Recapitulación: PRONOMBRES PERSONALES

Observe



Verbos R	eflexi	vos	Verbos con pronombre								
(Yo) (tú) (él/ella/Vd). (nosotros/-as) (vosotros/-as) (ellos/-as/Vds.)	me te se nos os se	levanto levantas levanta levantamos levantáis levantan	(A vosot	tros/-as)	gusta bailar, el sol gustan los bombones						
Pronombres Personales		Objeto Direc	to	Objeto I	0						
		me		me							
		te		te							
		lo, (le) /	la	le (se)						
		nos	· C	nos							
		os		os							
		los, (les)	/ las	les	(se)						

1. Los pronombres van delante del verbo, excepto cuando el verbo está e Gerundio o Infinitivo:

Siéntese, por favor.

A. Elov. ¿qué baces?

B. Estoy afeitándome.

¿Quieres darme ese cuaderno, por favor?

2. Recuerde que cuando hay dos pronombres (Objeto Directo e Indirecto): mero el Objeto Indirecto:

A. ¡Te han traído ya el vaso de agua?

B. No, todavía no me lo ban traído.

3. Con verbos que necesitan dos Objetos (Directo e Indirecto) se coloca el 1 Objeto Indirecto delante del verbo, aunque luego aparezca otra vez la persor a que se refiere:

A. ¿ Le has dado a José Manuel tu dirección?

B. No. se la daré mañana

ejercicios (

1. Complete las frases con SE/LE.

Ej.: 1. Anoche Verónica se	acostó pronto porque	<u>le</u> dolía el estómago.

2. Milagros y Adrián	han divorciado.
----------------------	-----------------

3. A Andrés no queda bien el pelo largo.

4. Los sábados por la tarde los Rodríguez no salen. quedan en casa levendo y ovendo música.

5. Ángel y Clara casaron en diciembre.

6. A mi madre no parece bien que la ex-mujer de Santi venga a la boda.

A. ¿Y tu marido?

B. ha quedado abajo, con unos amigos.

8. El ganador del concurso llevó seis mil euros y el

A. ¿A qué hora acuestan tus hijos?

B. Muy pronto, a las nueve y media.

A. ¿Qué pasa a tu hermana?

B. Nada, es que está muy cansada.

11. Al final no compró el abrigo a Carmen porque parecía muy caro.

12. Jesús no Ileva bien con su hermano mayor.



2. Complete con el pronombre adecuado (ME/TE/LO/LA/LOS/LAS/NOS/OS/SE/LE/LES).

E: .	4	· Ourá	ma	hac	traído	12	mil	dot	wigia	2

2. ¿ acuerdas del reloj que regalé a Carlos?, pues
ha vendido.
3. ¿Has probado este jamón?, pruéba
4. ¿ has dicho a Ramón que no podemos ir a su boda?
5. A nosotros encanta salir de noche.
6. Alfonso llevó (a nosotros) a cenar a un sitio precioso.
7. ¿A qué dedicáis?
8. El coche no detuvo cuando la policía pasó.
9. ¿Vas al metro?, acompaño.
10. ¿Quieres que ayude?
11. Tengo mucho trabajo y quiero terminar pronto.
12. ¿Dónde has puesto el libro que dì?
13 di dinero a Lorenzo para que comprara unos panta-
lones nuevos.
14. No he dado pasteles a los niños porque están castigados.
15. A. Aquéllos son los vecinos nuevos.
B. Yasé, yaconozco
16. ¿A vosotros gustan los concursos de la televisión?
17. A. ¿Conoces a mi hermana Paz?
B. Sí, el otro díavi en la fiesta de Fernando.
18. ¿Sabes cuánto
19. A. ¿Cómo está tu madre?
B. No sé, hoy no he llamado por teléfono.
20 he preguntado a Aurora una cosa y no ha contes-
tado
3. Añada los pronombres a los verbos en imperativo.
Pit d Aligna callege
Ej.: 1. Niños, calla <u>os</u> .
O luna limaia des disetes
2. Juan, limpia los dientes.
3. Ester, por favor, láva las manos a los niños.
4. Álvaro, di a tus amigos que vengan más tarde.
5. Carolina, el perro quiere salir, sáca , por favor.
6. Alberto, Dolores, levanta
7. Sr. Álamo, pónga al teléfono, llaman por la línea 3.
B. Marta, Lucas, decid la verdad (a nosotros).
9. Nuria, déja el diccionario a tu hermana.
10. Oye, da las llaves a Mª José.
11. Inés, estos libros, liéva de aquí, por favor.
12. Caperucita, ve a casa de la abuelita y lléva esta tarta.
13. Toma, da esto a tu padre.
14. Toma el agua y lléva a la mesa.
15. Niños, lleva el gato a la terraza.



ejercicios

4. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en el tiempo adecuado.

	acordarse sentarse	despedirse acercarse encontr	reirse	equivocarse Ilevarse bien							
	Ej.: 1. A alg	unos estudiantes	по les gusta	<u>sentarse</u> en la prir	nera fila.						
2. R	osario se ha	ido antes del trab	ajo porque n	0							
	pien.										
3.	A. Pepe, ¿		del d	ía que nos conocir	nos?						
		e sí, en la playa d									
4.		que Mara y Enriqu									
	B. No me e	xtraña, no									
5. E	il otro día, de	espués de comer,	(nosotros)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	a						
Ci	casa de unos amigos de Francisco para saludarles.										
6. L	a pelicula tu	e muy divertida, e	el público		mu-						
	nísimo.										
1.		ste no es el 2037									
		ento,		•							
8.	A. ¿Y Javie										
	B. Esta de v	/iaje, ¿no	·····	de ti?							
. Si	ga el model	o.									
	Ej.: 1. <i>El nii</i>	ão necesita unos .	zapatos, ¿pu	edes comprár <u>selos</u>	27						
3. C 4. A 5. J 6. J	charo necesit I Isabel le gu orge necesit acobo quiere	a el diccionario, ¿ stan tus pendient a este dinero, ¿pu una raqueta de to	¿puedes dejá les, ¿puedes uedes llevár lenis, ¿puedes	regalár	?						

acie

PRONOMBRES PERSONALES (OBJETO DIRECTO



forma

Pronombres Personales de Objeto Directo (sin preposición)

Singular

Plural NOS

1^a persona2^a persona3^a persona

ME

WILL.

TE

LO, (LE) / LA

LOS, (LES) / LAS

Pronombres Personales de Objeto Indirecto (sin preposición)

Singular

Plural

1ª persona 2ª persona 3ª persona

ME TE

LE (SE)

NOS OS

LES (SE)

-- *USO* -----

Pronombres personales (sujeto y complemento sin preposición)

- 1. Los pronombres personales masculinos de Objeto Directo para persona y $\cos a$ se
 - A. Y Gerardo, ¿dónde está?
 - B. No sé, hace un rato lo vi en su cuarto.

Sin embargo, está aceptado el uso de le y les cuando se trata de personas masc

- A. Y Gerardo, ¿dónde está?
- B. No sé, hace un rato le vi en su cuarto.
- Cuando el Objeto Directo se nombra antes del verbo, se repite en forma pror Esas naranjas <u>las</u> he comprado yo.

(O.D.) (O.D.)

3. Los pronombres personales de Objeto Directo e Indirecto van delante del verto cuando el verbo va en Imperativo afirmativo, Infinitivo o Gerundio, que van

¡Devuélveselo!

¿Puedes devolvérselo?

- A. ¿Has hecho ya los deheres?
- B. No. estoy haciéndolos.
- **4.** Cuando es necesario utilizar los dos pronombres (O. Directo y O. Indirecto), ϵ va en primer lugar:
 - A. ¿Te han dado los resultados del análisis?
 - B. No. me los darán la semana próxima.

(O.I.) (O.D.)

- 5. Cuando al pronombre le (Objeto Indirecto) le sigue uno de los Objetos Direpersona (lo, la; los, las), el primero se convierte en se:
 - A. ¿Tú le has prestado el coche a mi hermano?
 - B. Sí, se lo presté aver.

(O.L)(O.D.)

6. Cuando el Objeto Indirecto aparece antes del verbo, se repite en forma prono *A mi padre le han pagado el dinero que le debían.*

(O.I.) (O.I.)

7. Si el Objeto Indirecto se nombra después del verbo, casi siempre está antes repetido en forma pronominal, aunque no es obligatorio:

(Le) has pagado a Pepe el dinero que le debias? (O.L.)

Verbos con LE

Hay muchos verbos que funcionan con la misma estructura que gustar, es decir, siempre con los pronombres me, te, le, nos, os, les:

A Juan le han tocado cien millones en la lotería.

¿No te importa lo que diga la gente?

A nosotros no nos molesta que la vecina toque el piano.



ejercicios



1. Sustituya las palabras subrayadas por un pronombre (LO/LA/LOS/ LE / LES). Al formar la nueva trase tenga en cuenta la colocación del pronombre.

......

Ej.: 1. No sé dónde habré puesto las tijeras. No sé dónde las habré puesto.

Juan estaba esp	erando a	ella
-----------------------------------	----------	------

- 3. Todavía no he visto esa película.
- 4. No he traído el vino, se me ha olvidado.
- 5. He perdido las gafas.
- 6. Mis padres siempre invitan <u>a sus vecinos</u> a cenar.
- 7. Yo llamé a Pepita por la tarde.
- 8. Yo aconsejo a Vd. que no venda el coche.
- 9. Emilia dijo a ellos que no vendría.
- 10. El padre pegó al hijo una bofetada.
- 11. Los ladrones robaron todo a los turistas.
- 12. ¿A Vd. gustan los toros?
- 13. Cogí las llaves del cajón de la mesita.
- 14. Llevé al niño al pediatra a las 3.

							1	۰	•									_	7	_							
		(()	,)	•	1	ľ	ť	2	((į)	1	1	l	e	2		,		
																										c	
								ř																			
								,				2								,						9	
			9												*		*										ď
																								5			
		٠																		×				,			
	٠		,			9												,		٠							
					,											9						,		,			
						0									٠					c							
																				,	•						

egercicios



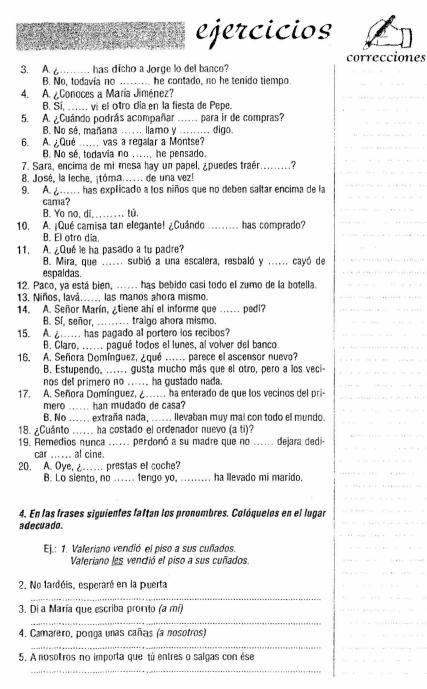
aciert

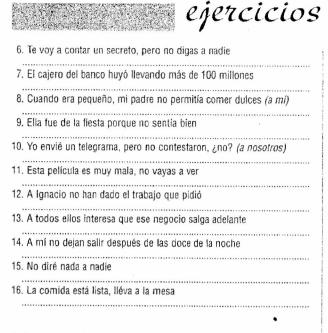
rrecci

	C
5. Llevé <u>a Julián</u> varias botellas de sidra y no me lo agradeció.	C
6. Encontrarás <u>el restaurante</u> fácilmente.	
7. Todavía no he leído <u>ese artículo</u> .	
8. El conferenciante habló <u>a ellos</u> de las últimas corrientes filosóficas.	
9. El jefe de personal preguntó <u>a la candidata</u> si tenía experiencia.	
0. ¿Has escrito ya <u>a los de la Telefónica</u> ?	
2. Complete las frases con el verbo en el tiempo adecuado y el pro- nombre correspondiente (ME / TE / LE / NOS / OS / LES). Ej.: 1. ¿Es que a vosotros no <u>os importa</u> lo que diga la gente?	
(importar)	
2. A. ¿Qué tal Eduardo? B. A mí no	
3. Complete con los pronombres adecuados.	
Ej.: 1. Tienes el pelo larguísimo, ¿por qué no <u>te lo</u> cortas?	

A. ¡Qué cuadros tan bonitos!

B. ¿Te gustan? ha regalado Rosa para mi cumpleaños.





5. Complete los textos siguientes con un pronombre en cada hueco, de forma que tengan sentido.

- Aquella noche .(!).. dije a mi padre que necesitaba leer. Mi padre ..(?).. escuchó, .(!).. dije que bueno y al día siguiente llamó al profesor para preguntar..(!).. qué libros .(!).. convenían. El profesor hizo una lista y ..(!).. .(!).. entregó a mi padre, que inmediatamente compró los tres primeros. El primero no ..(!).. interesó especialmente, pero ...(!).. lei entero. Cuando mi padre .(!!). preguntó si me había gustado, .(!!). contesté que sí.
- Aquella tarde estábamos juntos Ricardo y .(12)... cuando pasó don Benito. Al ver.(13)... .(14). acercó. Yo .(15). presenté a mi amigo y éste .(15). dio la mano. Don Benito accedió a sentar..(17). con nosotros para charlar...(18). dijo que .(19). gustaba mucho la poesía y que pronto saldría a la calle un libro suyo. "Vengan, .(29). invito a café", dijo y .(21). llevó al bar.

aciertos

correct

PRONOMBRES PERSONALES

Al primer torero lo han sacado en hombros por su





Si os bajáis un rato a jugar, llevaos a vuestra hermana

A Vd. idesde

cuándo le interesa





1	٢
4	- was
٠ ا	orma

	PRONOMB	RES PERSONALES	
TÓNICOS	ÁTO	NOS	TÓNICOS
Sujeto	Objeto Directo	Objeto Indirecto	Con preposición
YO TÚ ÉL, ELLA, USTED NOSOTROS, -AS VOSOTROS, -AS ELLOS, ELLAS, VDS.	ME TE LO, LA (LE) NOS OS LOS, LAS	ME TE LE (SE) NOS OS LES (SE)	MÍ (CONMIGO) TI (CONTIGO) ÉL, ELIA, VD. / SÍ (CONSIGO) NOSOTROS, -AS VOSOTROS, -AS ELLOS, ELLAS, VDS. / SÍ (CONSIGO)

VERBOS

Sin pronombre	Con pronombre reflexivo	Con LE
quedar arreglar sentir	quedar se arreglar se sentir se	quedar te (bien / mal
faltar sentar despedir	sentar se despedir se	faltar le (algo a alguic sentar le (bien * mal)
parecer olvidar	parecer se olvidar se	parecer te (hien / mal
interesar gustar	interesar s e	interesar le (algo a alg apetecer le (algo a alg gustar le (algo a algui

-- USO -----

1. En español hay una serie de verbos que cambian de significado según se usen co nombres o sin ellos *(quedar≠ quedarse ≠ quedarse)*. Están los verbos que necesitan ob riamente la presencia de uno de los pronombres **me, te, le, nos, os, les**.

A las personas mayores les sienta fatal este clima húmedo.

A ella no le caen nada bien esos chicos

Otras veces necesitan uno de los pronombres reflexivos me, te, se, nos, os, se: Todos se sintieron mal después de tomar el postre.

El uso de un pronombre u otro puede variar ligeramente o sustancialmente el sigui del verbo:

Yo creo que a la presentadora no le queda bien ese pennado. La presentadora no se quedó en el programa después de terminar el deb.

2. Cuando el nombre (o pronombre) que funciona como Objeto Directo aparece ant verbo, es obligatorio utilizar también el pronombre personal correspondiente:

Esta película ya la he visto dos reces.

(O, D.) (O, D.)

A tus padres los conocía, pero a ti no.

(O, D.)

3. Frecuentemente usamos una estructura compuesta: se + me / te / le / nos / os / les el pronombre se queremos expresar la falta de responsabilidad del sujeto en la acció bal y con el segundo pronombre indicamos quién es el afectado por la acción y Compare estas tres formas:

Aver rompi el jarrón.

El jarrón se rompió en el traslado.

Se me rompió el jarrón cuando le quitaba el polro.

egercicios

correcc

4. Además de conmigo y contigo, tenemos la forma consigo, que tiene valor reflexivo: Al marcharse de esta casa se llevó consigo todas sus pertenencias.

Excepcionalmente, detrás de la preposición según se usa la forma tú: Según tú, scuáles son las meiores escritoras en lengua castellana?



ejercicios



1. Complete las frases con SE / LE / LES. según corresponda.

Ej.: 1. No te preocupes, ya verás como, al final, todo se arreola.

- 2. Voy a llamar al electricista que arregló la instalación a Nuria v Marta.
- 3 Él todavía no ha convencido de que ha cometido un error.
- 4. La casa de la plaza ha pertenecido siempre a ellos.
- 5 ¿Has visto lo bien que sienta el campo a Alberto?
- 6. Mi padre siempre sienta en el sillón al lado de la ventana.
- 7 Los animales no necesitan mucho. basta vivir.
- 8. A ellas resulta más fácil venir en coche que en tren.
- 9 Nunca acostumbró a levantar temprano.
- 10. Estos esquíes son muy buenos, deslizan por la nieve sin sentir.
- 11. No compraron el piso porque el precio no convencía
- 12. A mis abuelos sentó fatal que no fuéramos a verlos.
- 13. A los niños no gustó nada la comida, pero no atrevieron a protestar.
- 14. Siempre ha sido muy desconfiado, no fía de nadie.
- 15. A. ¿Qué ha pasado a Juana, por qué no ha venido? B. Pues que ha sentado mal la comida y duele el
- 16 Vosotros sentaos aquí, ellos siempre sientan allí

2. Complete las frases siguientes con los pronombres más adecuados.

Fi.: 1. No creo que David se encuentre tan solo como dices.

- 2. A ellos parece que la situación es peor que antes.
- 3. ¿Sabes qué ha sucedido a Pedro?
- 4. No debes quejar Hay mucha gente que está peor que
- 5. Dice un proverbio: "Si lloras de noche, las lágrimas impedirán ver las estrellas".
- 6. Tiraron tanto de la cuerda, que al final rompió.

7. Si el dinero no	alcanza,	 queda	el	recurso	de	pedir	ι
préstamo. (a nosotros)						•	

- 8. Muchas personas necesitan que alquien ayude a sobrevivir.
- 9. Hija, estudia, mo distrainas!
- 10. Eva parece mucho a su padre en lo físico.
- 11. A las amas de casa exige que trabaien todo el día sin remuneración alguna
- 12. Mi hermano está enfermo. Aver sintió mal y tuyimos que llevar al hospital
- 13. Ella es tan famosa que cuando va por la calle, la gente reconoce v pide autógrafos.
- 14. A mí no faltan ofertas de trabajo
- 15. A Mayra, trabaiar en la radio entusiasma.
- 16. A los jóvenes de hoy no interesa la política.
- 17. El director llamó para interesar por la salud de su secretario.
- 18. A nadie debe sorprender que una mujer sea gobernadora.
- 19. ¡Alfonso, peina v a ver si cortas el pelo!
- 20. dije a los niños que fueran al cine
- 21. A nadie importa si vivo sola o acompañada.
- 22. Te dije que no dieras la papilla al bebé. ¿Por qué has dado?
- 23. Ya advertí y tú no hiciste caso.
- 24. Y a vosotros, ¿...... apetece tomar algo en la terraza?
- 25. Cuando dieron la noticia quedó de piedra
- 26. Aunque creamos que la muerte está lejana, no debemos olvidar de ella.
- 27. A. ¿Dónde están mis tijeras?
 - B. Creo que tu hermana puso en esa caja.
- 28. ¿Qué tal pasasteis vosotros en la excursión?

