

MUNI
CJV

Workshop:

Komiks ve výuce jazyků

Athena Alchazidu

Martina Terrabuio Čermáková

1 Týden CJV 2024



Osnova



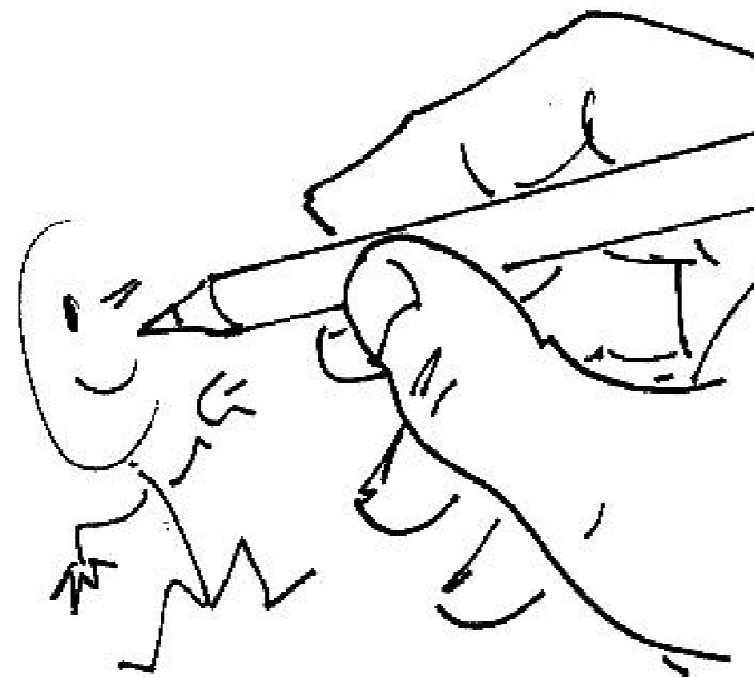
– 1. Úvod



– 2. Komiks jako výukový materiál



– 3. Workshop

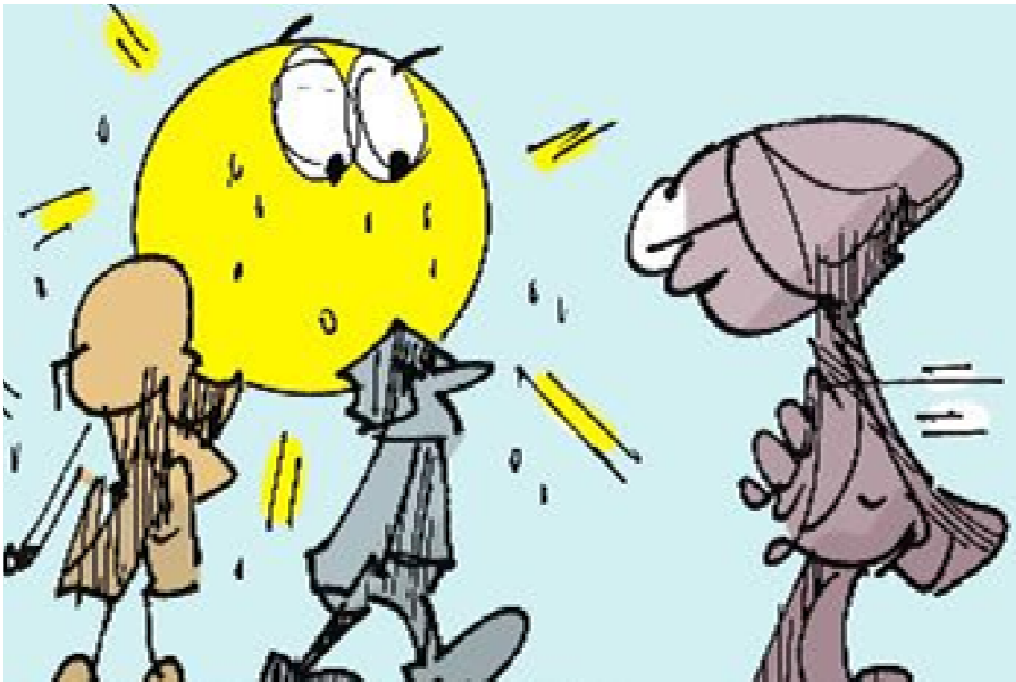


SARKI, 23

MUNI
CJV

1. Úvod

1. ÚVOD



4 Define footer – presentation title / department

Cíl workshopu
-brainstorming
-sdílení

Pozvánka na konferenci

1. Úvod

Pozvánka na konferenci



- **Mezinárodní konference**
- **Jednací jazyky: aj, šj**
- **Datum: 12. - 14. 6. 2024**
- <https://comicsbrno24.cjv.muni.cz/cs>

