

Žádost o akreditaci programu

Studium k rozšíření odborné kvalifikace

podle § 6 vyhlášky č. 317/2005 Sb, odstavec 1 písm. b): způsobilost vyučovat další předměty

P - Učitelství anglického jazyka pro základní školy – způsobilost vyučovat další předmět

v rámci systému DVPP

Pořadové číslo: 8

1. Název vzdělávacího programu:

Učitelství anglického jazyka pro základní školy – způsobilost vyučovat další předmět

2. Obsah - podrobný přehled témat výuky a jejich anotace včetně dílčí hodinové dotace:

Studium k rozšíření odborné kvalifikace podle § 6 vyhlášky č. 317/2005 Sb., odstavec 1 písm. b): způsobilost vyučovat další předměty

1. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Fonetika a fonologie A	z	24	Headlandová Kalischová
Gramatika A	z	24	Jančaříková
Literatura pro děti	z	24	Buchtová Dobrovolná
Praktický jazyk 1A	z	24	Chocholatá
Úvod do lingvistiky	z	12	Adam
Angličtina Online	z	24	Zerzová

2. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Kultura, historie a literatura Velké Británie 1	z	24	Podroužková, Janík
Fonetika a fonologie B	zk	24	Headlandová Kalischová
Gramatika B	z	24	Jančaříková

Praktický jazyk 1B	zk	24	Chocholatá
Angličtina Online	z	24	Zerzová

3. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Akademické psaní	z	24	Vogel
Didaktika 1	z	12	Hřezková-Cox
Praktický jazyk 2A	z	24	Janík
Kultura, historie a literatura Velké Británie 2	k	24	Podroužková, Janík
Syntax A	z	24	Povolná
Online Speaking	z	24	Dobrovolná

4. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Didaktika 2	z	24	Hřezková-Cox
Syntax B	k	24	Povolná
Kultura, historie a literatura Velké Británie 3	k	24	Podroužková, Janík
Praktický jazyk 2B	z	24	Janík
Funkční syntax	zk	12	Adam

5. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Kultura, historie a literatura USA 1	z	36	Šalamoun, George, Buchtová
Didaktika 3	k	24	Dobrovolná
Lexikologie	k	12	Dontcheva Navrátilová
Praktický jazyk 3A	zk	24	Chocholatá
Výuková praxe	z	24	Dobrovolná

6. semestr

Název předmětu	Ukončení	Rozsah (celkový počet hodin za semestr)	Vyučující
Kultura, historie a literatura USA 2	k	24	Šalamoun, George, Buchtová
Didaktika 4	zk	24	Dobrovolná
Stylistika	k	24	Vogel
Testování a hodnocení	z	24	Homolka
Závěrečná práce	z	Konz	Hanušová

Vysvětlivka k ukončení: z = zápočet, k = kolokvium, zk = zkouška

Následují podrobné popisy předmětů (anotace, obsah - témata, odkazy na e-learningové opory ve VLE Moodle nebo LMS IS).

V rámci jednotlivých předmětů jsou vyjmenovaná témata zastoupena rovnoměrně. Většinou jde o hodinovou dotaci 24 hodin za semestr, pak jsou každému tématu v předmětu věnovány 2 hodiny. U předmětů s 12 hodinovou celkovou dotací jde o 1 hodinu na téma a v případě 36 hodin za semestr je to 3 hodiny na téma.

Předmět: **Fonetika a fonologie A**

Vyučující: Irena Headlandová-Kalischová

Hodinová dotace: 24 hodin

Cílem předmětu je uvést studenty do základů problematiky hláskového systému angličtiny, seznámit je s jednotlivými hláskami, které jsou obtížné pro české mluvčí, a pravidelným praktickým cvičením jim umožnit tyto hlásky nejen si osvojit, ale také získat povědomí o způsobu jejich artikulace, aby pak v roli vyučujících mohli svým žákům s výslovností pomoci. Studenti pracují s mezinárodní tabulkou pro fonetickou transkripci, vedou si záznam o vlastních metodách procvičování výslovnosti a v závěru kurzu pořizují vlastní nahrávku, ke které vyučující poskytne zpětnou vazbu.

Obsah:

1. úvod do studia fonetiky, seznámení s mezinárodní fonetickou tabulkou IPA
2. nácvik hlásek schwa a „cat“, transkripce podle diktátu
3. nácvik hlásek „bird“, „ship“ a „sheep“, transkripce podle diktátu
4. nácvik anglických dvouhlásek, transkripce podle diktátu
5. nácvik výslovnosti znělých souhlásek na konci slov, transkripce souvislého textu
6. nácvik výslovnostních variant u koncovek přítomného času slovesného, přivlastňovacího pádu a plurálu podstatných jmen
7. nácvik výslovnostních variant u koncovek minulého času pravidelných sloves
8. nácvik výslovnosti párových znělých a neznělých souhlásek „th, p-b, t-d“, pořízení diagnostické nahrávky čteného textu
9. nácvik výslovnosti velárního /n/, transkripce podle diktátu
10. nácvik výslovnosti hlásek /p, t, k/ s přídechem, transkripce souvislého textu
11. nácvik výslovnosti neznělé hlásky /h/ a dvou typů hlásky /l/, transkripce
12. pořízení závěrečné nahrávky čteného textu

E-learningová podpora v IS MU:

https://is.muni.cz/el/1441/podzim2016/A2BK_FF1A/IO/index.gwarp

Předmět: Gramatika A

Vyučující: Renata Jančaříková

Hodinová dotace: 24 hodin

Cílem kurzu je shrnutí a prohloubení znalostí anglické gramatiky na úrovni vyšší střední pokročilosti s důrazem na gramatiku jako systém a vzájemné vztahy příslušných jevů. Kurz seznamuje studenty se základní lingvistickou terminologií potřebnou pro pochopení probíraných jevů, jakož i budoucí studium v rámci lingvistiky, jako např. typy sloves, transitivity, pomocná a významová slovesa, určité a neurčité slovesné tvary. Další část je zaměřena na sloveso a slovesné kategorie jako čas, slovesný aspekt, slovesný rod, číslo, apod. Procvičování spočívá především ve srovnání jevů a aplikaci pravidel na praktický jazyk. Kde

je to žádoucí a přínosné pro pochopení nejčastějších chyb, je užito srovnání češtiny a angličtiny.

Obsah:

1. Úvod do základní lingvistické terminologie, skladba věty jednoduché, větné členy
2. Slovní druhy a jejich charakteristika, terminologie
3. Slovní druh sloveso, jeho charakteristika, slovesné kategorie, tvary, nepravidelná slovesa, pravopisné změny
4. Určité a neurčité slovesné tvary a typy vět (*finite vs. non-finite clauses*)
5. Primary verbs – slovesa *be, have a do* a jejich funkce a užití jako slovesa pomocná a významová
6. Modální slovesa – *modal idioms, margine modals*, vazby
7. Trpný rod a jeho užití ve všech časech, činitel děje,
8. Konjunktiv a jeho užití v AJ, ustálené fráze, alternativní vazby
9. Přítomný čas prostý a průběhový – srovnání, shrnutí, procvičení
10. Minulý čas prostý a průběhový – srovnání, shrnutí, procvičení
11. Předpřítomný čas prostý a průběhový vs. předminulý čas – srovnání, shrnutí, procvičení
12. Vyjadřování budoucnosti včetně vazeb *be to, be about to*, apod.

Očekávané výstupy

Student/ka:

- chápe základní lingvistickou terminologii a dokáže ji demonstrovat na praktických příkladech
- ovládá strukturu věty jednoduché, kterou dokáže analyzovat z hlediska větných členů
- rozlišuje a chápe slovesné kategorie jako rod, vid, čas, způsob
- orientuje se v systému anglických slovesných časů a chápe rozdíly mezi nimi, což demonstruje na konkrétních příkladech
- uvědomuje si rozdíly mezi češtinou a angličtinou tak, aby dokázal v praxi identifikovat chyby a problémy žáků při použití jednotlivých slovesných časů

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1654>

Předmět: **Literatura pro děti**

Vyučující: ~~Pavla Buchtová~~ **Alena Dobrovolná**

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět představuje současné žánry a trendy v literatuře pro děti a mládež a jejich významné představitele. Při aktivní práci s texty se studenti naučí chápat specifika této literatury,

diskutovat o tématech, které se v současné literatuře objevují, orientovat se v současných trendech a chápat specifika dětského čtenářství. Studenti také získají kompetence potřebné ke vhodnému výběru knih pro práci s literaturou při výuce cizího jazyka na druhém stupni základních škol.

Cílem předmětu je:

- seznámit studenty s širokým výběrem literární tvorby pro děti a mládež z anglicky mluvících zemí (Velká Británie, USA, Kanada, Austrálie);
- využít čtenářskou zkušenost studentů k diskusi o současných tématech anglicky psané literatury pro děti a mládež, o jejich formách a o možnostech využití této literatury v učitelské praxi;
- naučit studenty zařadit současnou literaturu pro děti a mládež do literárně-teoretického kontextu, identifikovat a analyzovat jednotlivé jevy;
- rozvíjet praktickou znalost angličtiny v diskusích o aktuálních tématech reflektovaných v současné literatuře.

Obsah:

1. Literatura pro děti a mládež. Tři zdroje literatury pro děti a mládež: ústní lidová slovesnost, neintencionální literatura, intencionální literatura.
2. Říkadla a říkanky. Moderní a současná poezie pro děti a mládež. Studentské prezentace a diskuse.
3. Lidová vyprávění, tradiční pohádky, moderní pohádky.
4. Od Zlatého věku dětské literatury po čtyřicátá léta 20. století
5. Zjednodušená četba a četba odstupňovaná podle složitosti jazyka, příklady z klasické a neintencionální literatury, vydavatelé. Studentské prezentace a diskuse.
6. Literatura pro děti a mládež od poloviny 20. století do současnosti.
7. Literatura pro děti a mládež a téma etnicity.
8. Literatura pro děti a mládež a téma identity.
9. Literatura pro děti a mládež a téma vztahů.
10. Literatura pro děti a mládež a téma genderu.
11. Literatura pro děti a mládež a téma historie.
12. Budování knižních koutků a knihoven s anglicky psanou literaturou pro děti a mládež.

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- je schopen/schopna porovnat a okomentovat výhody a nevýhody práce s autentickým (tzv. úplným) textem a jeho zjednodušenou či jazykově stupňovanou formou na vybraném příkladu v semináři; kompletní výstup odevzdá písemně v průběhu semestru;
- orientuje se v produkci klasických říkadel pro děti; vybranou ukázkou předvede zpaměti v semináři;
- orientuje se v produkci moderní poezie a současné poezie pro mládež; je schopen/schopna vybrat a obhájit výběr vhodného současného titulu pro školní praxi;

- dokáže samostatně vybrat a prezentovat odpovídající téma současného románu pro mládež; prezentaci předvede v druhé polovině semestru a doplní ji písemným podkladem pro seminární skupinu;
- je schopen/schopna vybrat a obhájit výběr minimálně dvou desítek titulů vhodných pro vybudování školního knižního koutku s anglicky psanou literaturou pro děti a mládež;

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1775>

Předmět: **Praktický jazyk 1A**

Vyučující: Jana Chocholatá

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět Praktický jazyk 1A poskytuje studentům prostor pro intenzivní rozvoj řečových dovedností (čtení, psaní, poslech a mluvení) a jazykových prostředků (slovní zásoba, gramatika, výslovnost), přičemž studenti mohou v komunikačních aktivitách integrovat nově nabyté znalosti také z povinných seminářů gramatiky a fonetiky. Od studentů se očekává aktivní práce v semináři s důrazem na domácí přípravu. V průběhu semestru vypracují studenti jeden písemný úkol a přispívají do diskusního fóra ve VLE Moodle. Studenti pracují s učebnicí *New English File Upper-Intermediate* (lekce 1 – 4) a s materiály dostupnými v elektronické podobě ve VLE Moodle. Závěrečný test se zaměřuje na slovní zásobu a gramatiku probranou v rámci učebnice, testováno je také čtení a poslech s porozuměním, mluvený a písemný projev.

Obsah:

1. Schopnost sebehodnocení, tvoření otázek, odhadování významu slov v kontextu.
2. Popis osobnosti, pomocná slovesa, práce se slovníkem, plagiátorství a citační styly.
3. Formální a neformální styl v písemném projevu, předpřítomný čas prostý a průběhový, nemoc a léčba.
4. Móda a oblečení, slovní pořádek.
5. Strategie čtení s porozuměním, vyprávěcí časy, cestování, krátký příběh.
6. Kritické myšlení, příslovce a příslovečné fráze.
7. Vyjadřování vlastního názoru, zločin a trest, trpný rod.
8. Klima a počasí, budoucí čas průběhový, předbudoucí čas.
9. Prezentace, podmínková souvětí a vedlejší věty časové.
10. Strategie poslechu s porozuměním, vyjadřování pocitů, vyjadřování nereálné podmínky.
11. Článek pro časopis, způsobová slovesa s minulým infinitivem.
12. Dovednosti potřebné při psaní testu z cizího jazyka, divadlo a umění, slovesa smyslového vnímání.

Elearningová podpora ve VLE Moodle: <http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2332>

heslo: AJ2RC_PJ1Alex

Předmět: **Úvod do lingvistiky**

Vyučující: Martin Adam

Hodinová dotace: 12 hodin

Předmět pokrývá dvě základní oblasti lingvistiky: za prvé se zabývá vybranými otázkami obecně jazykovědnými (např. původ jazyka, klasifikace jazyků, lingvistické disciplíny, dějiny jazykovědy, aj.), a za druhé seznamuje studenty s klíčovými aspekty anglického jazyka jako takového, jeho studia, poskytuje základní přehled týkající se hlavních představitelů anglické lingvistiky, ale i tradice studia anglistiky v českém kontextu. Dalším z cílů předmětu je přiblížit posluchačům souvislost mezi prezentovanými teoretickými východisky (anglické) jazykovědy na jedné straně a didaktickými aplikacemi a praktickou výukou studentů jako budoucích učitelů na straně druhé.

Cílem předmětu je:

- obsahově i formálně připravit studenty na další lingvistické disciplíny, se kterými se během studia setkají;
- vybavit studenty klíčovými pojmy v oblasti anglické jazykovědy;
- poskytnout studentům vhled do základních oblastí obecné lingvistiky;
- zasadit jazykovědné znalosti do českého kontextu.

Výuka je rozdělena do jednotlivých přednášek (týdnů) následovně:

1. Filologie a jazykověda
2. Třídění jazyků
3. Česká anglistika
4. Počátky anglistiky
5. Pražská škola
6. Historický vývoj angličtiny
7. Regionální anglické dialekty
8. Slovníky a mluvnice angličtiny
9. Původ jazyka
10. Dějiny diachronní lingvistiky
11. Dějiny synchronní lingvistiky
12. Strukturalismus

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- si osvojí základní obecně jazykovědné pojmy (kromě klíčových konceptů diskutovaných během přednášky i jednotlivé vybrané položky z terminologického glosáře)
- se orientuje v oblasti třídění a klasifikace jazyků a jazykovědných disciplín

- chápe anglicko-české jazykovědné souvislosti
- dovede přenést teoretické lingvisticky orientované poznatky do budoucí pedagogické praxe (včetně tvorby aktivit a cvičení pro studenty)

Kromě obsahu teoretické části předmětu (kontaktní výuka) musí studenti věnovat aktivní pozornost hlavnímu studijnímu materiálu (viz povinná literatura); jejich úkolem je prostudovat a osvojit si základní teoretická východiska a širší kontext jednotlivých probíraných témat – např. na klíčové představitele jazykovědných škol a směrů, lingvistickou terminologii, klasifikace, dějiny jazykovědy, apod. Podstatnou část domácí (nekontaktní) přípravy studenta představuje glosář lingvistických pojmů a definic, v jehož rámci je třeba osvojit si vybrané položky. Všechny studijní materiály (včetně osnovy, diskuzních fór, jednotlivých témat, zkušebních testů a jiných doplňujících odkazů) jsou prostřednictvím internetového přístupu studentům kdykoliv k dispozici ve VLE MOODLE na adrese: <http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=941>

Předmět: Angličtina online

Vyučující: Jana Zerzová

Hodinová dotace: 24 hodin

Jedná se o remediální jazykový kurz, probíhající pouze online. Forma samostudia online s podporou tutora umožňuje studentům, aby si znalosti anglické gramatiky, poslechové i písemné dovednosti i čtení textů s porozuměním prohlubovali samostatně, kdykoli se k nim vraceli a pravidelně opakovali.

