## Obecná ustanovení: Státní zkouška může proběhnout ústně a/nebo písemně, v návaznosti na aktuální hygienická opatření. Státní zkouška může proběhnout kontaktně nebo online (online verze se týká modrý text níže) v návaznosti na aktuální hygienická opatření.

## Státní závěrečné zkoušky ze sociální antropologie

## 27.-28. května 2024

## Státní zkouška začíná písemnou zkouškou dne 27.5. 2024.

## 27.5.2024 studující absolvuje tři (čtyři, pokud studuje jednooborovou antropologii) písemné zkoušky na oboru SAN

## První písemná zkouška je z METODOLOGIE SAN a trvá 150 minut.

## Studující dostanou k dispozici tři texty, z nichž zvolí jeden, který bude tvořit základ jejich Návrhu SAN výzkumu na dané téma. Poté vypracují Návrh výzkumu se všemi náležitostmi tak, jak jsou na to připravování v povinných kurzech metodologie SAN. Tento návrh je tematicky relevantní a v souladu s inspiračním textem, obdrženým při zkoušce a obsahuje všechny náležitosti: obecný popis výzkumu, teoretické ukotvení, výzkumnou otázku, popis a zdůvodnění zvolené metodologie, popis a zdůvodnění výzkumného pole/vzorku, návrh – odhad rozpočtu, časový harmonogram, etické rozměry výzkumu, případně další náležitosti dle příprav v kurzu.

## Druhá písemná zkouška je z TEORIÍ SAN a trvá 60 minut.

## Studující si volí dvě ze čtyř otázek a odpovídají na ně formou souvislé eseje. Zkouška testuje znalosti především z kurzů Úvod do sociální antropologie a Teorie sociální antropologie a obsahuje teorie od dějin SAN (evolucionismus a dál) do současnosti. Velmi vám témata pomůže osvěžit i předmět Dějiny sociální antropologie, vyučovaný tradičně v jarním semestru.

## Třetí písemná zkouška je z APLIKOVANÉ ANTROPOLOGIE a trvá 90 minut.

## Studující si volí tři ze šesti otázek a odpovídá na ně formou souvislé eseje. Zkouška testuje znalosti s oblastní A) ekonomické a politické SAN, B) náboženství, C) příbuzenství. Z každého okruhu (A-C) jsou k dispozici dvě otázky. Studují si mohou volit libovolnou kombinaci (tj. je možné odpovídat na jednu otázku z A, jednu z B a jednu z C, jako je možné odpovídat i na dvě otázky z jednoho okruhu a třetí z druhého a tím logicky nechat třetí okruh bez zodpovězení).

## Studující, kteří absolvují JEDNOOBOROVOU SAN navíc konají čtvrtou písemnou zkoušku z OBOROVÉ ANTROPOLOGIE, která trvá 60 minut a studující zde odpovídají formou souvislého textu/eseje. Volí si dvě ze čtyř otázek, kdy každá pochází z jednoho okruhu oborové antropologie a ladí s vyučovanými předměty Materiální kultura, *Etnicita a nacionalismus*, *Antropologie migrace* a *Antropologie, tělo a medicína.*

## 

## Pro úspěšné absolvování každé zkoušky je potřeba získat alespoň 60 bodů ze 100, přičemž v Aplikované antropologii a Oborové antropologii je potřeba uspět se 60 body ze 100 u každého odpovídaného okruhu.

## Pro studující, kteří mají SAN jako vedlejší studijní plán tímto státní závěrečná zkouška končí. Výsledky budou vyhlášeny dne 28.5. 2024 osobně v prostorách FSS, nebo tentýž den prostřednictvím ISu.

## Online verze SZZ pro případ pandemie.

## Zkouška probíhá ústně.

## Studující/mu jsou promítnuty na obrazovku (popř. položeny) tři otázky, ze kterých si na místě zvolí dvě. (Kandidáti jednooborové antropologie volí tři ze čtyř otázek). Následuje cca 2 – 5 minut možné písemné přípravy před komisí (před obrazovkou), kde si kandidát/ka zaznamenává hlavní body své odpovědi na zvolené otázky. Poté okamžitě následuje rozprava nad tématy otázek.