3. En las trases siguientes, hemos borrado los pronombres de Objeto Directo (LO / LA / LOS / LAS). Colóquelos en su sitio.

Ej.: 1. Vaya tontería, eso sabe hacer cualquiera. Vaya tonteria, eso lo sabe hacer cualquiera.

- 2. Yo a mi mujer no juzgo, a mi mujer amo.
- 3. A su gato vacunaron cuando tenía tres meses
- 4. Este puente construveron los romanos.
- 5. Castañas como éstas sólo venden en mi pueblo.
- 6. A tu prima no he visto desde hace más de un año.

7. Estos pasos aún no hemos aprendido.

ejercicios

18 54
(A) [1]
correcciones

t. Comple	ie con se	, ,,,,,				
Ej.: 7	. Cuando	se me acal	be el azúcar,	, empezaré a	comprar	miel.
2. He teni tador.	do que llar	mar al técni	ico, porque	ha es	stropeado	el calen-
3. Al niño	t	na caído el :	reloj a la pis	scina y	ha ave	riado.
4. Hoy no	podemos	comer en	casa,	ha quema	ido la con	nida.
5. A. ¿0 B. Qi	Qué te pas ue	a? . han perdic	to tas llaves	del coche y	estoy bus	cándolas.
	o volvíamo en la carr		a, p	oaró el coche	y nos q	uedamos
7. La con	nida está s	sosa, ¿es q	ue l	ha olvidado e	echarle sa	1?
ción. (a mí).			audo en la ga		
				ponen		
				escap		nos días.
				ado ya el enfa		
				que a mí me		
13			:daar .aa		man da ur	cocionos
a Galio	. acaba di ia?	e ocurrir ur	та кова: Дро	n que no vai	nos de va	icaciones
a Galio 5. En las	ia? <i>frases sig</i>	uientes he		do las prono		
a Galio 5. En las	ia? frases sig recuadro.	uientes he Intente co	emos borrac Nocarlos oti	do los prono ra vez.	mbres qu	
a Galio 5. En las	ia? <i>frases sig</i>	uientes he	emos borrae	do las prono		
a Galio 5. En las cen en el	ia? frases sig recuadro. las te 1. Y las ni	se (3) la ñas, ¿no ha	emos borrae locarlos oti les lo	do los prono ra vez. me (4) le(2)	mbres qu	
a Galio 5. En las cen en el Ej.:	frases sig recuadro. las te 1. Y las ni Y las ni	se (3) la ñas, ¿no hañas, ¿no la	emos borrac nlocarlos oti les lo as visto?	do las prono ra vez. me (4) le(2)	mbres qu	
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to	frases sigrecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los di	se (3) la sa despiert	les lo as visto? s has visto? a muy pron	me (4) le(2)	nos nos	ie apare-
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to	frases signecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los dí nos no ha	se (3) la se despiert sentado bisado una asp	les lo as visto? s has visto? s has visto? a muy pron'	me (4) le(2) re de gobiern luele la garga	nos nos	ie apare-
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to 3. A algu 4. Aunqu 5. A nose	frases signecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los di. nos no ha te he toma	se (3) la ñas, ¿no ha as despiert sentado bi	les lo as visto? Is has visto? Is has visto? Is nuy pron' Ien el cambi	de los prono ra vez. me (4) le(2) ? to. io de gobiern luele la garga- ce bien o ma	nos	ie apare-
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to 3. A algu 4. Aunqu 5. A nosc	frases signecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los dí. nos no ha te he toma	se (3) la ñas, ¿no ha ñas, ¿no la as despiert sentado bi do una asp orresponde	les lo as visto? as has visto? a muy proni ien el cambi birina, aún de decir si ha	de los prono ra vez. me (4) le(2) ? to.	nos	ie apare-
Ej.: 2. Ella to 3. A algu 4. Aunqu 5. A nost 6. Debes	frases signecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los dí nos no ha e he toma otros no c hacer cas pasa a est	se (3) la fias, ¿no ha fias, ¿no ha as despiert sentado bi orresponde to a tu mad a puerta?,	les lo as visto? s has visto? a muy pronien el cambiorina, aún de decir si ha	me (4) le(2)?? to.	nos	ie apare-
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to 3. A algu 4. Aunqu 5. A noso 6. Debes 7. ¿Qué 8. Este n	frases signecuadro. las te 1. Y las ni. Y las ni. Y las ni. Ones no ha e he toma btros no c hacer cas pasa a est	se (3) la ñas, ¿no ha ñas, ¿no la as despiert sentado bi orresponde so a tu mad a puerta?,	emos borraciones de lo	me (4) le(2) re to. de gobiern duele la garga ce bien o ma e lo que conv	nos	ie apare-
a Galico 5. En las cen en el Ej.: 2. Ella to 3. A algu 4. Aunqu 5. A noso 6. Debes 7. ¿Qué 8. Este n	frases signecuadro. las te 1. Y las ni Y las ni dos los dí. nos no ha te he toma botros no c hacer cas pasa a est	se (3) la ñas, ¿no ha ñas, ¿no ha as despiert sentado bi do una asp orresponde so a tu mad a puerta?,	emos borraciones de lo	me (4) le(2) re (4) le(2) re to. rio de gobiern luele la garga ce bien o ma e lo que conv	nos	ie apare-





correcc

6. El pronombre que aparece en cursiva es incorrecto. Sustitúyalo por el más adecuado.

Ej.: 1. Me gustaría ir con ti al circo. Me gustaría ir contigo al circo.

	2. Volví la cabeza у по vi a nadie detrás de <i>yo</i> .	
	3. ¿Es que no te fías de <i>s?</i> ?	
į	4. Cuando volvió en <i>él</i> preguntó por lo ocurrido.	
ļ	5. ¿Vienes con <i>yo</i> a misa?	
	6. No habéis contado con <i>nos</i> para ese proyecto.	
	7. Es demasiado exigente con los demás y con s/mismo.	
į	8. Yo no me fío de nadie, ni siquiera de <i>yo</i> mismo.	
•	9. Está tan ocupada que no tiene tiempo para dedicarse a <i>la</i> misma.	
1(D. Yo pensaba que estabas enfadada con <i>mi.</i>	
1	1. Entonces, según ti, ¿quién es el culpable de la crisis?	•
	Come pudieta inte cin ma?	

aciertos

Existen varias expresiones para describir las funciones de una persona o un puesto de trabajo.

LLEVAR + sustantive

🛚 ¿Quién **lleva** la contabilidad en tu empresa?

EMCARGARSE DE + suscentive l'infantive

La Jefa de administración **se encarga de** los nuevos contratos y **de** tramitar las subvenciones.

DEDICARSE A + suclastive/influtive

Este año tienes que **dedicarte** más a las relaciones públicas y **a** visitar a nuestros distribuidores.

SER RESPONSABLE DE + cretantive/juffactive

- ¿Quién es responsable de los envíos al extranjero?
- Bueno, yo soy responsable de prepararlos, pero no de enviarlos.

facilità an orderon

Existen diferentes verbos y fórmulas que sirven para expresar una opinión.

- Realmente **pienso que**, a veces, las empresas no valoran el trabajo de los empleados.
- A mí, personalmente, me parece que eso es un gran inconveniente...
- En muchas ocasiones, los estudios no incluyen prácticas que, **en mi opinión**, son fundamentales.
- Para mí, una buena formación es indispensable...
- Según ella, ¿por qué es difícil encontrar trabajo?

Para presentar una nueva opinión que explica lo dicho hasta entonces, usamos **lo que pasa es que** + Presente.

- La gente acaba los estudios y no encuentra trabajo.
- Lo que pasa es que las empresas quieren personas con experiencia y, claro, es muy difícil tener experiencia a los 22 años.

7. A. Piensa en los viajes que has hecho y papel y dáselo a tu profesor.

termina las frases según tu experiencia. Escribe las frases en un

- 1. Me gustan...
- 2. Me pone muy nervioso/a...
- 3. No soporto...
- 4. No me interesa...
- 5. Me divierte...
- 6. Odio...
- 7. We molesta...
- 8. Me encantan...

Existen diferentes tipos de verbos que expresan gustos y sentimientos. Muchos de ellos funcionan como el verbo **gustar**, con pronombres personales de O.I. **me, te, le, nos, os, les.**

			gusta/n encanta/n
(A mí)		me	aburre/n
(Ati)		te	molesta/n
(A él, ella, usted)	(no)	le	divierte/n
(A nosotros/as)		nos	interesa/n
(A vosostros/as)		OS	importa/n
(A ellos, ellas, usted	es)	les	apasiona/n

- Lo que más me divierte es pasear por las calles.
- Me molestan los lugares con aire acondicionado.

Algunas expresiones funcionan con pronombres personales de O.D. **me, te, lo/la, nos, os, los/las.**

(A mí)	me
(A ti)	te
(A él, ella, usted) (no)	lo/la pone/n de mal humor
(A nosotros/as)	nos nervioso/a(s)
(A vosotros/as)	os
(A ellos, ellas, ustedes)	los/las

Al contrario de lo que pasa con los dos grupos anteriores, con los verbos **odiar** y **(no) soportar**, el sujeto es la persona que experimenta la sensación.

(yo)	odio	no soporto
(tú)	odias	no soportas
(él, ella, usted)	odia	no soporta
(nosotros/as)	odiamos	no soportamos
(vosotros/as)	odiáis	no soportáis
(ellos/as, ustedes)	odian	no soportan

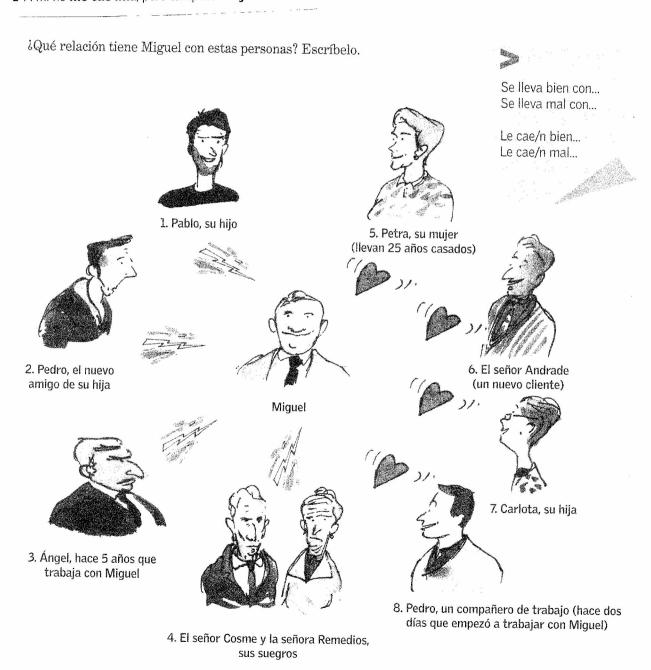
- ¿Qué te pasa, Arturo?
- Estoy fatal, tengo que dar una conferencia y odio tener que hablar en público, me pone muy nervioso.

Usamos la expresión **llevarse bien/mal con** para expresar que se tiene con alguien una relación buena o mala. Podemos graduar esta expresión utilizando **muy**, **bastante**, **nada**, etc.

- Me llevo bastante bien con Lucía, pero con su marido me llevo muy mal.
- ¿Qué tal te llevas con tus compañeros?

Para expresar que alguien nos parece simpático o no, usamos la expresión **caer bien/mal**. También podemos graduarla utilizando **muy**, **bastante**, **nada**, etc.

- ¿Qué tal os cae Arturo?
- A mí me cae muy bien, es muy majo.
- A mí no me cae mal, pero tampoco muy bien.



1.	Se lleva mal con su hijo.	5.	
2.		6.	
3.		7.	
4.		8.	

TIEMPOS DEL PASADO

PRETÉRITO INDEFINIDO (REGULARES e IRREGULARES)

Observe

¿Dónde nació? ¿Dónde vivió de pequeño? ¿Dónde estudió canto? ¿Por qué empezó a estudiar? ¿Quién fue su primer maestro? ¿Cuá! fue su primera actuación importante?









PRETÉRITO INDEFINIDO

VERBOS REGULARES

	hablar	comer	vivjr
(yo)	habl-é	com-i	viv-i
(tú)	habl-aste	com-iste	viv-iste
(él/ella/Vd.)	habl-ó	com-ió	viv-ió
(nosotros/-as)	habl-amos	com-imos	viv-imos
(vosotros/-as)	habl-asteis	com-isteis	viv-isteis
(ellos/-as/Vds.)	habl-aron	com-ieron	vív-ieron



• VERBOS IRREGULARES

retéritos indefinidos de los verbos irregulares más frecuentes son:

conducir co dar di decir di decir di dormir do estar es hacer hi ir fu leer kei pedir pe poder pu querer qu saber su sser fui tener traer traer	nduve onduje i	2 ⁴ anduviste condujiste diste	;	1 ⁸ anduvimos	2ª	32
conducir co dar di decir dii decir di dormir do dormir do destar es hacer hi di leer leri pedir pedir poder querer que saber su ser fui tener traer traer traer traer traer un digual que do lgual que ha lgual que pe lgual que sa.	onduje i ije ormí	condujiste diste	condujo		and wists:	
igual que les	ice ii ii ci edi ude uise ii ive aje ine onducir ormir acer eer eedir omer aber	dijiste dormiste estuviste hiciste fuiste leiste pediste pudiste quisiste supiste fuiste tuviste trajiste viniste	mori reha caeri despe comp	cer (se), construir, c edir, divertirse, coner, disponer,	vestir(se), senti	dieron dijeron durmieron estuvieron hicieron fueron judieron pudieron quisieron supieron fueron tuvieron trajeron vinieron
 Verbos con la pronunc buscar E 	n modif ciación:		ráfica en la	primera person	a del singular j	oara conserva

llegar	llegué	llegaste	llegó	llegamos	llegasteis	llegaron
Cruzar	crucé	cruzaste	cruzó	cruzamos	cruzasteis	cruzaron
lgual que lgual que	: buscar : llegar		acercar,	, equivocarse,	embarcar	

lgual que cruzar

2. Normalmente va acompañado de marcadores temporales que sitúan la acción. De àhí su utilización en las biografías: **Recibí** lu carta en abril.** **Miguel de Cervantes murió en 1616.** 3. Otras veces lo acompañan marcadores que delimitan la acción: **Mi ño vivió en Chile muchos años / hasta 1969 / bastante tiempo.** 4. Puede usarse para acciones que se repiten: **Después de la muerte de Ernesto, fui a visitar a su madre varias veces.** 4. Escriba la torma correspondiente del Pretérito Indefinido. Ej.: 1. DETENERSE, él <u>él se detuvo</u> 2. VOLVER, 1ú 3. DESPEDIRSE, ellos 4. TRAER, él 5. CONSTRUÍR, ella 6. EMPEZAR, nosotros 7. DESCUBRIR, yo 8. COMPONER, él 9. SENTIR, yo 10. OBTENER, yo 10. OBTENER, yo 11. OIR, ellos 12. VESTIR, ella 13. MORIR, ella 14. HACER, vosotros 15. TENER, yo 16. ESTAR, Vd.	con el Presente:		ra hablar de acciones pasadas y e en el dentista.	acabadas, sin relación
Mi fio vivió en Chile muchos afios /hasta 1969 /bastante tiempo. 4. Puede usarse para acciones que sc repiten: Después de la muerte de Ernesto, fui a visitar a su madre varias veces. 2. Puede usarse para acciones que sc repiten: Después de la muerte de Ernesto, fui a visitar a su madre varias veces. 2. Pietrocicios 1. Escriba la torma correspondiente del Pretérito Indetinido. Ej.: 1. DETENERSE, él él se detuyo 2. VOLVER, tú 3. DESPEDIRSE, ellos 4. TRAER, él 5. CONSTRUIR, ella 6. EMPEZAR, nosotros 7. DESCUBRIR, yo 8. COMPONER, él 9. SENTIR, yo 10. OBTENER, yo 11. OIR, ellos 12. VESTIR, ella 13. MORIR, ella 14. HAGER, Vosotros 15. TENER, yo 16. ESTAR, Vd.	itilización en las biografi Recibí hi cari	ias: ta en abril .		an la acción. De ahí su
Después de la muerte de Ernesto, fui a visitar a su madre varias veces. Ejercicos Correcciones Escriba la torma correspondiente del Pretérito Indefinido. Ej.: 1. DETENERSE, él				tante tiempo.
Escriba la torma correspondiente del Pretérito Indefinido. Ej.: 1. DETENERSE, él				re varias veces .
2. VOLVER, tú 3. DESPEDIRSE, ellos 4. TRAER, él 5. CONSTRUIR, ella 6. EMPEZAR, nosotros 7. DESCUBRIR, yo 8. COMPONER, él 9. SENTIR, yo 0. OBTENER, yo 1. OIR, ellos 2. VESTIR, ella 3. MORIR, ella 4. HACER, vosotros 5. TENER, yo 6. ESTAR, Vd.	The state of the s		ejercicios	O - Land
2. VOLVER, tú 3. DESPEDIRSE, ellos 4. TRAER, él 5. CONSTRUIR, ella 6. EMPEZAR, nosotros 7. DESCUBRIR, yo 8. COMPONER, él 9. SENTIR, yo 0. OBTENER, yo 1. OIR, ellos 2. VESTIR, ella 3. MORIR, ella 4. HACER, vosotros 5. TENER, yo 6. ESTAR, Vd.	l. Escriba la forma corres _i	nondiente de	l Pretérito Indefinido.	
7. DESCUBRIR, yo 8. COMPONER, él 9. SENTIR, yo 0. OBTENER, yo 1. OIR, ellos 2. VESTIR, ella 3. MORIR, ella 4. HACER, vosotros 5. TENER, yo 6. ESTAR, Vd.				
1. OfR, ellos 2. VESTIR, ella 3. MORIR, ella 4. HACER, vosotros 5. TENER, y0 6. ESTAR, Vd.	Ej.: 1. DETENERSE, & 2. VOLVER, 3. DESPEDIRSE, 4. TRAER, 5. CONSTRUIR,	tú elios él ella	él se detuyo	
5. TENER, yo	Ej.: 1. DETENERSE, 6 2. VOLVER, 3. DESPEDIRSE, 4. TRAER, 5. CONSTRUIR, 6. EMPEZAR, 7. DESCUBRIR, 8. COMPONER, 9. SENTIR,	tú ellos él ella nosotros yo él yo	él se detuyo	
2. Complete las frases con el verbo en Pretérito Indefinido. Observe su uso.	Ej.: 1. DETENERSE, 6 2. VOLVER, 3. DESPEDIRSE, 4. TRAER, 5. CONSTRUIR, 6. EMPEZAR, 7. DESCUBRIR, 8. COMPONER, 9. SENTIR, 0. OBTENER, 1. OIR, 2. VESTIR, 3. MORIR,	tú ellos él ella nosotros yo él yo ellos ella ella ella ella ella	él se detuvo	
Ej.: 1. En el viaje de vuelta <u>conduio</u> mi marido. (conducir)	Ej.: 1. DETENERSE, 6 2. VOLVER, 3. DESPEDIRSE, 4. TRAER, 5. CONSTRUIR, 6. EMPEZAR, 7. DESCUBRIR, 8. COMPONER, 9. SENTIR, 0. OBTENER, 1. OIR, 2. VESTIR, 3. MORIR, 4. HACER, 5. TENER, 6. ESTAR,	tú ellos él ella nosotros yo él yo sellos ella ella vosotros yo Vd.	él se detuyo	