Procvičování si volí studenti na základě své jazykové pokročilosti. V kurzu probíhá individualizované a ryze praktické procvičování gramatických jevů a slovní zásoby, čtení a poslech s porozuměním, studenti povinně procvičují dovednost psaní a volitelně mohou také procvičovat mluvený projev. Na základě diagnostického adaptivního testu, který každému studentovi vytvoří individuální jazykový profil nejen podle vypracovaných správných/nesprávných odpovědí, ale i s přihlédnutím k subjektivní jistotě/nejistotě, s jakou student na jednotlivé položky odpovídal, je navržen optimální studijní plán pro daný semestr. Studenti samostatně procvičují v režimu 24/7 a v případě, že si nevědí rady, nerozumějí problematice, nebo jim řešení z jakéhokoli důvodu není jasné, obrazejí se na tutora prostřednictvím předmětového diskusního fóra v systému IS MU. Nedílnou součástí předmětu je moderátorem diskusního fóra hodnocený psaný projev průběžně odevzdávaný prostřednictvím diskusních fór. Kurz rovněž obsahuje další doplňkové aktivity (např. zážitkové aktivity na procvičení mluvení, sbírání bodů za aktivitu Duolingo, překlady a transkripty videí Amara.org, a další).

Cílem předmětu je opakování, prohloubení a upevnění znalostí základních gramatických jevů prostřednictvím tutorovaného online kurzu.

Obsah:

Nabízené gramaticko-lexikální okruhy:

- Anglické časy;
- Fráze, idiomy, ustálená rčení;
- Frázová slovesa;
- Modální slovesa;
- Participium, gerundium, infinitiv, konjunktiv;
- Podmínkové a práci věty;
- Podstatná jména, určenost, počitatelnost;
- Problémová slovesa;
- Předložky;
- Příslovce, přídavná jména;
- Slovní zásoba;
- Slovosled, otázky, inverze, zápor;
- Sousednost, souvětí, spojky;
- Trpný rod;
- Větná skladba;
- Vyjadřování budoucnosti a časové věty;
- Výslovnost;
- Vztažná zájmena a vztažné věty;
- Zájmena, číslovky.

Očekávané výstupy:

- zlepšení komunikační kompetence;
- zautomatizování gramaticko-lexikálních struktur pokrývajících studium praktického jazyka;
- schopnost analýzy vlastních chyb.

24 hodin za semestr (2 hodiny týdně), možnost procvičování non-stop, bez kontaktní výuky
Průběžná práce v průběhu celého semestru (napsání nejméně 20 příspěvků v diskusních fórech, práce s odpovědníky), na konci semestru diagnostický adaptivní test.

Adresa kurzu v IS MUNI:

https://is.muni.cz/auth/elearning/warp?furl=%2Fauth%2Fel%2F1441%2Fjaro2017%2FONLINE_A%2Findex.qwarp;so=da;curl=%2Fel%2F1441%2Fjaro2017%2FONLINE_A%2Findex.qwarp;prejit=

Předmět: **Kultura, historie a literatura Velké Británie 1**

Vyučující: Lucie Podroužková, Zdeněk Janík

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět seznamuje studenty s historií, literaturou a kulturou Velké Británie od dob římské okupace do konce 18. století. Cílem předmětu je představit významné autory, literární směry, historické události, kulturní hodnoty a normy dané doby a prozkoumat jejich vzájemné propojení prostřednictvím různorodých učebních aktivit. V seminárních diskuzích je kladen důraz na témata (např. setkávání a míšení kultur; individualismus; rovné příležitosti; společenské a genderové role; koncept jinakosti), která jsou pro britskou kulturu charakteristická a která vedou studenty k myšlení v globálních souvislostech a k reflexi vlastních zkušeností.

Obsah:

1. Úvod do dějin a kultury Británie.
2. Británie od doby římské okupace po anglosaské období: kult hrdiny válečníka. Alfréd Veliký a *Beowulf*.
3. Anglický středověk a rytířské ideály: feudální společnost a artušovské legendy (*Sir Gawain a Zelený rytíř*).
4. Náboženský reformismus a snová vize Petra Oráče.
5. Od středověku k renesanci: Geoffrey Chaucer a tudorovci.
6. Svět jako jeviště: politické otřesy anglické reformace a vznik renesančního divadla.
7. Shakespeare klasik a Shakespeare současník: shakespearovský kánon v průběhu časů.
8. Zlatý věk královny Alžběty: rozmach britského impéria a renesanční poezie.
9. Doba jakobínská a kolonizace Ameriky. John Donne a metafyzičtí básníci.
10. Od monarchie k republice a zpět: náboženské rozpory 17. století. John Milton a *Ztracený ráj*.
11. Klasicismus a doba osvícenství. Zrod anglického románu: Daniel Defoe.
12. Vzmach střední třídy a Lawrence Sterne.

E-learningová podpora ve VLE MOODLE: <http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2545>.

Předmět: **Fonetika a fonologie B**

Vyučující: Irena Headlandová-Kalischová

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět navazuje na kurz Fonetika a fonologie A a představuje studentům tzv. suprasegmentální jevy, tj. vázání plynulé řeči, rytmus a intonaci. V praktické části budou studenti cíleně procvičovat různé jevy typické pro souvislou mluvu, např. asimilaci, mezislovní vázání, různé intonační vzorce, změnu významu promluvy při změně umístění

větného přízvuku, apod. Z pohledu své budoucí profese budou seznámeni s různými typy fonologických změn v důsledku hovorové řeči a upozorněni na možné problémy při výuce určitých jevů, které jsou obtížné pro české mluvčí. Mezi výstupy v závěru kurzu opět patří vlastní nahrávka čteného textu se zpětnou vazbou od vyučující.

Obsah:

1. slabé tvary gramatických slov
2. rozdílné užití slabých a silných tvarů
3. slovní přízvuk
4. rytmické posuny slovního přízvuku v plynulé řeči
5. slovní přízvuk u složenin
6. kontrastivní přízvuk
7. způsoby vázání v souvislé řeči
8. hláskové změny v souvislé řeči
9. větný přízvuk
10. provázanost větného přízvuku a jádra výpovědi
11. intonace anglické promluvy – základní vzorce
12. intonace anglické promluvy – specifické užití

E-learningová podpora ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2506>

Předmět: Gramatika B

Vyučující: Renata Jančaříková

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět Gramatika B navazuje na předchozí předmět Gramatika A a shrnuje a prohlubuje znalosti gramatiky v dalších oblastech, zejména slovních druhů jako podstatná jména (počítatelnost, užití členů, rod, číslo), zájmena, přídavná jména, příslovce a předložky. Spolu s předchozím předmětem tak poskytuje podrobný a ucelený přehled anglické gramatiky s důrazem na pochopení daných jevů, jejich vzájemných vztahů a rolí v systému jazyka. Důraz je kladen na aplikaci získaných znalostí v praktickém jazyce tak, aby studenti byli schopni dané jevy vysvětlit a vzájemně srovnat, a zároveň získali schopnost orientovat se v gramatice nezávisle a samostatně.

Obsah:

1. Podstatná jména – úvod, charakteristika, různé významy vs. počítatelnost
2. Determinace podstatných jmen – užití, pozice, specifika z hlediska významu
3. Užití členů 1 – obecná podstatná jména
4. Užití členů 2 – vlastní jména

5. Číslo podstatných jmen – počitatelnost a význam, nejčastější problémy způsobené rozdílem mezi češtinou a angličtinou
6. Rod a pád podstatných jmen
7. Zájmena 1 – osobní, přivlastňovací, zvrtná, reciproční, ukazovací
8. Zájmena 2 – vztažná, neurčitá
9. Přídavná jména 1 - koncovky, stupňování, intenzifikátory významu
10. Přídavná jména 2 – pozice (atributivní vs. predikativní), pořadí příd. jmen v nominální frázi
11. Příslovce – tvoření, stupňování, příslovce jako intenzifikátory významu
12. Předložky, předložkové vazby, nejčastější chyby, rozdíly mezi češtinou a angličtinou

Očekávané výstupy

Student/ka:

- chápe dané slovní druhy v jejich šíři, tj. forma, užití, význam
- dokáže analyzovat a vysvětlit konkrétní příklady
- je schopen/a tvořit vlastní věty, na kterých demonstruje pochopení daných jevů
- uvědomuje si rozdíly mezi češtinou a angličtinou zvláště tam, kde tyto rozdíly působí žákům problémy (např. počitatelnost)

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2130>

Předmět: Praktický jazyk 1B

Vyučující: Jana Chocholatá

Hodinová dotace: 24 hodin

Druhá část kurzu praktického jazyka, navazující na Praktický jazyk 1A. Základní učebnicí je *New English File Upper-Intermediate*, lekce 5 - 7. Do výuky jsou často zařazovány párové a skupinové diskusí. V průběhu semestru vypracují studenti jeden písemný úkol a přispívají do diskusního fóra ve VLE Moodle. Studenti mají možnost procvičovat své prezentační dovednosti v aktivitách typu role-play (hra v roli) a pohotové reakce v anglickém jazyce. Kurz poskytuje platformu pro procvičování a zdokonalování komunikace v anglickém jazyce v širokém spektru témat. Závěrečný test se zaměřuje na slovní zásobu a gramatiku probranou v rámci učebnice, testováno je také čtení a poslech s porozuměním, mluvený a písemný projev.

Obsah:

Jednotlivá cvičení jsou rozdělena podle kapitol v předepsané učebnici následovně:

1. Psychologie hudby. Procvičování gerundia a neurčitku ve slovesných spojeních.
2. Hudební festivaly-reportáž z hudebního festivalu (psaní).

3. Spánek. Procvičování minulého času s „used to“. Idiomatické výrazy pro spánek.
4. Mimořádné zprávy. Používání sloves v nepřímé řeči.
5. Projevy ke světu. Použití členů. Přízvuk ve větě. Kolokace.
6. Procvičování improvizovaného projevu.
7. Světla velkoměst. Procvičování počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen. Slovní přízvuk.
8. Heureka. Jazyk vědy a techniky. Příslopečné určení množství.
9. Kdybys radši ne. Společenské jevy, které nás iritují.
10. Kdybych tak byl věděl. Používání třetího podmínkového času. Slovní spojení s „wish“.
11. Test upřímnosti. Jazyk byznysu a reklamy.
12. Tingo. Etymologie, předpony a přípony.

E-learningová podpora ve VLE Moodle: <http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2278>
heslo: aj2rclex

Předmět: Akademické psaní

Vyučující: Radek Vogel

Hodinová dotace: 24 hodin

V předmětu si studenti rozšíří a procvičí jazykové a akademické dovednosti potřebné při psaní vědeckých textů v angličtině. Kurz podává přehled základních rysů, prostředků a praktických žánrů vědeckého (odborného) stylu a soustředí se na strukturu vědeckých textů a postupy jejich výstavby. Studenti se naučí identifikovat téma, formulovat výzkumný problém, cíl výzkumu, stanovit otázky a případně navrhnout hypotézy, zvolit a popsat vhodné metody práce. Rozšiřují si schopnost volby odpovídajících lexikálních a gramatických prostředků, zejména pak kohezních, a učí se náležitě pracovat se zdroji, tedy užívat citace, reference a poznámkový aparát.

Obsah:

1. Úvodní opakování základních rysů stylu vědy.
2. Formálnost, neosobnost, explicitnost a objektivita vědeckých textů.
3. Spojovací výrazy a jiné kohezní prostředky.
4. Formální a abstraktní slovesa.
5. Nominalizace, víceslovné termíny.
6. Kvalifikující výrazy. Adjektiva a adverbia ve vědeckém stylu. Kvantifikátory.
7. Syntaktické prostředky: vztažné a příslopečné věty, polovětné konstrukce.
8. Metody vědecké práce (indukce, dedukce, analýza, syntéza, komparace, pozorování, popis, experiment atd.).
9. Tvorba argumentu, diskuse, konfrontace se zdroji.
10. Klasifikace, shrnutí, vyvozování závěrů.
11. Citace a parafráze, seznam referencí. Poznámky.

12. Vizuální prostředky ve vědeckých textech (grafy, schémata, diagramy, tabulky).

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2632>

Předmět: **Didaktika 1**

Vyučující: ~~Ivana Hrozková~~ Šárka Cox

Hodinová dotace: 12 hodin

Studenti se seznamují se základními pojmy a tématy, jakými jsou žáci a jejich specifika, učitel a jeho role ve výuce cizího jazyka a jeho profesionální vývoj. Dále jsou diskutovány problémy používání mateřského jazyka ve výuce, hodnocení a tvorba výukových materiálů a plánování sylabu a jednotlivých vyučovacích hodin. Semináře jsou vedeny zejména formou diskuze, cílem je propojit vlastní zkušenost studentů s teoretickými poznatky. Studenti si tvoří materiály spojené s jednotlivými tématy a ukládají si je do portfolia. Mají-li možnost, materiály pilotují a kriticky hodnotí.

Obsah:

1. Učitel cizího jazyka.
2. Profesionální rozvoj. Reflexe a její role.
3. Student cizího jazyka: věkové zvláštnosti
4. Student cizího jazyka: Individuální zvláštnosti. Styly učení.
5. Strategie učení.
6. Autonomie žáka.
7. Používání mateřského jazyka v hodinách angličtiny.
8. Plánování vyučovacích hodin.
9. Výběr učebnice.
10. Evaluace učebnic pro základní školy.
11. Tvorba materiálů a principy výběru materiálů.
12. Tvorba materiálů do učitelského portfolia, reflexe.

E-learningová podpora ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2483>

Předmět: **Praktický jazyk 2A**

Vyučující: Zdeněk Janík

Hodinová dotace: 24 hodin

Hlavní cílem tohoto předmětu je maximalizovat aktivní používání angličtiny v různých situacích za pomoci nejrůznějších aktivit, které jsou navrženy tak, aby zdokonalovaly veškeré

aspekty jazykových dovedností na jazykové úrovni C1 podle SERRJ . Témata jednotlivých hodin jsou založena na textech z knihy *New English File Advanced*, lekce 1-2 a dalších tématech vztahujících se k výuce jazyka. Výstupem předmětu je jedna písemná práce (posudek), kterou studenti odevzdávají v průběhu semestru do odevzdávací skříně v e-learningové podpoře předmětu. Studenti diskutují témata a sdílejí své poznatky a vědomosti z výuky v on-line diskuzích. Vyučující průběžně hodnotí písemné práce a příspěvky studentů v on-line diskuzích a poskytuje studentům zpětnou vazbu.

Obsah:

1. Motivace, motivující faktory v profesi i soukromí
2. Práce a zaměstnání, spojovací výrazy, koherence/koheze
3. Osobnost, identita, různé užití slovesa „have“
4. Angličtina jako *lingua franca*
5. Terminologie ve výuce jazyka, analýza chyb
6. Vyprávění, gramatické vyprávěcí časy
7. Formální písemná komunikace s důrazem na elektronickou poštu
8. Paměť – téma a jeho potenciál při výuce
9. Multitasking, zásady formální stylistiky při diskusi o citlivých tématech
10. Pojem času, idiomatické užití tohoto výrazu
11. Francouzská slova v angličtině, frázová slovesa a idiomy s „get“
12. Souhrnné opakování

E-learningová podpora ve VLE MOODLE: <http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2568>.

