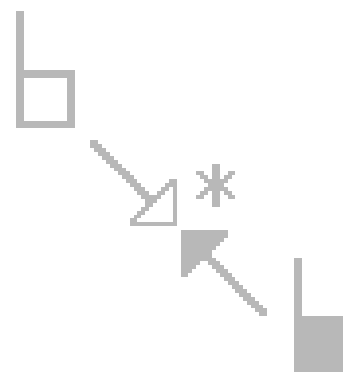
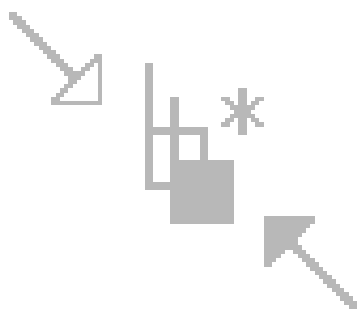




# Pravidla pro psaní znaků

---





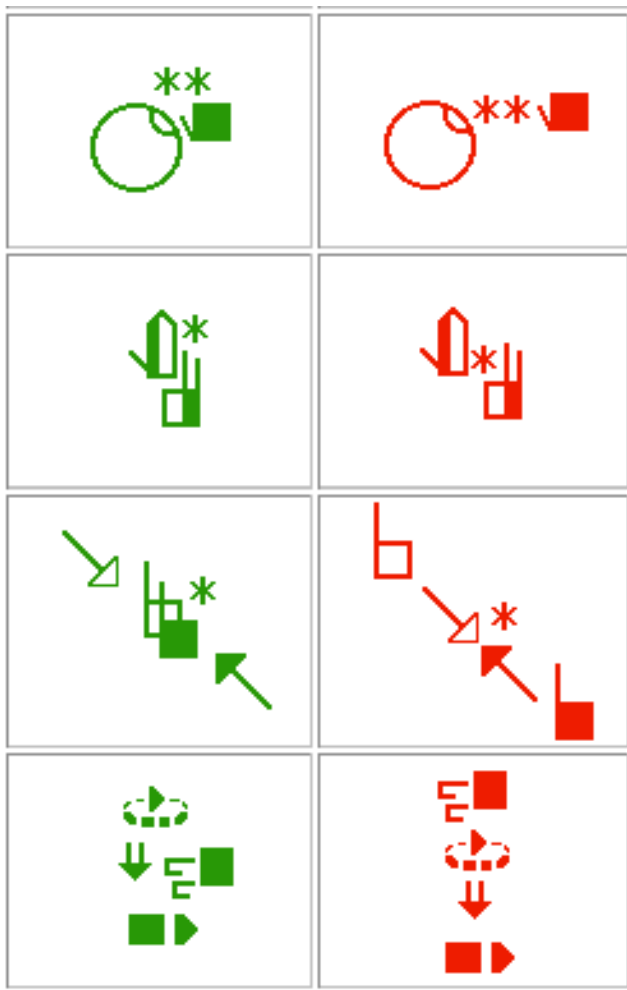
# Základní pravidla

---

- Každý znak má střed, tím zpravidla je:

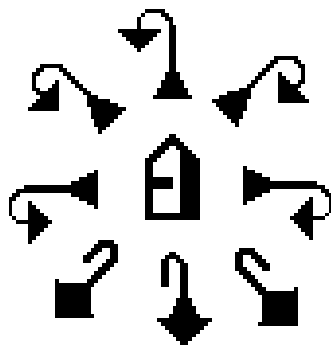
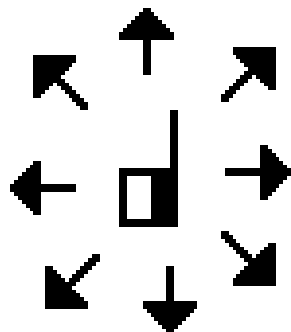
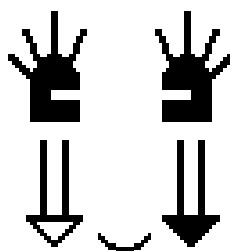
- 1) místo kontaktu
- 2) počáteční pozice
- 3) ruce od kterých směřuje pohyb

# 1) Místo kontaktu



- „ruce“ se vždy umísťujú do miesta kontaktu
- kontaktný symbol se umísťuje do bezprostrednej blízkosti „rukou“

## 2) Počáteční pozice znaku



- *pokud při provedení znaku nedochází k žádnému kontaktu, vychází šipky z počátečního umístění rukou*

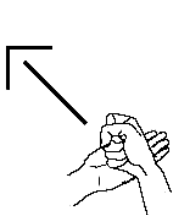
# Jak postupovat?