## Odpověď na jednu zvolenou otázku je formulována jako návrh výzkumného projektu.

## Zde se kandidát/ka drží zadaného tématu a formuluje návrh výzkumu, ve kterém se vyjádří k následujícím bodům: téma výzkumu, možné výzkumné otázky, vhodná metodologie, vhodná rámcující teorie, etika, délka trvání, případné další překážky, potřeby výzkumu. Především téma výzkumu, metodologie a vhodná rámcující teorie musí být pojednána ve větším detailu. Z této části získává kandidát/ka tři různé hodnocení:

## za aplikovanou antropologii (jak bylo pojato zadané téma, jací autoři k němu byli zmíněni, jaká hloubka znalosti tématu byla skrz toto prokázána) Tato část tvoří 50% výsledné známky z oborové antropologie.

## za metody sociální antropologie (zvolení vhodných metod v souvislosti se zvoleným tématem, všechny náležitosti návrhu výzkumného projektu, vhodně definovaný terén, správně formulovaná výzkumná otázka/otázky) Tato část tvoří 100% výsledné známky z antropologických metod.

## za teoretickou antropologii (vhodné širší rámcující teoretické koncepty, dostatečně vysvětlené a vhodné pro zvolené zkoumané téma). Tato část tvoří 50% výsledné známky z teoretické antropologie.

## Odpověď na druhou (popř. třetí) otázku formuluje kandidát/ka již jako rozpravu nad tématem, bez nutnosti tvořit návrh výzkumného projektu. V této části hodnotíme:

## aplikovanou antropologii (jak bylo pojato zadané téma, jací autoři k němu byli zmíněni, jaká hloubka znalosti tématu byla skrz toto prokázána). Tato část tvoří 50% výsledné známky z oborové antropologie.

## teoretickou antropologii (vhodné širší rámcující teoretické koncepty, dostatečně vysvětlené a vhodné pro zvolené diskutované téma). Tato část tvoří 50% výsledné známky z teoretické antropologie.

## Jednooboroví studenti následně absolvují dodatečnou rozpravu nad oborovou antropologií, kdy jsou komisí pokládány otázky přímo a studující na ně přímo odpovídají. Tato rozprava zahrnuje témata z předmětů: Materiální kultura, Antropologie migrace, Etnicita a nacionalismus a Antropologie, tělo a medicína. Tato část tvoří 100% výsledné známky.

## Délka trvání celé zkoušky je 30 minut pro studující v kombinaci, 40 minut pro studenty jednooborové.

## Výsledky jsou vyhlašovány předsedkyní komise ve stejný den konání zkoušky, po ukončení zkoušení všech kandidátů.

## Doporučený způsob přípravy:

## Doporučujeme připravovat se na státní zkoušku nácvikem rozpravy v rozsahu cca 7-10 minut), kdy zadání otázek je blízké následujícím příkladům:

## Jak byste v sociální antropologii zkoumal/a smrt?

## Jak byste v sociální antropologii přistoupila ke zkoumání dohodnutých sňatků?

## Jak byste realizovala v sociální antropologii výzkum oslav státní svátků?

## Ve svých odpovědích se soustřeďte na pokrytí všech tří výše uvedených oblastí (metody, teorie, oborová SAN). Čerpejte z přednášek povinných předmětů (témata a probíraná literatura jsou uvedeny níže) a níže uvedené povinné literatury.

## Konec instrukcí pro online SZZ – teoretická část.

## Obhajoba bakalářské práce

## Pro studující jednooborové SAN a pro studující, kteří mají SAN jako hlavní studijní plán, pokračuje státní závěrečná zkouška dne 28.5.2024 obhajobou Bc. práce

## Ta má následující průběh a celkem trvá 30 minut:

## Krátké představení práce studující/m (bez slidů, ústně, cca 5-7 minut, kdy důležitá jsou především zjištění práce. V této části NEMÁTE odpovídat na otázky z posudků, to přijde až v bodě 3. Zaměřte se opravdu na zjištění své práce. Doporučujeme tuto část obhajoby nazkoušet si doma několikrát ústně před publikem – rodina, přátelé. Je potřeba dodržet čas 5-7 minut). Pokud probíhá zkouška online, je možné nasdílet na obrazovku jeden slide/mentální mapu při představování práce.