Předmět: Kultura, historie a literatura Velké Británie 2

Vyučující: Lucie Podroužková, Zdeněk Janík

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět seznamuje studenty s historií, literaturou a kulturou Velké Británie od konce 18. do poloviny 20. století. Cílem předmětu je představit významné autory, literární směry, historické události, kulturní hodnoty a normy dané doby a prozkoumat jejich vzájemné propojení. Předmět modeluje koncept integrované, tematicky orientované výuky, která prostřednictvím diskusí, řešení úkolů, projektové práce a jiných metod přispívá nejen k získávání znalostí, ale především rozvíjí studentovu schopnost kritického myšlení, jeho čtenářské dovednosti a jazykové, občanské a jiné kompetence.

Obsah:

1. Průmyslová revoluce a labutí píseň anglického venkova: Jane Austenová.
2. Dědictví Velké francouzské revoluce a vzpoura proti nadvládě rozumu: gotický román.
3. Kulturní decentralizace: romantismus Roberta Burnse a Waltera Scotta.

4. Období romantismu: jezerní básníci a příklon k přírodě.
5. Raná doba viktoriánská a vzmach viktoriánského románu: ženský hlas v románech sester Brontëových a George Eliotové.
6. Kritika společnosti v románech Charlese Dickense a Roberta Louise Stevensona.
7. Britský imperialismus a pozdní doba viktoriánská: Rudyard Kipling.
8. Sociální darwinismus a naturalismus. Zánik venkova v románech Thomase Hardyho.
9. Přelom století a nástup modernismu.
10. Moderní město a nástup populární kultury: T. S. Eliot.
11. První světová válka a rozpad britského impéria: váleční básníci a Virginia Woolfová.
12. Doba mezi válkami a druhá světová válka: temná vize budoucnosti George Orwella.

E-learningová podpora ve VLE MOODLE: <http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2546>.

Předmět: **Syntax A**

Vyučující: Renata Povolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět Syntax A navazuje na znalosti získané v předmětech Gramatika A a Gramatika B a využívá je při studiu skladby anglické věty, a to v porovnání s češtinou. Studenti si prohloubí znalosti správného používání modálních sloves pro vyjadřování jak deontické, tak epistemické modality, naučí se identifikovat syntaktické a sémantické funkce větných členů ve větě jednoduché a seznámí se způsoby kondenzace anglické věty pomocí neurčitých slovesných tvarů a zkracování vět pomocí substituce a elipsy. Důraz je kladen na pochopení a vnímání souvislostí, rozdílů a podobností mezi různými způsoby vyjadřování jednotlivých syntaktických jevů a struktur v angličtině a češtině včetně dovednosti umět tyto jevy vysvětlit a vytvářet na ně analogické příklady.

Obsah:

1. Věta jednoduchá a její stavba. Dva způsoby gramatické notace.
2. Větné členy a jejich sémantické a syntaktické vlastnosti. Vyjadřování shody a negace v anglické větě.
3. Sémantika a gramatika příslovečných určení (sémantické role a pozice ve větě).
4. Sémantika a gramatika příslovečných určení (čtyři základní gramatické funkce a realizační formy).
5. Čtyři základní syntaktické typy vět (oznamovací, tázací, rozkazovací a zvolací) a jejich diskurzivní funkce.
6. Tři hlavní typy otázek. Vedlejší typy otázek (deklarativní, rétorické). Rozkazy. Zvolání. Tázací dovětky.
7. Obnovitelnost. Referenční a koreferenční vztahy. Substituce a substituční formy.
8. Rozdíly mezi substitucí a elipsou. Typy elipsy (situační, strukturní a textová).
9. Neurčité slovesné tvary: infinitiv a jeho využití při kondenzaci anglické věty.

10. Neurčité slovesné tvary: gerundium a přičestí a jejich využití při kondenzaci anglické věty.
11. Vyjadřování deontické modalities v angličtině (např. povinnost, závazek, dovolení).
12. Vyjadřování epistémické modalities v angličtině (např. možnost, očekávání, předpoklad, závěr).

E-learningová podpora ve VLE Moodle :

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2584>

Předmět: Online Speaking

Vyučující: Alena Dobrovolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Jedná se o kurz, zaměřený na rozvoj prezentačních dovedností v angličtině. Forma samostudia online umožňuje studentům, aby samostatně studovali předložené materiály, pracovali na cvičeních s audionahrávkami i s videi a otestovali si zapamatování základních principů ústní prezentace. V průběhu semestru studují materiály, v nichž dostávají typy, jak správně realizovat akademickou prezentaci a dále dělají online cvičení, ve kterých si upevňují slovní obraty a fráze používané při prezentacích a argumentaci. Současně dle instrukcí nahrávají prezentace vlastní a dostává se jim zpětné vazby jak od ostatních studentů ve skupině, tak od moderátora. Studenti si skrze hodnocení nahrávek ostatních uvědomují podstatné komponenty a kvality ústní prezentace. Při hodnocení je pak brán zřetel na to, jak student dokázal v praxi použít získané vědomosti.

Obsah:

Základním studijním materiálem je interaktivní osnova v ISu, kde jsou popsány jednotlivé úkoly a vloženy studijní materiály. Výuka je rozdělena do těchto okruhů:

1. Analýza dvou videí, diskuze ve fóru.
2. Představení se ostatním – videonahrávka.
3. Kritický komentář k videím ostatních studentů formou diskuzního fóra.
4. Studium materiálů – příprava pro detailní představení sebe a svého studijního oboru.
5. Představení se jako studenta univerzity, krátká prezentace svého studijního oboru – videonahrávka.
6. Kritický komentář k videím ostatních studentů formou diskuzního fóra.
7. Jak správně strukturovat prezentaci – studium materiálů.
8. Prezentace vlastního názoru – užitečné fráze.
9. Prezentace názoru na kontroverzní téma.
10. Příprava na závěrečnou videonahrávku – shrnutí základních postupů.
11. Prezentace názoru na kontroverzní téma. Uvedení argumentů pro a proti – videonahrávka.
12. Zhodnocení závěrečného úkolu, zpětná vazba.

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- si zdokonalí prezentační a diskurzní dovednosti
- bude schopen/schopna kriticky zhodnotit kvalitu vlastního projevu
- bude schopen/schopna kriticky posoudit kvalitu projevu ostatních studentů
- na základě zpětné vazby od ostatních studentů a od moderátora bude postupně odstraňovat nedostatky ve vlastní prezentaci
- získané poznatky uplatní jak při prezentacích v seminářích ostatních předmětů, tak na studentských konferencích či ve své budoucí učitelské praxi.

E-learningová podpora:

https://is.muni.cz/el/1441/jaro2017/ONLINE_AS/index.qwarp

Předmět: Didaktika 2

Vyučující: ~~Ivana Hrozková~~ Šárka Cox

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět navazuje na Didaktiku 1. Studenti v něm získávají teoretické znalosti o jednotlivých řečových dovednostech a o způsobech, jakými jsou vyučovány, na praktických ukázkách si ověřují možné postupy a vytvářejí si vlastní aktivity, sdílejí zkušenosti. Také se seznamují se způsobem opravování chyb v ústním a písemném projevu. Učitelské portfolio doplňují o nové materiály, je-li možné, materiály pilotují při vlastní praxi a hodnotí je. Portfolia jsou také předmětem reflexe a profesionálního rozvoje, studenti si je hodnotí navzájem.

Obsah:

- 1 Poslech s porozuměním.
- 2 Tvorba a hodnocení aktivit zaměřených na poslech a porozumění.
- 3 Mluvení: řízené aktivity.
- 3 Mluvení: Komunikační aktivity.
- 4 Tvorba a hodnocení materiálů zaměřených na mluvení.
- 5 Čtení s porozuměním.
6. Psaní: řízené aktivity
- 7 Psaní: kreativní psaní.
8. Práce s chybou v aktivitách zaměřených na přesnost.
9. Práce s chybou v aktivitách zaměřených na plynulost.
10. -11. Integrace jednotlivých řečových dovedností do hodiny anglického jazyka.
- 12 Portfolio a reflexe portfolia. Výměna zkušeností.

E-learningová podpora ve VLE Moodle :

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=997>

Předmět: Syntax B

Vyučující: Renata Povolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět Syntax B navazuje na předmět Syntax A a pokrývá tak druhou část studia anglické syntaxe, v níž se studenti seznamují především se stavbou anglického souvětí včetně vyjadřování různých vztahů pomocí vedlejších vět. Pozornost je dále věnovaná komplexní kondenzaci a složitějším syntaktickým vztahům, např. přístavku, redukovaným vztažným větám, zdůrazňování negace pomocí inverze. Důraz je kladen na pochopení jazyka jako systémového celku a vnímání rozdílů ve vyjadřování syntaktických vztahů na různé úrovni hierarchizace složek. Na základě osvojených rozdílů mezi stavbou věty jednoduché a souvětím souřadným a podřadným, a to v porovnání s jejich stavbou v češtině, se studenti naučí analyzovat anglicky psaný text za použití adekvátních syntaktických termínů.

Obsah:

1. Koordinace (spojková, bezspojková). Souvětí souřadné a souřadící spojky včetně korelačních párů.
2. Koordinace nominálních frází. Jednoduchá a komplexní koordinace. Vedlejší typy koordinace.
3. Doplnění sloves a přídavných jmen. Víceslovná slovesa. Slovesa předložková, frázová a frázově předložková.
4. Subordinace. Souvětí podřadné a podřadící spojky. Tři strukturní typy vedlejších vět (s určitým slovesem, s neurčitým slovesem a bez slovesa). Transferovaná negace. Zdůrazňování negace.
5. Čtyři hlavní sémantické skupiny vedlejších vět (nominální, příslovečné, vztažné a srovnávací). Nominální věty.
6. Přímá a nepřímá řeč a její vyjadřovací prostředky. Vedlejší věty příslovečné výsledkové a příčinné.
7. Vedlejší věty příslovečné účelové (standardní konstrukce a konstrukce s infinitivem).
8. Vedlejší věty příslovečné přípustkové, časové a místní.
9. Alternativní způsoby vyjadřování příčiny, účelu a přípustky. Předložkové vazby a transformace.
10. Typy podmínkových vět (přímé, hypotetické, řečnické, nepřímé). Vedlejší věty příslovečné podmínkové.
11. Vedlejší věty jako součásti jiných větných členů. Vedlejší věty srovnávací.
12. Dva hlavní typy vedlejších vět vztažných. Vztažná zájmena a příslovce. Redukované a nominální vztažné věty.

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=982>

Předmět: Kultura, historie a literatura Velké Británie 3

Vyučující: Lucie Podroužková, Zdeněk Janík

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět je součástí integrovaného cyklu literatury, kultury a historie a seznamuje studenty s obdobím od poloviny 20. století do současnosti. Cílem předmětu je představit významné autory, literární směry, historické události, kulturní hodnoty a normy dané doby a prozkoumat jejich vzájemné propojení. Seminář se zaměřuje na osobní a profesní rozvoj učitele prostřednictvím kritického čtení a myšlení a skrze praktickou demonstraci práce s textem. Předmět ukazuje, jakým způsobem umělecká forma textu umožňuje reflektovat současný svět, jak četba rozvíjí různé kompetence a jakými metodami ji lze využít ve výuce.

Obsah:

1. Úvod do současné Británie: revize britské národní identity v kontextu Brexitu.
2. „Je stále libo šálek čaje?“ Tradice a stereotypy v dnešní Británii (George Orwell, Jeremy Paxman, David Lodge a Bill Bryson).
3. Rekonstrukce poválečné Británie a identita mládí: sociální stát a rozhněvaní mladí mužové (John Osborne, Kingsley Amis).
4. Šedesátá léta: swingující Londýn a kulturní revoluce. Postmodernismus v umění a literatuře (John Fowles).
5. Jiné hlasy: postmodernismus a dekonstrukce příběhu (Tom Stoppard, Ali Smithová).
6. „History versus herstory“: feminismus a současné britské spisovatelky (Angela Carterová, Wendy Copeová).
7. Mezi Východem a Západem: dekolonizace a britská etnická literatura (Salman Rushdie, Hanif Kureishi a Kazuo Ishiguro).
8. Krize komunikace ve světě telekomunikací a mobilních systémů (Stevie Smithová, Roger McGough, Patrick Marber).
9. Devoluce a tvůrčí erupce regionálních literatur (Liz Locheadová, Tom Leonard, Jackie Kayová).
10. Multikulturalismus a život ve městě (Martin Amis, Benjamin Zephaniah).
11. Studená válka. Levicové a pravicové smýšlení v politice a literatuře (marxistická kritika)
12. Vývoj ekonomických, politických a kulturních vztahů mezi Velkou Británií a EHS/EU.

E-learningová podpora ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2468>.

Předmět: **Praktický jazyk 2B**

Vyučující: Zdeněk Janík

Hodinová dotace: 24 hodin

Tento předmět navazuje na předmět Praktický jazyk 2A. Hlavní cílem tohoto předmětu je zlepšovat jazykovou vybavenost studentů formou diskusí, cvičení, individuálních úkolů a prezentací. Témata jednotlivých hodin jsou založena na textech z knihy New English File Advanced, lekce 3-4 a dalších tématech vztahujících se k výuce jazyka. Výstupem předmětu je jedna písemná práce (argumentativní esej), kterou studenti odevzdávají v průběhu semestru do odevzdávnice v e-learningové podpoře předmětu. Studenti diskutují témata a sdílejí své poznatky a vědomosti z výuky v on-line diskuzích. Vyučující průběžně hodnotí písemné práce a příspěvky studentů v on-line diskuzích a poskytuje studentům zpětnou vazbu. Předmět využívá E-learningové podpory ve VLE MOODLE: <http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2508>.

Obsah:

1. Zvuky kolem nás – znečištění životního prostředí hlukem
2. Spekulace a dedukce, sociální kontakt v různém kulturním prostředí
3. Jazyk překladu, využití literatury ve výuce, psaní recenze filmu či knihy
4. Jazykové prostředky pro zdůraznění klíčových bodů promluvy
5. Finance, ekonomická nerovnováha ve společnosti, hodnoty
6. Historie, války v anglicky mluvících zemích
7. Historie ve filmu
8. Závislosti v běžném životě
9. Obsedantní chování
10. Jazykové prostředky pro vyjádření různých typů podmínek
11. Hovorová angličtina, běžná/idiomatická mluva
12. Souhrnné opakování

Předmět: **Funkční syntax**

Vyučující: Martin Adam

Hodinová dotace: 12 hodin

Předmět seznamuje studenty s funkčním přístupem ke studiu a výuce angličtiny. Prezentuje anglickou mluvnicí jako nástroj, který umožňuje uživatelům využít angličtinu k autentické komunikaci (využívá k tomu znalostí a dovedností, které studenti nabyli především v předmětech Syntax A a Syntax B v předchozích semestrech). Klade důraz na funkční rozdíly mezi angličtinou a češtinou a rovněž na výsostnou roli kontextu pro přirozenou komunikaci. Prakticky zaměřená témata předmětu se zabývají např. slovním pořádkem ve

větě, zdůrazněním různých větných členů, užitím a funkcí pasiva, existenčních vět, vytýkacích konstrukcí či některými aspekty tzv. aktuálního členění větného.

Cílem předmětu je:

- seznámit studenty se zásadami funkčního přístupu k jazyku a jazykovědě;
- naučit studenty praktickým, komunikativním způsobem využít jejich nabyté lingvistické kompetence;
- představit celou širokou škálu možností, jakými angličtina disponuje v rámci variací slovního pořádku a tzv. information packaging;
- vést studenty k tomu, aby vnímali českou a anglickou mluvnici v komparativních souvislostech;
- naučit studenty aplikovat nabyté znalosti v oblasti anglické gramatiky v didaktickém smyslu.

Obsah:

1. Funkční pojetí jazyka. Česká a světová funkční lingvistika.
2. Jazykové variety: dialekty a registry angličtiny. Spisovný jazyk.
3. Jazykové funkce. Diskurzivní funkce vět. Řečové akty.
4. Volby v sémantické reprezentaci vět: subjektivní a objektivní vyjadřování, hypotetické věty.
5. Funkce větných členů. Přímá a nepřímá řeč.
6. Gramatická koheze: reference, substituce, elipsa a konjunkce.
7. Slovní pořádek. Předsazené konstrukce s inverzí a bez inverze. Pasivum.
8. Informační struktura. Extrapozice větného podmětu a předmětu.
9. Aktuální členění větné dle Quirka a Greenbauma, Hallidaye a Firbase. Téma – réma.
10. Formální a neformální jazyk. Vlastní a pseudo-vytýkací konstrukce.
11. Zdvořilý a familiární jazyk. Osobní a neosobní jazyk. Existenční konstrukce.
12. Psaný a mluvený jazyk: základní rysy.