ejercicios correcc





El consejero	de Sanidad continuar la discusión por la tarde.	
		The same and the s
6. Al camarero) Se le los cudienos al suelo. (caer)	
7. Et acueducti) de Segovia io 105 Turridios. (construir)	
		ĺ
11. ¿Dónde esta	bas?, aver te por todas partes y no te	
	(buscar, ver)	ĺ
12. Cuando terr	minó la Guerra Civil, (yo) para Argentina con	The state of the s
todos mis o	compañeros republicanos. (embarcar)	
	otados, ayer diez kilometros por el monte.	
	unes la vardad (aghar)	
16 Mi nadre	mucho la muerte de mi madre. (sentir)	?
18 El otro día	(yo) tarde a la exposición de pintura. (llegar)	
19. El verano p	asado más que éste. (llover)	
Amparo. (d	ivertirse)	The same and the same appropriate to the same and the sam
2 Camplete o	cuadro	the court was an experimental to the desired of the court
4. Nosotros vergüenza cuando (ellos) aquello (sentir, decir) 5. El consejero de Sanidad continuar la discusión por la tarde. (proponer) 6. Al camarero se le los cubiertos al suelo. (caer) 7. El acueducto de Segovia lo los romanos. (construir) 8. Yo no a nadie, sólo dije la verdad. (atacar) 9. Al final todos en el coche de Juanjo. (caber) 10. Sí, creo que yo (equivocarse) 11. ¿Dónde estabas?, ayer te por todas partes y no te (buscar, ver) 12. Cuando terminó la Guerra Civil, (yo) para Argentina con todos mis compañeros republicanos. (embarcar) 13. Estamos agotados, ayer diez kilómetros por el monte (andar) 14. Mi madre nunca la verdad. (saber) 15. ¿No te contestaron? A lo mejor no el teléfono. (oír) 16. Mi padre mucho la muerte de mi madre. (sentir) 17. El niño el castillo de arena. (deshacer) 18. El otro día (yo) tarde a la exposición de pintura. (llegar) 19. El verano pasado más que éste. (llover) 20. Andrés dice que el sábado muchísimo en casa de Amparo. (divertirse) 3. Complete el cuadro. Ej.: 1. Hago. hice 2. Salgo. 3. Conduzco. 4. Mueren. 5. Devuelve. 6. Dispongo. 7. Puedes. 8. Sabes. 9. Da. 10. Acerco. 11. Quiere. 12. Traemos. 13. Vienen. 14. Destruye. 15. Producen. 16. Compone. 17. Sentis. 18. Dormis. 19. Pido. 20. Repite.		
Ej.: 1. Ha	entir, decir) consejero de Sanidad	
2. Salgo.		
Mueren.		į
Devuelve.		-
13. Vienen.		

4. Formule la	pregunta como en el ejemplo.	

Ej.: 1. (A qué hora / levantarse / ayer) ¿A qué hora te levantaste ayer?

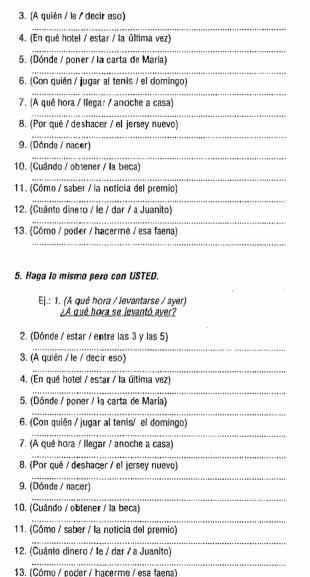
2. (Dónde / estar / entre las 3 y las 5)

|--|

ejercicios (









ejercicios &





6. Y ahora con VOSOTROS.

Ei.: 1. (A qué hora / levantarse / ayer) ¿A qué hora os levantasteis aver?

- 2. (Dónde / estar / entre las 3 y las 5) 3. (A quién / le / decir eso) 4. (En qué hotel / estar / la última vez) 5. (Dónde / poner / la carta de María) 6. (Con quién / jugar al tenis / el domingo)
- 7. (A qué hora / llegar / anoche a casa) 8. (Por qué / deshacer / el jersey nuevo)
- 9. (Dónde / nacer)
- 10. (Cuándo / obtener / la beca)
- 11. (Cómo / saber / la noticia del premio)
- 12. (Cuánto dinero / le dar / a Juanito)
- 13. (Cómo / poder / hacerme / esa faena)

7. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en Pretérito Indefinido.

caber	huir	llegar	caerse	dormir
devolver	destruir	producir	resbalar	detener

Ej.: 1. Aquel año España produjo tanto vino como Francia.

2. Al final, todos los pasajeros	en el mismo autocar.
3. Como no les gustaba el sofá, lo	a la tienda de muebles.
4. Aver. cuando a mi casa,	mis hijos no estaban.
5. En la guerra, los enemigos	todo lo que encontraron.
6. El asesino antes de que	flegara la policía.
7. El coche a causa del hie	lo y luego por un
terrapién.	
8. La policía a los ladrones	s cuando salían del banco.
9. Como no encontramos hotel,	en una pensión barata.

acierte



PRETÉRITO IMPERFECTO (INDICATIVO) / PRETÉRITO INDEFINIDO





Pues que ayer se comió todas las croquetas que había y hoy está malo,



Cuando yo era joven
se puso de moda la minifalda
y los chicos tocaban la
guitarra en la calle y
cantaban canciones
de amor, paz
y libertad



Terminaciones PRETÉRITO IMPERFECTO PRETÉRITO INDEFINIDO -er / -ir -er / -ir -ar -aba -ía -abas -ias -aste -istc -aba -ió -ábamos ·íamos -amos -imos -abais -iais -asteis -isteis -aban -ían -aron -leron

... usc

Pretérito Imperfecto

1. Se usa para hablar de acciones habituales y repetidas en el pasado:



Antes venía en metro, pero ahora vengo en mi coche. Mi abuelo trabajaba en una fábrica de zapatos.

2. También lo usamos para describir en el pasado:

En lo usamos para discribir en el passado. La casa de mis padres e**staba situada** en el centro del pueblo. **Se entraba** a ella por una puerta grande de hierro que **daba** a la plaza. La casa **tenía** tres plantas.

3. Nos presenta la acción en su desarrollo:

Mientras todos charlaban, Juan miraba por la ventana.

Pretérito Indefinido

Se usa para hablar de acciones que queremos delimitar, acabar en el pasado. Esas acciones pueden ser únicas o repetidas. Para delimitarlas suele haber un marcador temporal explícito o implícito en el contexto:

A. ¿Qué hicisteis en Semana Santa?

B. Fuimos a París, ¿y vosotros?

La semana pasada cogí el metro tres veces.

Los Martinez estuvieron en EE.UU. mucho tiempo.

En abril fuimos a París.

Pretérito Imperfecto / Pretérito Indefinido

Cuando aparecen juntos, el Pretérito Indefinido nos sirve para expresar la acción principal, mientras que el Pretérito Imperfecto, por su valor descriptivo, describe la causa o circunstancias en las que se desarrolla la acción principal:

El niño se comió todos los bombones que había en la caja.

Cuando tenía 18 años se fue de la casa de sus padres porque su padre era muy

	ejercici
--	----------



1. ¿Qué hacía	Vd.	cuando	tenia	18 años?	Escriba	frases	afirmativa
o negativas.							

Ej.: 1. (Tocar la guitarra.) Yo tocaba la guitarra (o nunca tocaba la guitarra).

2. (Salir con los amigos/as.)	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
3. (Escribir poemas.)	
4. (Tener novio/a.)	
5. (Estudiar mucho.)	
6. (Jugar al fútbol.)	
7. (Trabajar.)	
8. (Tener moto.)	
9. (Llevar ropa moderna.)	

2. Subraye el tiempo que crea más adecuado.

Ej.: 1. Cuando vivimos / <u>vivíamos</u> en Roma conocíamos a muchos italianos que <u>estudiaban</u> / estudiaron Económicas.

ejercicios	correcciones
No me compré / compraba las botas porque eran / fueron demasiado caras.	
3. La casa que se compraron / compraban Paco y Bianca en la playa no	2 M 200 000 00 00 00
tenía / tuvo jardín. 4. El domingo <i>vefa / vi</i> una película en la que <i>actuó / actuaba</i> Antonio	***************************************
Banderas.	THE A SUBMINISHED PARTY AND THE REAL PROPERTY.
 Cuando fui / era pequeña me regalaron / regalaban una muñeca que hablaba / habló. 	HOLE WAS THE DATE OF THE PARTY.
 El tren que cogimos / cogíamos para Sevilla no fue / iba en la dirección que nosotros quisimos / queríamos. 	to the manufacture reservations.
7. El otro día Alejandro se comió / comía todas las galletas que hubo /	
había en la caja. 8. Cuando yo <i>fui / era</i> joven, a mi padre no le <i>gustaban / gustaron</i> los chi-	atte to the act of a management gra-
cos que llevaron / llevaban el pelo largo y tocaban / tocaron la guitarra	
eléctrica. 9. A. ¿Qué <i>hacías / hiciste</i> cuando <i>tenías / tuviste</i> 10 años?	a eroz znezetek
B. Pues lo normal, fui / iba al colegio, jugaba / jugué con otros niños	
y una vez me <i>caí / caía</i> de la bici v me <i>rompía / rompí</i> un brazo	t the elements for which is
10. Durante mucho tiempo, Jorge era / fue mi meior amigo. <i>Íbamos / Fuimos</i>	STREET, STREET
juntos a clase y los fines de semana <i>(bamos / fuimos</i> al cine o al fútbo). Pero un día, él <i>empezaba / empezó</i> a salir con una chica que <i>estudiaba /</i>	etacorene ne i specio più in il
estudió periodismo y yo me fui / iba a vivir a Guadalajara.	
•	ACTIVITIES A TRANSPORT NO. 1011 VINCENS
3. Complete los huecos con el verbo entre paréntesis en la forma más	Martinetto Annia I Incom Na Laborat
conveniente: Pretérito Imperfecto o Pretérito Indefinido.	
Ej.: 1. Mientras un avión despegaba, otro aterrizaba.	**************************************
	CHOO MARKET FRANK.
Mientras (estudiar)	the transfer and the
3. A. ¿Y los niños?	A company and a second second
B. No sé, hace un momento (estar) en el patio.	discount contracts to encountry
4. El sábado por la tarde (salir, nosotros)	
todas las tiendas <i>(estar)</i>	
B. Sí, (ir) el domingo pero no (gustar) nada.	THE STATE OF THE PARTY OF THE PARTY OF
b. A. ¿Qué tal el viaje?	4 T 10 T 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
B. Fatal, el hotel (estar)	e en mante total amagines, greye
muy limpias.	
7. A. ¿Qué tal las vacaciones?	at the first of the second of the
B. Muy bien, (pasarlo, nosotros)estupendamente. 8. Ayer (llamar, yo)a Sandra, pero no (estar)	TO A CHIEF MARKATE, MARKATA IN
en casa.	TOTAL
9. Él (querer) llegar a tiempo a la reunión, pero el coche	
(estropearse)	The section of the se
11. Antes de casarnos, ni Luis ni vo (tener) trabaio filo	**************************************
12. El nospital donde (operarse, vo) de la narganta (ser)	Contracts and contracts are not
muy pequeño y (estar) cerca de mi casa.	

				ezerc	ucu	$\mathcal{I}S$	
12 No.	oto auo E	loming (da	scubrir)	le no	nicilina mu		correc
			incura		memma, mu	Ullas	
			le salir con La		nca (tener, r	10SO-	
tros	5)	naua	a que decirnos				
A Com	aloto to t	intorio con	los verbos de	l rooyadro on	al tiampa		
adecua		IISTUTTA CUIT	ios verbos dei	recuauro en	ei uempo		
	tener	casarse	comenzar	enterarse	tener		
	llevar	ser	ver	ir	ser	Alexander of the second	
Yo vi a	mi marido	por primera	a vez en 1968.	(ÉI) un v	rleio amigo d	le mi	
familia.	Cuando	/oo	. 19 años, mi	madre me	a Sı	uecia	
			e c o de 1976				
			Tampo	oco (nosotros			ciertos
mngun	a celebrac	3011.				1100	=
5 Com	nlata lac	frases libre	mente			THE COL	"cf
J. COM	picie ias	nases nuic	meme.				<u>.</u> ,,
		clase porqu	e		••••••		
			oció a una chi				
3. Com	o el jueve		npleaños,				
4. Hem	os pasado	o las vacacio	nes en un hot	•	•••••		
5. Com	o el domi	ngo había ur	n partido de fú				
					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		



EXPRESIONES PARA SITUAR EN EL PASADO

En el siglo xvII / los años cincuenta / 1980... En aquella época...

En aquellos/as años, días, fechas, tiempos...

Por aquellos/as años, días, fechas, tiempos...

A finales de los años / del siglo...

A principios del siglo xvII...

Dos meses más tarde...

Años después...

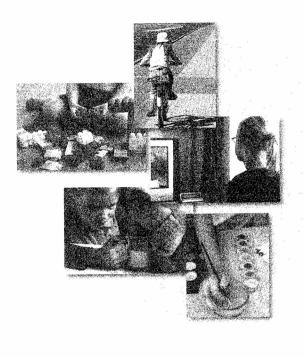
Entonces...

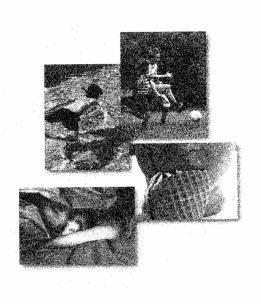
A partir de entonces / ese momento / 1997...

Un día

Hace 30 años

12. A. ¿Cómo crees que eran Silvia y Alberto cuando eran pequeños? ¿Qué hacían? Escríbelo.









Silvia

Alberto



Silvia veía la televisión todos los días...



B. Escucha y comprueba.

C. ¿Cómo eras tú? Escríbelo en un papel y dáselo a tu profesor.

D. Lee el papel que te ha dado tu profesor y, con tu compañero, intentad adivinar quién lo ha escrito.

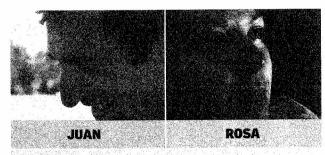
n 1946, Marcel Bich, barón de Bich, nacido en
Turín (Italia) (comprar) un
taller de fabricación de plumas estilográficas en París.
En aquella época la gente (escribir) con
pluma, (ser) un instrumento incómodo
y caro. La punta (romperse) con
frecuencia y los papeles (ensuciarse)
con facilidad. En 1951, Bich (comprar)
una patente, la (perfeccionar) y
(crear) su propia marca, para ello le
(quitar) la "h" a su apellido: Bic.
Al poco tiempo, el barón (popularizar)
el bolígrafo y para lograr sus objetivos, (automatizar)
su fabricación con el propósito de
producir grandes series y reducir los costes.
A través de la publicidad, el producto (empezar)
a conocerse en toda Francia y muy
pronto (abrir) mercados en toda
에 가는 사람이 있는 것이 되었다. 그는 것이 되는 것이 되는 것이 되었다.

Europa y en territorios franceses de África. En 1958 (iniciar) su aventura al otro lado del Atlántico y (adquirir) una participación mayoritaria de la sociedad americana Waterman, que le (servir) de base para fundar la compañía Bic Corporation.

La masiva implantación del bolígrafo (modificar)
radicalmente el sistema de escritura de la época e (influir) en las costumbres sociales. El Bic (convertirse) en el instrumento de escritura más utilizado. Entre sus modelos más emblemáticos hay que destacar el Bic Cristal y el Bic Naranja, que forman parte de la historia de la escritura.



- 9. A. Juan y Rosa están hablando sobre los viajes que han hecho. Escucha la conversación. ¿Quién viaja más, Juan o Rosa?
- B. Escucha otra vez y marca a quién corresponde cada frase.



- 1. Ha estado en Perú dos veces.
- 2. En abril estuvo en Italia.
- 3. Hace tres días llegó de un viaje por Chile y Argentina.
- 4. Este año ha viajado mucho.
- 5. Nunca ha estado en México.
- 6. Estas vacaciones ha estado en casa.
- 7. En mayo hizo un viaje inolvidable a Venezuela.
- 8. Todavía no ha estado en Chile ni en Argentina.
- 9. El año pasado estuvo en Brasil.
- 10. En el 94 estuvo en Nicaragua.

	PRETÉRITO INDEFINIDO	PRETÉRITO PERFECTO	PRETÉRITO INDEFINIDO	
ayer	X		hoy	
todavia no			anteayer	
nunca			la semana pasada	
tres veces			en abril	
el otro día			en 1999	
el martes			hace tres años	
esta semana			el año pasado	

14.	A .	Lee	estas	frases.	Todas	son	correctas.	iΑ	qué situación	corres	ponde	cada	una?
-----	------------	-----	-------	---------	-------	-----	------------	----	---------------	--------	-------	------	------

- 1. Ya he escrito el informe.
- 2. Todavía no he escrito el informe.
- 3. Ya no escribo informes.

5. Chicos, ¿

6. Rafa ha ido al banco y todavía no

- 4. Todavía escribo informes.
- A. Antes escribía informes y ahora también.
- B. He terminado el informe que estaban esperando.
- C. Antes escribía informes en mi trabajo, ahora hago otras cosas
- D. No he terminado el informe pero voy a terminarlo pronto.

