

Sborník přináší příspěvky prezentované na semináři „Výrobní a technologické aspekty středověkých a raně novověkých komorových kachlů“, který v souvislosti s výstavou „Krása, která hřeje. Gotické a renesanční kachle Moravy a Slezska“ uspořádaly Ústav archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity a Slovácké muzeum počátkem roku 2009 v Uherském Hradišti. Pozvání na seminář přijali krom archeologů i akademičtí sochaři – specialisté v oboru keramické a kamnářské tvorby, jejichž cenné praktické zkušenosti s rekonstrukcemi středověkých výrobních postupů i stavby funkčních kamen a jejich provozu jsou obohacem nejen teoretických oborových znalostí, ale i tohoto sborníku.