

# Obsah

Úvod .....	5
1 Hudebně pohybová výchova .....	6
2 Vnímání metra.....	9
3 Takt a jeho ztvárnění .....	12
4 Noty a jejich hodnota .....	36
5 Tělesná cvičení s hudbou .....	38
Literatura:.....	42