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- chápe odborné lingvistické termíny a umí je využít při diskusi o funkcích jazyka a gramatických struktur;
- chápe rozdíl mezi strukturním, funkčním a generativním přístupem k analýze jazykových jevů;
- aplikuje nabyté znalosti z funkční lingvistiky v analýze jazykového materiálu a v přirozené komunikaci;
- uvědomuje si funkční rozdíly mezi komunikací mluvenou a psanou, formální a neformální atp.;

- dosahuje v angličtině přesněji a citlivěji svého komunikačního záměru v závislosti na kontextu a adresátovi;
- uvědomuje si podobnosti a rozdíly ve funkcích gramatických kategorií a struktur v angličtině a češtině;
- využívá znalostí z funkční lingvistiky pro didaktické účely, např. pro vytvoření učebních materiálů.

Kromě obsahu teoretické části předmětu (kontaktní výuka) musejí studenti věnovat aktivní pozornost hlavnímu studijnímu materiálu (viz povinná literatura); jejich úkolem je prostudovat a osvojit si základní teoretická východiska a širší kontext jednotlivých probíraných témat – např. dialekty a registry angličtiny, jazykové funkce, gramatická koheze, aktuální členění větné, apod. Podstatnou část domácí (nekontaktní) přípravy studenta představuje glosář lingvistických pojmů a definic, v jehož rámci je třeba osvojit si vybrané položky, a procvičování gramatických konstrukcí. Součástí kurzu je e-learningová podpora ve formě interaktivní osnovy s doplňkovými aktivitami dostupná na <http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1255>. Výsledky samostatné práce studentů jsou kontrolovány on-line a v závěrečném testu.

Kultura, historie a literatura USA 1

Vyučující: Jiří Šalamoun, Michael George, **Pavla Buchtová**

Hodinová dotace: 36 hodin

Předmět seznamuje studenty s historií, literaturou a kulturou Spojených států amerických od doby koloniální do konce 19. století. Cílem předmětu je představit významné autory, literární směry, historické události, kulturní hodnoty a normy dané doby a prozkoumat jejich vzájemné propojení. V seminárních diskuzích je kladen důraz na témata (např. setkávání a míšení kultur; individualismus; rovné příležitosti; společenské a genderové role; koncept jinakosti), která jsou pro americkou kulturu charakteristická, a která vedou studenty k myšlení v globálních souvislostech a k reflexi vlastních zkušeností.

Cílem předmětu je:

- seznámit studenty s historií, literaturou a kulturou Spojených států amerických
- vést studenty k porozumění, jakým způsobem jsou historické a kulturní mýty a významné historické události reflektovány či zpochybňovány v literárních textech
- naučit studenty identifikovat kulturní hodnoty a normy a interpretovat jejich význam v procesu posilování respektu ke kulturním a jazykovým odlišnostem
- diskutovat o roli genderu, rasy a etnicity v historii a při formování literárních stylů a témat

Obsah:

1. Typicky americké: jak dnes vnímáme a interpretujeme americké hodnoty (George/
 2. Předkolumbovská Amerika (mýty stvoření světa Amerických indiánů)
 3. Koloniální počátky: střet kultur a kulturní nedorozumění (William Bradford, Anne Bradstreet, Mary Rowlandson)
 4. Válka za nezávislost (Benjamin Franklin, Jean de Crevecoeur, The Declaration of Independence)
 5. 18. století: nový národ, nové hodnoty (Listina práv, transcendentalismus, Ralph Waldo Emerson)
 6. Občanská válka (příčiny občanské války, romantismus)
 7. Otroctví a afro-americká zkušenost (vyprávění otroků, afro-americké příběhy)
 8. Otroctví a jižanská společnost (Mark Twain)
 9. Pohyblivá hranice a expanze na západ (James Fenimore Cooper, Bret Hart, Jack London)
 10. Regiony 19. Století (realismus, regionalismus, naturalismus)
 11. Hodnoty průkopníků (zákon o usedlících, Willa Cather)
 12. Zkušenost amerických Indiánů („trickster tales“, Zitkala-Sa)
- Na výuce všech dvanácti bloků se podílejí oba vyučující.

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- je schopen/schopna číst a interpretovat literární texty v angličtině v rovině literární i dobovém kontextu
- je schopen/schopna postihnout vzájemnou podmíněnost dějinných událostí a jejich odraz v umění
- v průběhu semestru napíše několik krátkých písemných prací, ve kterých reaguje na zadanou seminární četbu a interpretuje ji v daném historickém a kulturním kontextu
- v průběhu semestru přečte dvě literární díla vztahující se k probíranému období

E-learningová podpora ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2433>

Předmět: Didaktika 3

Vyučující: Alena Dobrovolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět navazuje na Didaktiku 2. Studenti se seznamují s jazykovým systémem a jak vyučovat jeho jednotlivé komponenty – tj. slovní zásobu, výslovnost a gramatiku. Součástí studia didaktiky ve třetím semestru je také kultura anglických zemí a základní principy její výuky a základy využití moderních technologií a e-learningu. Studenti si vytvářejí příklady

učebních materiálů pro tyto oblasti a obohacují dále své učitelské portfolio. Učební materiály, je-li to možné, pilotují a hodnotí.

Obsah:

- 1) Course design
- 2) Lesson planning
- 3) Creating teaching materials
- 4) Evaluating teaching materials
- 5) Language system and its components
- 6) Teaching vocabulary
- 7) Lexical approach
- 8) Teaching pronunciation
- 9) Creating games and activities for teaching and practicing pronunciation
- 10) Teaching grammar
- 11) Using modern technologies
- 12) E-learning

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- rozumí specifikům výuky cizího jazyka u žáků staršího školního věku
- je schopen/schopna navrhnout typy aktivit vhodné pro žáky staršího školního věku
- je schopen/schopna aplikovat teoretické znalosti v praxi
- dokáže reflektovat vlastní zkušenost a na základě reflexe dále rozvíjet kompetence začínajícího učitele
- vysvětlí základní didaktické postupy na příkladech vlastních učebních materiálů, které jsou obsahem učitelského portfolio.

Předmět využívá E-learningové podpory ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1338>

Předmět: Lexikologie

Vyučující: Olga Dontcheva-Navratilova

Hodinová dotace: 12 hodin

Předmět Lexikologie je zaměřen na rozvoj lingvistické kompetence z pohledu uživatele jazyka a budoucího učitele. Seznamuje studenty s konceptem jazykového znaku, s problematikou významu slov, pravidly a typy anglické slovo tvorby, významovými vztahy mezi lexikálními jednotkami, základními slovními kategoriemi a jejich vlastnostmi,

s původem, vývojem a stratifikací anglické slovní zásoby. Zabývá se přístupy k výuce anglické slovní zásoby založenými na poznání významového rozsahu lexémů, jejich vzájemných vztahů a jejich užití v kolokacích. Od studentů se očekává aktivní práce v semináři, tvořivý a reflektivní přístup k anglické slovní zásobě a k pohledu na něj z hlediska jeho didaktického využití.

k pohledu na něj z hlediska jeho didaktického využití.

Cílem předmětu je:

- poskytnout studentům ucelený přehled o anglické slovní zásobě;
- seznámit studenty s lingvistickou terminologií potřebnou pro studium lexikologie;
- naučit studenty rozeznávat slovtvorné procesy v angličtině a využívat znalosti o struktuře slov a frází k porozumění lexikálním jednotkám v kontextu;
- naučit studenty vnímat významové vztahy mezi lexikálními jednotkami;
- naučit studenty vnímat českou a anglickou slovní zásobu v komparativních souvislostech;
- naučit studenty aplikovat nabyté znalosti v oblasti anglické lexikologie v didaktickém smyslu.

Obsah:

1. Lexikologie jako součást lingvistiky. Metody výuky a osvojování slovní zásoby.
2. Jazykový znak a jeho typy: ikona, index, symbol. Slovní zásoba, lexém, slovo.
3. Reference a denotace. Pojmenovací proces. Konvenčnost a univerzálnost.
4. Morfologie - flexe a odvozování. Volné a vázané morfémy. Kořen, afix, kmen.
5. Slovní druhy. Substantiva, adjektiva, zájmena, slovesa.
6. Pojmenovací jednotky - zavřené a otevřené třídy. Tvorba nových pojmenovacích jednotek.
7. Slovtvorné procesy v angličtině: odvozování, konverze a skládání.
8. Slovtvorné procesy v angličtině: zkracování, akronyma, zpětná slovtvorba, blending, reduplikace.
9. Význam (kognitivní/denotativní, asociativní). Sémantické jádro, sémantické okolí, sémantické pole.
10. Kolokace. Frazeologické jednotky. Idiomy.
11. Přenos a posun významu: metafora, metonymie, přirovnání, hyperbola apod.
12. Významové vztahy mezi lexikálními jednotkami.

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=991>

Předmět: **Praktický jazyk 3A**

Vyučující: Jana Chocholatá

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět je zaměřen na zlepšení čtyř základních řečových dovedností: čtení, psaní, poslechu a mluvení. Důraz je kladen na správnost a plynulost mluveného projevu, automatizaci a osvojení slovní zásoby, gramatických struktur a funkčního jazyka na úrovni C1 dle SERR pro jazyky. Studenti budou schopni interpretovat komplexní texty, porozumět poslechovému textu na úrovni C1, vést diskusi a písemně vyjádřit své myšlenky při dodržení jazykové a stylistické správnosti. Důležitou součástí předmětu je schopnost sebehodnocení a schopnost autonomně plánovat vlastní jazykový rozvoj, a to formou studentského portfolia. Od studentů se očekává aktivní práce v semináři s důrazem na domácí přípravu. V průběhu semestru vypracují studenti jeden písemný úkol, pravidelně přispívají do diskusního fóra ve VLE Moodle. Pracují s učebnicí New English File Advanced (lekce 5-6) a s materiály dostupnými v elektronické podobě ve VLE Moodle. Závěrečný test se zaměřuje na slovní zásobu a gramatiku probranou v rámci učebnice, testováno je také čtení a poslech s porozuměním, mluvený a písemný projev na úrovni CAE.

Cílem předmětu je:

- maximalizovat používání angličtiny v různorodých aktivitách zaměřených na rozvoj všech řečových dovedností,
- poskytnout studentům prostor pro práci s akademickým textem (včetně textu poslechového) z oblasti edukace,
- poskytnout studentům možnost aktivně využít nově nabyté znalosti z oblasti edukace a výuky cizího jazyka, a to písemnou i ústní formou (akademické psaní, prezentace),
- pokračovat ve vytváření jazykového portfolia, rozvíjet schopnost obsah portfolia prezentovat a analyzovat,
- rozvíjet schopnost sebehodnocení a poskytování zpětné vazby spolužákům.

Obsah:

1. Umělci a umění. Způsobová slovesa (vyjadřování svolení, povinnosti, nutnosti).
2. Zdraví a zdravotnická péče. Kolokace a idiomatické výrazy.
3. Prostředky koheze v akademickém textu. Členy a determinanty.
4. Předložky místa a pohybu. Intonace ve větách zvolacích.
5. Množné číslo u slov přejatých, jejich výslovnost. Recenze odborného článku.
6. Cestování a doprava. Podstatná jména složená.
7. Interpunkce, zejména pravidla psaní čárek.
8. Nepřímá řeč, nepřímá otázka.
9. Vyjadřování budoucnosti. Homofona (slova stejně znějící) a homografa (slova se stejným pravopisem).

10. Větná inverze. Diskurzivní esej.
11. Gerundium a infinitiv. Slovesa smyslového vnímání.
12. Diskuze nad učitelskými portfolii.

Očekávané výstupy:

Student/ka

- bude schopen/schopna se plynule vyjádřit k diskutovaným tématům,
- bude schopen/schopna v písemné i ústní formě demonstrovat nově nabyté znalosti včetně terminologie související s edukační realitou,
- bude schopen/schopna prokázat porozumění akademickým textům souvisejícím s edukační realitou a kriticky zhodnotit jejich obsah,
- bude schopen/schopna reflektovat vlastní učení se cizímu jazyku.

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=662>

Předmět: Výuková praxe

Vyučující: Alena Dobrovolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Studenti v rámci tohoto předmětu musí absolvovat alespoň pět pozorování a tři výstupy na základní škole. Pro účely výukové praxe si vedou učitelský deník, jehož součástí jsou přípravy na hodinu a následná reflexe. Studenti pracují ve dvojicích a vzájemně si poskytují zpětnou vazbu. Předložení příprav na hodiny, zápisků z pozorování a seberefektivního deníku jsou podmínkou pro udělení zápočtu. Cílem reflexe a dalšího sebehodnocení je rozvoj učitelských dovedností, vyhodnocení oblastí, ve kterých se potřebují jako učitelé zlepšit. Studenti mají též možnost vyzkoušet si moderní postupy, se kterými se seznamují v seminářích didaktiky.

Obsah:

- 1) Analysis of the teaching process
- 2) Roles of the teacher in the classroom
- 3) Reflection and self-reflection
- 4) Teaching journal
- 5) Giving feedback
- 7) Class management
- 8) Teacher's metalanguage
- 9) Asking questions and giving instructions
- 10) Motivating learners
- 11) Attending to the learner

12) Class interaction and communication in the target language

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- porozumí specifikům výuky cizího jazyka u žáků staršího školního věku
- je schopen/schopna navrhnout typy aktivit vhodné pro žáky staršího školního věku
- je schopen/schopna aplikovat teoretické znalosti v praxi
- dokáže reflektovat vlastní zkušenost a na základě reflexe dále rozvíjet kompetence začínajícího učitele
- vysvětlí základní didaktické postupy na příkladech vlastních učebních materiálů, které jsou obsahem učitelského portfolia a dokumentace vypracované během výukové praxe.

E-learningová podpora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1338>

Kultura, historie a literatura USA 2

Vyučující: Jiří Šalamoun, Michael George, **Pavla Buchtová**

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět se zaměřuje na historii, literaturu a kulturu Spojených států amerických od 2. poloviny 20. století, čímž navazuje na seminář „Historie, kultura a literatura USA I“. Nadále se věnuje zásadním kulturním hodnotám a normám, které studentům zprostředkovává skrz kritické čtení a následnou diskuzi. Tyto metody výuky jsou využívány k osobnímu a profesnímu rozvoje budoucích učitelů a to tak, že rozvíjí jejich kompetence na základě reflexe, společenské i osobní, amerických kulturních reálií druhé půlky 20. století.

Cílem předmětu je:

- seznámit studenty s historií, literaturou a kulturou Spojených států amerických
- vést studenty k porozumění, jakým způsobem jsou historické a kulturní mýty a významné historické události reflektovány či zpochybňovány v literárních textech
- naučit studenty identifikovat kulturní hodnoty a normy a interpretovat jejich význam v procesu posilování respektu ke kulturním a jazykovým odlišnostem
- diskutovat o roli genderu, rasy a etnicity v historii a při formování literárních stylů a témat

Obsah:

1. Základy moderní Ameriky (Industrializace, imigrace, Walt Whitman, Emily Dickinson)
2. Počátky modernismu (sociální darwinismus, Ernest Hemingway, Gertrude Stein)

3. Afro-americký modernismus (rasová segregace, Langston Hughes, Zora Neale Hurston)
 4. Jazzový věk (sériová výroba, Francis Scott Fitzgerald)
 5. Hospodářská krize (Nový úděl, John Steinbeck, William Faulkner)
 6. Studená válka (období McCarthyismu, beatníci)
 7. Postmodernismus (kritické teorie 2. poloviny 20. století, Paul Auster, Art Spiegelman)
 8. Afro-americká zkušenost ve 2. pol. 20. století (od segregace po integraci, Toni Morrison)
 9. Multikulturní Amerika (rasa, etnicita, multikulturalismus)
 10. Svět Hispánců v USA (Sandra Cisneros, Pedro Pietri)
 11. Zkušenost asijských Američanů (Maxine Hong Kingston, Gish Jen)
 12. Američtí Indiáni ve 20. století (N. Scott Momaday, Louise Erdrich)
- Na výuce všech dvanácti bloků se podílejí oba vyučující.

