

# HODNOTOTVORNÉ PROCESY V ODVETVÍ KULTÚRY

**Mária Fáziková - Martin Mariš - Ľubica Majstríková**



Fakulta európskych štúdií a regionálneho rozvoja  
Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre  
Slovenská republika



Príspevok bol vypracovaný v rámci grantu APVV 0101-10 Kreatívna ekonomika –  
národohospodárske a regionálne podmienky a stimuly

# Cieľ príspevku

- Posúdenie a zhodnotenie komplexity hodnototvorných procesov na príklade dvoch prípadových štúdií z odvetvia kultúrneho prostredia



# Metódy

## Primárny výskum

štruktúrovaný riadený rozhovor s:

- Riaditeľ Divadla Andreja Bagara – Ján Greško
- Majiteľ galérie a tlačiarne “M’ART Print” – Martin Štěpánek

```
graph TD; A[Primárny výskum] --> B[Zostavenie hodnototvorného reťazca]; B --> C[Analýza dodávateľsko – odberateľských vzťahov];
```

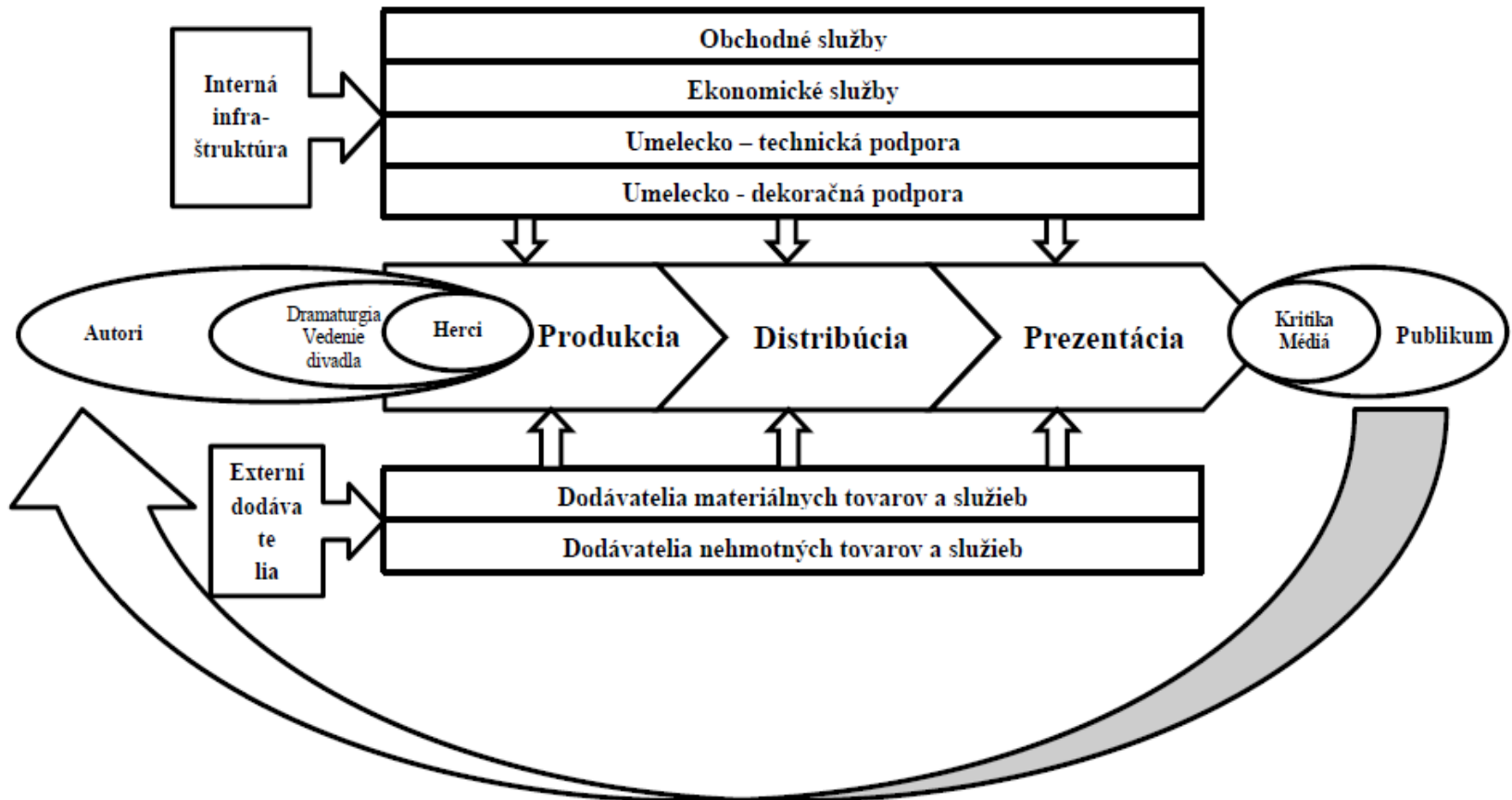
**Zostavenie hodnototvorného reťazca**

**Analýza dodávateľsko – odberateľských vzťahov**

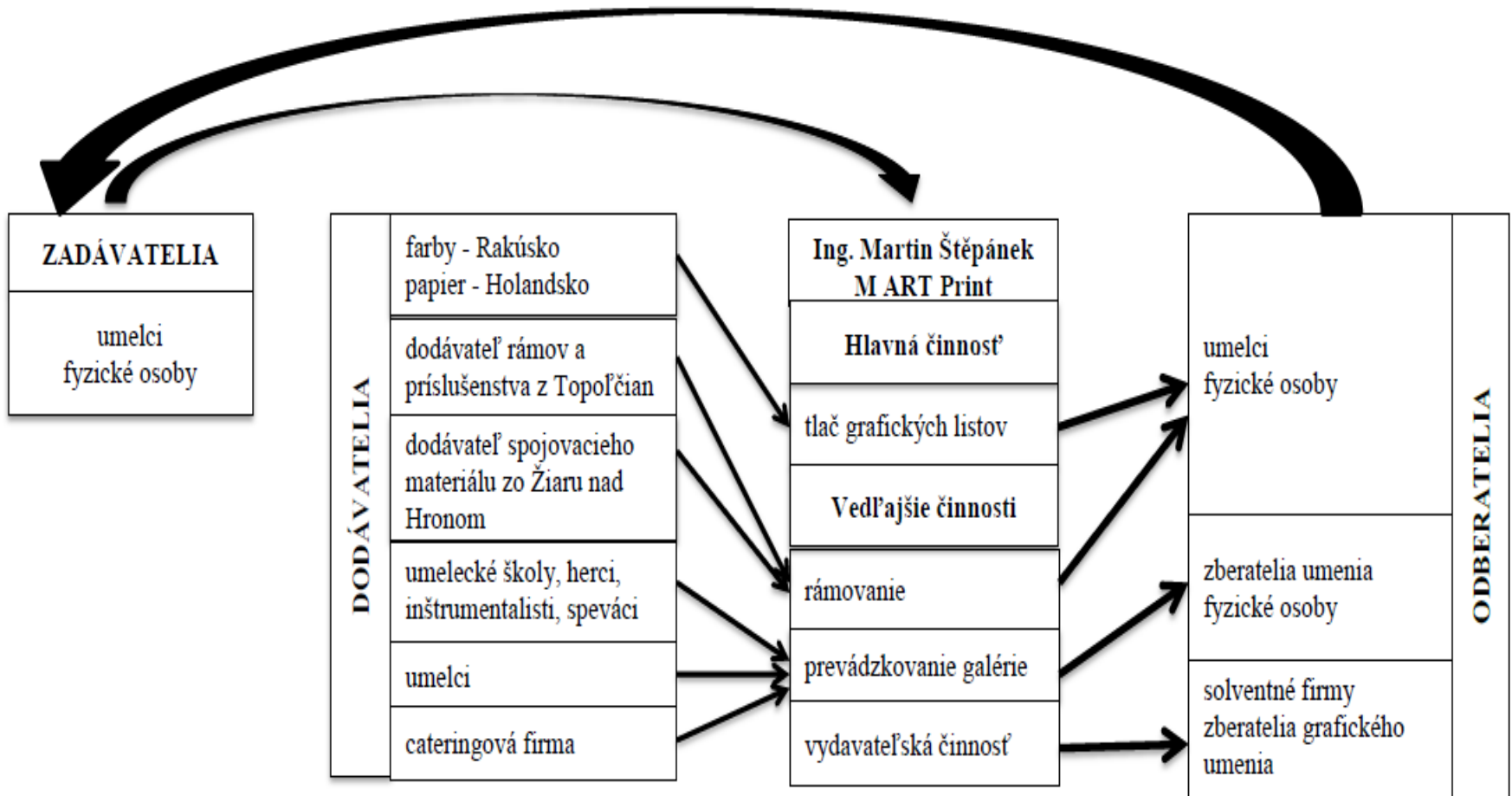
# Charakteristické črty hodnototvorného reťazca kultúry

