Masarykova univerzita

Filozofická fakulta

Zpráva o výsledcích přijímacího řízení v roce 2021

**Informace o studijních programech**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Studijní program**/studijní plán/obor | Forma studia | Počet uchazečů | Dostavilo se | Uspělo u přijímací zkoušky | Přijato děkanem | Přijato rektorem | Přijato celkem |
| *Doktorské studium* | | | | | | | |
| **Anglická jazykověda** | prezenční | 5 | 5 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| **Archeologie** | prezenční | 9 | 9 | 8 | 8 | 0 | 8 |
| **Česká literatura** |  |  |  |  |  |  |  |
| Česká literatura | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Česká literatura | kombinovaná | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Intermediální a mezikulturní komunikace | prezenční | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 4 |
| **Český jazyk** |  |  |  |  |  |  |  |
| Český jazyk | prezenční | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 5 |
| Zemské jazyky | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Dějiny starověku** | prezenční | 6 | 6 | 6 | 5 | 0 | 5 |
| **Digitální kultura a kreativní průmysly** |  |  |  |  |  |  |  |
| Digitální kultura a kreativní průmysly | prezenční | 15 | 15 | 10 | 10 | 0 | 10 |
| Digitální kultura a kreativní průmysly | kombinovaná | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Digital Culture and Creative Industries** |  |  |  |  |  |  |  |
| Digital Culture and Creative Industries | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Digital Culture and Creative Industries | kombinovaná | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Divadelní a filmová studia** | prezenční | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 4 |
| **Estetika a kulturní studia** | kombinovaná | 4 | 3 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Etnologie** |  |  |  |  |  |  |  |
| Etnologie | prezenční | 5 | 5 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| Etnologie | kombinovaná | 5 | 5 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| **Filologie** |  |  |  |  |  |  |  |
| Filologicko-areálová studia | prezenční | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Paleoslovenistika a slovanské jazyky | prezenční | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Ruský jazyk | prezenční | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| Ruská literatura | prezenční | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Srovnávací indoevropská jazykověda | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Filozofie** |  |  |  |  |  |  |  |
| Filozofie | prezenční | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Filozofie | kombinovaná | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Religionistika | prezenční | 3 | 3 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Germánské jazyky** | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Germánské literatury** |  |  |  |  |  |  |  |
| Germánské literatury | prezenční | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Germánské literatury | kombinovaná | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Historické vědy** |  |  |  |  |  |  |  |
| Historie - české dějiny | prezenční | 7 | 6 | 5 | 5 | 0 | 5 |
| Historie - obecné dějiny | prezenční | 4 | 3 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| Historie - obecné dějiny | kombinovaná | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pomocné vědy historické | prezenční | 3 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Pomocné vědy historické | kombinovaná | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Historie** | prezenční | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Hudební věda** |  |  |  |  |  |  |  |
| Hudební věda | prezenční | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Hudební věda | kombinovaná | 2 | 2 | 2 | 1 | 0 | 1 |
| **Indoevropská srovnávací jazykověda** | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Latinská medievistika** |  |  |  |  |  |  |  |
| Zemské jazyky | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Literatures in English** | prezenční | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Literatury v angličtině** |  |  |  |  |  |  |  |
| Literatury v angličtině | prezenční | 4 | 4 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Literatury v angličtině | kombinovaná | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| **Obecná jazykověda** |  |  |  |  |  |  |  |
| Experimentální a aplikovaná jazykověda | prezenční | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Experimentální a aplikovaná jazykověda | kombinovaná | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| **Pedagogické vědy** |  |  |  |  |  |  |  |
| Pedagogické vědy | prezenční | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Pedagogické vědy | kombinovaná | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Psychologie** |  |  |  |  |  |  |  |
| Psychologie | prezenční | 12 | 11 | 4 | 4 | 0 | 4 |
| Psychologie | kombinovaná | 4 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Religionistika** | prezenční | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| **Románské jazyky** |  |  |  |  |  |  |  |
| Experimentální a aplikovaná lingvistika | prezenční | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 3 |
| Románské jazyky | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Románské literatury** |  |  |  |  |  |  |  |
| Románské literatury | prezenční | 4 | 4 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Románské literatury | kombinovaná | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| **Řecká studia** | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Slovanské literatury** |  |  |  |  |  |  |  |
| Slovanské literatury | prezenční | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| Slovanské literatury | kombinovaná | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Teorie a dějiny umění** |  |  |  |  |  |  |  |
| Teorie a dějiny umění | prezenční | 11 | 11 | 7 | 7 | 0 | 7 |
| Teorie a dějiny umění | kombinovaná | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Teorie vyprávění** |  |  |  |  |  |  |  |
| Teorie vyprávění | prezenční | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| Teorie vyprávění | kombinovaná | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| **Celkem** |  | **179** | **171** | **118** | **115** | **0** | **115** |