MUNI
CJV

2. Komiks jako výukový materiál

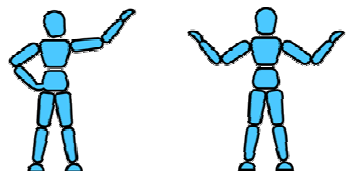
Základní obsahové komponenty



Téma

Hlavní
téma

Motivy



Postavy

Hlavní
postava

Vedlejší
postavy



Prostor

Kde se
děj
odehrává

-geografické
vymezení (země,
stát, kontinent)
-město vs vesnice
vs příroda



Čas

Doba, ve které
se příběh
odehrává

Čas vyprávění
- přítomný,
minulý

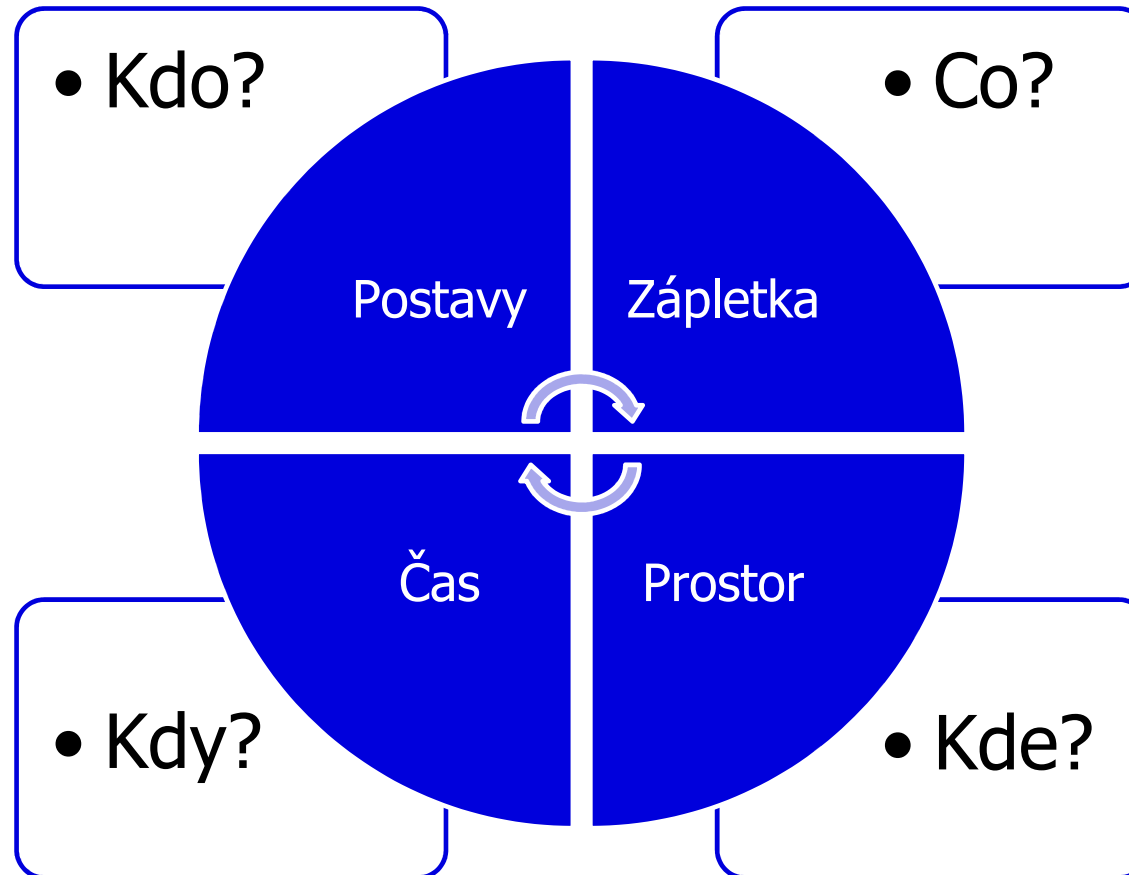


