

INHALT

Zum 100. Geburtstag von Prof. Leopold Zatočil	9
In memoriam Karel Krejčí (1905 – 1978)	13
Brünner germanistisches Jubiläum – zum 60. Geburtstag von Doz. Jaromír Zeman	17

AUFSÄTZE:

Karsten R i n a s : Die Flexion der Konjunktionen aus diachroner und pädinguistischer Sicht	23
Jiřina M a l á : Phraseologie – Blütezeit einer linguistischen Disziplin (Eine Reise durch die Phraseologielandschaft)	65
Vlastimila P t á ě n í k o v á : Erweiterung des Wortschatzes unter dem Einfluss der Gemein- und Fachsprache	79
Anna M i k u l o v á : Diskurs-, Metapher- und Persuasionsproblematik in den publizistischen Texten aus Internet-Seiten, die das Thema der Gesundheit betreffen	85
Gabriela R y k a l o v á : Textsorten in der deutschen und österreichischen Tagespresse. Ergebnisse einer Analyse	101
Elena A l f r a h o v á : Zum Vorkommen von Phraseologismen in deutschen und tschechischen Horoskopent	111
Hana J í l k o v á : Der Superlativ, die Übertreibung und der Vergleich in den werbenden Slogans	129
Vlastimil B r o m : Der sog. „Abriss“ und sein Verhältnis zur deutschen Reimübersetzung der Dalimilchronik	139
Alexandra A n d r e a s o v á : Zu den Bedeutungen des niederländischen Verbs <i>moeten</i> im 17. und 18. Jahrhundert. Eine Korpusanalyse	153
Renata C o r n e j o : Die Ich-Spaltung als das ‚Eine, und das ‚Andere, am Beispiel des Romanes <i>Das andere Gesicht</i> von Anna Mitgutsch	163
Winfried A d a m : Strukturen des Autobiographischen in der Exilliteratur. Alexander Granach und Henry William Katz erinnern sich an ihre Heimat im altösterreichischen Galizien	181
Jana H r d l i ě k o v á : „War immer Krieg. Schad.“ Marie Luise Kaschnitz' autobiographisches Hörspiel „Gespräche im All“ (1967)	195
Pavel K n á p e k : Die Künstlerproblematik im Werk von Henrik Ibsen und Thomas Mann	211

BUCHBESPRECHUNGEN:

Zdeněk M a s a ř í k über: 1. Libuše Spáčilová – Vladimír Spáčil: <i>Památná kniha Olomoucká z let 1430–1492, 1528 (Kodex Václava z Jihlavy)</i> . Olomouc 2004. 611 S. & Anlagen; 2. Lenka Vaňková: <i>Medizinische Fachprosa aus Mähren. (Sprache – Struktur – Edition)</i> . Wiesbaden 2004. 286 S. & 226 S. Edition	223
--	-----

Karsten R i n a s	über: František Štícha (2003) <i>Česko-německá srovnávací gramatika</i> . Praha: Argo. 842 S. ISBN 80-7203-503-7	227
Eva U h r o v á	über: 1. Alena Šimečková: <i>Úvod do studia jazykovědné germanistiky</i> . (<i>Einführung in das Studium der sprachwissenschaftlichen Germanistik</i>) UK Praha, Verlag Karolinum 2004, 1. Herausgabe, ISBN 80-246-0595-3;	231
	2. Alena Kovářová: <i>Úvod do fonetiky a fonologie němčiny</i> (<i>Einführung in die Phonetik und Phonologie des Deutschen</i>), Brno, Masaryk-Universität in Brno, 60 Seiten	232
Jiří M u n z a r	über: 1. Pavel Doležal: <i>Tomáš G. Masaryk, Max Brod und das Prager Tagblatt (1918 – 1938)</i> . Deutsch-tschechische Annäherung als publizistische Aufgabe. Peter Lang. Frankfurt am Main. 2004. S. 325	234
	2. Franz Kafka: <i>Amtliche Schriften</i> . Herausgegeben von Klaus Hermsdorf und Benno Wagner. S.Fischer. Frankfurt am Main. 2004. S. 1024 + 89	234
Dagmar Š v a r c e o v á	über: Vera Nünning und Ansgar Nünning (Hrsg.): <i>Erzähltextanalyse und Gender Studies</i> . Stuttgart, Weimar: Metzler 2004, 218 S., brosch., 14,95 EUR. (Reihe Sammlung Metzler Bd. 344)	235