

MED44 IJ: LEZIONE 7 : LIBRI E TELEFILM

LETTURA: IL COMMISSARIO MONTALBANO

La trasposizione televisiva dei romanzi di Andrea Camilleri, avviata nel 1998, ha avuto un successo clamoroso, tanto da diventare un vero caso televisivo, uno dei migliori prodotti della fiction europea degli ultimi anni, tale da mettere d'accordo pubblico e critica e da meritare al pari dei libri il riconoscimento internazionale.

Nel 1998 il produttore Carlo Degli Esposti, presidente della Palomar, e la struttura Cinemafiction della Rai decidono di trasporre in fiction tv i romanzi di Andrea Camilleri. Si tratta di portare in televisione, si può dire in tempo reale, un fenomeno letterario che non ha eguali: quasi due milioni di libri venduti in Italia (editi da Sellerio, Mondadori, Rizzoli), un'epidemia editoriale che non si arresta.

La scelta felicissima dell'attore protagonista Luca Zingaretti, che incarna perfettamente l'uomo mediterraneo schivo, solitario, con un forte senso morale, in sintonia con la spigolosità caratteriale del personaggio; una regia meticolosa, quella di Alberto Sironi, prestato dal cinema al piccolo schermo; il meticoloso lavoro di sceneggiatura ad opera di Francesco Bruni e dello stesso Camilleri, un cast di ottimo livello, fanno di Montalbano anche un caso televisivo.

<http://www.commissariomontalbano.org/storia-della-fiction.html>

DOMANDE

- 1- Di cosa parla il telefilm?
- 2- Dove è ambientato?
- 3- Avete mai visto la serie televisiva Il Commissario Montalbano?

LIBRO : IL COMMISSARIO MONTALBANO DI ANDREA CAMILLERI

Andrea Camilleri, *Il commissario Montalbano. Le prime indagini*, ed. Sellerio, Palermo 2008.

LETTURA: RECENSIONE SUL LIBRO: IL COMMISSARIO MONTALBANO

Le prime tre indagini del commissario più famoso d'Italia che, secondo una ricerca pubblicata nel nuovo Annuario della Società Dante Alighieri, è, insieme a Renzo e Lucia e a Pinocchio, il personaggio più rappresentativo dell'immaginario letterario italiano.

Con una nota dell'autore: Salvo Montalbano, da Vigàta, commissario. Il suo modo di rispondere al telefono, «Pronto, Montalbano sono!» è la frase letteraria italiana oggi più tradotta al mondo.

La forma dell'acqua: Il primo celeberrimo caso di Montalbano: «Qual è la forma dell'acqua?». «Ma l'acqua non ha forma. Piglia la forma che le viene data». Un commissario che indovina la pista giusta per affinità ambientale.

Il cane di terracotta: Un delitto di mafia a Vigàta, che sembra celarne un altro conturbante e rituale: i cadaveri di due amanti nel doppio fondo di una grotta. Sorvegliati, come un sepolcro arcaico, da un grande cane di terracotta. Cinquant'anni prima...

Il ladro di merendine: C'è un legame tra due cadaveri: quello di un tunisino annegato e quello di un commerciante di vino di Vigàta accoltellato dentro l'ascensore. Il legame è rappresentato dal piccolo François, per Montalbano: e l'orrore che scopre gli afferra l'anima più di un fatto personale.

Andrea Camilleri (Porto Empedocle, 1925), regista di teatro, televisione, radio e sceneggiatore. Ha insegnato regia presso l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica.

ASCOLTO:

<http://www.hoepli.it/guida-alla-lettura/montalbano-camilleri.aspx>

<http://www.montalbano.rai.it/dl/portali/site/page/Page-cbbaf188-90bf-4fa1-be7a-1fe00df83c42.html>

LESSICO : Trovate tutte le parole e le espressioni legate al lessico cinematografico e televisivo:

1.-Film.....

2.-Telefilm.....