**Děj -
příběh**

Dějová
linka

pointa

Formální stránka: struktura příběhu



Možnosti použití komiksu

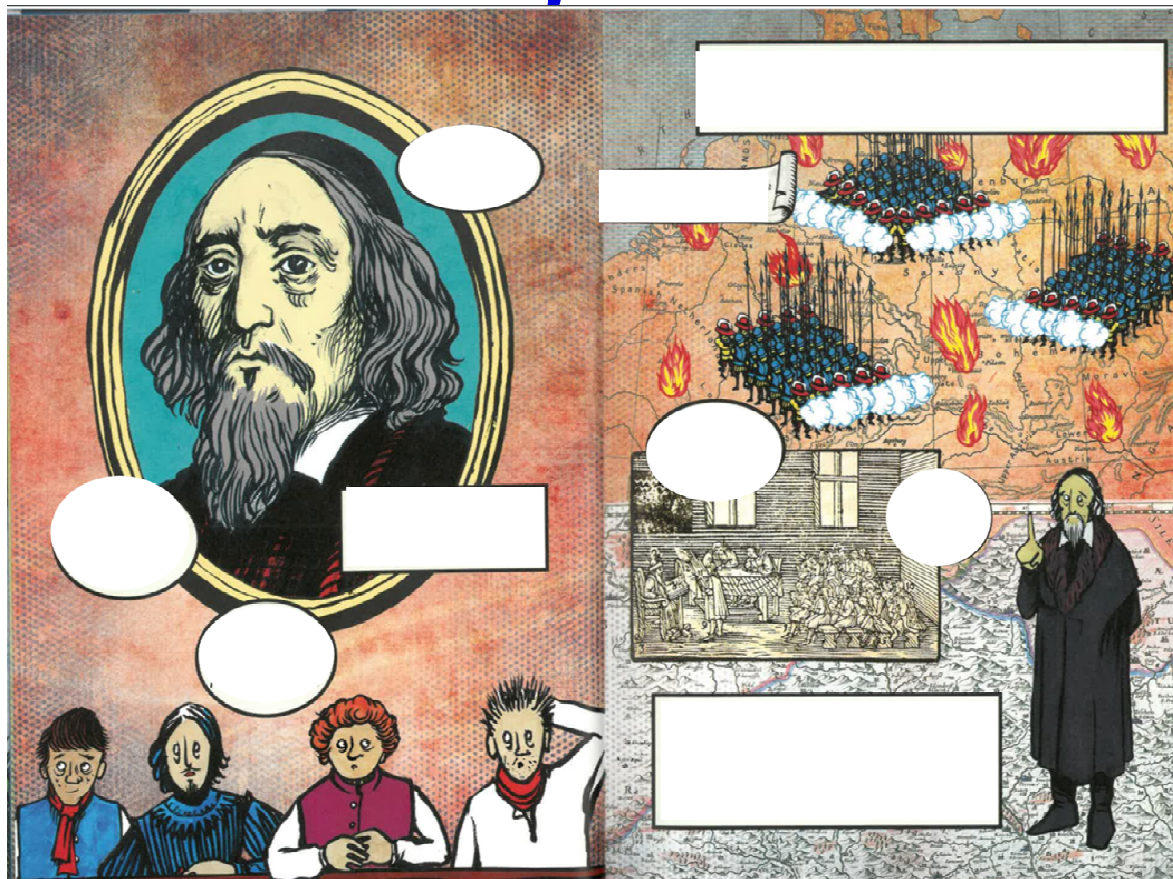


1) Použít již existující komiks

2) Vytvoření vlastního stripu

Ad 1) Kreativní použití existujícího komiksu - příklad

- Sám v Muzeu
- Jan Ámos Komenský
- Krátký text, např.
slovníkové heslo, se
základními údaji
- Upravený komiks –
zabělení bublin



