

Třiatřicátý modulový učební text pro studenty antropologie a „příbuzných oborů“ je věnován problematice ženské obřízky. V současné době se zmínky právě o tomto zvyku stále více a častěji objevují v různých médiích, věnují se jim organizace s lidskoprávní tematikou, o popularitě tématu je možné se přesvědčit i na internetu. Převládající emocií vážící se k tématu je rozhořčení, pobouření, znechucení a odsouzení, které však více než o fenoménu samém hovoří o našich vlastních kulturně a dobově podmíněných konceptech. Publikace se proto věnuje významům, jenž jsou paxi cirkumzice udělovány těmi, kteří ji sami provádějí a v nichž jí sami rozumí; stejně tak jako kulturnímu pozadí západních reakcí na tuto praxi. Pokusí se odpovědět na otázku, co leží za pobouřením Západu nad ženskou obřízkou.