- 1) Pozice v kontaktu je ve středu znaku

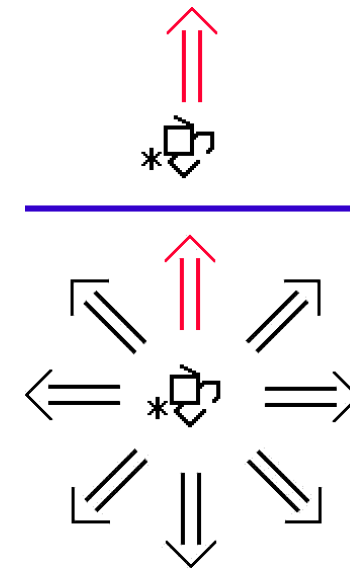


- 2) Šipky vycházejí ze středu znaku (od počáteční polohy rukou)

Forward  
Left  
Diagonal



Back

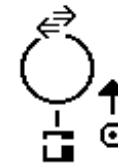


# Výjimky při psaní šipek pohybu

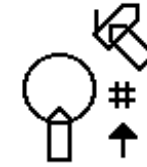
- Tam kde by šipka pohybu zakrývala jiný symbol můžeme šipku pro pohyb umístit vedle symbolu ruky



really

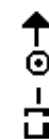
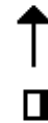


not

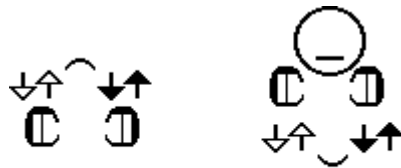


good

*varianta znaků bez symbolu hlavy:*



- Šipky pro opakovaný pohyb můžeme umístit jak nad tak pod ruce



communicate

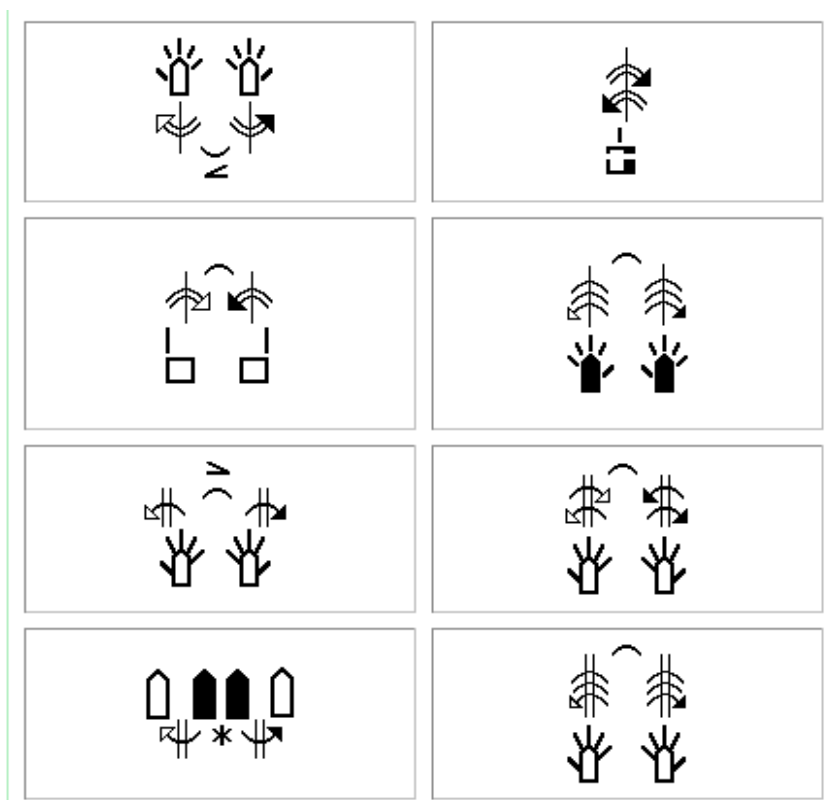


# Umístění šipek pro zakřivený pohyb



- symboly pro zakřivený i půlkruhový pohyb umísťujeme dle stejných pravidel jako symboly pro přímý pohyb
- = šipka vychází ze středu znaku (od počáteční pozice rukou)

# Šipky pro rotaci



- šipky pro rotační pohyby umisťujeme v závislosti na tvaru konkrétní šipky
- šipky prohnuté dolů, umisťujeme většinou pod symboly rukou, šipky prohnuté nahoru umisťujeme nad ně



# Pravidla pro čtení šipek pohybu

- pohyb čteme vždy ve směru šipky a to nezávisle na jejím směru (shora dolů, zprava doleva a pod.) (umístění tvaru ruky pak udává počáteční / koncovou pozici ruky)
- pokud jeden znak obsahuje více šipek čteme je ze středu do stran (typicky opakovaný pohyb) a dále tyto skupiny symbolů seshora dolů.
- symboly pro pohyb prstů čteme opět přednostně ze středu do stran.