## Čtení posudků – nejprve vedoucí práce, poté oponent. Student/ka má posudky dopředu k dispozici a může se tedy na ně připravit. Někdy jsou posudky pouze převyprávěny a vypíchnuty z nich hlavní body – tj. nebudou čteny v původní verzi. To je možnost, která by vás neměla vyvést z míry.

## Reakce studující/ho na posudky, odpovědi na položené otázky. Otázky znáte předem, celý posudek rovněž. Proto je dobré se na ně předem připravit. Velmi špatně působí, když otázky jakoby slyšíte prvně a odpovědi na ně jsou nekonzistentní, povrchní nebo žádné.

## Diskuse nad tématem v rámci celé zkušební komise spolu se studující/m. Zde může zaznít cokoliv z práce, z metodologie, z teorie, co komisi zajímá. Cílem je rozprava, ne vás nachytat.

## Výsledky Státní závěrečné zkoušky jsou vyhlášeny 28.5.2024 bezprostředně po skončení všech obhajob, ústně, osobně, v prostorách FSS, nebo v tentýž den prostřednictvím ISu.

## *Témata a literatura k jednotlivým částem zkoušky* jsou shodné pro kontaktní i online verzi. (všechny texty jsou dostupné online a byly v průběhu studia součástí povinné literatury)

## 1) Obecné teorie sociální antropologie

**●Vztah přírodních a sociálních věd, kulturní a biologický determinismus**

**●Co je to sociální antropologie**

Její současné opodstatnění a místo v moderní sociální vědě. Sociální teorie a charakter disciplíny. Teorie, paradigma, věda, sociální věda, aplikovaná sociální věda. Antropologie mezi humanitními studiemi a vědou.

**● Funkcionalismus**

Podstata teoretického směru a jeho kritika. Hlavní představitelé a jejich díla. Ukotvení funkcionalismu v širších disciplinárních souvislostech. Neo-funkcionalismus.

**● Strukturalismus**

Podstata teoretického směru a jeho kritika. Hlavní představitelé a jejich díla. Ukotvení strukturalismu v širších disciplinárních souvislostech. Neo-strukturalismus.

**● Kulturní relativismus**

Podstata teoretického směru a jeho kritika. Hlavní představitelé a jejich díla. Ukotvení kulturního relativismu v širších disciplinárních souvislostech.

**● Nové etnografie**

Podstata teoretických přístupů, které do této skupiny patří (symbolická, interpretivní a kognitivní antropologie) a jejich kritika. Hlavní představitelé a jejich díla. Ukotvení těchto přístupů v širších disciplinárních souvislostech.

**● Jazyk a obraz světa**

Symbolický systém, reprezentace, krize reprezentace, diskurz

* **Text, kontext, vnější a vnitřní formy interpretace**  
  Teorie znaku, označující x označované, kon/textualita, kódy, dílo a sociální kontext
* **Racionalita, interpretace a kulturní systém**  
  Teorie sociálního jednání, racionality, kulturní systém (Weber, Parsons - Geertz) zhuštěný popis (Geertz)
* **Archeologie vědění a člověk jako centrální idea**  
  Subjekt a moc, subjektivita, identita, habitus, aktér vs. struktura (Foucault, Bourdieu)
* **Genealogie moderní strategie moci a vědění**  
  Moc/ vědění (Foucault). Teorie reprezentace. Teorie ideologie, ideologie jako kulturní systém, jako falešné vědomí, jako mediální reprezentace
* **Culture Studies**

Kritická teorie kultury, komodifikace kultury, kulturní průmysl (Williams, Hall)

* **Kulturní logika moderního post/kolonialismu, střet a koexistence kultur**  
  Střet kultur (Todorov), moc/vědění, reprezentace jinakosti (Said)
* **Dynamika a institucionální pole zvýznamňování**  
  Antropologie a muzejnictví, výstavy a sbírky jako institucionalizace zvýznamnění kultury, reprezentace kultur (Clifford)

## 2) Metodologie

**●Povaha sociální vědy. Kvantitativní a kvalitativní výzkum**  
Charakter vědeckého přístupu. Přírodní versus sociální vědy. Idiografický a nomotetický model vědy. Metodologická paradigmata. Co jsou kvalitativní metody?

**●Co je terénní výzkum? Technika zúčastněného pozorování**  
Hustý popis. Zúčastněné pozorování. Terénní výzkum. Vstup do jiné kultury. Etnografie a krize reprezentace.