나타 하나 아이들은 그는 그는 그는 그는 그는 그들은
B. Ahora reescribe estas frases. Utiliza ya, ya no, todavía o todavía no .
1. Estoy preparando la cena. Terminaré dentro de media hora.
2. He vendido todos los productos que tenía que vender este año.
3. Ahora trabajo en una oficina y antes trabajaba en una fábrica.
4. No he cambiado de casa. Vivo en la casa de siempre, en la Avenida de América.
5. Antes enviábamos faxes, ahora solo correos electrónicos.
6. No hemos cambiado de asesor, seguimos trabajando con el señor Martínez.
D. Algunos participios son irregulares. Aquí tienes algunos de los más importantes. Relaciónalos con el Infinitivo correspondiente.

descubierto vu	elto hecho abiert	o puesto cubierto	muerto dich	o visto frito	roto escrito
abrir poner descubrir ver	decir romper		morir escribir		
E. Ahora, completa estas frases con el verbo adecuado en Pretérito Perfecto.					
1. ¿Quién	la ta	rta de cumpleaños er	el microondas?		
2. Todavía no		a botella de vino. Os	estamos esperan	do.	
3. Ana, ¿ya	el	nforme? Es bastante	urgente.		
4. Los colegas de Mad	Irid me	que la	semana próxim	a hay una reunió	n en París.

mi móvil? No lo encuentro por ningún lado.

10. En muchos países donde se habla español el uso del Pretérito Perfecto y del Pretérito Indefinido es diferente. Un profesor español y una profesora argentina están hablando sobre este tema. Escucha y toma notas.

EN ESPAÑA	- EN ARGENTINA
Pretérito Perfecto	Pretérito Perfecto
Pretérito Indefinido	Pretérito Indefinido
f 11. Escribe frases sobre cosas que has hecho o q	ue hiciste.
1. Ayer	
2 Nunca	

1. Ayer
2. Nunca
3. Este fin de semana
4. Hace dos años
5. Todavía no
6. Hoy
7. En 1998
8. Este año

12. Pregunta a tu compañero si ha hecho estas cosas alguna vez. Si responde que sí, pregúntale cuándo fue la última vez.

	Sí No ¿Cuándo?
1. Viajar en barco	
2. Coser un botón	
3. Hacer submarinismo	
4. Ir a la ópera	
5. Perder las maletas	
6. Acostarse a las 6 de la mañana	
7. Preparar una cena para unos amigos	
8. Viajar solo/a	



- ¿Cuándo fue la última vez?
 La última vez que viajé en barco fue hace tres años...

EXPRESANIUNA ACCIÓN PASAGA EN SU DESARROLLO

Para presentar una acción pasada en su desarrollo, es decir, para dar énfasis al progreso de la acción, usamos las formas del verbo **estar** en pasado + Gerundio.

Esta mañana he estado discutiendo con mi jefe un nuevo proyecto.

También usamos esta perífrasis para expresar que una acción se ha repetido en el pasado.

Esta semana he estado saliendo tarde del trabajo.

Los tiempos verbales del pasado utilizados son los mismos que se usan sin perífrasis.

- Esta tarde he trabajado durante un rato en la empresa de un cliente. / Esta tarde he estado trabajando en la empresa de un cliente.
- Este mes he salido con David varios días. / Este mes he estado saliendo con David.
- Ayer comimos en el restaurante de Fabián. / Ayer estuvimos comiendo en el restaurante de Fabián.
- Vivimos en Inglaterra de 1999 a 2002. / Estuvimos viviendo en Inglaterra de 1999 a 2002.

Usamos el Pretérito Imperfecto del verbo **estar** + Gerundio para expresar qué ocurría en un momento determinado del pasado.

- Cuando fui a tu despacho, estabas hablando por teléfono.
- Estaba haciendo prácticas en una empresa española y me contrataron para llevar el Departamento de Personal.

VALORAR EN PASADO

tremendo.

terrible.

increible.

estupendo.

Fue

(muy) divertido.

(muy) interesante.

un desastre.

un éxito.

- Fl salón **fue** un éxito.
- El espectáculo fue muy variado.

17. A. ¿Has estado haciendo alguna de estas cosas antes de venir a clase?

He estado durmiendo hasta muy tarde.

He estado leyendo el periódico.

He estado trabajando.

He estado limpiando mi casa.

He estado estudiando español.

He estado paseando.

He estado hablando con un compañero de clase.

He estado tomando un café con un amigo.

B. ¿Y anoche? ¿Estuviste haciendo alguna de estas cosas antes de acostarte?

Estuve cenando con unos clientes.

Estuve hablando por teléfono con una amiga.

Estuve viendo la televisión.

Estuve haciendo deporte.

Estuve leyendo un libro.

Estuve escribiendo cartas.

Estuve trabajando hasta muy tarde.

Estuve estudiando para un examen.

C. ¿Cuántos compañeros coinciden en algo contigo? Pregúntales.

*

• ¿Has estado leyendo el periódico antes de venir a clase?

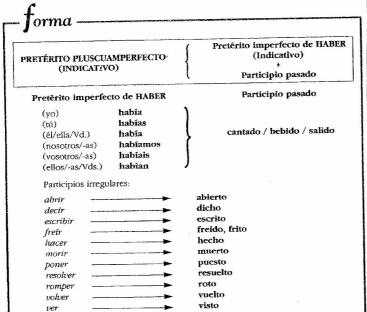
No. ¿Y tú, estuviste cenando con alguien anoche?



PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO (INDICATIVO)









 1150	***************************************

- 1. Con el Pretérito Pluscuamperfecto expresamos acciones pasadas que son anteriores a otras: Ayer, cuando volví a casa, Tere ya había hecho la comida.
- 2. También se utiliza en correlación con el Pretérito Perfecto: ¿Sabes? hoy he visto un tiburón de verdad. Yo antes nunca había visto uno.



ejercicios 💋



AZZ PERS COMBON CONTRACTOR		correcciones
1. Escriba el participio de est	as verhas	and a management
1. Escriba er parareipro ao com	Section in Franchis	
Ej.: 1. SALIR	salido	
EJ., 1. SALM	<u>wanao</u>	are a constant?
2. ABRIR		and the second management of
3. ESCRIBIR	h	6 66 5 6 5 5
4. GUARDAR		
5. EMPEZAR		
6. PONER	CHARACTER SAN IT IS	

7. RESPONDER		
8. ROMPER		
9. IR		
10. QUEMAR		0 00 00 0 00
11. BEBER		
12. COMPRAR		
13. VER		
14. VOLVER		
15. CRUZAR		The second secon
16. ENVOLVER		The same of the sa
17. FREÍR		1
18. MORIR		2 10 10 10
19. RESOLVER		
20. DECIR		
		900 W 10
2. Siga el modelo.		
Ej.: 1. ESTAR	Yo había estado.	
		e coste m
2. SER, ellos		The second of the fact
DAR, nosotros		
4. DESPERTARSE, ella		
5. ABRIR, tú		
6. HACER, nosotros		
7. LEVANTARSE, vosotros		1

ejercicios	19	ejercicios	correcci
8. DĮVORCIARSE, yo	correcciones	4. (Nosotros / ir a comprar. Los almacenes / cerrar)	
9. OİR, vosotros 10. DESPEDIRSE, tú	9 00 1 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	5. (Yo / volver a ver a Lola. Lola / casarse)	
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	6. (Yo / llamar a Nicolás. Nicolás / enterarse de la noticia)	K = 0
3. Complete el cuadro.	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	0. (107)	
AHORA / HOY ANTES DE AHORA	10 to 10 to 100 miles	 Imagine que el otro día se encontró con una amiga que estaba muy contenta por varias razones. Usted se lo cuenta a otro conocido-a. 	
Ej.: 1he visto una procesión, no <u>había visto</u> ninguna.	NO FEE CONTRACTOR	Utilice el Pretérito Pluscuamperfecto.	
2. paella, no (comer) (probar) 3. en el mar, no nunca (bañarse) (hacer)	0 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	"El otro día me encontré con Amparo y la encontré muy contenta. Me dijo que su hija (tener)	
4 una novela, no ninguna.	Southern Miles Holder Commission (1997)	me contó que (vender) el piso y (comprar)	
5 en una película, no cine nunca. (trabajar) (hacer)	**************************************	un chalé cerca de la playa".	acierto
4. Subraye el tiempo adecuado.	n he yes veryeese wase he e		
		C	
Ej.: 1. Barcelona es una ciudad que <u>ha cambiado</u> /cambió mucho desde la última vez que estuve allí.	4.	Completa con tiempos del pasado.	
	1. /	Ayer Tomás y Juan salieron del despacho a las 18.30 h. Yo llar	né por teléfono a las 18.45 h.
 A. ¿Has estado / habías estado antes en Amsterdam? B. Sí, estuve aquí en 1991. Ésta es la segunda vez que vengo. 		Ayer, cuandopor teléfono, Tomás y Juan ya	
3. A. ¿Qué tal está Sergio?			·
B. Vaya. Lo vi hace un par de meses y me dije que <i>ha tenido</i> / <i>había tenido</i> un accidente con la moto, pero ya estaba mejor.	5 A-922 1991/2019/2012 1994/2013/1994	Ayer Tomás y Juan salieron del despacho a las 18.30 h. Yo hal	•
4. A. ¿Has terminado / habías terminado ya lo que tenías que hacer?	and the second	Ayer, mientras por teléfono, Tomás y Juan	del despacho.
B. Sí, ahora mismo.5. Cuando la policía llegó, los ladrones ya han destrozado / habían des-	3. E	El presidente pronunció el discurso inaugural a las 11.00 h. No	sotros llegamos a la feria a las 11.30 h.
trozado todo el mobiliario.	AMERICAN NAME AND ADDRESS OF	Cuandoa la feria, el presidente ya	-
 ¡Madre mía!, ¡qué casa! Ésta es la casa más lujosa que he visto / había visto en mi vida. 	an exercise sources	, ,	
7. ¿No lo sabes? El juez ha declarado / había declarado inocente a Félix	the state of the s	El presidente pronunció el discurso inaugural a las 11.30 h. No	9
porque no habían <i>encontrado / han encontrado</i> pruebas suficientes. 8. El otro día iba por la calle y se me acercó una mujer que <i>yo no he visto</i>		Nosotrosa la feria y media hora más tarde el	presidenteel discurso.
/ había visto antes en la vida y se puso a hablar conmigo. 9. El profesor se enfadó muchísimo conmigo porque no he hecho / había	5. B	El presidente pronunció el discurso inaugural entre las 10.30 y	las 11.00 h. Nosotros llegamos a la feria a las 10.45 h.
hecho los deberes.		Cuandoa la feria, el presidente	
5. Haga la transformación necesaria, según el modelo.	a arm a man aj		_
5. Haya la Hansioi macion nocesaria, segun el moneto.	***************	Las entradas para el concierto se agotaron el lunes. Nosotros f	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Ej.: 1. (Yo / llegar / a casa. Tomás / salir) Cuando llegué a casa. Tomás había salido.	(Cuandoa comprar las entradas, ya	
	7. H	licimos la presentación el martes. Los obsequios de promociór	llegaron el miércoles.
2. (Yo / ir a verlos. Ellos / desayunar)		Los objetos de promocióncuando ya	la presentación.
3. (Nosotros / llegar a la estación. El tren / salir)		Estuvimos en la sala de actos toda la mañana. A media mañan	
	· L	os representantes de Barbix mientras	en la sala de actos.



DEDITEDASTS VERBALES

Continuidad

Para expresar continuidad utilizamos las perífrasis **seguir/continuar** + Gerundio.

El cliente sigue siendo lo más importante.

También se puede expresar la continuidad con el adverbio **todavía**:

Mi sobrina todavía juega con muñecas.

Interrupción

Para indicar interrupción podemos utilizar **dejar de** + Infinitivo.

La gente ha dejado de utilizar pañuelos de tela.

Otra posibilidad para expresar la interrupción de una acción es **ya no**.

Los niños **ya no** juegan con canicas.

Inicio

Para indicar el inicio de una acción, hacemos uso de las perífrasis **empezar/comenzar a** + Infinitivo.

Hemos empezado a abrir nuevas oficinas en todo el país.

Duración

Para indicar la duración de una acción, marcando también cuándo se empezó a producir, usamos la perífrasis **llevar** + Gerundio.

Llevamos 40 años exportando cítricos a todo el mundo.

Mábito

Para expresar hábito podemos utilizar el verbo **soler** + Infinitivo.

* ¿Sueles tener chocolate en casa?

Cuando describimos el aspecto de alguien, el verbo **llevar** significa "usar" o "tener puesto" (una ropa, un complemento, etc.).

- Yo nunca Ilevo corbata, pero me encanta Ilevar americana.
- 🐞 ¿Has visto el reloj que **lleva** Javier? iEs de oro!

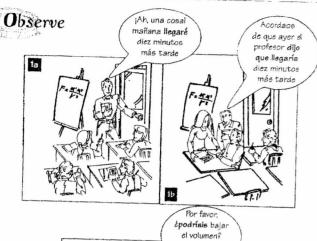
Usamos el verbo **llevarse** para expresar "transportar con uno mismo".

Cuando viajo, siempre me llevo un botiquín con aspirinas y cosas así.

8. A. Completa con los verbos **seguir**, **dejar**, **soler** y **empezar** en los tiempos adecuados, así como con una preposición si es necesaria.

1.	Normalmente no salgo mucho pero los viernes ir al cine después de cenar.
2.	Ayerhacer una dieta. Espero perder muchos kilos.
3	trabajando en el mismo lugar?
	sí pero ahora soy el responsable del Departamento de Ventas.
4.	Cuando Tomás era agente comercial, pasar por la oficina todas las tardes.
5.	Antes me llamaba todas las tardes, pero el año pasado hacerlo, y no sé por qué.
6.	La semana pasada fabricar un nuevo producto que creemos que va a tener mucho éxito.
7.	a ¿Oué tal con Carmen? trabajando juntos, ¿no?
	Desgraciadamente no, trabajar en la misma empresa el mes pasado. Trabajar en la misma empresa el mes pasado.
8.	fumar hace muchos años y, la verdad, me encuentro anora mucho mejor.
0	How ha llogado tarde pero ser muy puntual.
10	D. Queremostrabajar con esta agencia. No estamos contentos con su trabajo.
B .	Algunas de las perífrasis del apartado A se pueden sustituir por todavía o por ya no . ¿Cuáles? Puedes reformular las frases?

FUTURO / CONDICIONAL





150	FUTURO	CONDICIONAL
(yo) (tú) (él/ella/Vd.) (nosotros/-as) (vosotros/-as) (ellos/-as/Vds.)	cantar-é cantar-ás cantar-á cantar-emos cantar-éis cantar-án	cantar-ia cantar-ias cantar-ia cantar-iamos cantar-iais cantar-ian



Irregulares

Los dos tiempos tienen las mismas irregularidades

	FUTURO	CONDICIONAL
leçir	diré	diría
nacer	haré	haría
ooder	podré	podría
oner	pondré	pondría
saber	sabré	sabria
salir	saldré	saldria
ener	tendré	tendría
venir	vendré	vendria

- USO

Future

El Futuro Imperfecto se usa principalmente para hablar de acciones futuras. Va acompañado de marcadores temporales como *luego, más tarde, esta noche, el año / la semana / el mes que viene, dentro de un mes / tres años*, etc.

- A. ¿Has terminado lo que tenías que hacer?
- B. No, lo haré luego, después de comer.

Condicional

- 1. El Condicional Simple se usa para expresar una acción cuya realización depende de una condición. Así ocurre en las oraciones condicionales:
 - Si tuviera dinero, me compraría un chalé.
- 2. También se utiliza para dar consejos, sugerencias o para pedir favores de manera formal, menos directa:
 - Yo, en tu lugar, no me pondría esa falda =
 - Yo, (si fuera tú), no me pondría esa falda.
 - Yo creo que deberías buscar un trabajo. ¿no?
 - ¿Podrías traer el periódico?, es que yo no puedo salir.
- 3. Cuando hablamos en Estilo Indirecto, es decir, cuando repetimos lo que otra persona dijo anteriormente en Futuro, en Estilo Directo, empleamos obligatoriamente el Condicional:
 - El profesor:
 - "Mañana llegaré diez minutos más tarde."

A (un estudiante):

¡Qué raro, son las diez y cínco y el profesor no ha llegado!

B (otro estudiante):

Sí, bueno, ayer dijo que hoy vendría diez minutos más tarde.

			10.00
ejer	cu	\mathcal{U}	19
			•

correccione

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH		Marian dia	correcciones
1. Complete el ci	radro.		1 2000000000000000000000000000000000000
Ej.: 1. LAVAR	lavaré	lavaría	
	L		# 150 SE COMP 1015 150 150
2. HACER	harán	was a sufe	commission and a
3. RECOGER		recogería	***************************************
4. GANAR 5. SER	ganaré		The supplementation of the second
6. VER	será	vería	
7. PONER	pordremos	vena	
8. LLOVER	lloverá		
9. SALIR	почета	saldría	1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1
10. SABER	sabréis	Saluna	arrange of the same and the
11. REALIZAR	realizaré		and work that he had been been
12. IR	TOUR EATO	iríamos	A - 5/5/ 50/ 50/500 75 20/ 405 50 50
13. ABRIR	abrirán	manios	exclusional content to appreciation
14. ECHAR	echaré	***************************************	
15. LLEGAR		llegaría	promote the second
16. ARREGLAR	arreglará		See often a see week were the
17. TOCAR	tocaremos		e militar de administrativo em
18. EMIGRAR		emigrarían	10 to
	atta a la sessión e s		
2. Aconseje segú	in la situación.		
Fi · 1 No se	á ei estudiar Rin	logía o Medicina. (Biología)	AND A COURT PART COLOR
		<u>tú,</u> estudiaría Biología.	
, 0, 0,	Te ingui / you	ig, cottalana biologia.	
2. No sé qué hace	r, siempre llego	tarde a todas partes.	Late Chart Agent Market Michigan
		·	
3. No sé que pone			
(el traje azul m.	arino de seda)		to the first of the second of
			· Interference or a service
4. No sé si reserv			
(en un Parador)		· Interest of the contract of the contract of
No sé qué rega			

0.00			
3. Anora naga lo	mismo pero col	n más énfasis en la "obligación".	
Ei · 1 Un a	miao ac tumada	r y está tosiendo continuamente:	141100) CF
		is dejar de fumar.	(delay)
(1000)	vo que usuella	o oojar uu tuttat.	(11111111111111111111111111111111111111
2. Van a cerrar ur	a fábrica y desp	edir a 9.000 obreros;	1
		***************************************	11.50 (1.50 t 10.00 t
		fuele la cabeza	The section has been as \$150 as a \$150 as

4. Una vecina ha discutido con su marido y éste se ha marchado de casa.

..... 5. Los niños quieren ver la televisión, pero tienen deberes que hacer.

Ahora la vecina está arrepentida. Usted le dice:





corre

6. Una chica de 16 años se ha quedado embarazada, pero no le ha dicho

4. Todas estas personas declararon unas intenciones, pero luego no las han cumplido. Recuérdeles su promesa.

.....

Ej.: 1. "Os llamaré a las 10." Tú dijiste que nos llamarías a las 10.

nada a sus padres.

