



FILOZOFICKÁ
FAKULTA
Masarykova univerzita

24. 4.
-18. 5. 2018

FF MU, Budova B2
Arna Nováka 1, Brno

Ff

#mutamurder: MUTABOR

Pseudo-kolektivní, anti-kolaborativní výstava umělce, který vystupuje pod přezdívkou #mutamurder.

#mutamurder je koncept anonymního seskupení autorů, jehož identita je tajná. #mutamurder na jedné straně popírá některé principy tvorby v digitálním prostředí, není kolaborativní a jednotlivé videosnímky nevytvářejí konzistentní či responzivní celek. V každém z pěti videí, které můžete vidět na obrazovkách na jednotlivých poschodích, recykluje #mutamurder ve jménu copy-paste&open source kultury původní díla a vytváří místy až obskurní situace, narativy a mash-upy. Dozvíme se na vernisáži, kdo je #mutamurder?

Vernisáž: 24. 4. 2018 v 17.30

Hudební vystoupení: Theremin performance: Petr Gerneš

Koncept výstavy: Barbora Jurašková a Martina Ivíčič
Výstava je součástí Týdne učitelství 2018.





FILOZOFICKÁ
FAKULTA
Masarykova univerzita

24. 4.
-18. 5. 2018

FF MU, Budova B2
Arna Nováka 1, Brno

Ff

#mutamurder: MUTABOR

Pseudo-kolektivní, anti-kolaborativní výstava umělce, který vystupuje pod přezdívkou #mutamurder.

#mutamurder je koncept anonymního seskupení autorů, jehož identita je tajná. #mutamurder na jedné straně popírá některé principy tvorby v digitálním prostředí, není kolaborativní a jednotlivé videosnímky nevytvářejí konzistentní či responzivní celek. V každém z pěti videí, které můžete vidět na obrazovkách na jednotlivých poschodích, recykluje #mutamurder ve jménu copy-paste&open source kultury původní díla a vytváří místy až obskurní situace, narativy a mash-upy. Dozvíme se na vernisáži, kdo je #mutamurder?

Vernisáž: 24. 4. 2018 v 17.30

Hudební vystoupení: Theremin performance: Petr Gerneš

Koncept výstavy: Barbora Jurašková a Martina Ivíčič
Výstava je součástí Týdne učitelství 2018.