**●Metody a techniky textuální analýzy**  
Co je to text? Co je to diskurz? Povaha kulturního textu a textuální analýza. Interview, oral history.

**●Výhled k dalším výzkumným technikám**  
Další formy kulturních textů. Vizuální metodologie - analýza vizuálních materiálů.

**●Analýza diskurzu/ů**  
Sociálně vědná analýza diskurzu. Text, sociální událost. Reprezentace diskurzu.

**●Interview: Kvalitativní rozhovory**  
Role tazatele a role respondenta. Rozhovor jako interakce, konverzační partnerství.

**●Přepisy, Kódování a analýza**  
Transkripce jako první úroveň interpretace. Data a jejich záznam.

## 3) Aplikovaná sociální antropologie (A/B/C)

**A) Politická a ekonomická antropologie**

**● Antropologické přístupy ke studiu ekonomického jednání**  
Debata formalistů a substantivistů, kulturní ekonomie, marxismus

**● Je homo economicus univerzální? Ekonomické chování v mimo-evropských společnostech**

kula, potlač, lovci a sběrači, rolníci

**● výměna a komodifikace**

Výměna darů a komodit, komodifikace, fetišismus komodit

**● Peníze, trh a finance**

Peníze a modernita, peníze a výměna, peníze a změna v neevropských společnostech, peníze a reprodukce společnosti, peníze a komunita.

**● Moc a legitimita**

Jazyk a moc, symbolická moc, biopolitika, biomoc klasická a dnes, governmentalita, neoliberální subjekt

**● Nestátní společnost, raný a tradiční stát**

tradiční stát, geneze moderního státu, občanství, kosmopolitanismus, modernita a stát, byrokracie

**●nacionalismus, kolonialismus a postkolonialismus**

Imagined communities, nacionalismus, idea rasy a národa, kolonialismus, orientalismus, rasismus

**●Socialismus a postsocialismus**  
socialistický stát a ekonomika, postsocialistická transformace, kapitalismus ve střední a východní Evropě

**● kapitalismus a globalizace,**

Vznik kapitalismu a kolonialismu, globální nerovnosti, rezistence,neoliberální kapitalismus

## B) Kritická interpretace náboženství

**●Konstrukce náboženství jako antropologické kategorie a přístupy k náboženství v sociální antropologii**

Problém definice náboženství; náboženství jako konstrukce antropologů; antropologické studie náboženství z perspektivy historie sociální antropologie, antropologických teorií a směrů

**●Interpretační problémy při studium náboženství**

Hermeneutika, fenomenologie; antropologovo going-native; M. Harner; P. Stoller; E. Evans-Pritchard; C. Geertz; C. Castaneda; problém kulturního překladu.

**●Vztah kosmologie, světonázoru a společnosti v antropologických teoriích**

Vztah mezi uspořádáním společnosti a její kosmologií; Max Weber; Edward E. Evans-Pritchard; Emile Durkheim; Mary Douglas; Marshall Sahlins.

**●Mýtus a rituál v antropologických teoriích**

Emile Durkheim; Bronislaw Malinowski; Mirce Eliade; Victor Turner; posvátné a profánní; přechodové rituály; politika a rituály.

**●Přístupy antropologie náboženství k tělu a tělesnosti**

Marcel Mauss; Mary Douglas; R. Herz; K. Hastrup; polarita těla a duše vs. pojetí člověka jako psychosomatické jednotky; gender, pohlaví a posvátné

**●Náboženství a politika**

Robert Bellah; Peter Berger; Thomas Luckman; T. Asad; sekularizace a privatizace náboženství; politická náboženství; posvátné základy moci; moc a liminalita; náboženství a stát.

**●Šamanismus**

Sibiřský a jihoamerický šamanismus; neošamanismus; M. Eliade; M. Harner; P. Brzáková, P. Vitebski.

**●Čarodějnictví**

E. Evans-Pritchard; P. Stoller; L. Levy-Bruhl

**●Smrt**

Vnímání času; představy o omezeném množství; světonázor; rituály; představy o dalším životě; způsoby vyrovnávání se se smrtí

## C) Sociální antropologie rodiny, příbuzenství a sociálních sítí

**●Co je rodina?**  
Počátky studia příbuzenství, původ rodiny, "vývoj lidstva" a sociální evolucionismus, vynález primitivní společnosti.