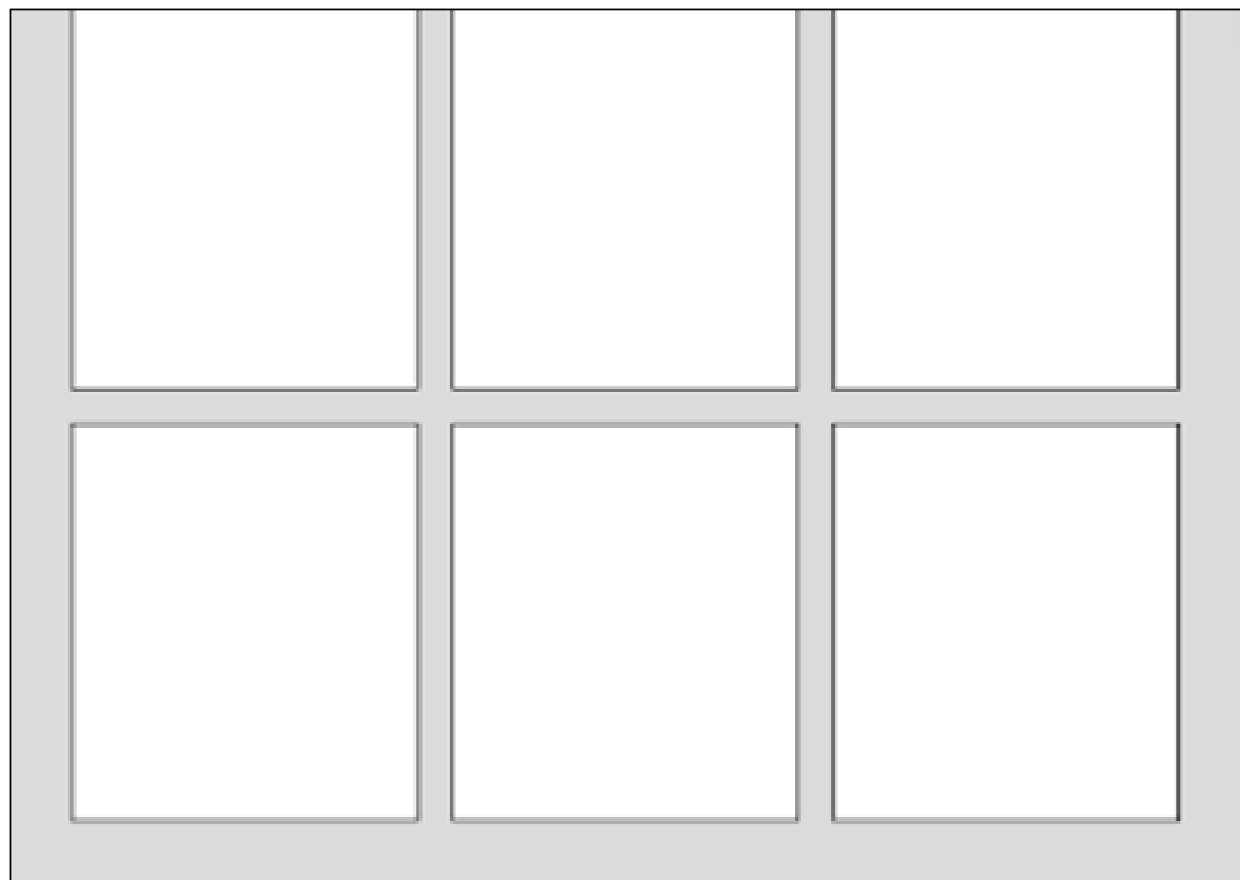
Ad 2) Vytvoření vlastního stripu



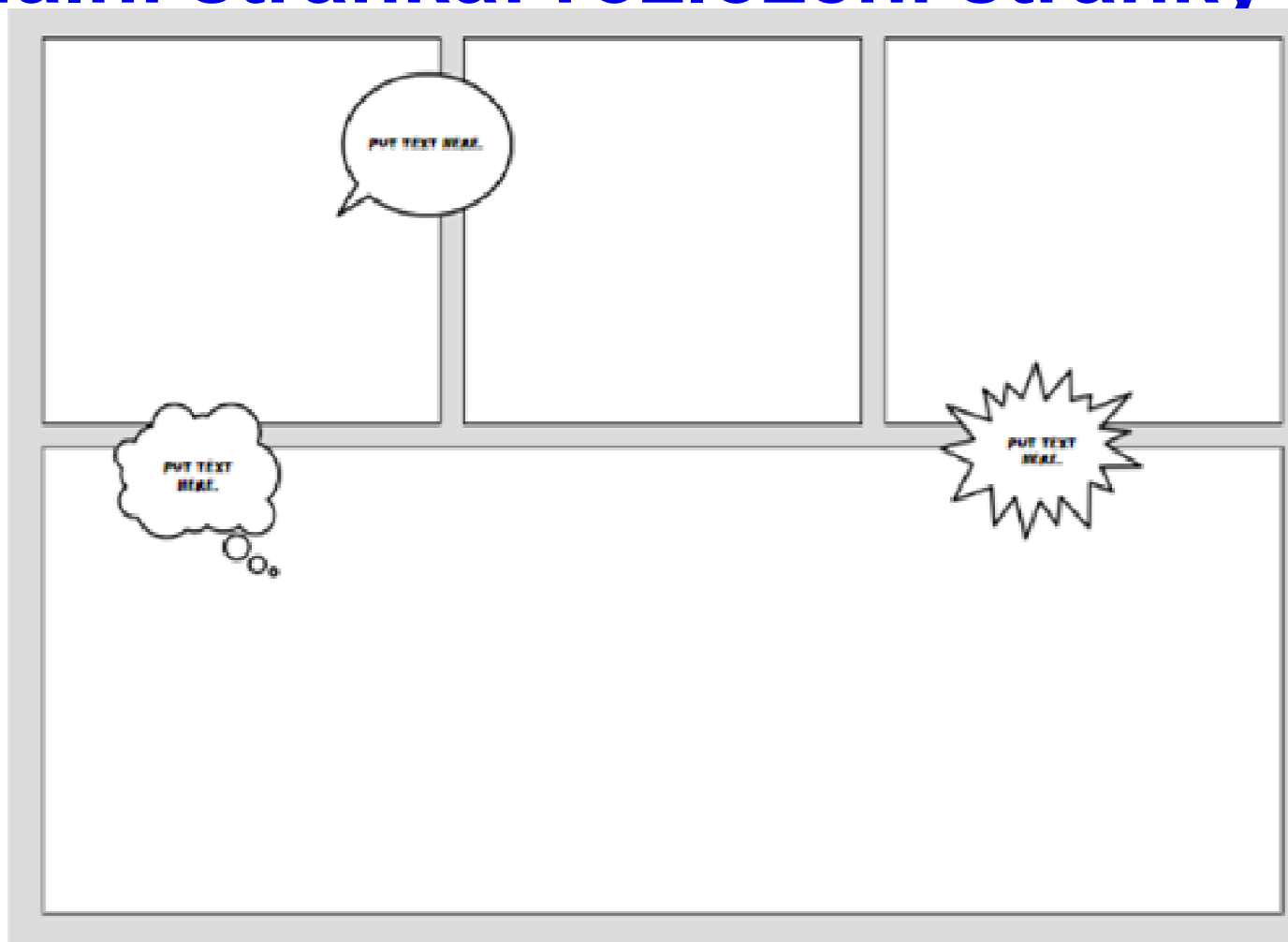
1) Koláž – s využitím tištěného materiálu např. fotografií, grafických prvků atd.

