

***Říkejte mi strýcu* – nový etnologický filmový dokument**

Na úterý 13. listopadu 2018 je od 10,30 připravena v Ústavu evropské etnologie univerzitní premiéra nového filmu *Říkejte mi strýcu*. Film autorské dvojice PhDr. Víta Smrčky a Mgr. Aleše Smrčky je postaven na prolínání životního příběhu Ludvíka Stoklasy z Velkých Karlovic s dokumentací archaických způsobů tradiční dopravy a obživy v Karpatech. Snímek je součástí dlouhodobějšího vědeckého výzkumu v Beskydech, který Aleš Smrčka provádí v rámci svého doktorského studia etnologie na Masarykově univerzitě v Brně.

V roce 2016 se autorům filmu podařilo vyhledat ve Velkých Karlovicích pamětníka Ludvíka Stoklasu, který pro účely natáčení filmu předvedl ve svých devadesáti pěti letech letní svážku dřeva na ručních sáních. Prostřednictvím autentických výpovědí pamětníka můžeme poznat tradiční způsoby obživy v horských oblastech východní Moravy, jejich postupný zánik, ale také sociální a hospodářské proměny regionu. Hodnota snímku spočívá mimo jiné v přiblížení dnes již unikátního letního svážení polenového dříví na pěších saních. Jedná se tak zároveň o záchranný filmový záznam důležité obživy na Valašsku. Film má nejen dokumentární hodnotu, ale v druhé rovině i nenásilný, jemný příběh 96 letého člověka, který svým způsobem reprezentuje zmizelé "staré" Valašsko, ale zároveň žije v současné technické době.

Režisér filmu PhDr. Vít Smrčka CSc. je absolventem Fakulty žurnalistiky UK a Filozofické fakulty UK, obor etnografie a folkloristika, který absolvoval v roce 1983. Jeho syn Mgr. Aleš Smrčka, který se ve filmu věnoval kameře a odbornému obsahu filmu, absolvoval obor etnologie na stejné fakultě téměř o třicet let později. Aleš Smrčka v současnosti dokončuje doktorské studium na Ústavu evropské etnologie FF MU v Brně.