ROZVRH HODIN FF MU

jaro 2023		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
		8.00	konec 9.40	10.00	konec 11.40	12.00	konec 13.40	14.00	konec 15.40	16.00	konec 17.40	18.00	konec 19.40	
Pondělí	Kód IS			**ESA283** R. Ingarden: Umělecké dílo literární	**ESA283** R. Ingarden: Umělecké dílo literární	**ESA003** Seminář k dějinám estetiky	**ESA003** Seminář k dějinám estetiky	**ESA012** Umělecké manifesty	**ESA012** Umělecké manifesty	**ESB089** Počítačové edice a presentace	**ESB089** Počítačové edice a presentace	**ESAA29** Visual Aesthetics	**ESAA29** Visual Aesthetics	Kód IS
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	Určení
	Vyučující			H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková	H.Řehulková	O. Krajtl	O. Krajtl	K. Hay	K. Hay	Vyučující
	Místnost			B2.32	B2.32	B2.32	B2.32	D:41	D:41	G:13	G:13	B2.24	B2.24	Místnost
	Četnost											X1	X1	Četnost
Úterý	Kód IS			**ESA190** Estetika jako teorie krásy	**ESA190** Estetika jako teorie krásy	**ESA052** - **ARTS019** Shakespeare a povaha lásky	**ESA052** - **ARTS019** Shakespeare a povaha lásky	**ESA950** Úvod do studia evropské kultury	**ESA950** Úvod do studia evropské kultury	**ESA094** Filosofie umění pro mgr studium	**ESA094** Filosofie umění pro mgr studium	**ESAA29** Visual Aesthetics	**ESAA29** Visual Aesthetics	Kód IS
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	Určení
	Vyučující			R.Niederle	R.Niederle	P.Osolsobě	P.Osolsobě	P.Osolsobě	P.Osolsobě	P.Osolsobě	P.Osolsobě	K. Hay	K. Hay	Vyučující
	Místnost			B2.34	B2.34	B2.13	B2.13	B2.21	B2.21	C:32	C:32	B2.24	B2.24	Místnost
	Četnost							S	S	L	L	X2	X2	Četnost
Středa	Kód IS	**ESA132** Sémiotika	**ESA132** Sémiotika	**ESA142** Základy filosofie II	**ESA142** Základy filosofie II	**ESA300** Seminář k bc diplom. práci	**ESA303** Seminář k Mgr dip. práci II	**ESAA62** Beauty in Japanese Thought	**ESAA62** Beauty in Japanese Thought	**ESA109** Latina pro estetiku II	**ESA109** Latina pro estetiku II	**ESAA29** Visual Aesthetics	**ESAA29** Visual Aesthetics	Kód IS
	Určení	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	MM	Určení
	Vyučující	R.Niederle	R.Niederle	H.Řehulková	H.Řehulková	R.Niederle	R.Niederle	J.Rostinský	J.Rostinský	L. Lee	L. Lee	K. Hay	K. Hay	Vyučující
	Místnost	B2.34	B2.34	B2.24	B2.24	C:31	C:31	K:33	K:33	B2.34	B2.34	B2.13	B2.13	Místnost
	Četnost					L	L					X3	X3	Četnost
Středa	Kód IS			**ESBA02** Everyday Aesthetics	**ESBA02** Everyday Aesthetics	**ESA301** Seminář k bc oborové práci	**ESA302** Seminář k Mgr dip. práci I	**ESA304** Seminář k nedip. Mgr práci	**ESA304** Seminář k nedip. Mgr práci			**ESA912** Evropská kulturní studia	**ESA912** Evropská kulturní studia	Kód IS
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM	-	-	MM	MM	Určení
	Vyučující			L. Lee	L. Lee	R.Niederle	R.Niederle	R.Niederle	R.Niederle			L. Lee	L. Lee	Vyučující
	Místnost			C:31	C:31	VP	VP	VP	VP			B2.13	B2.13	Místnost
	Četnost					S	S	S	S					Četnost
Čtvrtek	Kód IS			**ESA082** Dante a estetika středověku	**ESA082** Dante a estetika středověku	**ESA006** Kapitoly z dějin estetiky II	**ESA006** Kapitoly z dějin estetiky II	**ESA191** Obsah a forma	**ESA191** Obsah a forma			**ESAA29** Visual Aesthetics	**ESAA29** Visual Aesthetics	Kód IS
	Určení	-	-	MM	MM	MM	MM	MM	MM	-	-	MM	MM	Určení
	Vyučující			P.Osolsobě	P.Osolsobě	L. Lee	L. Lee	R.Niederle	R.Niederle			K. Hay	K. Hay	Vyučující
	Místnost			G:24	G:24	C:32	C:32	B2.32	B2.32			B2.34	B2.34	Místnost

	Četnost											X4	X4	Četnost
Čtvrtek	Kód IS											**ESA700** Didaktika est.výchovy	**ESA700** Didaktika est.výchovy	Kód IS
	Určení	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	MM	MM	Určení
	Vyučující											P.Osolsobě	P.Osolsobě	Vyučující
	Místnost											VP	VP	Místnost
	Četnost													Četnost

X1 = 17.4.. , X2 = 18.4. , X3 = 19.4. , X4 = 20.4.2023