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- je schopen/schopna číst a interpretovat literární texty v angličtině v rovině literární i dobovém kontextu
- je schopen/schopna postihnout vzájemnou podmíněnost dějinných událostí a jejich odraz v umění
- v průběhu semestru napíše několik krátkých písemných prací, ve kterých reaguje na zadanou seminární četbu a interpretuje ji v daném historickém a kulturním kontextu
- v průběhu semestru přečte dvě literární díla vztahující se k probíranému období

E-learningová podpora ve VLE MOODLE:

<http://moodlinka.ped.muni.cz/course/view.php?id=2433>

Předmět: Didaktika 4

Vyučující: Alena Dobrovolná

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět navazuje na Didaktiku 3 a studenti se v něm zabývají teoretickými otázkami, spojenými s výukou cizího jazyka, a to teorií jazykové akvizice, vyučovacími metodami a problematikou hodnocení. Závěr tvoří téma diferenciací – výuka heterogenních tříd a žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Studenti pokračují v tvorbě učitelského portfolia.

Obsah:

- 1) Theory of language acquisition
- 2) Acquisition and learning
- 3) Methods and approaches in ELT

- 4) Grammar translation method
- 5) Audio-lingual method and silent way
- 6) Suggestopedia and Community language learning
- 7) TPR and communicative approach
- 8) Modern ways of evaluation and assessment
- 9) Self- assessment and language portfolio
- 10) Teaching English to heterogeneous classes.
- 11) Differentiation
- 12) Teaching learners with SEN

Očekávané výstupy:

Student/ka:

- rozumí specifikům výuky cizího jazyka u žáků staršího školního věku a chápe teoretické základy této výuky
- se seznámí s vyučovacími metodami a jejich vývojem, dokáže je kriticky zhodnotit a využít ty z jejich komponentů, které jsou vhodné pro současné postupy
- je schopen/schopna aplikovat teoretické znalosti v praxi
- dokáže reflektovat vlastní zkušenost a na základě reflexe dále rozvíjet kompetence začínajícího učitele
- je schopen/ schopna navrhnout takové aktivity, které odpovídají potřebám žáků v heterogenní třídě
- vysvětlí základní didaktické postupy na příkladech vlastních učebních materiálů, které jsou obsahem učitelského portfolia.

Předmět využívá E-learningové podpory ve VLE MOODLE:
<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=1338>

Předmět **Stylistika**

Vyučující: Radek Vogel

Hodinová dotace: 24 hodin

Předmět Stylistika se zaměřuje na rozvoj lingvistické kompetence studentů v oblasti funkčních stylů v anglickém jazyce z hlediska uživatele a budoucího učitele. Cílem je seznámit studenty se základními stylistickými pojmy, s funkčním přístupem k stylistické analýze textů a se základními jazykovými rysy běžných funkčních stylů (hovorový, odborný, administrativní, řečnický, publicistický a umělecké literatury). Pozornost je věnována vztahu mezi výběrem jazykových prostředků a rétorickými strategiemi mluvčího/pisatele s ohledem

na kontext, komunikační záměr a posluchače/čtenáře. Studenti v průběhu semestru připravují prezentace, analyzují texty a vytvářejí texty, reprezentující různé funkční styly a žánry.

Obsah:

1. Stylistika jako lingvistická disciplína. Funkční přístup k stylistické analýze.
2. Text, kontext a diskurz. Koheze a koherence.
3. Funkční styly v angličtině. Lingvistický popis a analýza textu.
4. Styl hovorový. Konverzace.
5. Styl administrativní. Formuláře. Úřední dopisy a e-maily.
6. Právnícký jazyk. Smlouvy.
7. Styl odborný. Humanitní a přírodní vědy. Popularizační články.
8. Žánry odborného stylu: vědecká články, recenze, diplomová práce.
9. Styl řečnický. Politické projevy. Přesvědčování.
10. Styl publicistický. Seriální a bulvární tisk. Výběr zpráv. Titulky.
11. Zprávy a úvodníky. Sloupky, glosy, kritiky a recenze. Přesvědčení a manipulace čtenáře.
12. Reklama, inzerce a oznámení.

E-learningová opora ve VLE Moodle:

<http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=565>

Předmět: Testování a hodnocení

Vyučující: Sonia Homolka

Hodinová dotace: 24 hodin

Studenti se seznámí se základními pojmy z oblasti testování a s postupy při konstrukci a vyhodnocování didaktických testů, naučí se rozlišovat hlavní typy testů podle jejich účelu a posuzovat vhodnost jejich využití, naučí se testy numericky hodnotit. Studenti získají základ pro vytváření vlastních školních testů, případně pro zhodnocení komerčních testů, které se na našem trhu objevily nebo objeví. Své teoretické poznatky uplatní při vytváření vlastních testů a při praktickém nácviku zkoumání kvality testů, zejména v souvislosti se státem realizovaným plošným testováním žáků. Důraz bude kladen na posouzení validity a užitečnosti testu a jeho využitelnost pro stanovený účel testování a hodnocení.

Obsah:

1. Základní pojmy z teorie testování a hodnocení
2. Vztah testování, hodnocení a výuky
3. Standardizovaný test a školní test
4. Alternativní metody a přístupy k hodnocení
5. Hodnocení žáků se SVP

6. Společný evropský referenční rámec a evropské jazykové portfolio
7. Testování a hodnocení poslechu a čtení
8. Testování a hodnocení jazykové kompetence
9. Testování a hodnocení mluvení a psaní
10. Problematika žáků s dyslexií
11. Validita a reliabilita ve standardizovaných testech a v testech školních
12. Monitorovaná práce ve skupinách vztahující se k jednomu z výše uvedených témat, aplikovaná do konkrétní situace ve třídě. Výstupem je dokument popisující aktivity vedoucí k získání informací o žácích a k jejich hodnocení.

E-learningová opora ve VLE Moodle: <http://moodlinka.ics.muni.cz/course/view.php?id=2503>

Předmět: Závěrečná práce

Vyučující: Světlana Hanušová

K úspěšnému ukončení studia musí student vypracovat a obhájit závěrečnou práci o rozsahu 30 stran. Student si může ve spolupráci s vedoucím práce (což může být kterýkoli učitel na katedře anglického jazyka a literatury) zvolit téma z oblasti lingvistiky, literatury, kultury a historie nebo didaktiky. Požadavky a harmonogram prací jsou zadávány individuálně. Student by měl před odevzdáním práce absolvovat nejméně 2 osobní konzultace (zpravidla je však konzultací více, kontaktně i emailem). Po první konzultaci odevzdá student svému vedoucímu práce projekt s časovým harmonogramem. Absolvování tohoto kurzu zajistí, že student odevzdá práci odsouhlasenou vedoucím práce. Přijetí dokončené práce k obhajobě stvrzuje vedoucí práce hodnocením započteno. Student je seznámen s požadavky k obhajobě práce. Všechny práce jsou uloženy v IS MU a jsou zpřístupněny světu.

3. Forma:

Studium bude probíhat kombinovanou formou. Kontaktní výuka bude probíhat v pátek. Výuka bude zahrnovat nejen formát přednášky, ale také semináře a workshopy. Všechny předměty budou využívat také distanční materiály ve VLE Moodle nebo LMS IS. Studenti budou v těchto virtuálních prostředích pracovat také interaktivně (v rámci synchronních i asynchronních diskuzních fór). Předmět Angličtina Online a Online Speaking probíhají pouze na Internetu, jsou moderovány a hodnoceny vyučujícími. Veškerá výuka je vedena v anglickém jazyce.

Program se řídí těmito vnitřními předpisy a směrnicemi PdF MU:

Směrnice děkana č. 3/2017 K realizaci celoživotního vzdělávání na PdF MU - platí pro účastníky přijaté od akademického roku 2017/2018 (platná od 1. 9. 2017)

Pokyn děkana č. 1/2015 K realizaci závěrečných prací (bakalářských, diplomových, rigorózních a závěrečných prací CŽV)

4. Vzdělávací cíl:

Cílem programu je rozšíření odborné kvalifikace pro základní školy o další aprobační předmět. Absolvent získává způsobilost vykonávat přímou pedagogickou činnost v oboru Anglický jazyk na základních školách.

Program je uskutečňován v souladu se zákonem 563/2004 Sb. ze dne 24. září 2004 o pedagogických pracovnících a s Vyhláškou č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků.

5. Hodinová dotace:

Celková hodinová dotace programu je 360 vyučovacích hodin, dále probíhají individuální konzultace závěrečné práce.

6. Maximální počet účastníků a upřesnění cílové skupiny:

Maximální počet je 15 účastníků. Cílovou skupinou jsou kvalifikovaní učitelé pro 2. stupeň ZŠ, kteří chtějí rozšířit svou kvalifikaci pro výuku dalšího aprobačního předmětu – anglického jazyka. Jejich vstupní úroveň je B2 podle SERRJ, což je ověřeno písemnou přijímací zkouškou, která je totožná s přijímací zkouškou pro obor Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání v prezenčním studiu.

7. Plánové místo konání:

Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity.

8. Jmenný přehled lektorů s podrobnými informacemi o jejich kvalifikaci a přehled průběhu praxe:

doc. Mgr. Martin Adam, Ph.D.

Mgr. Pavla Buchtová

PhDr. Alena Dobrovolná, Ph.D.

doc. Mgr. Olga Dontcheva-Navratilova, Ph.D.

~~Michael George, M.A.~~

doc. Mgr. Světlana Hanušová, Ph.D.

Mgr. Irena Headlandová-Kalischová, Ph.D.

Mgr. Ivana Hrozková, Ph.D.

Mgr. Sonia Homolka

Mgr. Jana Chocholatá, Ph.D.

Mgr. Renata Jančaříková, Ph.D.

Mgr. Zdeněk Janík, M.A., Ph.D.

Mgr. Lucie Podroužková, Ph.D.

doc. PhDr. Renata Povolná, Ph.D.

~~Mgr. Jiří Šalamoun, Ph.D.~~

Mgr. Radek Vogel, Ph.D.

Mgr. Jana Zerzová, Ph.D.

doc. Mgr. Martin Adam, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2000: Mgr., obory Anglický jazyk a literatura – Ruský jazyk a literatura, FF MU Brno

2004: Ph.D., obor Anglický jazyk, FF MU Brno

2015: doc., obor Lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky), FF MU Brno

Praxe:

2005 – dosud: PdF MU Brno, odborný asistent; od r. 2015 docent

Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčí činnosti za posledních 5 let

ADAM, Martin. Sentiment(ality) as a means of persuasion: On the thin ice of manipulation in Protestant sermons. *Discourse and Interaction*. Brno: Masaryk University Press, 2021, roč. 14, č. 2, s. 5-23. ISSN 1802-9930. doi:10.5817/DI2021-2-5.

DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Olga, Martin ADAM, Renata POVOLNÁ a Radek VOGEL. *Persuasion in Specialised Discourses*. 1. vyd. London: Palgrave Macmillan, 2020. 354 s. Postdisciplinary Studies in Discourse. ISBN 978-3-030-58162-6. doi:10.1007/978-3-030-58163-3.

ADAM, Martin. Enhancing persuasion in sermon conclusions through fear induction. In Marie Crhová and Michaela Weiss. *Silesian Studies in English 2018: Proceedings of the 5th International Conference of English and American Studies*. 1. vyd. Opava: Silesian University in Opava, 2019. s. 8-17. ISBN 978-80-7510-398-7.

ADAM, Martin. Presentational capacity of English transitive verbs: On some semantic and FSP aspects of SEIZE. *Linguistica Pragensia*. Prague: Univerzita Karlova, 2019, roč. 29, č. 2, s. 178-191. ISSN 0862-8432. doi:10.14712/18059635.2019.2.4.

ADAM, Martin a Irena HEADLANDOVÁ KALISCHOVÁ. Communicative dynamism and prosodic prominence in presentation sentences with initial rhematic subjects. *Linguistica Pragensia*. Prague: Univerzita Karlova, 2017, roč. 27, č. 1, s. 57-69. ISSN 0862-8432.

ADAM, Martin. Persuasion in Religious Discourse: Enhancing Credibility in Sermon Titles and Openings. *Discourse and Interaction*. Brno: Masarykova univerzita, 2017, roč. 10, č. 2, s. 5-25. ISSN 1802-9930. doi:10.5817/DI2017-2-5.

Adam, M. (2016). A case study in verbs operating in the presentation and/or quality scale respectively: BUZZ and SEIZE. In: Crhová M. & M. Weiss (Eds) *Silesian Studies in English 2015*. Opava: Silesian University in Opava. 7-18.

Adam, M. (2015). On some textual aspects of FSP: Dynamic semantic tracks in action. *Verbum (Perspective fonctionnelle de la phrase: du Cercle linguistique de Prague à la Linguistique textuelle)*, XXXVI/1-2, 41-58.

Chamonikolasová, J., Adam, M., Headlandová Kalischová, I., Drápela, M., & Stehliková, L. (2015). Creating a system of annotation for FSP. *Linguistica Pragensia*, 25(1), 9-18. Podíl 20%.

Adam, M. (2014). Prezentační versus kvalifikační škála: interpretace hraničních případů v FSP analýze narativního textu. *Časopis pro moderní filologii*, 96(2), 180-195.

Adam, M. (2013). *Presentation sentences: (syntax, semantics and FSP)*. Brno: Masaryk University.

Adam, M. (2012). On the presentational capacity ofthetic-like sentences. *Discourse and Interaction*, 5(2), 5-16.

Adam, M. (2012). Existential there construction as a means of presentation in narrative (a corpus-based syntactic-semantic analysis). *Linguistica Pragensia*, 22(1), 1-17.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Člen CZASE (Czech Association for the Study of English)

Člen Společnosti Viléma Mathesia

Mgr. Pavla Buchtová

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1995: Mgr., obor Anglický jazyk – moderní filologie, FF MU Brno

Praxe:

1995 - 1997: Moravské gymnázium Brno, učitelka

1997 - dosud: PdF MU Brno, asistentka

Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Buchtová, P. (2015). Od Selmy Lagerlof k Alice Munro: Nobelova cena za literaturu. *Femag*, 5(3), 12-14.

Buchtová, P. (2014). *Creative Writing in the Foreign Language Classroom* [brožura]. Brno: Projekt NEFLT. 48 s.

Buchtová, P. (2013). Revoluce 19. století: technická, lékařská a hysterická. *Femag*, 3(2), 25-26.

Buchtová, P., Eliášová, V., & Waiserová, H. (2011). Using Statements of Teaching Philosophy in the Literature Classroom. *Literature, Media and Cultural Studies*, 12(1), 8-19. Podíl 30%.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka CSAA (Czech and Slovak Association for American Studies)

AIW (American Indian Workshop)

Nora, genderové informační centrum

PhDr. Alena Dobrovolná, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1984: Mgr., pedagogika s didaktikou, ruský jazyk a literatura s didaktikou, FF UJEP Brno.

