

Umění vrcholného dramatu Johna Fletchera a jeho spolupracovníků

Vrcholným hrám Johna Fletchera (1579–1625), Shakespearova spolupracovníka a pokračovatele, byla věnována jen malá pozornost. Monografie analyzuje specifika her, které napsal Fletcher v období 1613–1625 a nabízí výklad v duchu raně barokního stylu. Poukazuje i na anachronistické požadavky, kterými byly fletcherovské hry doposud posuzovány.

The mature plays of John Fletcher, Shakespeare's collaborator and successor with the King's Men, have received little critical attention. This book analyzes the specifics of mature Fletcherian style, proposing a reading that agrees with the Baroque mode. Special attention is given to anachronistic conventions that have been applied to Fletcherian drama.