

Plán práce pro předmět Literárněkritické praktikum

Jednotčím tématem je pro tento semestr problematika prózy s historickou tematikou a možností jejího uchopení v literatuře pro děti a mládež.

Obecné instrukce

- K získání zápočtu je nutné odevzdat ve stanoveném harmonogramu veškeré práce.
- Uvedené knižní tituly nelze nahradit jinými.
- Odborná literatura k tématu má sloužit pouze jako inspirační vodítko.

Harmonogram práce

- Recenze (rozsah 1,5 – 3 normostrany) na knihu: ŠTULCOVÁ, R. *Nemetonburk aneb Tajemství ve skále*. Praha: Albatros, 2003.
Termín odevzdání: 3.11. 2007
- Recenze na knihu: DRIJVEROVÁ, M. *České dějiny očima psa. Kniha první*. Praha: Albatros, 2006.
Termín odevzdání: 24.11. 2007
- Recenze na knihu: VONDRUŠKA, V. *Fiorella a Bratrstvo křišťálu*. Praha: Albatros, 2006.
Termín odevzdání: 15.12. 2007
- Úvaha (v rozsahu 3-5 normostran) o podobách současné české prózy s historickou tematikou pro děti a mládež (na základě uvedených tří knih, případně i další vlastní četby).
Termín odevzdání: jakmile budete chtít obdržet zápočet.

Pokyny ke zpracování a informace o hodnocení: práci, prosím, před odevzdáním zkontrolujte, neboť často bývá důvodem jejího vrácení k dalšímu přepracování množství pravopisných a stylistických chyb. Opravené práce, které byly přijaty, vracím do složky „K vyzvednutí“ na nástěnce u dveří mé pracovny. Práce určené k dalším úpravám dávám s komentářem do složky s nápisem „K přepracování“ tamtéž.

Doporučená odborná literatura:

ZACHOVÁ, A. *Mýtus jako paměť prózy*. Hradec Králové: Gaudeamus, 2002.