LAVORATE IN COPPIA: Raccontatemi un FILM usando le seguenti espressioni:

IERI, L'ANNO SCORSO, LA SETTIMANA SCORSA, ALL'INIZIO, IN PRIMO LUOGO, IN SECONDO LUOGO, PRIMA DI, POI, DOPO, DURANTE, PIU' TARDI, CONTEMPORANEAMENTE, ALLO STESSO TEMPO, ALLA FINE, INFINE, IN CONCLUSIONE.

RIPASSO: Esempi e usi dell'imperfetto indicativo

- 1- Quando ero giovane giocavo ogni settimana a tennis. (**infanzia**)
- 2- Quando andavo al ginnasio, frequentavo ogni giorno i miei compagni di scuola.
- 3- Da piccolo (quando ero piccolo) guardavo di solito i cartoni animati, mentre facevo merenda.
- 4- Mentre guardavo la televisione da bambino, facevo spesso i compiti di scuola. (**abitudini**)
- 5- C'era una volta una bambina con un cappuccio rosso. Si chiamava Cappuccetto rosso... (**favola**)
- 6- Durante la presentazione nella libreria nessuno ascoltava lo scrittore che parlava del suo libro. Tu eri l'unico che eri interessato. Non guardavi fuori dalla finestra come gli altri, ma ascoltavi con attenzione le parole dell'autore del libro. (**racconto**)
- 7- La giornata era bella, il sole splendeva alto nel cielo e tu passeggiavi con me nel bosco. (**situazione**)

- 8- Al bar: Buongiorno, volevo una bottiglia d'acqua frizzante, è possibile? Ma se avete solo acqua naturale, va bene lo stesso la prendo. (**richiesta cortese**)

Confronta l'uso dell'imperfetto e del passato prossimo. Quando si usa l'uno e quando l'altro?

- 1- Quando ero giovane giocavo ogni settimana a tennis, ora che sono adulto preferisco giocare a golf.
- 2- Quando andavo al Liceo classico, frequentavo ogni giorno i miei compagni di scuola, ora frequento soltanto i miei colleghi di lavoro.
- 3- Da piccolo guardavo di solito i cartoni animati, mentre facevo merenda. Ora che sono cresciuto, continuo però a fare merenda, mentre guardo la tivù.
- 4- Mentre guardavo la televisione da bambino, facevo spesso i compiti di scuola. Ora, mentre guardo la tivù, faccio il lavoro che non riesco a finire in ufficio.
- 5- C'era una volta una bambina. Si chiamava Cappuccetto rosso e andava a trovare spesso la nonna nel bosco. Un giorno la bambina è stata fermata da un lupo cattivo...
- 6- Durante la presentazione nella libreria nessuno ascoltava lo scrittore che parlava del suo libro. Tu eri l'unico che gli prestava attenzione. Non guardavi fuori dalla finestra come gli altri, ma ascoltavi le parole dell'autore del libro, finchè non è entrata nella sala una donna.
- 7- Mentre guardavi la televisione, ha suonato il telefono. Allora ti sei alzato e hai risposto.

ESERCIZI: SCEGLI LA FRASE SENZA ERRORI:

- A- Luigi e Maria erevo ottimi amici quando andavano all'università.
B- Luigi e Maria erano ottimi amici quando andavano all'università.

- A- Io e te erevamo compagni di banco a scuola.
B- Io e te eravamo compagni di banco a scuola.

- A- Dove hai passato le vacanze di Natale quando eri bambino?
B- Dove passavi le vacanze di Natale quando eri bambino?

- A- Mentre guardavo la televisione, mi sono addormentato.
B- Mentre guardavo la televisione, quando mi sono addormentato.

- A- Parlavo al telefono, quando è suonato il citofono di casa.
B- Parlavo al telefono, mentre è suonato il citofono di casa.

- A- Prima ho fumato dieci sigarette al giorno, ora ho smesso e non fumo più.
B- Prima fumavo dieci sigarette al giorno, ora ho smesso e non fumo più.