**●Systémy původu I. - unilineární a bilineární formy**  
Strukturní funkcionalimus, patrilinie, matrilinie, moiety, frátrie, klany a segmentární opozice.

**●Systémy původu II. - kognatické formy**  
Bilateralita, ambilinealita, stock a kindred.

**●Manželství a aliance**  
Manželské formy a systémy, tabu incestu, exogamie, endogamie

**●Dům a domov**  
Rezidenční pravidla, vazba příbuzenství na dům, vytváření domova.

**●Měření příbuzenské vzdálenosti**  
Modely měření příbuzenské vzdálenosti – germánský, římský civilní, parentela

**●Příbuzenské terminologie**  
Základní příbuzenské terminologické systémy.

**●Příbuzenství: biologický fakt nebo sociální konstrukce?**  
Příbuzenství – univerzální instituce či výtvor antropologů, "krev" vs. význam

**●Příbuzenství a stát**  
Příbuzenství jako protipól nebo stavební kámen moderní společnosti? Vztah rodiny a státu. Příbuzenství a nacionalismus.

**●Láska a výběr partnera, nové rodinné formy**  
Konec rodiny a individualismus. Výběr partnera, singles, sex a růst významu intimity.

**●Gender a reprodukční funkce rodiny**  
Koncept genderu a jeho vliv na studium příbuzenství. Význam reprodukční funkce rodiny. Nové reprodukční technologie.

## 4) Oborová sociální antropologie – POUZE PRO STUDENTY/KY JEDNOOBOROVÉ SAN!!

* Teorie národa a nacionalismu
* Antropologické teorie státu
* Dějiny studií materiální kultury
* Metody zkoumání materiální kultury
* Teorie migrace
* Migrace a téma remitencí
* Antropologie a těla
* Tělo, medicína a technologie

Literatura k oborové antropologii:

ERIKSEN, Thomas Hylland. *Etnicita a nacionalismus : antropologické perspektivy*. Translated by Marek Jakoubek. Vyd. 1. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON), 2012. 352 s. ISBN 9788074190537.

KROHN-HANSEN, Christian & NUSTAD, Knut. (2005). State formation: anthropological perspectives (Introduction) dostupné na: <https://www.researchgate.net/publication/283624570_State_formation_anthropological_perspectives>  
  
MILLER, Daniel & Chris TILLEY (1996) Editorial. Journal of Material Culture,  
1(1): 1-14.  
  
BASU, Paul (2013) Ancestries and Trajectories in Material Culture Studies (Chap  
18). In Carrier, J.G. & D.B. Gewertz (eds), Handbook of Sociocultural  
Anthropology. Oxon: Berg (370-390).  
  
HICKS, Dan (2010) The Material-culture Turn: Event and Effect. In Hicks D. &  
M.C. Beaudry (eds) The Oxford Handbook of Material Culture Studies. Oxon: OUP.  
(25-98).  
  
RIGGINS, Stephen (2013) in Laviolette & Kannike (eds). Things in Culture,  
Culture in Things. Tartu: Univ. Press. (36-57)  
  
O’TOOL, P. & P. WERE (2008) Observing places: Using space and material culture  
in qualitative research Qualitative Research 8(5): 621–639.

BRETTELL C. 2000. „Theorizing Migration in Anthropology.“ In: Brettell, C., Hollifield, J.F. (eds.) 2000. *Migration theory: talking across disciplines*. New York: Routledge.

LEVITT, P. 1998. „Social Remittances: Migration driven local-level forms of cultural diffusion“ *International Migration Review 32(4):*926-948.

SCHEPER-HUGHES N, LOCK M  (1987) *The Mindful Body: A Prolegomenon to Future Work in Medical Anthropology,* Medical Anthropology Quarterly, New Series, Vol. 1, No. 1, pp. 6-41.

HAYLES KN (2005) Computing the Human. *Theory, Culture & Society* 22 (1): 131–151.

HARAWAY D (2008) We Have Never Been Human. In: Haraway D (ed) *When Species Meet.* Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, pp. 3–45.

HAYLES, K (1999).„How We Became Posthuman: Virtual Bodies“*.*In:*Cybernetics, Literature and Informatics*, Chicago: The University of Chicago Press.