2) Kreslený strip – tvorba celého stripu na základě vlastní kresby, náčrtků

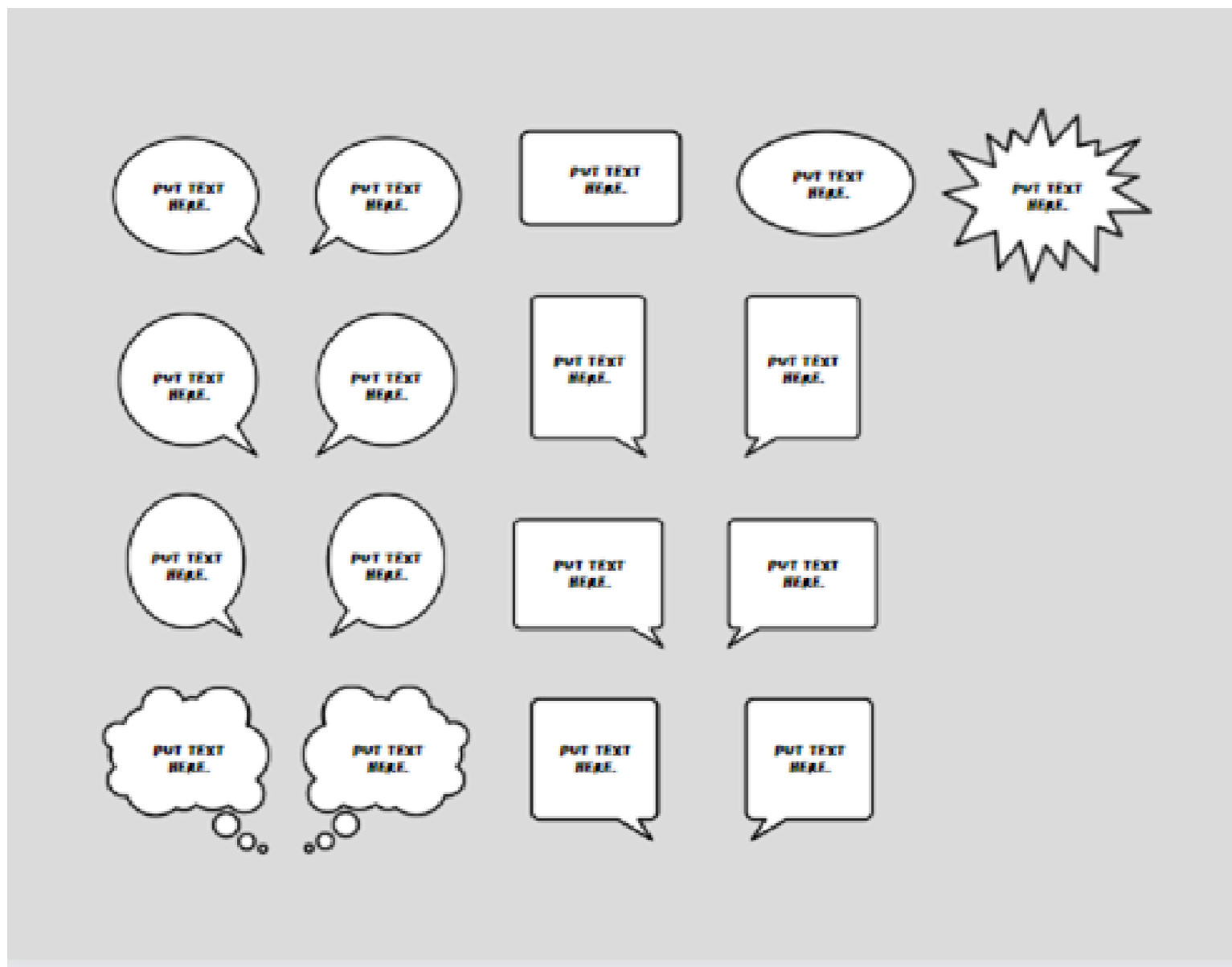
Formální stránka: rozložení stránky



Formální stránka: rozložení stránky



Bublíny





MZK 20 0 0000



MUNI
CJV

3. Workshop

3. Workshop



Závěr

1. Prezentace komiksů

2. Diskuze

3. Závěrečná reflexe a feedback

