

Autorova čtvrtá publikovaná kniha *Glosy veršem* (s podtitulem *Kroužení*) je členěna do tří částí: Hra na křídla, Kroužení, Kroužkování.

Kroužení je zde příměrem letu nad léty života osobního i okolního. Vertikála je tomuto kroužení orientační jistotou. Horizont je vymezený viditelně blízkými místy, která, byť jen na čas, byla místy autorova „dosednutí“.

V textech Kroužkování není autor lyrickým subjektem, nýbrž tím, kdo ze své pozice vyhlíží, nahlíží, označuje. Ornitolog nelétá.

Formálně je to činnost hravá, pohledu literárně historickému připomínající postupy českého poetismu – volnost verše rytmicky a mélicky vázanou.

Úvodní text knihy však o této hravosti říká: Na všechno můžeme hrát // Na všechno můžeme si hrát // O všechno můžeme hrát jen jedenkrát.

Miroslav Holman se narodil 7. prosince 1938 v Chodské Lhotě. Dosud publikoval v nakladatelství Vetus Via, kde mu vyšly básnické sbírky *Kolem osy* (1996 a 1999), *Krokem* (2003) a povídka *Z dopisů neznámého* (1997). Sbíрку *Glosy veršem* vydala Masarykova univerzita v roce 2009 ve své edici Srdeční výdej.