Te invitaré a mi cumpleaños." Tú me dijiste que	
3. "No iré a clase mañana."	
	.,,
Elle me dile que bou	
Ella me dijo que hoy	
4. "Saldremos a las 7."	
Ellos dijeron que	
5. "Nosotros llevaremos la bebida."	
Vosotros	
6. "Yo haré la cena mañana."	
Tú dijiste	
7. "Te esperaremos en la puerta del cine."	
Vosotros dijisteis que	
8. "No volveré a fumar más."	
Tú	

5. Escriba el verbo en la forma adecuada del futuro o condicional.

Ej.: 1. Mi hermana pronto tendrá un hijo. (tener)





ESTILO INDIRECTO (INFORMACIÓN)



Trai	ısmitir una inform	ación
Verbo introductor (decir)	Estilo Directo (Indicativo)	ESTILO INDIRECTO (Indicativo)
Presente / Pret. Perfecto	PRESENTE / PASADO FUTURO	PRESENTE / PASADO FUTURO
Pret. Perfecto Pret. Indefinido / Imperfecto / Pluscuamperfecto	PRESENTE PRET. PERFECTO PRET. INDEFINIDO PRET. IMPERFECTO FUTURO	→ PRET. IMPERFECTO → PRET. PLUSCPF. / INDER → PRET. PLUSCPF. / INDER → PRET. IMPERFECTO → CONDICIONAL



-- USO ----

1. Estilo Directo

Él dice / ha dicho:

"Estoy cansado."

"Mañana va a llover / lloverá." "He ido al médico."

Él ha dicho / dijo / había dicho / decía:

"No he terminado el informe." "Estoy estudiando francés." "Voy a ver a Elena." "Te llamé por teléfono." "Os ayudaré."

ESTILO INDIRECTO

Él dice / ha dicho / QUE...

- ... mañana va a llover / lloverá.
- ... ha ido al médico.

Él ha dicho / dijo / había dicho / decia / QUE... /

- ... estaba cansado.
- ... no había terminado el informe.
- ... estaba estudiando francés.
- ... iba a ver a Elena.
- ... me había llamado / llamó por teléfono.
- ... nos ayudaría.
- 2. Cuando el verbo introductor está en Pretérito Perfecto -ha dicho- el tiempo de la afirmación en estilo indirecto puede ser el mismo del estilo directo o puede cambiar:

Juan: "Esta tarde os llamaré."

Luis: Me he encontrado a Juan y me ha dicho que nos llamará / llamaría esta

3. Cuando el verbo introductor es preguntar o responder, el estilo indirecto sigue las mismas reglas que con decir:

Policía: "¿Dónde vive Vd?"

Detenido: "No tengo domicilio fijo, duermo en una pensión."

En estilo indirecto sería:

El policía le preguntó al detenido que dónde vivía y éste le respondió que no tenía domicilio fijo, que dormía en una pensión.



ejercicios



- 1. Imagine que ayer se encontró con una amiga a la que no veía desde hacía tiempo y que le contó un montón de cosas.
- 1. Voy a cambiar de trabajo, estoy harta de mi jefe.
- 2. Este año vamos a ir de vacaciones a Marbelia.
- 3. Mi hermano menor no quiere estudiar en la Universidad.
- Estoy cansada de hacer todos los días lo mismo.
 Pepe tuvo un accidente con la moto.
- 6. Mi marido quiere comprar otro coche.
- 7. A mí sí me gusta el Presidente del Gobierno actual.
- 8. Estoy haciendo un cursillo de Informática.
- 9. A mí no me parece caro el piso de Jorge.

jercicios
r



Ahora imagine que se encuentra con otro amigo/-a y le cuenta lo que le

contó ayer la primera.
Ej.: 1. <u>Isabel me contó que iba a cambiar de trabajo porque estaba harta de su jefe</u> .
2
3
4
5
0
6
7
8
9
2. Transforme en Estito Indirecto. Ej.: 1. "Mañana os Ilamaré."
Ej.: 1. "Mañana os llamaré." Él dijo que hoy nos llamaría.
Ej.: 1. "Mañana os llamaré." Él dijo que hoy nos llamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que
Ej.: 1. "Mañana os llamaré." Él dijo que hoy nos llamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que
Ej.: 1. "Mañana os Ilamaré." Él dijo que hov nos Ilamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "Iremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que
Ej.: 1. "Mañana os Ilamaré." Él dijo que hov nos Ilamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "Iremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que 5. "Te compraremos otra bicicleta para Reyes." Vosotros me dijisteis que
Ej.: 1. "Mañana os Ilamaré." Él dijo que hov nos Ilamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "tremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que 5. "Te compraremos otra bicicleta para Reyes." Vosotros me dijisteis que 6. "Yo pondré la lavadora todas las semanas." Tú dijiste que
Ej.: 1. "Mañana os llamaré." Él dijo que hoy nos llamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "Iremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que 5. "Te compraremos otra bicicleta para Reyes." Vosotros me dijisteis que 6. "Yo pondré la lavadora todas las semanas." Tú dijiste que 7. "Te esperaré en la cafetería." Tú dijiste que
Ej.: 1. "Mañana os Ilamaré." Él dijo que hov nos Ilamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "Iremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que 5. "Te compraremos otra bicicleta para Reyes." Vosotros me dijisteis que 6. "Yo pondré la lavadora todas las semanas." Tú dijiste que 7. "Te esperaré en la cafetería."
Ej.: 1. "Mañana os llamaré." Él dijo que hoy nos llamaría. 2. "Saldré de casa a las 7." Ella dijo que 3. "Iremos a buscaros al aeropuerto." Ellos dijeron que 4. "No iré a la reunión." El Sr. Martínez dijo que 5. "Te compraremos orta bicicleta para Reyes." Vosotros me dijisteis que 6. "Yo pondré la lavadora todas las semanas." Tú dijiste que 7. "Te esperaré en la cafetería." Tú dijiste que 8. "No volveré a hablar contigo de eso."





3. Ayer Javier fue a una entrevista de trabajo y le hicieron estas pre-

¿Dónde ha estudiado? ¿Dónde trabaja actualmente? ¿Por qué quiere cambiar de trabajo? ¿Tiene experiencia en este tipo de trabajo? ¿A qué se dedica en su tiempo libre? ¿Le gusta viajar? ¿Cuántos idiomas habla?



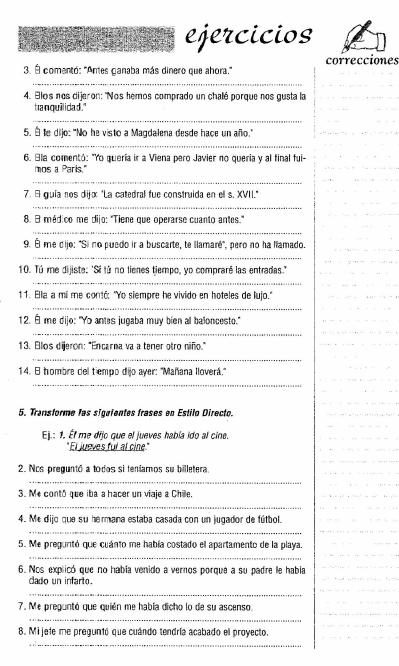
Hoy Javier le cuenta a un compañero/-a lo que le preguntaron:

Me preguntaron que dónde que dónde.....?.... ahora y que por qué3...... cambiar de trabajo. Luego me preguntaron que si4...... experiencia en ese tipo de trabajo, que a qué y si viajar. Al final me preguntaron que?..... Idiomas



- 4. Transforme en Estilo Indirecto.
 - Ej.: 1. Ella nos dijo: "Nos casamos hace 12 años." Ella nos dijo que se habían casado hacía 12 años.
- 2. Ellos me dijeron: "Hemos estado de vacaciones en Cancún."







ejercicios



corre

9. Yo le contesté al juez que el día del robo había salido de mi casa a las 8 y cuarto de la mañana y había vuelto a las 7 de la tarde.

6. Completa con el verbo en la forma correcta.

Ei.: 1. Álvaro me llamó para salir y le dije que lo (pensar) pensaría.

- 2. Alejandro le dijo a su novia que (ser) fantástica. 3. Sí, llamé a Ana Mª, pero me dijo que no (poder) venir
- porque (tener) muchas cosas que hacer.
- 4. El policía me preguntó que dónde (vivir) y qué (hacer) en la playa y vo le contesté que (perderse)
- 5. Elena me dijo que hov no (venir) à comer porque (estar) muy ocupada en la oficina.
- 6. Me encontré a José Luis en el banco y me contó que (separarse) de su mujer porque ella (ser) muy tacaña.
- 7. Pues a mí me habían dicho que este restaurante (ser) muy bueno y que no (ser) nada caro.
- 8. Miguel le preguntó a Adrián que cuánto (ganar) y Adrián, muy enfadado, le contestó que no le (importar)
- A. Le pregunté a Soledad que dónde (estar) de vacacianes el verano anterior y me dijo que (ir) a Canarias con sus hermanos.
 - B. ¿Sí? Pues a mí me contó que (ir) a Baleares con su

acierto

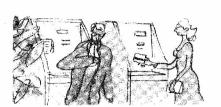


ACABAR DE - INFINITIVO

Para expresar que algo ha ocurrido recientemente utilizamos **acabar de** + Infinitivo.

El señor Estebas está muy contento: **acaba de firmar** una hipoteca y se podrá comprar la casa de sus sueños.

7. Mira los dibujos. ¿Qué acaban de hacer estas personas?



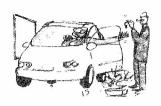
 Acaba de sacar dinero del cajero.



4.



2.



3



5.



6.

FALTAR/SOBRAR

- A ver, no está todo; fíjate, faltan seis macetas: solo hay dos.
- Sí, y sobran...

aliane misaninas

(Casi) todo el mundo pasa dos semanas fuera de casa.

(Casi) toda la gente

personal la gente

La mayoría de(l) La mitad de(l)

los españoles las personas

Mucho/a/os/as

gente

Bastante/s

españoles sale(n) al extranjero.

Poco/a/os/as personas

*

La gente se queda en casa. (Casi) nadie viaja en tren.

Ordena de más a menos.

todo el mundo

casi nadie

poca gente

mucha gente

la mayoría de la gente

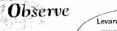
nadie

algunas personas

B. Elige tres de las expresiones anteriores y escribe tres frases sobre costumbres de tu país relacionadas con las vacaciones.



IMPERATIVO AFIRMATIVO Y NEGATIVO















and the second s	IMPERATIVO	AFIRMATIVO	
AND THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER.	hablar	comer	escribir
(i)	habl- a	com-e	escrib-e
el/ella/Vd.)	habl-e	com-a	escrib-a escrib-amos
nosotros/-as)	habl- emos habl- ad	com-amos	escrib-id
vosotros/-as) ellos/-as/Vds.)	habl-en	com-an	escrib-an



Irregulares

Generalmente, los imperativos irregulares tienen la misma irregularidad que ese verbo tiene en Presente, por ejemplo:

	Pres. Indi	cativo		In	nperativ	7O	
cerrar decir hacer ir poner salir venir	cierro digo hago voy pongo salgo vengo	cierra, cierre, cerremos, cerrad, cierren di, diga, digamos, decid, digan haz, haga, hagamos, haced, hagan ve, vaya, vayamos, id, vayan pon, ponga, pongamos, poned, pongan sal, salga, salgamos, salid, salgan ven, venga, vengamos, venid, vengan					
		IMPERA	ATIVO N	EGATIVO			
		hablar		comer		escrib	<u>Dir</u>
(vosotr	/Vd.) ros/-as) ros/-as) -as/Vds.)	no habl-es no habl-e no habl-en no habl-en	nos	no com-a no com-a no com-a no com-a	imos iis	no e	scrib-as scrib-a scrib-amos scrib-āis scrib-an
all and a second	1		I_			I	
• 111	egulares						
decir hacer ir poner salir venir	no digas no hagas no vayas no pongas no salgas no vengas	no diga no haga no vaya no ponga no salga no venga	no sal	gamos	no sa	igáis iyáis ongáis	no digan no hagan no vayan no pongan no salgan no vengan

.... USO

- 1. El imperativo se usa fundamentalmente para dar órdenes en situaciones de mucha confianza, por ejemplo de padres a hijos, de profesores a alumnos:
 - Para mañana haced todos los ejercicios de la página 30.
- 2. Para dar instrucciones:

No entren ni salgan después del toque de silbato.

3. Para dar consejos, en la publicidad, por ejemplo: Venga a vernos y le informaremos.

4. La forma de la primera persona del plural (nosotros) se usa poco y casi siempre en frases hechas:

Vayamos por partes, primero vamos a hablar de... Bueno, si estamos listos, pongamos manos a la obra.

5. Cuando el imperativo va acompañado de pronombres, si está en forma afirmativa, los pronombres van detrás del verbo y se escriben en una sola palabra. Si está en forma negativa, los pronombres van delante del verbo:

Quitate las gafas. Díselo todo.

No te quites las gafas. Dale tu papel a tu compañero. No le des tu papel a tu compañero. No se lo digas todo.

e	jercicio.
---	-----------



1. Complete estas advertencias con uno de los imperativos del recuadro.					
se asome	hable	conduzca	cierre		
Ilame	pise	tire	toque		

Ej.: 1. No pise el césped.

2. No	, peligro de muerte. alto. es de entrar. puerta con cuidado.		
2. Complete el cuadro.			
AFIRMATIVO	NEGATIVO		
Ej: 1. Espere.	VD . <u>No espere</u> .	VDS. No esperen.	74 - 24 - 24 - 24 - 24 - 24 - 24 - 24 -
2. Firme aquí. 3	No traiga el informe.	No repitan.	
3. Escriba la forma nega	aliva.		
Ej: 1. Ven a casa a	las 5 <u>No vengas</u> a ca	isa a las 5	
Levanta la cabeza. Mira allí.			20 20 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

	ejercicios	
AND THE STATE OF THE PARTY OF THE STATE OF T		correce
4. Saca la lengua.		
Recoge tus cosas.	***************************************	
Haz los deberes.		
Mueve las piernas.		
Espera en la cafetería.		
9. Ve a clase.		
Escucha lo que dicen.		
11. Sal de aquí.	***************************************	
12. Entra en casa.		
13. Pasa por ahí.		
14. Compra el periódico.		
15. Llama a tu madre.		
16. Pon la radio.		
17. Apaga la luz.		
18. Abre las ventanas.		
19. Coge el teléfono.		
20. Habla con tu jefe.		
4. Complete.		
Ej.: 1. Dejad los abrigos ahí.	No dejéis los abrigos ahí.	
2. Abrid el cuaderno.		
3	No cerréis el libro.	
4	No escuchéis esa canción.	1
5. Venid pronto.	**************************	1
6	No guardéis vuestras cosas.	1
7. Esperad al autobús.		1
8. Id andando.		5
5. Imperativo negativo en verbos con	pronombre reflexivo.	
	No te calles.	
Ej.: 1. Cállate.	ivo te canos.	
O. Tárrasa estas postillos		
Tómese estas pastillas.		
3. Lavaos las manos.		
4. Fijaos en esta imagen.		1
5. Siéntese ahí.		1
6. Tomaos toda la sopa.		
7. Báñate ya.	************	1
8. Sécate el pelo.	***************************************	1
9. Deténganse.		*
10. Despídete ya.	***************************************	1
11. Vete.	***************************************	
12. Ponte el abrigo.		
13. Llévate el paraguas.		
14. Pruébese esta chaqueta.		
15. Duérmete.	******************	
16. Acostaos.	*********************	1

17. Levántate temprano.



	ejercicios	\mathcal{S}
18. Dúchate con agua fría.		1
19. Pintaos los labios.	***************************************	
20. Sepárate de la pared.	***************************************	**
20. Coparate at la parto.	***************************************	1
6. Forme el Imperativo negativo.		
Ej.: 1. Déjame eso ahí.	No me dejes eso ahí.	
2. Dime lo que te pasa.		1
3. Escriberne otra vez.	***************************************	-
4. Dale propina al camarero.	***************************************	
5. Hazle ese favor.	***************************************	
Escribenos.	***************************************	
7. Llámales por teléfono.		
8. Diles la verdad.	***************************************	
9. Devuélvele el dinero.	***************************************	
10. Tráeme más vino.		
11. Préstales el coche.	***************************************	
12. Regálale otro disco.		
7. Haga lo mismo con USTED. Ej.: 1. Déjeme eso aquí. 2. Dime lo que te pasa.	<u>No me deje</u> eso aquí.	
3. Escríberne otra vez.	***************************************	
4. Dale propina al camarero.	************************	-
5. Hazle ese favor.	***************************************	
6. Escríbenos.	***************************************	
7. Llámales por teléfono.		-
8. Diles la verdad.	***************************************	
9. Devuélvele el dinero.	***************************************	
10. Tráeme más vino.	***************************************	
11. Préstales el coche.	***************************************	
12. Regálale otro disco.		
•		
8. Escriba la forma negativa.		
Ej.: 1. Dámelo.	No me lo des.	1
2. Házmela.		
3. Póntelo.		
4. Díselo.		
5. Tráigasela.		
6. Hazlo,		
7. Páguelo.		
8. Echalas.		
9. Guárdatelo.		
10. Arrégiatelas.	9995	1





ejercicios (



9. Conteste a las preguntas siguiendo el ejemplo. Puede responder alirmativa o negativamente, como prefiera.

EL. 1. ¿Puedo daries a los linios el helado?	///LIM
<u>Sí, dáselo</u> . o <u>No, no se lo des</u> .	(TH 2)
0	
2. ¿Puedo ponerme tus medias nuevas?	1

4.	¿Le presto el coche a Juan?
5.	¿Puedo llevarme el periódico a mi cuarto?
6.	¿Le doy a Ernesto los 60 euros?

3. ¿Puedo pagarle el recibo del agua al portero?

..... 7. ¿Te hago ya la cena?

..... 8. ¿Puedo decirle a mi amiga Marisa que venga?

.....

...... 9. ¿Les digo a los albañiles que se vayan?



CONECTORES DEL DISCURSO

Empezar

Resulta que estaba en Madrid por negocios y tenía que firmar un contrato...

Ordenar

 En primer lugar, estudiamos los stands de la competencia...

En segundo lugar, analizamos nuestros datos... **Por último**, consideramos aconsejable nuestra participación en el salón del año siguiente...

Añadir información

... supone una gran oportunidad para realizar contactos interesantes. **Además**, es una muy buena ocasión para presentar directamente nuestros productos.

Referirse a aspectos particulares

- Se presentaron innovaciones muy interesantes en lo referido a nuevos tratamientos de la piel. En cuanto al diseño, parece ser que se consolidan...
- Respecto a nuestra posible participación...
- Por cierto, el contrato lo firmamos ayer en Tenerife...

Ejemplificar

 Se celebraron, por ejemplo, varios desfiles de modelos con una gran asistencia de público.

Remarcar

- ¿A qué atribuye este éxito tan espectacular?
- Sin duda alguna, a la preparación.
- Cabe señalar que en la edición anterior habían participado 98 firmas del sector...

Remitirse a una información

- Como le he dicho, antes habíamos hecho un trabajo de observación directa...
- Según su petición, se ha realizado un estudio sobre el Salón Pielespain.