1986: PhDr., učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů - pedagogika

1992: státní závěrečná zkouška z anglického jazyka a literatury s didaktikou, FF UJEP Brno

2014: Ph.D., obor pedagogika, specializace didaktika angličtiny, PdF MU Brno

Praxe:

1984 – 1991: Základní škola Brno Holzova, učitelka ruštiny na 2. stupni

1992 – 2008: Konzervatoř Brno, učitelka angličtiny

2006 – dosud: PdF MU, Katedra anglického jazyka a literatury, odborná asistentka

Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčí činnosti za posledních 5 let

KRATOCHVÍLOVÁ, Jana, Petr SVOJANOVSKÝ, Alena DOBROVOLNÁ, Blanka DVOŘÁKOVÁ, Johana FIALKOVÁ, Martina GRÝCOVÁ, Hana HORKÁ, Marta KUCHARÍKOVÁ, Olga NOVOTNÁ, Hana PRACHAŘOVÁ, Jitka SLANÁ REISSMANNOVÁ, Petra SUQUET, Lucie TEŠNAROVÁ, Jitka TICHÁ a Petra VYSTRČILOVÁ. *Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2020. 24 s. ISBN 978-80-210-9581-6

DOBROVOLNÁ, Alena. *Ústní interakce a rozvoj komunikační kompetence při výuce angličtiny s interaktivní tabulí*. Brno: Masarykova univerzita, 2016. 178 s. Cizí jazyky a jejich

didaktiky: teorie, empirie, praxe. Svazek 2. ISBN 978-80-210-8484-1.

doi:10.5817/CZ.MUNI.M210-8485-2016.

Dobrovolná, A. (2015). Interaktivní tabule v hodinách angličtiny na 2. stupni ZŠ: dobrý sluha, nebo zlý pán? *Komenský, 140(2)*, 29-33. Brno: Masarykova univerzita

Dobrovolná, A. (2015). *Příležitosti k ústní interakci a rozvoji komunikační kompetence při výuce angličtiny s interaktivní tabulí*. Nepublikovaná disertační práce.

Dobrovolná, A. (2013). Komunikace a komunikační kompetence. In: Suchánková H., & kol. *Multikulturně v teorii i praxi*. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, 9-17.

Dobrovolná, A.: Využití interaktivní tabule při vyučování anglickému jazyku na 2. stupni ZŠ. In: Janíková, V., Pišová, M., & Hanušová, S. (2013). *Aktuální témata výzkumu učení a vyučování cizím jazykům*. Brno: Masarykova univerzita.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka Asociace metodiků angličtiny AMATE

ATECR (Asociace učitelů AJ v ČR)

International Advisory Board for Educational Sciences, International Research Institute, Komárno

doc. Mgr. Olga Dontcheva-Navratilova, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1986: Mgr., obor francouzština – angličtina, Fakulta klasických a nových filologií, Sofia University, Bulharsko

2004: Ph.D., obor současný anglický jazyk, FF MU Brno

2013: doc., obor lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky), FF MU Brno

Praxe:

1987-1989: překladatelka, Komise pro UNESCO Ministerstva zahraničí, Sofie, Bulharská republika

1989-1991: administrativní pracovnice, Svaz bulharských filologů, Sofie, Bulharská republika

1991-1994: učitelka angličtiny, Centrum pro výuku cizích jazyků 'Alliance', Sofie, Bulharská republika

1991-1994: lektor, Fakulta klasických a nových filologií, Univerzita Klimenta Ohridského v Sofii

1994 - dosud: PdF MU Brno, odborná asistentka, od roku 2013 docentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

- Dontcheva-Navrátilová, O. (2021). Engaging with the reader in research articles in English: Variation across disciplines and linguacultural backgrounds. *English for Specific Purposes*, 63. s. 18-32.
- Dontcheva-Navrátilová, O., Jančaříková, R., Hůlková, I., & Schmied, J. (2020). Theme choices in Czech university students' English-medium Master's theses. *Lingua*, 243, s. 1-17.
- Dontcheva-Navrátilová, O., Adam, M., Povolná, R., & Vogel, R. (2020). *Persuasion in Specialised Discourses* (1. vyd.). Palgrave Macmillan.
- Hůlková, I., Dontcheva-Navrátilová, O., Jančaříková, R., & Schmied, J. (2019). Intercultural variation in academic discourse: Theme zones and the build-up of coherence in research articles. *Topics in Linguistics*, 20(2), s. 33-53.
- Hanušová, S., Dontcheva-Navrátilová, O., Lahodová Vališová, M., & Matulová, M. (2020). Process genre approach to L2 academic writing: An intervention study. *XLinguae*, 13(4), s. 30-51. <https://dx.doi.org/10.18355/XL.2020.13.04.03>
- Dontcheva-Navrátilová, O. (2018). Persuasion in academic discourse: Cross-cultural variation in Anglophone and Czech academic book reviews. In Jana Pelclová and Wei-lun Lu (Ed.). *Persuasion in Public Discourse: Cognitive and Functional Perspectives* (1. vyd., *Discourse Approaches to Politics, Society and Culture*, vol.79, s. 227-257.). John Benjamins. <https://doi.org/10.1017/S0022268918000088>
- Dontcheva-Navrátilová, O. (2018). Intercultural and interdisciplinary variation in the use of epistemic lexical verbs in linguistics and economics research articles. *Linguistica Pragensia*, 28(2), s. 154-167.
- Dontcheva-Navrátilová, O. (2018). A contrastive (English, Czech English, Czech) study of rhetorical functions of citations in Linguistics research articles. In Pilar Mur-Dueñas and Jolanta Šinkūnienė (Ed.). *Intercultural Perspectives on Research Writing* (1. vyd., *Applied Linguistics Series*, s. 15-38.). John Benjamins.

Dontcheva-Navratilova, O. (2015) Cross-cultural variation in citation practices: A comparative analysis of citations in Czech English-medium and international English-medium linguistics journals. In Plo Alastrué, R. & Pérez-Llantada, C. (eds.) *English as a Scientific and Research Language*. Berlin & Boston: Mouton de Gruyter. s. 185-205.

• Dontcheva-Navratilova, O. (2014) Autorovy role a funkce zájmen v první osobě v odborných článkách anglofonních a českých lingvistů. *Časopis pro moderní filologii*, 96(1), s. 42-57.

• Dontcheva-Navratilova, O. (2014) The changing face of Czech academic discourse. In Bennett, K. (ed.) *The Semiperiphery of Academic Writing*. Basingstoke: Palgrave Macmillan. s. 39-61.

• Dontcheva-Navratilova, O. (2013) Grammar and Discourse. In Chapelle, C.A.. *The Encyclopedia of Applied Linguistics*. Oxford: Wiley-Blackwell, s. 2324-2331.

• Dontcheva-Navratilova, O. (2012) Lexical bundles in academic texts by non-native speakers. *Brno Studies in English*, 38(2), s. 37-58.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

CZASE (Czech Association for the Study of English)

EATAW (European Association for Teaching Academic Writing)

Michael George, M.A.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1968: B.A., obor Společenské vědy a sociologie, Missouri State University, Spojené státy americké

1970: M.A., obor Americká historie, Missouri State University, Spojené státy americké

Praxe:

1970-71: Crawford county school, Missouri, USA, učitel historie a společenských věd

1971-81: Lineville, Iowa, USA, rančer

1981-85: High Island Off Shore, Sabine Pass, Texas, zástupce kapitána na obchodní lodi

1985-91: High Island Off Shore, Sabine Pass, Texas, kapitán obchodní lodi

1991-92: Management Recruiters, Austin, Texas, manažer

1992-94: Gymnázium Rýmařov, učitel anglického jazyka

1994-97: State Language School, Brno, učitel anglického jazyka

1995–dosud: PdF MU Brno, lektor

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Waisserová, H., & George, M. (2011). Demonstration: Integration of historical, cultural and literary studies works in practice. In *ELT SIGNPOSTS 2011*. Podíl 50%

George, M. (2009). Culture, society and the abstract theory of tolerance. In *Research in English Language Teacher Education*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, s. 100-110, 11 s.

doc. Mgr. Světlana Hanušová, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1986: Mgr., obor Anglický jazyk – Francouzský jazyk – moderní filologie, FF MU Brno

2003: Ph.D., obor Pedagogika, specializace didaktika angličtiny, PdF MU Brno

2009: doc., obor Pedagogika, PdF MU Brno

Praxe:

1990: JAMU Brno, asistentka

1990 - 1996: Biskupské gymnázium Brno, učitelka

1996 - 1998: Soukromé speciální gymnázium Integra Brno, učitelka
2000 - 2004: Cyrilometodějské gymnázium Brno, učitelka
1998 - dosud: PdF MU Brno, odborná asistentka, od roku 2009 docentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

HANUŠOVÁ, Světlana, Michaela PÍŠOVÁ, Tomáš KOHOUTEK, Eva MINAŘÍKOVÁ, Stanislav JEŽEK, Tomáš JANÍK, Jan MAREŠ a Miroslav JANÍK. Novice teachers in the Czech Republic and their drop-out intentions. *European Journal of Education*. Hoboken , NJ USA: John Wiley & Sons, 2020, roč. 55, č. 2, s. 275- 291. ISSN 0141-8211. doi:10.1111/ejed.12373.

HANUŠOVÁ, Světlana, Olga DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Marie LAHODOVÁ VALIŠOVÁ a Markéta MATULOVÁ. Process genre approach to L2 academic writing: An intervention study. *XLinguae. Vzdelávanie Don Bosca*, 2020, roč. 13, č. 4, s. 30-51. ISSN 1337-8384. doi:10.18355/XL.

HANUŠOVÁ, Světlana, Michaela PÍŠOVÁ a Tomáš KOHOUTEK. Novice Teachers of English as a Foreign Language in the Czech Republic and their Drop-Out Intentions. *Journal of Language and Cultural Education*. Nitra: OZ SlovakEdu, 2019, roč. 7, č. 2, s. 51-77. ISSN 1339-4045. doi:10.2478/jolace-2019-0011.

Hanušová, S., Píšová, M., Kohoutek, T., Minaříková, E., Janík, M., Janík, T., Mareš, J., Uličná, K., & Ježek, S. (2017) *Chtějí zůstat nebo odejít? Začínající učitelé v českých základních školách*. Brno: Masarykova univerzita.

Uličná, K., Píšová, M., Hanušová, S., Janíková, V., & Najvar, P. (2016). Expert Teacher: Objective Determinants of Developing and Maintaining Expertise (in FLT Perspective). *XLinguae, Slovenska Vzdelavacia Obstaravacia*, 9(1), 91-109.

Píšová, M., Hanušová, S. (2016). Začínající učitelé a drop-out. *Pedagogika*, Praha: Univerzita Karlova, 2016(4), 386-407.

Hanušová, S., Vojtková, N. (2015) Raising awareness of dyslexia. *IATEFL Voices*, Canterbury, Kent: The International Association of Teachers of English as a Foreign Language, 2015(242). 6-7

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka Asociace metodiků angličtiny AMATE
ATECR (Asociace učitelů AJ v ČR)
CZASE (Czech Association for the Study of English)

Mgr. Irena Headlandová Kalischová, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1993: Mgr., anglický jazyk a literatura, český jazyk a literatura, FF MU v Brně

1997: Diploma TEFL, English Language Centre, London

2009: doktorské studium, Ph.D., anglický jazyk, specializace lingvistika, FF MU v Brně

Praxe:

1993 - 1996: ABB a.s., Brno, lektorka

1996 - 1997: Lavant House School, Chichester, VB, lektorka, vychovatelka

1999 - 2000: Thomas Danby College, lektorka; Manor Court Construction, Leeds, VB, osobní asistentka ředitele

1995 - 2001: PdF MU, asistentka, vedoucí sekce pro 1. stupeň ZŠ

2001 - 2002: Brno English Centre, lektorka

2003 - dosud: PdF MU, odborná asistentka, vedoucí sekce praktického jazyka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

HEADLANDOVÁ KALISCHOVÁ, I. & NĚMEC, M. (2020). *Functional Plurality of Language in Contextualised Discourse*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2020. 172 s. ISBN 978-80-210-9766-7. Podíl 50%.

HEADLANDOVÁ KALISCHOVÁ, I. (2019). Review of Sounds Appealing: The Passionate Story of English Pronunciation (Crystal, 2018). Brno: Masarykova univerzita, 2019. 115 s. *Discourse and Interaction, Volume 12*, Issue 1, 2019. ISSN 1802-9930.

ADAM, M. & HEADLANDOVÁ KALISCHOVÁ, I. (2017). Communicative dynamism and prosodic prominence in presentation sentences with initial rhematic subjects. *Linguistica Pragensia*. Prague: Univerzita Karlova, 2017, roč. 27, č. 1, s. 57-69. ISSN 0862-8432. Podíl 50%.

Headlandová Kalischová, I. (2014, 20. října). *Jazyková vybavenost akademiků pro výuku v angličtině*. Příspěvek přednesen na konferenci In-Outside the Frame, Pardubice.

Headlandová Kalischová, I. (2012, 13. října). *Intonation at the Interface of Phonology and Information Structure of Sentences*. Příspěvek přednesen na konferenci Interfaces in English Linguistics 2012, Budapest.

Adam, M., & Headlandová Kalischová, I. (2011). The Concept of the Dynamic Semantic Scales in the Theory of FSP Revisited. *Echo des etudes romanes*. VIII(1), 27-42. Podíl 50%.

Headlandová Kalischová, I. (2010). *Intonation in Discourse: English Intonation as (Mis)Used by Czech Speakers*. Brno: Masaryk University.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

ATECR (Asociace učitelů AJ v ČR)

CZASE (Czech Association for the Study of English)

Mgr. Sonia Homolka

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1999: Bc., obor Anglický jazyk, FPF SU Opava

2002: Mgr., obor Učitelství anglického jazyka, FHS Univerzita Pardubice

Praxe:

2000 – 2002: Linguapool Business Services, lektorka anglického jazyka

2003 – 2004: Perfect English, Agentura Řehoř a Řehořová, Amadeus, lektorka anglického jazyka

2003 – 2005: Ústav jazykové přípravy Armády České republiky, vedoucí oddělení metodiky a testování anglického jazyka

2005 – 2008: Ústav jazykové přípravy Armády České republiky, ředitelka odboru metodiky a testování

2008 – dosud: Katedra anglického jazyka a literatury, PdF MU, asistentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Hanušová, S., Najvar, P., Adam, M., Najvarová, V., & Homolka, S. (2014). Povaha žákovských promluv ve výuce anglického jazyka. *Pedagogika*, 64(2), 238-255. Najvarová, V., Šamalíková, S. (Homolka), Adam, M., & Hanušová, S. Nature of Pupils' Utterances in English Language Learning: Selected Results of the CPV Video Study. In *ECER 2010*. 2010. Najvarová, V., Šamalíková, S. (Homolka). Nature of Pupils' Utterances in English Language Learning: Selected Results of the CPV Video Study. In *ECER 2010*. 2010.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka EALTA (European Association for Language Testing and Assessment)

Mgr. Ivana Hrozková, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

~~2013: Ph.D.: obor Pedagogika, státní doktorská zkouška, PdF MU Brno.~~

~~2004: anglický jazyk a literatura s didaktikou pro střední školy, PdF MU Brno.~~

~~2003: anglický jazyk a literatura s didaktikou pro základní školy, PdF MU Brno.~~

~~1999: anglický jazyk a literatura s didaktikou pro 1. stupeň základní školy, PdF MU Brno.~~

~~1995: speciální pedagogika: logopedie a poruchy učení, PdF MU Brno.~~

~~1987: Mgr., pedagogika s didaktikou, ruský jazyk a literatura s didaktikou, FF MU Brno.~~

~~-~~

Praxe:

~~1987-1995: Základní škola v Otnicích, učitelka ruského jazyka a 1. stupně ZŠ~~

~~1995-1997: Základní škola Křenová 21 Brno, učitelka 1. stupně vyrovnávací třídy, učitelka~~

angličtiny na 1. stupni ZŠ

1997–1998: Základní škola v Újezdě u Brna, učitelka 1. stupně a angličtiny na 1. stupni ZŠ

1998–2007: Základní škola Bakalovo nábřeží 8 Brno, učitelka angličtiny 1. a 2. stupně ZŠ

2005–dosud: PdF MU Brno, odborná asistentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Hrozková, I. (2015). Do young learners exploit the same learning strategies as adults? *Practice and Theory in Systems of Education, DE GRUYTER OPEN*, 10(1), 74–80.