- Tvorba hodnoty a jej validácia na nehmotné aktíva má cyklický charakter
- Kultúrny cyklus má 5 stupňov, ktoré sú cyklicky prepojené (vzťahy majú sieťový charakter)
- Kultúrny cyklus má priestorové aspekty
- Medzi zložkami reťazca sú komplexné väzby a interakcie
- Subjekty sú charakteristické diverzifikovanou činnosťou
- Výrazná interakcia medzi tvorcami kreatívneho obsahu a vzdelávacími inštitúciami
- Kanálmi distribúcie sú napr. galérie, divadlá, vydavateľstvá, centrá voľného času
- Inštitúcie verejnej správy sú integrované vo väčšej miere → „semi – verejné“ statky
- Silný sociálny kapitál

# Hodnototvorný reťazec DAB



# Hodnototvorný reťazec M´ART Print



# Záver

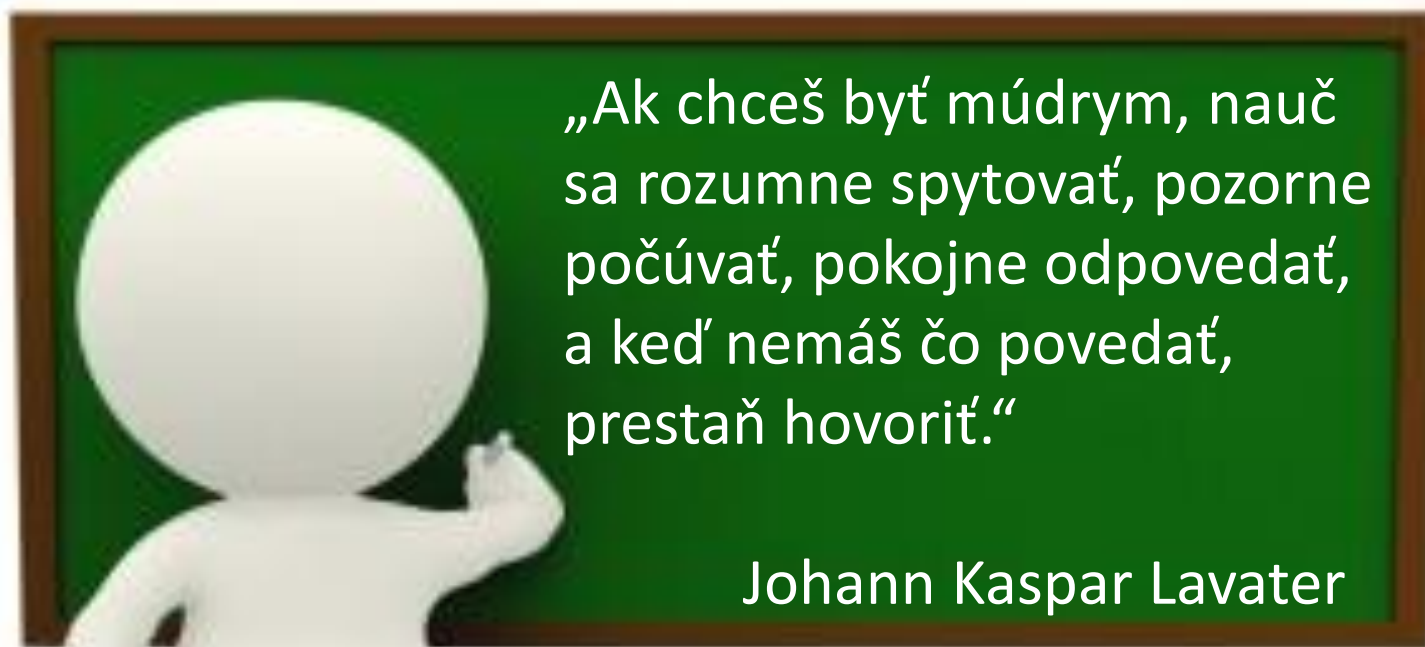
## DAB

- Cyklickosť reťazca
- Veľký podnik, zložitá štruktúra
- Regionálny trh

## M´ART Print

- Cyklickosť reťazca
- Malý podnik, jednoduchá štruktúra
- Celoslovenský trh

# Ďakujem za pozornosť!



„Ak chceš byť múdrom, nauč sa rozumne spytovať, pozorne počúvať, pokojne odpovedať, a keď nemáš čo povedať, prestaň hovoriť.“

Johann Kaspar Lavater