HELMREICH S (2013) “Potential Energy and the Body Electric”. In *Current Anthropology*, 54 (7):139-148.

**Povinná literatura k bakalářských státním závěrečným zkouškám ze SAN (Teorie + metody + aplikovaná SAN) je dostupná v E-prezenčce na těchto odkazech:**

1. Benedictová, R. 1999. Kulturní vzorce. Praha: Argo.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000180417/Holdings#items-FSS>

2. Eriksen, T. H. 2008. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000563872/Holdings#items-FSS>

3. Geertz, C. 2000. Interpretace kultur. Praha: Sociologické nakladatelství.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000178959/Holdings#items-FSS>

4.  Bowie, F. 2008.Antropologie náboženství. Praha: Portál.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000551253/Holdings#items-FSS>

5. Foucault, M. (1999) *Vůle k vědění.* Praha: Hermann a synové.

https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000173885

6. Todorov, Tzvetan. (1991) *Dobytí Ameriky. Problém druhého.* Praha: Mladá fronta.

University of California Press.

https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000024052

7. Maus, Marcel. 1999. Esej o daru, podobě a důvodech směny v archaických společnostech. Praha: Slon.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000175559/Holdings#items-FSS>

8. Bourdieu, Pierre. 1998. Teorie jednání. Praha: Karolinum.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000192101/Holdings#items-FSS>

9., Silverman, D. (2005) *Ako robiť kvalitatívny výskum.* Bratislava: Ikar. str. 125-129. https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000405021

10. Strauss, A. / Corbinová, J. (1999) *Základy kvalitativního výzkumu.* Boskovice: Albert.

Str. 9-105.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000130574>

11. Hammersley, M. / Atkinson, P. (1996) *Ethnography. Principles in Practice*. London a

New York: Routledge.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000175704>

12. Eliade, M. 2006. *Posvátné a profánní*. Praha: Oikoymenth

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000086007>

13.- Eliade, M. 2009. *Mýtus o věčném návratu*. Praha: Oikoymenh.

https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000241559

14. Evans –Pritchard, E.E. 1976. *Witchcraft, oracles and Magic among the Azande*. Oxford:Clarendon

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01006339758>

15. Stone, L. (2006) *Kinship and Gender*. Westview Press.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000476733>

16. Fay, B. (2002) Současná filosofie sociálních věd. Multikulturní přístup. Praha: Slon.  
   <https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000105243>

17. Balandier, G. 2000. Politická antropologie. Praha: Dauphin.  
<https://ndk.cz/view/uuid:d121a830-bb4c-11e4-b2e2-005056827e52?page=uuid:d748e680-133d-11e5-b9a6-5ef3fc9ae867>

18. Lévy-Bruhl, L.1999. Myšlení člověk primitivního. Praha: Argo. Kapitola 2 a 9  
<https://dnnt.mzk.cz/view/uuid:48054be0-160e-11e8-a0cf-005056827e52?page=uuid:86c7dab0-431c-11e8-a5f3-005056825209>

19. Turner, Victor. (2004, 1967). Průběh rituálu.Brno: Computer Press  
<https://dnnt.mzk.cz/view/uuid:7e4ee310-ffed-11e6-aa6c-005056827e52?page=uuid:3be62630-1f6b-11e7-a38c-005056827e51>

20. Ingold, Tim. 1996. Key Debates In Anthropology. London: Routledge.<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000179770>

21. Kuper, A. (1988). The Invention of Primitive Society, London: Routledge.<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000179123>

22. Douglas, M. Čistota a nebezpečí : analýza konceptu znečištění a tabu

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01001021319>

23. Hann, Ch., Hart, K. 2011. Economic Anthropology: History, Ethnography, Critique. Cambridge: Polity Press<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000843691>

24. Asad, Talal. (2002) The Construction of Religion as an Anthropological Category. In Lambek, Michael, ed. A Reader in the Anthropology of Religion. Oxford, Mass: Balckwell. Str. 114-132.

<https://katalog.muni.cz/Record/MUB01000187250>

Pomoci při hledání může rovněž i:

Národní digitální knihovna (víco o této databázi a možnostech přístupu zde: <https://knihovna.fss.muni.cz/ezdroje.php?podsekce=86> ):