Hrozková, I. (2014). Strategie učení: jejich role ve výuce angličtiny na primárním stupni vzdělávání a příležitosti pro jejich facilitaci ve výuce angličtiny. In Filová, H., Havel, J. & Kratochvílová, J. *Vytváření příležitostí pro vzdělávání všech dětí na 1. stupni ZŠ*, 155–163.

Hrozková, I. (2014). Jak strategicky na strategie učení. *Komenský*, 139(1), 26–30.

Hrozková, I. (2013). Strategie učení se angličtině jako cizímu jazyku: Proč jsou někteří žáci úspěšní a někteří méně? *Komenský*, 138(1), 28–31.

Hrozková, I. (2011). Strategie učení se angličtině u žáků mladšího školního věku. In Janíková, V., Píšová, M., & Hanušová, S.: *Metodologické otázky výzkumu výuky cizích jazyků*. Brno: Masarykova univerzita, s. 35–59, 24 s. Spisy Pedag. fakulty Masarykovy univerzity 155.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

členka International Advisory Board for Education, INTERNATIONAL RESEARCH INSTITUTE, Komárno

členka International Advisory Board odborného časopisu Practice and Theory in Systems of Education vydávaného vydavatelstvem DeGruyter Open

Recenzní činnost pro MŠMT ČR, vydání doložky pro učebnice Aj pro ZŠ.

Mgr. Jana Chocholatá, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2001: Mgr., obor Anglický jazyk – Italský jazyk, FF MU Brno

2018: Ph.D. Didaktika cizích jazyků, PdF MU Brno

Praxe:

2000–2009: Gymnázium, Brno, Vídeňská 47, učitelka

2009 - dosud: PdF MU Brno, asistentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

CHOCHOLATÁ, Jana. Na emocích ve sborově záleží. *Komenský*. Masarykova univerzita, 2021, roč. 146, č. 02, s. 62-63. ISSN 0323-0449.

CHOCHOLATÁ, Jana a Ailsa Marion RANDALL. To be or to have? *Komenský*. Masarykova univerzita, 2021, roč. 146, č. 02, s. 64. ISSN 0323-0449.

CHOCHOLATÁ, Jana. Characteristics of Reflective Thinking in Student Teachers of English as a Foreign Language. In Janíková, V., Hanušová S. *Research in Foreign Language Teaching and Learning / Fremdsprachenlehr- und Fremdsprachenlernforschung*. 2017. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2017. s. 83-95. ISBN 978-80-210-8869-6.

Analýza didaktických znalostí obsahu: Kategoriaální systém. In *Konference AKTEV. 2015. Reflection and Its Role in the Development of Pedagogical Content Knowledge. In International Conference on Language, Literature and Culture in Education 2015, LLCE 2015. 2015. ISBN 978-80-971580-6-4.*

Primary CLIL: English Naturally. In *1st International SKA-ELT Conference, Bratislava. 2015.*

CLIL: Scaffolding aneb jak podpořit žáka i učitele. In Jitka Kazelleová, Tamara Váňová. *CLIL do škol*. 1. vyd. Brno: Pedagogická fakulta MU, 2012. s. 21-31, 11 s. ISBN 978-80-210-5938-2.

Současný pohled na roli učitele a nosné modely učitelského vzdělávání. Konference AKTEV, Brno, 2012.

Using language learning portfolios with students of English. In *New trends in educating future teachers of English VIII. Olomouc. 2012.*

Kurikulární reforma a podněty pro vzdělávání učitelů cizích jazyků. In Janíková V., Pišová M., Hanušová S.. *Výzkum výuky cizích jazyků*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2011. s. 21-34, 100 s. ISBN 978-80-210-5719-7.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

ATECR (Asociace učitelů AJ v ČR)

Mgr. Renata Jančaříková, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2001: Mgr., obor – Učitelství cizích jazyků pro SŠ – anglický jazyk, PdF MU

2011: Ph.D., obor – Filologie, Anglický jazyk, FF MU

Praxe:

2001-2004: Střední odborná škola, obor Hotelnictví a turismus, Uničov; učitel anglického jazyka

2004 – dosud: Pedagogická fakulta MU, asistent; od r. 2011 odborný asistent

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Jančaříková, R., Povolná, R., Dontcheva-Navratilova, O., Hanušová, S. & Němec, M. An Academic Writing Needs Analysis of Czech University Graduate Students. (2020). *Discourse and Interaction*, 13 (1), 42-66. Brno: Masaryk University, Faculty of Education, Department of English Language and Literature. ISSN 1802-9930. doi:10.5817/DI2020-1-42.

Dontcheva-Navratilova, O., Jančaříková, R., Hůlková, I. & Schmied, J. (2020). Theme choices in Czech university students' English-medium Master's theses. *Lingua*, 243, Aug 2020, s. 1-17. Elsevier. ISSN 0024-3841. doi:10.1016/j.lingua.2020.102892.

Hůlková, I., Dontcheva-Navratilova, O., Jančaříková, R. a Schmied, J. (2019). Intercultural variation in academic discourse: Theme zones and the build-up of coherence in research articles. *Topics in Linguistics*, 20 (2), 33-53. Nitra: Constantine the Philosopher University in Nitra, Faculty of Arts. ISSN 1337-7590. doi:10.2478/topling-2019-0008.

Jančaříková, R. (2014). *Victims vs. Killers in the British Press. Naming Strategies in Murder Reports*. Brno: Masarykova univerzita.

Dontcheva-Navratilova, O., Jančaříková, R. & Povolná, R. (2013). Designing Courses on Academic Writing Skills at University Level. In Ch. Haase & J. Schmied, J. (Eds.), *English for Academic Purposes: Practical and Theoretical Approaches* (s. 123-147). Göttingen: Cuvillier Verlag. Podíl 30%.

Jančaříková, R. (2013). Simplification in the British Press: Binary oppositions in crime reports. *Discourse and Interaction*, 6 (2), 15-28.

Jančaříková, R. (2012). On Construction of High/Low Social Status in Crime Reports. In O. Dontcheva-Navratilova & R. Povolná (Eds.), *Discourse Interpretation: Approaches and Applications* (s.113-130). Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

Jančaříková, R. (2012). Coherence and Cohesion in newspaper discourse with a focus on crime reports in the modern British press. In O. Dontcheva-Navratilova, R. Jančaříková, G. Miššíková & R. Povolná, *Coherence and Cohesion in English Discourse* (s.105-126). Brno: Masarykova univerzita.

Mgr. Zdeněk Janík, M.A., Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2000: Mgr., obor angličtina – občanská výchova, PdF MU Brno

2001: M.A., obor politologie, Středoevropská univerzita v Budapešti

2008: Ph.D., obor politologie, FSS MU Brno

Praxe:

1995 - 1997: Střední odborné učiliště Lomnice u Tišnova, učitel angličtiny
1997 - 2001: Jazyková škola KIC Brno, Jazyková škola a institut GRAPA Brno, Jazyková škola Slon Brno, lektor angličtiny
2007- 2008: McLennan Community College, Waco, Texas, USA; lektor
2010- 2012: McLennan Community College, Waco, Texas, USA; odborný asistent
2002 - dosud: PdF MU, Katedra anglického jazyka a literatury, odborný asistent

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Janík, Z. (2017). Negotiation of Identities in Intercultural Communication. *JoLaCe Journal of Language and Cultural Education*, 1 (5), Berlin: WALTER DE GRUYTER GMBH. 160-181.

Janík, Z. (2016). English language as a cultural tool for intercultural communication. *CASALC Review*, 5 (2). Brno: Masarykova univerzita. 39-50.

Janík, Z. (2013). Kulturní rozdíly ve verbální a neverbální komunikaci. In: Suchánková H., & kol. *Multikulturně v teorii i praxi*. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně. 49-56.

Janík, Z. (2011). Cultural values and their relation to communication styles, learning, and teaching. In B. Beníšková & V. Culková. *Lingvodiverzita a Multikulturalismus*. Pardubice: Univerzita Pardubice. 76-84.

Janík, Z. (2011). Enhancing intercultural awareness of teachers of English. In A. Böhmerová. *Identity in Intercultural Communication: Slovak Studies in English III*. Bratislava: Univerzita Komenského. 202-212.

Mgr. Lucie Podroužková, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1997: Mgr., obor Anglický jazyk a literatura a Český jazyk a literatura – odborné studium, FF MU Brno

2004: Ph.D., obor Anglická a americká literatura, FF UP Olomouc

Praxe:

1993 - 1994: Gymnázium Elgartova Brno (externě); učitelka

1997 - 2000: Klasické gymnasium Brno; učitelka

1998 - 2001: Ústav cizích jazyků, FPF SLU Opava; asistentka, odborná asistentka

2000: FF MU Brno; asistentka

2012 - 2014: McLennan Community College, Waco, TX, USA; odborná asistentka

2001 - dosud: PdF MU Brno; odborná asistentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Podroužková, L. (2018) Storybooks as a Gateway to Inclusive Practices. In *The P.A.R.K. Conference: Reaching Out and Unlocking Potential: Conference Booklet*.

Buchtová, P. a L. Podroužková. (2017) *Literature-Based Curriculum in the 21st-Century School*. 2017. ISBN 978-80-89864-06-5.

Podroužková, L. (2016). *Shakespearovský kánon v díle Toma Stopparda*. Brno: Masarykova univerzita Brno. 196 s.

~~Podroužková, L. (2011). *Dramatizing Marginalization: Liz Lochhead's Mary Queen of Scots Got Her Head Chopped Off. Studies in Regional Literatures and Cultures: Scotland*. Brno: Masarykova univerzita Brno (s. 31-37).~~

~~Podroužková, L. (Ed.) (2011). *Studies in Regional Literatures and Cultures: Scotland*. Brno: Masarykova univerzita Brno~~

doc. PhDr. Renata Povolná, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1982: PhDr., obor FF 76128 Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů, Anglický jazyk a literatura s didaktikou a Český jazyk a literatura s didaktikou, FF UJEP Brno

2000: Ph.D., obor FF D-FI Filologie, Lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky), FF MU, Brno

2008: doc., obor Filologie, Lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky), FF MU, Brno

Praxe:

1982 - 1983: mezera navíc za dvojtečkou gymnázium Elgartova, Brno a VUT, Brno, učitelka

1983 - 1990: dialektologické oddělení, Ústav pro jazyk český ČSAV, Brno, odborná pracovnice

1990 - dosud: PdF MU Brno, odborná asistentka, od r. 2008 docentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Olga, Martin ADAM, Renata POVOLNÁ a Radek VOGEL. *Persuasion in Specialised Discourses*. 1. vyd. London: Palgrave Macmillan, 2020. 354 s.

Postdisciplinary Studies in Discourse. ISBN 978-3-030-58162-6. doi:10.1007/978-3-030-58163-3.

JANČAŘÍKOVÁ, Renata, Renata POVOLNÁ, Olga DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Světlana HANUŠOVÁ a Martin NĚMEC. An Academic Writing Needs Analysis of Czech University Graduate Students. *Discourse and Interaction*. Brno: Masaryk University, Faculty of Education, Department of English Language and Literature, 2020, roč. 13, č. 1, s. 42-66. ISSN 1802-9930. doi:10.5817/DI2020-1-42.

POVOLNÁ, Renata. Cross-cultural variation in the expression of persuasive power in the

genre of technical manuals: The case of directives. *Discourse and Interaction*. Brno: Masarykova univerzita, 2019, roč. 12, č. 1, s. 47-74. ISSN 1802-9930. doi:10.5817/DI2019-1-47.

POVOLNÁ, Renata. On some persuasive strategies in technical discourse: Cross-cultural analysis of directives in English and Czech technical manuals. *Topics in Linguistics*. Nitra: Constantine the Philosopher University in Nitra, Faculty of Arts, 2018, roč. 19, č. 2, s. 72-85. ISSN 1337-7590. doi:10.2478/topling-2018-0011.

Povolná, R. (2016). Cross-cultural analysis of conference abstracts. *Discourse and Interaction* 9 (1), 29-48.

Povolná, R. (2016). A cross-cultural analysis of conjuncts as indicators of the interaction and negotiation of meaning in research articles. *Topics in Linguistics* 17 (1), 45-63.

Povolná, R. (2015). On cross-cultural variation in the use of conjuncts in the research articles by Czech and native speakers of English: Can conjuncts contribute to the interactive and dialogic character of academic texts? In: Pló Alastrué, R., & Pérez-Llantada, C. (Eds) *English as a scientific and research language. debates and discourses. English in Europe, Vol. 2, Language and Social Life*. Mouton de Gruyter. 115-140.

Povolná, R. (2012). Cross-cultural differences in the use of discourse markers by Czech and German students of English in the genre of Master's theses. In: Berkenkotter, C., Bhatia, V. K., & Gotti, M. (Eds) *Insights into academic genres. Linguistic insights. Studies in language and communication*. Bern: Petr Lang. 329-351.

Povolná, R. (2012). Enhancing coherent interpretation in academic written discourse: Cross-cultural variation in the use of DMs. In: Dontecheva-Navratilova, O., & Povolná, R. (Eds) *Discourse interpretation: Approaches and applications*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. 179-208.

Povolná, R. (2010). *Interactive discourse markers in spoken English*. Brno: Masaryk University.

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka CZASE (Czech Association for the Study of English)

Mgr. Jiří Šalamoun, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2009: Mgr., Anglický jazyk a literatura, FF MU Brno

2010: Mgr., Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, FF MU Brno

2016: Ph.D., studijní obor Literatury v angličtině, FF MU Brno

Praxe:

2006–2009: Jazyková škola Audacia Consulting, s.r.o., lektor

2007–2009: Jazyková škola Top Language Centre, lektor

Červenec – srpen 2010: EAC Group, Eastbourne, Spojené království Velké Británie a Severního Irska, lektor
Červenec 2011: EAC Group, Eastbourne, Spojené království Velké Británie a Severního Irska, lektor
2010 – 2012: Jazyková škola P.A.R.K., lektor
2012 – dosud: Centrum jazykového vzdělávání Masarykovy univerzity, asistent, od května 2016 odborný asistent
2014 – dosud: PdF MU, asistent, od května 2016 odborný asistent

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Šalamoun, J. (2016). *New Irony of Ishmael Reed against the New Racism of the Postracial America*. In S. Ludwig (Ed.), *American Multiculturalism in Context*. Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing. 16 s. V tisku.

Šalamoun, J. (2015). *From Deflection to Deconstruction: The Transformation of Ishmael Reed's Satire in Juice!*. In J. Baker & C. Spaulding (Eds.), *African American Culture and Society After Rodney King: Provocations and Protests, Progression and 'Post-Racialism'* (s. 49-63). Dorchester, UK: Ashgate.

Šalamoun, J. (2012). *Erasing the Binary Oppositions (?): The Position of Women Characters in Ishmael Reed's Japanese by Spring*. *Theory and Practice in English Studies*, 5(1), 1-13.

Šalamoun, J. (2012). *Where did all the Water Come from? How Water Crosses Boundaries in Thomas King's Green Grass, Running Water*. In M. Alonso et al (Eds.), *Weaving New Perspectives Together: Some Reflections on Literary Studies* (s. 203-217). Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing.

Mgr. Radek Vogel, Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1995: Mgr., obor Český jazyk a literatura – Anglický jazyk a literatura, FF MU Brno

2004: Bc., obor Veřejná ekonomika a správa, ESF MU Brno

2006: Ph.D., program Filologie, obor Anglický jazyk, FF MU Brno

Praxe:

1994-1996: Střední zdravotnická škola Merhautova Brno, učitel angličtiny

1996-1997: Ministerstvo obrany ČR, sekce zahraničních vztahů, Praha, státní správní rada

1997-1998: European Language Institute, Brno, učitel a překladatel

1998-2006: Centrum jazykového vzdělávání, Masarykova univerzita Brno, odborný asistent

2006-2008: Mendel Museum – Muzeum genetiky, o.s., Brno, manažer a zástupce ředitele

2001 - dosud: PdF MU Brno, odborný asistent

Přehled o nejvýznamnějších publikačních a dalších tvůrčích činnostech za posledních 5 let

DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Olga, Martin ADAM, Renata POVOLNÁ a Radek VOGEL. *Persuasion in Specialised Discourses*. London: Palgrave Macmillan, 2020. 354 s. Postdisciplinary Studies in Discourse. ISBN 978-3-030-58162-6. doi:10.1007/978-3-030-58163-3.