- En segundo lugar y, según las conclusiones de la organización, hay que subrayar los siguientes aspectos...
- Tal como indicaste, pasamos ayer por el stand y...

Expresar causa

- Creemos aconsejable nuestra participación en el próximo Salón Pielespain ya que los beneficios...
- Los paneles estaban mal instalados porque eran de mala calidad.

Contraponer

- Por una parte, dimos a conocer dos nuevas líneas de diseño y comprobamos... Y por otra, nuestra presencia nos permitió establecer contactos...
- Por un lado, es cierto que la inversión es elevada y que la competencia... Por otro (lado), hay que destacar que Pielespain supone una gran oportunidad...
- ... parece clara la tendencia al aumento de expositores en importancia y calidad, aunque han subido las tarifas por metro cuadrado...

Expresar consecuencia

- Así pues, parece clara la tendencia al aumento...
- Así que, cuando bajé del avión, fui rápidamente...
- Pensamos mucho en todo. Por eso, antes de firmar el contrato con el salón, ...

Presentar un suceso imprevisto

... saqué el movil del bolso para avisar al cliente de que iba a llegar tarde y, de repente, me dieron un golpe, se me cayó al suelo y se rompió.

Terminar

- Total, que llegué tarde y sin el contrato.
- Después del estudio anterior, y para concluir, estoy convencido de que hay que participar en el próximo...

11. A. Aquí tienes uno de los dos informes que has leído en la página 71 del *Libro del alumno*. Faltan algunos conectores. Puedes colocarlos en el texto.

Participación en el Salón Pielespain de Madrid. Resultados del estudio

su petición, se ha realizado un estudio sobre nuestra posible participación en el Salón Pielespain.

, debemos citar que en su última edición el salón alcanzó la cifra de 132 expositores y 20 000 visitantes. Cabe señalar que en la edición anterior habían participado 98 firmas del sector y 11300 visitantes, lo que muestra que es una feria en crecimiento.

, y teniendo en cuenta los datos facilitados por la organización, hay que subrayar los siguientes aspectos:

- 1. Estaban acreditados más de 800 profesionales nacionales e internacionales de la piel.
- 2. Se presentaron innovaciones interesantes en lo relativo a nuevos tratamientos de la piel. En cuanto al diseño, parece ser que el salón mostró las tendencias más actuales.
- 3. La oferta de actividades paralelas fue muy variada y los fabricantes tuvieron la oportunidad de presentar sus creaciones. Se celebraron, , varios desfiles con una gran asistencia de público y prensa.

, parece clara la tendencia al aumento, en importancia y calidad, de expositores, han subido las tarifas por metro cuadrado (300 \in por m² + IVA frente a 230 \in el año pasado) y el coste de los derechos de inscripción (150 \in + IVA frente a 120 en la edición anterior).

nuestra posible participación, por un lado, es cierto que la inversión es elevada y que desplazar a 3 personas (mínimo necesario) nos obligaría a hacer un esfuerzo financiero importante. , hay que destacar que toda nuestra competencia directa, española e internacional, estará presente en el salón y que Pielespain supone una gran oportunidad para realizar contactos interesantes. , es una muy buena ocasión para presentar directamente nuestros productos.

, creemos aconsejable nuestra participación en el próximo Salón Pielespain, los beneficios que podemos obtener compensarían previsiblemente la inversión y el esfuerzo.

Fernando Revilla

Dpto. de Ventas

ya que

respecto a

según

aunque

por eiemplo

además

en segundo lugar

en primer lugar

por otro lado

así pues

por un lado

SEÑALAR EL INICIO DE UNA ACTIVIDAD

Podemos usar desde que + frase.

- Desde que internet dio sus primeros pasos, se ha producido una enorme evolución.
- Tenemos muchos más clientes internacionales desde que tenemos una buena página web.

O desde + punto inicial.

- Exportamos a China desde el año pasado.
- Estoy en Unitel desde 2003.

B. Lee el siguiente texto y comprueba tus respuestas. Antes, debes completar los espacios en blanco con **lleva**, **desde**, **desde que**, **desde hace** o **hace**.

Breve historia de i**nternet**

Puede parecer que internet pocos años funcionando, pero en realidad ya más de 30 años que fue creado.

Al principio apenas había cinco ordenadores en todo el mundo y el desarrollo de la red telefónica era mínimo.

Pero, a comienzos de los 60, los avances informáticos dieron un salto enorme. En aquellos momentos había en todo el mundo un parque informático de unos 100 ordenadores. Sin embargo, ya se veía la necesidad de conectarlos y de poder compartir sus recursos

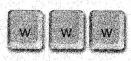
Se puede decir que el embrión de lo que después fue internet existe 1969, con la creación de ARPANET. Este proyecto fue financiado por la Advanced Research Projects Agency (ARPA), organismo dependiente del Departamento de Defensa de los Estados Unidos.

En realidad, la red se empezó a desarrollar el gobierno de los Estados Unidos vio su utilidad para la estrategia defensiva. En el contexto político mundial de la década de los 60, para los responsables de defensa de los EE. UU. era necesario crear un sistema de comunicación de datos a prueba de un ataque nuclear. Por eso se puede afirmar que la red existe mucho tiempo, aunque al principio se utilizó solo para fines militares.

Sin embargo, el principio, los investigadores fueron conscientes de que ante ellos tenían el mayor y más potente canal de comunicación de la historia después de la imprenta y vieron enseguida la posibilidad de interconectar los ordenadores de los centros de investigación.

A pesar de todo, no

mucho más de dos décadas que tenemos acceso a la red; exactamente
1986, año en que surgió
NSFNET, el sistema que sustituyó a ARPANET y que conectaba a todos los usuarios
de seis superordenadores. Poco después, su
uso se extendió al campo de la investigación y de la ciencia. Actualmente, existen
millones de usuarios de internet repartidos
por todo el mundo.





Señalar el inicio de una actividad:

desde que + frase **desde** + punto inicial



Hablar del tiempo transcurrido hasta el presente:

llevar + Gerundio

hace + cantidad de tiempo + que

desde hace + cantidad de tiempo



HABLAR DEL TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL PRESENTE

Podemos expresar la cantidad de tiempo transcurrido hasta el presente con **llevar** + Gerundio.

- Llevo 24 horas navegando por internet.
- ¿Cuántos años llevas trabajando en esta empresa?

Podemos también usar la expresión **hace** + cantidad de tiempo + **que**.

- Hace 24 horas que estoy navegando por internet.
- ¿Cuánto tiempo hace que trabajas en la empresa?
- B Hace más de un año que no voy al cine.

También se puede utilizar la expresión **desde hace** + cantidad de tiempo.

- Desde hace un mes, tenemos a su disposición una página web renovada.
- **5.** A. ¿Qué problemas crees que tienen las personas a las que van dirigidas las siguientes sugerencias? Coméntalo con tu compañero.
 - Es normal que estés agotado. Es época de exámenes, ya lo sé, pero dos noches seguidas...
 Te sugiero que duermas un poco más.
- ¿Hace cinco años que lo estudia? ¿Y todavía no sabe tocar nada? Pues yo le sugiero que vaya a hacer un curso de un año a Austria. Aprenderá mucho.
- Tres años en el mismo puesto y sin ningún tipo de promoción no es muy normal. ¿Por qué no hablas con tu jefe y le expones tu problema?
- Hace natación, sí, pero solo un día a la semana. Yo le propongo que haga nuestro programa que combina natación y gimnasia. Verá como elimina el dolor de espalda.
- iDos noches buscando en internet y no has encontrado nada! ¿Y si vas directamente a mi agencia de viajes? Yo siempre encuentro vuelos muy baratos.
- ¿No me digas? ¿Dices que no quiere hablar contigo desde hace una semana? ¡Qué raro! Pero si Jorge nunca se enfada... Seguro que le hiciste algo. Yo le invitaría a cenar y hablaría con él...
- ¿Qué crees que le pasa al primero? ** Lleva dos noches sin dormir porque...
- B. ¿Qué crees que han dicho exactamente estas personas?







 Lievo dos noches estudiando para el examen.



5.

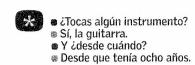
ó.



Ammin A

A. Pregunta a tu compañero para saber si hace alguna de estas cosas. Si la respuesta es "sí", pregúntale cuánto tiempo hace que la realiza y toma notas.

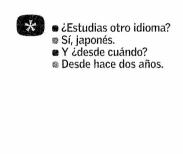
toca algún instrumento musical
va en coche normalmente
consume alimentos dietéticos
se interesa por los problemas ecológicos
se relaciona con gente que habla español
lee el periódico regularmente y cuál



Alumno B

A. Pregunta a tu compañero para saber si hace alguna de estas cosas. Si la respuesta es "sí", pregúntale cuánto tiempo hace que la realiza y toma notas.

estudia otro idioma
fuma
colecciona algo y qué
utiliza el ordenador para su trabajo/sus
estudios
practica algún deporte y cuál
usa lentes de contacto



B. Ahora explica al resto de la clase lo que has averiguado sobre tu compañero.

SER / ESTAR



SER

lógico inocente (in)justo alegre importante egoista increible inteligente conveniente optimista (in)necesario culpable (in)útil trabajador

ESTAR de buen / mal humor enamorado, -a, -os, -as enfadado, -a, -os, -as enfermo, -a, -os, -as harto, -a, -os, -as bien / mal / fatal preocupado, -a, -os, -as prohibido

roto, -a, -os, -as lleno, -a, -os, -as

SER / ESTAR

tranquilo abierto listo nervioso despierto malo mejor bueno aburrido (in)seguro grave fresco joven peor (in)maduro rico



-- USO

SER

1. El verbo ser nos sirve para definir e identificar personas y cosas:

Felipe es alto / simpático / español / abogado / rico.

Es el marido de Luisa.

Esta mesa es de madera / moderna / grande / decorativa y es de Mercedes.

- 2. Para informar del lugar y la fecha de una celebración:
 - A. ¿Sabes donde es el banquete de la boda?
 - B. Creo que es en el Restaurante Don Pedro. El encuentro será en Abril.
- 3. Para hablar de tiempo:

Hoy es martes

Son las siete.

Vamos, date prisa, es muy tarde.

ESTAR

1. Con el verbo estar podemos hablar del estado de ánimo de las personas o del estado de las cosas:

Ricardo hoy está de buen humor porque le han subido el sueldo. María siempre está de mal humor conmigo. No sé qué le he hecho. Alfonso, esta chaqueta está sucia y rota, tirala.

- 2. Hablando de lugar:
 - A. ¿ Dónde está mi agenda?
 - B. Ni idea. No la he visto.
- 3. Hablando de tiempo:

Vaya, ya estamos a 25 de mayo, cómo pasa el tiempo.

Y pronto estaremos en verano

4. Con bien / mal / fatal / cerca / lejos:

Eso que haces no está bien.

SER / ESTAR

1. En descripciones, con el mismo adjetivo, usamos estar para hablar de algo pasajero y ser para hablar de una cualidad:

Carlos es un chico muy nervioso.

Carlos está hoy muy nervioso, no sé por qué.

2. En otras ocasiones, el adjetivo cambia de significado si se usa con un verbo u otro:

Carlos es un niño muy listo (= inteligente).

Carlos, ¿ estás listo para salir? (= preparado).

ejercici	(
,	

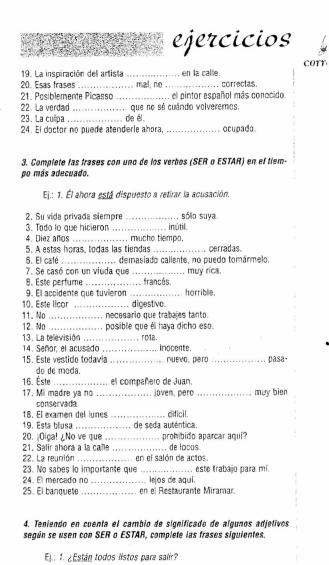


1. Escriba una trase con cada uno de los adjetivos siguientes. Piense primero qué verbo (SER o ESTAR) es el adecuado.

Ej.: 1. amable SER
Ella dice que su jefe es muy amable.



2. harto	
3. increible	
4. culpable	
4. outpuble	
5. prohibido	
6. disgustado	
7. inútil	
8. trabajador	
o. Habajadoi	
9. cansado	
J. burrougy	140 2 K A
10. vacía	
and the second s	
,	
2. Complete estas frases con uno de los verbos (SER o ESTAR) en el	
tiempo más adecuado.	
Ej.: 1. No hay prisa, as pronto todavía.	
2	
Anoche, cuando salimos del cine, demasiado tarde para cenar.	
4. ¿Qué hora?	
5. Ese libro de Luis.	
6 en invierno.	10.3
7. Esta mesa no de madera, de plástico.	
8. Cuando terminamos el trabajo casi las 2.	
9. Alberto biólogo pero de camarero.	
10. Fumar malo para la salud.	
11. El padre de Ernesto médico y trabaja en un hospital.	
12. Estos zapatos bonitos, pero me grandes.	
13. Mi piso nuevo, pero sucio.	
14. El caballo que le trajeron los Reyes grande y rojo.	
15. Eso que has hecho mal.	
16. El ascensor no funciona, otra vez estropeado.	8 4 6 6 66
17. El coche de Estrella aparcado cerca de aquí. 18. ¿Qué día mañana?	6.4 S



2. Perdón, ¿..... libre esta silla?

4. Lola y Jesús buenos amigos míos.

3. Estos tomates no valen para el gazpacho, verdes.



	ejercicios	23
5. Estas nueces no se pueden comer	no buenas	correcciones
6. A: Y tu padre, ¿qué tal?	, no bachas.	
B: mejor, gracia:	2	
7. Federico, de joven,	. un chico muy alegre	
8. ¡Qué guapo con es	sa chaqueta!	
9. La última novela de E. Maroto	mucho meior que la otra	t is not an air
10. Este ballet muy ro	mántico.	
11. Los electrodomésticos de antes	peores que los actuales	
12. Hoy, el pescado ca	arísimo.	
13. Ayer por la tarde a	burridos y fuimos a dar un paseo.	
14. El profesor me ha dicho que mi hi	jo muy listo.	20 200
15. En esta tienda, las cosas	caras, pero	F 10
muy buenas, de primera calidad.		
16. Te he dicho que no		
17. El no mal chico, pe		a seems manage, a.
18. ¿ frescas ya las cer	vezas?	7
19. Ve mañana mismo al médico, si lo	dejas más tiempo,	2111 2 2 4 E E E
peor.		the we continue
20. Ana María muy libr	re de salir y entrar con quien quiera.	
		Take a second
5. Forme todas las trases que pued	la tamanda un alamanta da anda	aciertos/16
	ia ivilianuo un elemento de cada	
columna.	a tomando un elemento de cada A	W.3
columna.	Ä	
columna. 1. Este profesor	maduros [11]	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco	maduros TIL	
1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico	maduros TIL abierta los mejores amigos del hombre	
1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película	maduros THE abierta los mejores amigos del hombre animada	
1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película	maduros TIL abierta los mejores amigos del hombre	"
t. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado	maduros TITA abierta los mejores amigos del hombre ànimada parcial	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos ESTAR	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta	maduros THE ADMINISTRACION ADMINISTR	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La flesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es malo.	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es maio. Este profesor está maio. e	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es malo.	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es maio. Este profesor está maio. e	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es maio. Este profesor está maio. e	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es malo. Este profesor está malo, e sano. 2.	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es maio. Este profesor está maio. e	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es malo. Este profesor está malo, e sano. 2.	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburrida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	
columna. 1. Este profesor 2. El tabaco 3. Este periódico 4. La película 5. Este pescado 6. Los plátanos 7. La fiesta 8. La ventana 9. Los perros 10. El presidente 11. Nadar 12. El atletismo Ej.: 1. Este profesor es malo. Este profesor está malo, e sano. 2.	maduros abierta los mejores amigos del hombre animada parcial malo aburida soltero preocupado perjudicial sano un deporte muy completo	

ejercicios (
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13. Completa las frases con los verbos ser, estar o parecer.	
1 muy sociable. Me encanta la gente.	
2periodista. Trabajo para una revista internacional.	
3. Carlosantipático pero no lo es; lo que pasa es que es muy callado.	
4. Vosotros brasileños, ¿no?	
5. No sé dónde los niños, preocupado.	
6. Mis colegas y yo preparando la nueva campana de promoción.	
7. ¿De dóndeusted? ¿De Venezuela?	er e
8. Nuestros nuevos diseñadores inexpertos porque muy	jóvenes, pero lo cierto
es que son muy buenos profesionales.	
9muy cansada, creo que me voy a ir a la cama.	
10. Cartagena de Indiasuna ciudad preciosa.	

. Aigūmalizvosica

Utilizamos las formas **algún/a/os/as** cuando nos referimos a uno o más objetos sin especificar.

Algún/a/os/as + sustantivo

¿Tienes algún seguro?

Alguno/a/os/as + **de** + determinante + sustantivo ¿Y te interesa **alguno de los** que nos ofrecen?

Mirenia (e Majas Jas

Para expresar que de una cosa hay cero individuos, usamos las formas **ningun(o)/a**.

Ningún/a + sustantivo

No tuve ningún problema.

Ninguno/a + de + determinante + sustantivo

Yo no he estado nunca en **ninguna de esas** situaciones.

El plural **ningunos/ningunas** se usa casi exclusivamente con sustantivos que se utilizan siempre en plural.

- ¿Has traído gafas para la nieve?
- No, no he encontrado ningunas de las que tenía.

Usamos los indefinidos **algo** (alguna cosa o cantidad) y **nada** (ninguna cosa o cantidad) para referimos a cantidades indeterminadas o nulas.

- Tendrían que pagarme algo.
- No te van a pagar nada porque la póliza no dice nada sobre...

La dolle negación

Cuando **nada** y **ninguno/a/os/as** aparecen detrás del verbo, es necesario negar también el verbo con el adverbio **no**. Cuando **nada** y **ninguno/a/os/as** están delante del verbo, no se coloca el adverbio **no**.

algún/o/a/os/as

estancia en un hotel a un asegurado. Al menos nuestra

compañía no cubre esos casos.



HABLAR DE CANTIDADES INDETERMINADAS DE PERSONAS

ALGUIEN (alguna persona)

- ¿Alguien quiere preguntar algo?
- ¿Hay alguien que sepa usar esta máquina?

NADIE (ninguna persona)

Nadie ha querido hacer preguntas.

Recuerda que cuando **nadie** va después del verbo, exige la negación con **no**.

No ha hablado todavía con nadie.

CUALQUIERA (= cualquier persona, no importa quién)

• Cualquiera puede, hoy en día, crear una página web.

- Nada le parece adecuado.(= No le parece adecuado nada.)
- **Ninguno** de mis seguros cubre este accidente. (= Este accidente no lo cubre **ninguno** de mis seguros.)

Customer(a)

Cualquier significa "no importa cuál" y se usa tanto para el femenino como para el masculino.

Cualquier + nombre

SEGURVIDA es compatible con cualquier otro seguro.

Cuando **cualquier** no va seguido de un nombre, toma la forma de cualquiera.