VOGEL, Radek. *Terminologies, Lexical Hierarchies and other Configurations*. 1. vydání. Brno: Masarykova univerzita, 2017. 219 s. Foreign Languages: Linguistics and Literature Studies; Volume 3. ISBN 978-80-210-8103-1.

Vogel, R. (2015). (De)verbal modifiers in attribute+noun collocations and compounds: Verbs, deverbal nouns or suffixed adjectives? In Trušník, R., Bell, G. J., & Nemčoková, K. (Eds.) *From Theory to Practice 2013: Proceedings of the Fifth International Conference on Anglophone Studies, September 5-6, 2013, Tomas Bata University in Zlín, Czech Republic*. Zlín: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně. 63-78.

Vogel, R., & Adam, M. (2015). Comparative Czech-English Analysis of Written English (KAPA): Transforming linguistic expertise into a practical EAP course. In Adam, M., & Vogel, R. (Eds.) *Communication across Genres and Discourses: 6th Brno Conference on Linguistics Studies in English, Brno, 11-12 September 2014. Conference proceedings*. Brno: Masarykova univerzita. 171-185. Podíl 50%.

Vogel, R. (2013). Sentence adverbials in academic texts: Preferences of native vs. non-native writers. In Haase, C., & Schmied, J. (Eds.) *English for Academic Purposes: Practical and Theoretical Approaches*. REAL Studies 7. Göttingen: Cuvillier Verlag. 81-93.

Vogel, R. (2012). Verbs for referring to sources in humanities and social sciences: Grammatical and lexical analysis of their distribution. *Discourse and Interaction*, 5(1), 63-82.

Vogel, R. (2012). Scientific discussion forums and scientific texts from the perspective of lexical cohesion. In Headlandová Kalischová, I., & Jančaříková, R. (Eds.) *Approaches to discourse: Proceedings*. Brno: Masarykova univerzita. 57-69.

Mgr. Jana Zerzová, M.A., Ph. D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

2007: Mgr., obor Učitelství anglického a německého jazyka pro ZŠ, PdF MU Brno

2011: M.A., obor Practical Theology – Counseling Concentration, TCMi Institute, Indianapolis, Indiana, USA (se sídlem v Rakousku)

2011: Ph.D., obor Pedagogika, specializace didaktika angličtiny, PdF MU Brno

Praxe:

2004 – dosud: jazyková škola ASPENA, lektorka a metodička

2005 – 2008: jazyková škola Lingua centrum, jazyková škola English Link, jazyková škola ULRYCH, lektorka

2007 – 2009: společnost Keswick Partners, lektorka

2009 – dosud: Katedra anglického jazyka a literatury PdF MU Brno, asistentka; od r. 2011 odborná asistentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

Zerzová, J. (2021). Design učebních úloh v telekolaborativních projektech zaměřených na rozvoj interkulturní komunikační kompetence. In K. Kubíková & M. Pešková. *Rozvíjení interkulturní komunikační kompetence ve výuce cizích jazyků 4*. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 19-29.

Zerzová, J. (2021). Současná témata ve výzkumu a výuce interkulturní komunikační kompetence ve světě. In K. Kubíková & M. Pešková. *Rozvíjení interkulturní komunikační kompetence ve výuce cizích jazyků 4*. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 4-17.

Zerzová, J. (2019). Intercultural Development Inventory®, version 3 - osobní plán rozvoje interkulturní kompetence. In K. Kubíková & M. Pešková. *Rozvíjení interkulturní komunikační kompetence ve výuce cizích jazyků 3*. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 27-35.

Zerzová, J. & Maňasová, K. (2019). Major Career Changes from the Perspective of Experienced Teachers. *Czech-Polish Historical and Pedagogical Journal (11)2*, 119-129.

Zerzová, J. (2018). Opportunities to Develop Intercultural Communicative Competence in Czech lower-secondary schools: Findings of the IRSE Video Study of German. *JoLaCe Journal of Language and Cultural Education*, 6(3), 101-121.

Zerzová, J. (2017). Výzkum rozvoje interkulturní kompetence studentů anglického jazyka pomocí Intercultural Development Inventory®, version 3. *Cizí jazyky(60)4*, č. 4, 3-12.

Zerzová, J., Šamalová, M. & Karpetová, M. (2017). Kulturní aspekty angličtiny jako mezinárodního jazyka v učebnicích angličtiny. In M. Pešková & K. Kubíková. *Rozvíjení interkulturní komunikační kompetence ve výuce cizích jazyků 2*. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 45-57.

Zerzová, J. (2016). Intercultural competence of first year students of English at the Faculty of Education, Masaryk University: a report of research. *JoLaCe Journal of Language and Cultural Education*, 4(2), 3-26.

Barančicová, J., & Zerzová, J. (2015). English as a lingua franca used at international meetings. *JoLaCe Journal of Language and Cultural Education*, 3(3), 30-51. Podíl 50%.

Zerzová, J., & Šebestová, S. (2014). Příležitosti k rozvíjení interkulturní komunikační kompetence v kontextu řečových dovedností: IVŠV videostudie anglického jazyka. *Pedagogická orientace*, 24(3), 394-422. Podíl 50%.

Zerzová, J. (2012). *Interkulturní komunikační kompetence a její rozvíjení v hodinách anglického jazyka na 2. stupni ZŠ*. Brno: Masarykova univerzita.

Píšová, M., Najvar, P., Janík, T., Hanušová, S., Kostková, K., Janíková, V., Tůma, F., &

Zerzová, J. (2011). *Teorie a výzkum expertnosti v učitelství profesí*. Brno: Masarykova univerzita. Podíl 5 %.

9. Odborný garant:

doc. Mgr. Světlana Hanušová, Ph.D.

Údaje o oboru vzdělání na VŠ a o praxi od absolvování vysoké školy

Vzdělání:

1986: Mgr., obor Anglický jazyk – Francouzský jazyk – moderní filologie, FF MU Brno

2003: Ph.D., obor Pedagogika, specializace didaktika angličtiny, PdF MU Brno

2009: doc., obor Pedagogika, PdF MU Brno

Praxe:

1990: JAMU Brno, asistentka

1990 - 1996: Biskupské gymnázium Brno, učitelka

1996 - 1998: Soukromé speciální gymnázium Integra Brno, učitelka

2000 - 2004: Cyrilometodějské gymnázium Brno, učitelka

1998 - dosud: PdF MU Brno, odborná asistentka, od roku 2009 docentka

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti za posledních 5 let

HANUŠOVÁ, Světlana, Michaela PÍŠOVÁ, Tomáš KOHOUTEK, Eva MINAŘÍKOVÁ, Stanislav JEŽEK, Tomáš JANÍK, Jan MAREŠ a Miroslav JANÍK. Novice teachers in the Czech Republic and their drop-out intentions. *European Journal of Education*. Hoboken, NJ USA: John Wiley & Sons, 2020, roč. 55, č. 2, s. 275- 291. ISSN 0141-8211. doi:10.1111/ejed.12373.

HANUŠOVÁ, Světlana, Olga DONTCHEVA-NAVRÁTILOVÁ, Marie LAHODOVÁ VALIŠOVÁ a Markéta MATULOVÁ. Process genre approach to L2 academic writing: An intervention study. *XLinguae. Vzdelávanie Don Bosca*, 2020, roč. 13, č. 4, s. 30-51. ISSN 1337-8384. doi:10.18355/XL.

HANUŠOVÁ, Světlana, Michaela PÍŠOVÁ a Tomáš KOHOUTEK. Novice Teachers of English as a Foreign Language in the Czech Republic and their Drop-Out Intentions. *Journal of Language and Cultural Education*. Nitra: OZ SlovakEdu, 2019, roč. 7, č. 2, s. 51-77. ISSN 1339-4045. doi:10.2478/jolace-2019-0011.

Hanušová, S., Pišová, M., Kohoutek, T., Minaříková, E., Janík, M., Janík, T., Mareš, J., Uliěná, K., & Ježek, S. (2017) *Chtějí zůstat nebo odejít? Začínající učitelé v českých základních školách*. Brno: Masarykova univerzita.

Uličná, K., Píšová, M., Hanušová, S., Janíková, V., & Najvar, P. (2016). Expert Teacher: Objective Determinants of Developing and Maintaining Expertise (in FLT Perspective). *XLinguae, Slovenska Vzdelavacia Obstaravacia*, 9(1), 91-109.

Píšová, M., Hanušová, S. (2016). Začínající učitelé a drop-out. *Pedagogika*, Praha: Univerzita Karlova, 2016(4), 386-407.

Hanušová, S., Vojtková, N. (2015) Raising awareness of dyslexia. *IATEFL Voices*, Canterbury, Kent: The International Association of Teachers of English as a Foreign Language, 2015(242). 6-7

Aktivní působení v tuzemských a zahraničních společnostech a organizacích

Členka Asociace metodiků angličtiny AMATE
ATECR (Asociace učitelů AJ v ČR)
CZASE (Czech Association for the Study of English)

10. Materiální a technické zabezpečení:

Studijní literatura, časopisy a databáze jsou dostupné ve fakultní Ústřední knihovně Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity a v Univerzitní knihovně Masarykovy univerzity. Ústřední knihovna Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity odebírá celkem 198 titulů časopisů, z nichž je 50 titulů zahraničních a zajišťuje rešerše z databází a knihovnické počítačové informační služby. Studenti mohou využívat i knihovny jiných fakult v rámci

Masarykovy univerzity a kapacit Moravské zemské knihovny v Brně. Časopisecké studie jsou navíc k dispozici v elektronické podobě (přístup do databází ERIC, FIS Bildung apod.).

Internet je dostupný jak v prostorách Ústřední knihovny Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity, tak i ve všech společných prostorách Pedagogické fakulty prostřednictvím sítě Wi-Fi.

Počítačová studovna je umístěna v prostorách Ústřední knihovny Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity. Jejích 30 PC je tak dostupných po celou otevírací dobu knihovny.

Všechny učebny na katedře anglického jazyka a literatury jsou vybaveny dataprojektory a interaktivními tabulemi.

Studenti všech programů na katedře anglického jazyka a literatury mají k dispozici studijní opory pro prezenční i kombinované formy studia, a to buď v e-learningové agendě IS MU, nebo na platformě VLE Moodle v prostředí <http://moodlinka.ped.muni.cz/>. Studijní materiály a činnosti v IS MU a VLE Moodle slouží nejen ke zprostředkování učiva, ale i k rozvoji kompetencí učitelů při tvorbě vlastních výukových objektů a využívání e-learningových aplikací na základních školách, kde je o tento typ odborníků velký zájem.

11. Způsob vyhodnocení akce:

Evidence účastníků bude prováděna v Informačním systému Masarykovy univerzity.

Zpětnou vazbu poskytují účastníci pro každý předmět anonymně prostřednictvím Informačního systému MU. Další zpětnou vazbu získává katedra anglického jazyka a literatury po skončení závěrečné zkoušky formou dotazníkového šetření.

Studium je ukončeno obhajobou závěrečné práce a závěrečnou zkouškou, která má tyto části:

Lingvistika: Ústní zkouška z lingvistiky vychází z tematických okruhů, které propojují teoretické znalosti studentů ze studia odborné lingvisticky zaměřené literatury a schopnosti studentů je aplikovat v mluveném a psaném projevu. Student musí prokázat schopnost praktické aplikace lingvistických znalostí pro rozvoj lingvistické kompetence žáků ve své učitelské praxi.

Literatura anglicky mluvících zemí: Při ústní zkoušce z literatury, kultury a historie student prokáže obeznámenost s hlavními historickými obdobími a literárními směry, historickými událostmi a významnými literárními díly Velké Británie a USA, a projeví schopnost aplikace svých znalostí v rámci kritické analýzy a interpretace vybraného textu. Student současně uvede možnosti zvoleného tématu v kontextu učitelské praxe.

Didaktika anglického jazyka: Zkouška z didaktiky vychází z tematických okruhů, které propojují teoretické znalosti studentů s jejich pedagogickou zkušeností. Student/ka ke zkoušce povinně prostuduje základní didaktickou literaturu a prokáže schopnost praktické aplikace teoretických poznatků i sebereflektivní kompetenci.

Okruhy je všem součástí závěrečné zkoušky jsou zveřejněny na stránkách katedry anglického jazyka literatury na www.ped.muni.cz.

Podmínkou pro odevzdání přihlášky k závěrečné zkoušce je splnění všech zkoušek a zápočtů včetně zápočtu za odevzdání kompletní vyvázané závěrečné práce a vložení práce do archivu prací v Informačním systému Masarykovy univerzity.

Absolventům programu CŽV není udělován akademický titul, obdrží osvědčení o absolvování ve smyslu § 60 zákona č. 111/1998 Sb. O vysokých školách.

12. Kalkulace předpokládaných nákladů /tabulka/:

Počet vyučujících lektorů: 15 (360 hodin/-540 675 Kč/hod na hodinu včetně odvodů)

Jedná se o studium na 3 roky (6 semestrů)

Položka		Předpokládané náklady
Celkové náklady na lektory 360 hodin/-540 675 Kč/hod.		194 400,- Kč 243 000 Kč
z toho	<i>Hodinová odměna pro 1 lektora včetně odvodů</i>	540 Kč 675 Kč
	<i>Ubytování lektorů</i>	
	<i>Stravování a doprava lektorů</i>	
Náklady na zajištění prostor		
Ubytování, stravování a doprava účastníků		
z toho	<i>Doprava účastníků</i>	
	<i>Stravování a ubytování účastníků</i>	
Náklady na učební texty		156 688,- Kč 13 000 Kč
z toho	<i>Příprava, překlad, autorská práva apod.</i>	96 688,- Kč
	<i>Rozmnožení textů – počet stran:</i>	60 000,- Kč 13 000 Kč
Režijní náklady		128 912,- Kč* 96 800,- Kč*
z toho	<i>Stravné a doprava organizátorů</i>	
	<i>Ubytování organizátorů</i>	
	<i>Poštovné, telefony</i>	
	<i>Doprava a pronájem techniky</i>	
	<i>Propagace</i>	
	<i>Ostatní náklady*</i>	48 912,- Kč 56 800 Kč
	<i>Odměna organizátorům</i>	80 000,- Kč 40 000,-Kč
Náklady celkem		480 000,- Kč 352 800 Kč
Poplatek za 1 účastníka	Poplatek za účastníka 48 000 Kč 58 800,- Kč (6 semestrů)/ 10 6 osob	480 000,- Kč 352 800 Kč

*režijní náklady PdF MU pro rok 2019 2022 činí 10,19% **16,1%**

*režijní náklady PdF MU obsahují náklady na pronájem, energie, úklid, obslužný aparát fakulty (ekonomický, studijní)

13. Vzor osvědčení:

OSVĚDČENÍ

O ABSOLVOVÁNÍ PROGRAMU
CELOŽIVOTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

titul a jméno účastníka

«datum_narození» «místo_narození»

absolvoval/a na

Pedagogické fakultě

Poříčí 7, 603 00 Brno, IČO: 00216224

Číslo jednací akreditace instituce: MSMT 39966/2012-201

program celoživotního vzdělávání

Učitelství anglického jazyka pro základní školy – způsobilost vyučovat další předmět

Program je akreditován v souladu s ustanovením § 6 odst. 1 písm. b) vyhlášky č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků, ve znění pozdějších předpisů, jako studium k rozšíření odborné kvalifikace.

Vzdělávací program byl akreditován MŠMT v rámci systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pod. č. j.:

Toto osvědčení se vydává na základě § 60 zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách).

Datum zahájení programu:

Datum ukončení programu:

Počet hodin: 360

Místo konání: Pedagogická fakulta MU, Poříčí 7, 603 00 Brno

Způsob ukončení programu: obhajoba závěrečné písemné práce a závěrečná zkouška před komisí

Brno XX.XX.XXXX
fakulty

razítko

Děkan p pedagogické