Cualquiera + de + determinante + sustantivo

cualquier

Pues eso no es lo que me dijeron.

La verdad es que cualquiera de estos me iría bien, menos...

16. Completa los diálogos.

nada

aigo aiguno/a/os/as de miiguno/a/os/	as de Cualquiera de
	4.
∍¿Y no tienes un seguro para el piso?	• He estado mirando las condiciones de los dos seguros,
No, no tengopero creo que voy a contra-	pero no sé por cuál decidirme
tar uno muy pronto.	Yo creo que de los dos. Los dos pueden
2.	ser buenos.
Si necesita más información puede dirigirse a	5.
de nuestras oficinas	 ¿En las condiciones del seguro de la casa dice
Muchas gracias.	sobre daños causados por los inquilinos?
3.	■ No, sobre ese tema no dice
Y, si en caso de inundación, tengo que marcharme de	6.
casa para que me arreglen, ¿me pagan	 Sobre accidentes ocurridos a animales de compañía,
ustedes un hotel?	la póliza no dicey en
n Llegado el caso tendríamos que ver de qué se trata	caso, no te pagan dinero porque no está recogido en las
Yo diría queseguro de hogar paga la	condiciones generales.

ningún/a

RECURSOS PARA LA CORRESPONDENCIA COMERCIAL

Lugar v fecha

Salamanca, 20 de diciembre de 2010

Fórmulas para el saludo

Estimado/a Sr./a. Aquirre:

Muy señor/a/es/as mío/a/os/as:

Querido/a/s colega/s:

Distinguido/s cliente/s:

Hacer referencia a una carta/pedido... anterior

En respuesta a su carta del 8 de enero...

Con referencia a su petición...

De acuerdo con su presupuesto del 7 del presente,...

Anunciar un envío

Nos complace enviarles los documentos que nos

solicitaron:

De acuerdo con..., les cursamos...

Hacer una petición

Nos gustaría

recibir un catálogo detallado...

Desearíamos

(Les) rogamos, asímismo, (que) especifiquen...

Especificar condiciones de un pedido

En cuanto a las condiciones de entrega y pago,

aplicamos las siguientes: ... La entrega se realizará en un plazo de 15 días...

El pago se efectúa al recibir la mercancía...

Fórmulas de despedida que esperan una

respuesta del cliente

Esperando sus noticias, aprovechamos la ocasión para saludarles atentamente.

Esperando que estas condiciones les convengan, quedamos a su disposición...

A la espera de sus noticias, reciba un cordial saludo.

Fórmulas de despedida

Atentamente, / Cordialmente, (Sin otro particular,) Reciba/n un cordial saludo. Le/les saluda atentamente.

MARCADORES CONVERSACIONALES

Compartir una opinión

- Deberían entregar los pedidos antes del día 12...
- Claro,...
- Portes debidos, ¿verdad?
- Efectivamente, corre a nuestro cargo.
- Resumiendo, ustedes necesitarían 5000 corbatas...
- Exacto.

Atraer la atención del oyente

- Mira/e, te/le propongo dos cosas...
- Fijate, la fecha se escribe a la derecha...



OJALÁ, QUIZÁ(S), TAL VEZ + PRESENTE DE SUBJUNITVO







forma

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

	cantar	comer	vivir
(yo)	cant-e	com-a	viv-a
(tú)	cant-es	com-as	viv-as
(él/ella/Vd.)	cant-e	com-a	viv-a
(nosotros/-as)	cant-emos	com-amos	viv-amos
(vosotros/-as)	cant-éis	com-áis	viv-áis
(ellos/-as/Vds.)	cant-en	com-an	viv-an

· Irregulares

 a) Los verbos que cambian sus vocales en Presente de Indicativo, también lo hacen en Presente de Subjuntivo.

querer	poder	jugar	<u>volar</u>	pedir	sentir
quiera quieras quiera queramos queráis	pueda puedas pueda podamos podáis puedan	juegue juegues juegue juguemos juguéis jueguen	vuele vueles vuele volemos voléis	pida pidas pida pidamos pidáis	sienta sientas sienta sintamos sintáis sientan



 b) Si en Presente de Indicativo es irregular sólo la primera persona, en Presente de Subjuntivo son irregulares todas las personas.
 Ejemplo: poner.

Presente de Indicativo

Presente de Subjuntivo

pongo	pong ₂
pones	pong as
pone	ponga
ponemos	pongamos
ponéis	pongáis
ponen	pong an

c) Verbos especialmente irregulares en este tiempo:

estar	 esté, estés, esté, estemos, estéis, estén
haber	 haya, flayas, haya, hayamos, hayais, hayan
<u>ir</u>	 vaya, vayas, vaya, vayamos, vayáis, vayan
saber	 sepa, sepas, sepa, sepamos, sepáis, sepan
ser	 sea, seas, sea, seamos, seáis, sean

Ortografia

Recuerde las reglas ortográficas del español para c y g:

```
acercar acerque, acerques, etc.
navegar navegue, navegues, etc.
averiguar averigüe, averigües, etc.
coger coja, cojas, etc.
```

usc

1. El Modo Subjuntivo tiene muchos valores; se utiliza para expresar inseguridad, futuro, deseo u otros sentimientos:

Cuando tenga tiempo, iré a verte.

No estoy seguro de que Elena venga hoy.

- 2. Con quizás, tal vez + Subjuntivo expresamos posibilidad e hipótesis:
 - A. Hoy no ha venido el cartero.
 - B. Quizás venga por la tarde.
 - A. El niño está llorando, ¿qué le pasará?
 - B. No sé... tal vez tenga hambre otra vez.
- 3. Con ojalá + Subjuntivo expresamos deseo:
 - A. Blanca está enferma y tienen que operarla.
 - B. ¡ Ojalá no sea grave!

RATES ACTO	NO HANDARINANA	S. Str. Str. Str.	 Place was an about a second
100			
7.558AA46	AND SECURE		40 C 100 C

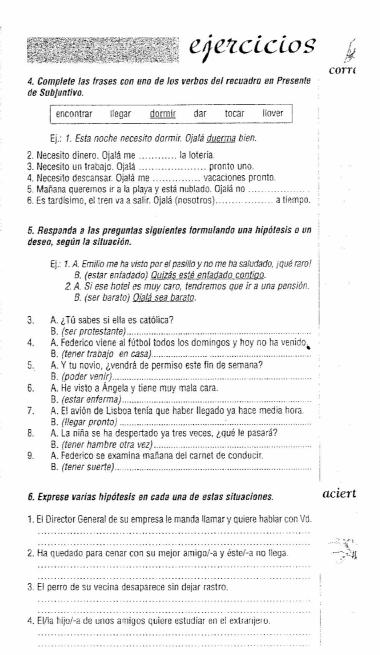
ejercicios

(1)	77
	-11
42	

1.	Verbos	reau.	fares:	sina	el	modelo
• •	. 01 000	1204111	arcs.	olud	C!	mouem

14. APARCAR

, and , and ,	ings of models.		
	YO / ÉL / ELLA / VD.	NOSOTROS / -AS	To To receive the service of the
	pr v skontrelder selvente	in the state of the	Frank in section .
Ej.: 1. HABLAR	<u>hable</u>	<u>hablemos</u>	
O FOTHERAD			destinate en a a
2. ESTUDIAR		***************************************	
3. LEER		*************	editettat i en en eggis y gra
4. COMER		**************	FF pp was a
5. BEBER		*************	** *** *** ** ** ** ** **
6. TRABAJAR		*************	The second of
7. LIMPIAR 8. ESCRIBIR	*************		
9. RECIBIR		*************	17 F 9 808 90 0 90
10. VENDER		***************	erec e com a projection
11. VIVIR	*************	*************	25 00 00 000 0000 000
12. PINTAR	***************************************		was an anger a
12. I WIMA	•••••	*************	2 2 8 10 V (18. S 184) 422
			A STATE TO STATE OF THE STATE OF
			this is street months in the
2. Verbos irregulares:	sina el modelo		V V AND AND AN ARCHARD AND
	anga or mossers.		The second contracting
Ej.: 1. EMPEZAR	<u>empiezo</u>	<i>empiece</i>	a farthful and a second
2 CALID			e en example ;
2. SALIR			20 0 00 0 0 000 00 00
3. DECIR	************	***********	
4. HACER 5. OÍR	******* ******* .		
	***********	*************	Hermatika a ana a ana
6. ENCONTRAR 7. VENIR	*******	************	
8. PODER	*************	*****************	
9. CONOCER	*************		The state of the state of the state of
3. CONOCER	**************		
			Francisco de la constante
3. Siga el modelo.			Perfect or on our or consist
			ACTION OF THE RESIDENCE OF THE
	YO / ELLA / ÉL / VD.	NOSOTROS / -AS	MAN H. H. H. H. H. H. H.
Ej.: 1. IR	vaya	vayamos	7 8
2. SER		vayarnos	The selection of the second section of the second
3. ESTAR		*************	97.77 6 6 6 6
4. LLEGAR		······	e came a mana a
5. VOLAR		*******	to 1986 the day to the law of the
6. JUGAR		**************	
7. RECOGER		***************************************	terren and
8. PEDIR		*******	a seed or global and a con-
9. TENER	*************		100 C 00400 N 4 402
10. SABER	**************	***************************************	1 10 0 0 0 00
11. PONER	****************		
12. DORMIR		***************************************	terr a real plants
13. TRADUCIR	***************************************	***************************************	
14 ADADCAD	****************		





5. A. Completa el cuadro con las formas que faltan.

	_	<		
/	14	ĥ	-1	
	ı		\mathcal{I}	

ING.	RESAR	0:07(0	EDE:	DEC	MAR
INDICATIVO	SUBJUNTIVO	INDICATIVO	SUBJUNTIVO	INDICATIVO	SUBJUNTIV0
ingreso	ingrese	concedo		decido	
ingresas		concedes	concedas	decides	decidas
ingresa		concede		decide	decida
ingresamos	ingresemos	concedemos		decidimos	
ingresáis		concedéis		decidís	
ingresan	ingresen	conceden	concedan	deciden	
APR	OBAR	COMI	PETIR	DISP	ONER
INDICATIVO	SUBJUNTIVO	INDICATIVO	SUBJUNTIVO	INDICATIVO	SUBJUNTIVO
apruebo -		compito	compita	dispongo	
apruebas	apruebes	compites		dipones	
aprueba		compite		dispone	disponga
aprobamos		competimos	compitamos	disponemos	
aprobáis	aprobéis	competís		disponéis	
aprueban		compiten	Maria Maria Ch	disponen	dispongan

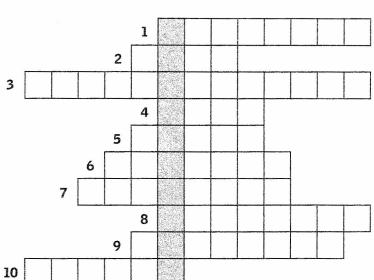
B. Las formas del Presente de Indicativo y del Presente de Subjuntivo de muchos verbos son muy similares. Completa la regla.

En Presente de Subjuntivo, todos los verbos terminados en -ar toman las terminaciones: -e , -es ,, -en . Por ejemplo, del verbo solicitar , el Presente de Subjuntivo es: solicite ,, solicite , solicite , temos ,
Todos los verbos terminados en -er y en -ir toman las terminaciones: -a ,, -a ,, -áis , Por ejemplo, el Presente de Subjuntivo del verbo comer es: coma ,, comáis ,, comáis ,
Los verbos que tienen las irregularidades del tipo e > ie , o > e y u > ue en Presente de Indicativo (quiero , encuentro , juego), mantienen la misma irregularidad en Presente de Subjuntivo (quiera , encuentre , juegue), excepto en las formas nosotros y vosotros (queramos , queráis).
Los verbos que cambian la e por la i , como por ejemplo el verbo pedir o el verbo servir , mantienen la irregularidad en todas las personas: pida , pidas , pida , pidáis , pidáis , pidáis ,
Los verbos que son irregulares en la primera persona del Presente de Indicativo mantienen la misma irregula- ridad en todas las personas del Presente de Subjuntivo, por ejemplo, el verbo hacer (hago , haces) en Presen- te de Subjuntivo es haga , hagas ,

6. A. Completa el crucigrama con las formas de los verbos en Presente de Subjuntivo. ¿Cuál es el verbo escondido?

1.	trac	lu	cir	(1	10)
				-		

- 2. saber (ella)
- 3. proporcionar (vosotros)
- 4. mirar (usted)
- 5. decir (tú)
- 6. conocer (él)
- 7. atender (ustedes)
- 8. mantener (yo)
- 9. poner (nosotras)
- 10. ir (vosotros)



- (Sí,) (estoy) totalmente de acuerdo.
- (Sí,) yo también lo veo así.
- (Sí,) yo también lo pienso/creo.
- (Sí,) por supuesto.
- (Sí,) desde luego (que sí).
- (Sí.) sin (ninguna) duda.
- (Sí,) claro.

Manifestar dudas

- (Sí,) puede ser...
- (Sí,) posiblemente...
- (Bueno,) depende, no siempre...

No sé, tal vez...

- (Sí.) es posible...
- (Yo) no diría tanto...
- (Yo) no estoy tan seguro...

Wanifestar desacuerdo

(Pues yo) no lo veo así.

- (Yo) no estoy (muy) de acuerdo (contigo/con ella).
- (Yo) no estoy (nada) de acuerdo.
- (No.) iqué va!
- (No,) en absoluto.
- (No,) por supuesto que no.
- (No,) desde luego que no.
- (No,) de ninguna manera.

Normalmente, cuando expresamos desacuerdo. evitamos ser bruscos. Por eso, utilizamos expresiones de duda que suavizan la opinión o marcamos claramente que es solo una opinión personal, no una verdad universal.

- Yo creo que el buzoneo no sirve para nada. Nadie lee lo que se encuentra en el buzón de su casa.
- Hombre, no sé, puede ser pero... Yo creo que sí hay gente que lee la publicidad que le mandan a casa.

desde luego que no de ninguna manera

posiblemente no estoy tan seguro iqué va!

no sé, tal vez por supuesto que no no siempre no lo veo así

depende

yo también lo veo asi

en absoluto

desde luego que sí no sé

estoy totalmente de acuerdo

1. A. De todos estos soportes publicitarios, elige los tres que, en tu opinión, más impacto tienen.

un anuncio de prensa

un folleto

una valla publicitaria

un anuncio de televisión

una cuña de radio

una carta comercial

un banner

En mi opinión, ... Considero que... Pienso que... Me parece que... Me da la impresión de que... Yo creo que...

Clasifica las siguientes expresiones de opinión según signifiquen acuerdo, desacuerdo o duda.

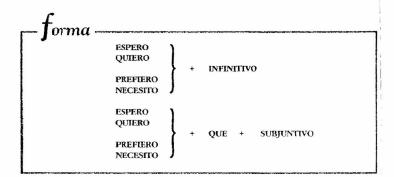


Observe











-- *USO* -----

Las oraciones subordinadas dependientes de verbos que sirven para expresar deseo, necesiclad y mandato, pueden llevar el verbo en Infinitivo o en Subjuntivo:

1. Infinitivo. Cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo:

A. Isabel, ¿te vienes a dar una vuelta?

B. No. Prefiero quedarme en casa viendo la película.

(yo) (yo)

Ellos no necesitan trabajar para vivir.

(ellos) (ellos)

2. Subjuntivo. Cuando el sujeto de los dos verbos no es el mismo:

A. ¿Qué hacemos, jugamos a las cartas o te leo un cuento?

B. Yo prefiero que me leas un cuento. (yo)

(tú)

Espero que me llames para ir al cine uno de estos días. (yo)

ejercicios



1. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro. Cada uno se

repite dos veces.

Necesitas Prefiero No quiero Espero Ej.: 1. No guiero que te levantes de la cama, estás fatal.

..... que mi equipo gane la liga este año.

..... llegar tarde.

..... que alguien te ayude.

...... comprarme un libro, no quiero más discos. descansar, pareces cansado.

8. ir andando, está muy cerca.

2. Relacione.

1. ¿A quién quiere <

2. ¿Para qué queréis 3. ¿Por qué quieres

4. ¿Qué quieren

5. ¿Dónde quieren 6. ¿Qué quieres

a. venir con nosotros?

b. hacer esta tarde? c. sentarse los señores?

d. cambiarte de piso otra vez?

e. ver Vd.? f. tomar ustedes?



ejercicios 🛵



3. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en Subjuntivo.

elegir	ir	ayudar	ser	fumai
acabar	prestar	saber	ganar	

Ej.: 1. No les digas nada de la fiesta a tus amigos. Quiero que sea

una sorpresa.	
2. Pablo está otra vez sin dinero. Necesita que tú le algo).
3. A. Mañana juegan el Real Madrid y el Deportivo de La Coruña.	
B. ¿Sí? Yo prefiero que el Deportivo.	
4. Apaga el cigarrillo, el director no quiere que aquí.	
A. ¿A qué restaurante vamos?	
B. No sé, prefiero que tú.	
A. ¿Cómo va la reforma de vuestra cocina?	
B. Esperamos que los albañiles antes de final de me	36
7. ¿Vas a dejar el trabajo? Espero que bien lo que haces	
8 El no puede bacerlo todo solo. Necesita que alquien le	

B. Esperamos que los albañiles antes de final de mes.							
7. ¿Vas a dejar el trabajo? Espero que bien lo que haces.							
El no puede hacerlo todo solo. Necesita que alguien le							
. A. ¿Qué han diche tus tíos?							
B. Que quieren que nosotros a su casa para Navidad.							
B. day quoisi que nocente manna a ca saca para na man							
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A							
4. Complete las frases con el verbo en INFINITIVO o SUBJUNTIVO. No							
olvide cuándo hay que poner QUE delante.							
51. 4. 0 (
Ej.: 1. ¿Quieres <u>casarte</u> conmigo? (casarse)							
2. Yo prefiero							
3. Nosotros invitamos a Lola a la boda, pero ella no guiso							
(venir)							
4. Espero antes de las 12. (volver, tú)							
5. Deseo muy felices. (ser, vosotros)							
6. Adiós, esperamos pronto otra vez. (ver, a vosotros)							
7. ¿Necesitas con el niño mientras tú haces la compra?							
(quedarme, yo)							
8. Necesito un favor, ¿puedes traerme							
el periódico? (hacer, tú a mí)							
9. ¿Dónde queréis de vacaciones? (ir, nosotros)							
10. ¿Dónde está la secretaria?, necesito con ella inmedia-							
tamente. (hablar)							
11. Nosotros preferimos							
un colegio público. (estudiar)							
12. Espero a mí fiesta de cumpleaños. (venir, tú)							
13. Deseo todas mis joyas para mi hija							
mayor. (ser)							
14. Necesito							
(decir, ellos a mí)							
15. Mañana quiero	i						
16. Su padre no quiere tan pronto, es muy joven.							
(independizarse, él)	ĺ						

ejercicios	corre
17. Si él espera le perdón, está equivocado. (pedir, yo a él)	
18. No pasa nada, pero prefiero nadie me	
salir de aquí a estas horas. <i>(ver)</i> 19. No haré eso, no quieroen la cárcel. <i>(acabar)</i>	
20. No vayas andando, prefiero un taxi. (coger, tú)	!
5. Ofrezca ayuda.	
Ej.: 1. Vd. / yo / ayudar / a Vd.	
¿Quiere que le ayude?	
2. Vosotros / yo / quedarse / con los niños	
3: Tú / yo / llevar al aeropuerto / a ti	
4. Τύ / yo / traer el periódico / a ti	
5. Tú / yo / ir al médico contigo	
6. Vosotros / yo / llamar a vuestra familia	
7. Vosotros / nosotros / esperar en la cafeteria	
8. Vosotros / yo / hacer la compra	
9. Tú / yo / hablar con ella	
0. Vd. / yo / venir el sábado a trabajar	8 8
	aciertos

3. Necesitan....

6. ¿Necesitas que

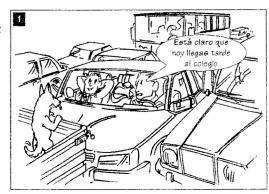


EXPRESAR CONVENIENCIA	
básico fundamental + Infinitivo Es + importante	
útil + que + Presente de Subjuntivs esencial	
 Es básico estructurar de manera clara los contenidos. 	
Es básico que los contenidos estén bien estructurados.	然如此,以
Es fundamental diseñar un plan estratégico para Es fundamental que diseñemos un plan estratégico	

para	
9. Escribe frases explicando tus deseos e intenciones sobre los aspecto	os siguientes.
Un apartamento o una casa que quieres comprar.	
Quiero que tenga una terraza con vistas. Necesito ver el cielo. 2. Tu futuro profesional.	Necesito Quiero + que + Subjuntivo
3. Tus próximas vacaciones.	Espero + Infinitivo
4. Un curso de formación que empiezas hoy.	
5. Una cena a la que estás obligado a ir sin tener ganas.	··············
6. Un cliente al que vas a recibir y al que tienes que enseñarle la ciudad.	
7. Un coche que quieres comprar.	
3. Unas reformas que quieres hacer en tu casa.	

(NO) ESTÁ CLARO, (NO) ES OBVIO... + QUE + INDICATIVO o SUBJUNTIVO. (NO) ES LÓGICO, (NO) ES NECESARIO... + INFINITIVO / + QUE + SUBJUNTIVO







(NO) ESTÁ CLARO (NO) ES OBVIO (NO) ES EVIDENTE (NO) ES CIERTO

QUE + INDICATIVO / SUBJUNTIVO



(NO) ES LÓGICO (NO) ES DIFÍCIL (NO) ES CONVENIENTE (NO) ES NECESARIO (NO) ES NORMAL

(NO) ES MEJOR

(NO) ES POSIBLE

INFINITIVO / QUE + SUBJUNTIVO

-- USO -----

Está claro, es obvio, es evidente, es cierto,... que

Las oraciones subordinadas y dependientes de estas frases pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

- 1. Indicativo. Cuando la oración principal es afirmativa: Está demostrado que el tabaco perjudica la salud.
- 2. Indicativo. Cuando la oración principal es negativa e interrogativa: ¿No es verdad que la gasolina ha bajado de precio?
- 3. Subjuntivo. Cuando la oración principal es negativa: No está claro que el acusado sea culpable.

Es lógico, es necesario, es posible,... (que)

Las oraciones subordinadas y dependientes de estas frases, pueden llevar el verbo en Infinitivo o Subjuntivo:

1. Infinitivo. Cuando la oración no tiene un sujeto personal. Son construcciones impersonales que expresan afirmaciones generales:

Es necesario ahorrar para el futuro.

Es conveniente hacerse una revisión médica de vez en cuando.

2. Subjuntivo. Cuando la oración subordinada tiene un sujeto personal: Es necesario que ahorres para el futuro.



ejercicios 🐔



1. Complete los huecos con uno de los verbos del recuadro.

<u>es(2)</u>	hay	tienen	ha aprobado	aprenden
sobran	han r	nejorado	suele	durará

Ej.: 1. Es evidente que, en ese asunto, él es el responsable de todo.



ejercicios &



Z. ¿Es verdad que ya no	
9. Está claro que la falsificacion de marcas famosas	
2. Reescriba las frases anteriores en forma negativa.	
Ej.: 1. <u>No</u> es evidente que, en ese asunto, él <u>sea</u> el responsable de todo. 2. ¿ <u>No</u> es verdad que ya no <u>hay</u> entradas para el concierto?	
3	
<i>A</i>	
4	
5	
6	

7	
8	
0	ĺ
9	
10	
3. Escriba el verbo entre paréntesis en INFINITIVO o en el tiempo ade- cuado del SUBJUNTIVO. Recuerde cuándo debe añadir QUE delante.	
Ej.: 1. No es necesario <u>que vengas</u> a ayudarme. (venir)	ĺ
2. Es difícil a ser rico. (llegar)	-
3. Es conveniente de viaje antes de las ocho para no	i
encontrar caravana. (salir, nosotros)	ĺ
4. No es justo que un enfermo que esperar varios meses para ser operado de cataratas. (tener)	-

ejercicios

corre



5. No es lógico las tiendas durante tres horas a mediodía. (cerrar)
6. Yo creo que es necesario con la creencia de que la
sanidad pública es mala. (acabar)
7. Es mejor de lo que pasó. Nadie tuvo la culpa. (olvidar- se, tú)
8. Es necesario a trabajar más para sacar la empresa a
flote. (comprometerse, nosotros)
9. ¿Tú crees que es normal los sueldos y los precios
? (bajar, subir)
10. Es mejor y lo que dice el jefe. (callarse,
hacer, tú)
11. No es justo unos tanto y otros, tan poco. (tener)
The state of the s
12. No es necesario a ayudarme. (venir, tú)
13. Para decorar una casa con gusto, no es necesario
14. No es necesario que, no estoy sordo. (gritar, tú)
15. Es mejor
16. No es necesario en hoteles de lujo para disfrutar de un
viaje. (alojarse)
17. Es lógico su mujer lo (defender)
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

4. Escriba el verbo entre paréntesis en la forma más adecuada, INDICATIVO o SUBJUNTIVO.

Ej.: 1. Es lógico que <u>esté</u> enferma: no come nada y fuma y bebe sin parar. (estar, ella)

parar. (estar, ella)
2. Todavia no está claro que tu equipo
6. ¿Es justo que los demás más que yo por el mismo tra- bajo? (ganar)
ZEs cierto que
9. Es obvio que María y su padre no nada bien. (llevarse)
10. No es necesario que la puerta del garaje con llave. (cerrar)
11. ¿Es seguro que a venir hoy? (ir, ellos)
12. Está demostrado que las plantas
13. Es obvio que este alumno no

RECURSOS PARA HABLAR EN PÚBLICO

Saludar a los participantes

Muy buenos días a todos. El título de mi conferencia es...



Presentar a alouien

- Hoy tenemos con nosotros a Mar Vega... a quien tengo el gusto de presentarles...
- Es para mí un placer presentar a nuestro próximo conferenciante...

Day las gracias

- Antes de nada, muchas gracias por estar aquí.
- Quisiera dar las gracias al profesor Ferrer por todo su apovo.
- Les agradecemos mucho su visita...

Controlar la comunicación

- ¿Se me oye bien? ¿Sí? ¿Atrás también?





Atraer la atención

- Si les parece bien, empezamos...
- Fíjense en que...

Implicar al oyente

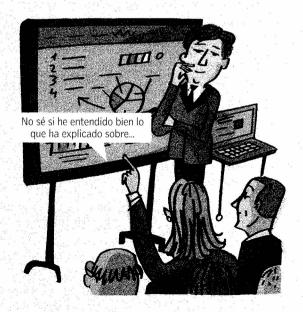
- Como todos ustedes pueden imaginar...
- Como vosotros sabéis...
- Me imagino que casi todos estamos de acuerdo en que...
- Muchos de vosotros habéis...

Invitar a hacer preguntas

- ¿Tienen ustedes alguna pregunta sobre...?
- Si tenéis alguna pregunta, la contestaré con mucho gusto.

Hacer una pregunta

- Perdón, a mí me gustaría saber su opinión sobre...
- Perdone, pero ¿podría volver a explicar lo que ha dicho sobre la política de precios?



Terminar

- Y por último, quisiera hablarles de...
- Para terminar, me gustaría decir que...
- Y esto es todo lo que quería explicaros. Por mi parte, esto ha sido todo.



 $\bf 6.$ Aquí tienes los fragmentos que has escuchado en la actividad de la página 124 del Libro del alumno. Complétalos con los siguientes elementos.



En resumen, y para terminar,

si quieren alguna aclaración más detallada

a quien tengo el gusto de presentarles

Y como pueden ustedes ver

Antes de empezar, quisiera dar las gracias

no sé si entiendo muy bien

no puedo contestarle en este momento

1. Buenos días a todos.	4. a A ver,	
al profesor Ferrer, del Departamento de Semántica, por todo su apoyo. Sus sugerencias y sus comentarios han sido claves para 2. Para evitar cansarles con una lluvia de datos,	lo que usted me quiere preguntar. Usted quiere saber exactamente qué ofrecemos nosotros que no ofrezcan otros Sí, eso mismo. Es muy sencillo. Nosotros	
he preparado unas fotocopias que encontra- rán en las carpetas que tienen encima de las mesas. Comentaré brevemente los datos y	5. Creo que Tendría que consultar los datos y no los tengo aqui ahora mismo. Lo siento.	
encantada de dársela al final. Como todos ustedes saben	la revista que hoy presentamos, quiere hacer llegar a todo el mundo las últimas noticias que produce el	
Buenos días y bienvenidos a esta ponencia sobre la transformación y la diversificación de la ofer- ta turística en nuestro país. Hoy tenemos con	universo de las nuevas tecnologías, para que, en definitiva, todos podamos vivir mejor. Muchas gracias. 7	
nosotros a Amaya Velasco, Consejera de Turis- mo de la Comunidad Autónoma de Cantabria, 	gráficos Perdón, no pueden ver nada porque el retroproyector no está encendido Un momento ¿Ya?	

BOMPARAR

Con adjetivos y adverbios. Igualdad

- Crear un blog es tan fácil como enviar un correo.
- Crear un blog es igual de fácil que enviar un correo.
- Este estudio trabaja tan bien como el nuestro.
- Este estudio trabaja igual de bien que el nuestro.

Con adjetivos y adverbios. Superioridad

- Internet es una herramienta más ágil que la publicidad convencional.
- Los blogs se han multiplicado más rápidamente que los foros.

Con adjetivos y adverbios. Inferioridad

- La conexión en Francia es menos cara que en España / no es tan cara como en España.
- Los foros se han multiplicado menos rápidamente que los blogs / no se han multiplicado tan rápidamente como los blogs.

Con sustantivos

- Ciunetix nos ofrece tanto apoyo como Telemax. tanta ayuda como Telemax. tantos productos como Telemax. tantas ventajas como Telemax.
- Ciunetix tuvo más beneficios que Telemax el año pasado.
- Telemax tuvo menos beneficios que Ciunetix el año pasado / no tuvo tantos beneficios como Ciunetix.

Atención: si en la segunda parte de la comparación aparece un verbo, las expresiones usadas son más de lo que y menos de lo que.

- Internet es una herramienta más versátil de lo que dicen sus detractores.
- Marcax tuvo menos beneficios de lo que se esperaba.

DISPONER ELEMENTOS EN UN ESPACIO

en la parte en el margen en la esquina

superior inferior izquierdo/a

derecho/a de arriba de abajo

en el centro, arriba, abajo

Yo, en el margen derecho, pondría...

Han situado la barra del menú en la parte inferior de la pantalla...

al lado encima (de) debajo a la izquierda a la derecha entre...

Sí, y el icono de "cursos" al lado de...



Cuanto/a/s más/menos + sustantivo, más/menos...

- Cuantos más accidentes has tenido, más tienes que pagar por un seguro...
- Cuantas menos personas incluyes en tu seguro familiar, menos tienes que pagar.

Cuanto más/menos + adjetivo, más/menos...

Cuanto más alta es la prima, más informaciones exigen las compañías antes de firmarla.

QUÉ/CUALES

Para preguntar por la identidad de una cosa usamos qué.

¿ Qué esperan de la presentación?

Para preguntar por un elemento dentro de un grupo o un tipo de cosas usamos cuál(es) o qué dependiendo de la posición del sustantivo que designa a ese tipo de cosas.

- ¿Qué campaña te gusta más?
- ¿Cuál de estas campañas te gusta más?
- ¿Qué estrategias usan los publicistas actualmente?
- ¿Cuáles son las estrategias que usan los publicistas actualmente?

POR

La preposició **por** puede expresar causa.

Estudio español por motivos personales.

Puede indicar un lugar aproximado no definido.

- Nuestro gerente viaja mucho por Latinoamérica.
- e ¿Hay por aquí algún cajero automático?

O un lugar que se atraviesa o se recorre.

Fuimos por la autopista hasta San Sebastián y luego por la autovía hasta Iruzun.

También indica un medio de comunicación.

- € Te envío el documento **por** correo electrónico.
- · Vale, pero llámame por teléfono para avisarme.

Tiene que adivinar a qué palabra te refieres.

En la voz pasiva, introduce el agente (sujeto de la voz activa).

La experiencia es valorada muy positivamente por las empresas.

La preposició **para** puede expresar finalidad u objetivo.

 Necesito el español para poder comunicarme con mis clientes.

También sirve para señalar el destinatario.

- c Creo que soy un buen candidato para el Departamento de Investigación y Desarrollo.
- Este es un producto pensado para los jóvenes.

O el destino de un desplazamiento.

 Ayer, cuando estaba yendo para casa me encontré con Marcela.

6. Completa las frases con l	por o para.		
1. Normalmente me levanto i	muy temprano hacer gimnasia		
2. El año pasado estuve viaja	ando Asia.		
3. La persona que entrevista	mos ayer es ideal el Departam	ento de Ventas.	
4. Lo peor mí es tener	un trabajo con mucho estrés.		
5. Estudio español mo	otivos laborales.		
6 la radio han dicho d	que este fin de semana hará buen tier	npo.	
7. Me encanta vivir en el can	npo la tranquilidad. Odio la ciu	dad.	
8. Tenemos que hablar con e	el jefe saber si trabajamos mañ	iana o no.	
9. No he aceptado el trabajo	el horario.		
10. Tenemos que ir a Madrid	la autopista. Si vamos	a carretera, no vamos a llegar a tiempo.	
11. ¿Has hablado ya con Juai	n teléfono?		
12. Lo peor, mí, es ten	er un trabajo con mucho estrés.		
7. A. Todas estas palabras o entidades, y otras a docu	están relacionadas con el mundo de mentos escritos. Agrúpalas.	e la empresa. Algunas se refieren a personas	
una factura una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente	Personas o entidades	Documentos	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente		Documentos eriores. ¿A qué palabras se refieren?	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente B. Aquí tienes las definicio		eriores. ¿A qué palabras se refieren?	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente B. Aquí tienes las definicio 1. Es un documento que dica 2. Es una empresa o una pe	ones de algunas de las palabras ant e el importe que hay que pagar por u rsona que suministra productos a una	eriores. ¿A qué palabras se refieren? n producto o un servicio. a empresa.	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente B. Aquí tienes las definicio 1. Es un documento que dica 2. Es una empresa o una pe	ones de algunas de las palabras ant e el importe que hay que pagar por u rsona que suministra productos a una	eriores. ¿A qué palabras se refieren? n producto o un servicio.	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente B. Aquí tienes las definicio 1. Es un documento que dica 2. Es una empresa o una pe 3. Es un documento en el qu	ones de algunas de las palabras ant e el importe que hay que pagar por u rsona que suministra productos a una	eriores. ¿A qué palabras se refieren? n producto o un servicio. a empresa. or está enfermo y no puede trabajar.	
una nómina un candidato un trabajador una baja un contrato un albarán un distribuidor un proveedor un cliente B. Aquí tienes las definicio 1. Es un documento que dice 2. Es una empresa o una pe 3. Es un documento en el qu 4. Es una empresa que veno	ones de algunas de las palabras ant e el importe que hay que pagar por u rsona que suministra productos a una ue el médico certifica que el trabajado	eriores. ¿A qué palabras se refieren? n producto o un servicio. a empresa. or está enfermo y no puede trabajar	

Observe





PARA

POR

• Son invariables y van delante de un nombre o de un infinitivo.

--- *USO* -----

1. PARA

Se usa para expresar:

Objetivo / Finalidad / Complemento indirecto:

He venido para ayudar, no para discutir.

Para llegar hasta allí bay que atravesar esas montañas.

Este jersey no es para ti, es para Juan.

Dirección:

Perdone, ¿este tren va para Zaragoza?

Tiempo:

Necesito estas fotos para el lunes, ¿podrá hacérmelas?

2. POR

Se usa para expresar:

Causa:

Lo detuvieron por robar en un banco. Murió por amor a su patria.

Tiempo:

Llega el lunes por la mañana.

Lugar / medio:

Perdone, ¿este tren pasa por Zaragoza? A alguna gente le encanta salir por la tele. ¿A quién llamas por teléfono? Te lo mandaré por fax.

Complemento agente en la voz pasiva:

Esta película ba sido dirigida por Luis Costa.



ejercicios &



- 1. Forme las frases adecuadas tomando una parte de cada recuadro y diga qué expresa la preposición (para / por).
- 1. Los domingos por la tarde ...
- 2. A Marisa le encanta ...
- 3. La autopista nueva ...
- 4. Para mañana,
- 5. Vendré mañana ...
- 6. Mira qué coche me he comprado ...
- 7. ¿Para quién ...
- 8. ¿Para qué ...
- 9. ¿Este autobús ...
- 10. Adiós y ...
- ...pasa por la Pza. Mayor?
- ...es esto?
- ...gracias por todo.
- ...por sólo 30.000 euros.
- ...quieres las tijeras?
- ...veo el partido en la tele.
- ...pasear por el campo.
- ...para ayudarte.
- ...pasa por Valencia.
- ...haced estos ejercicios.

ejercicios correcciones



Ej.: 1. - <u>F.</u> Los domingos por la tarde veo el partido en la tele.

Por: expresa tiempo.
2
3
4
:
5
6
7
8
9
10
O Commission for human and BOD / DADA
2. Complete los huecos con POR / PARA.
Ei : 1 : Aquí tiggen vegtidos para poviga?
Ej.: 1. ¿Aquí tienen vestidos <u>para</u> novias?
2. ¿Todavía estás hablando teléfono?
3. Esto lo ha mandadosu hija.
4. No te preocupes más tus hijos, ya son mayores.
5. María se ha caído
6. Esta película ha sido realizadael mismo realizador de "Sol y
sombra".
7 llegar allí, tienes que girar a la izquierda después de la
gasotinera.
8. No vivo trabajar, sino que trabajo vivir.
9. Tendrá el coche listo el lunes.
10ir a las playas del Caribe no necesitas mucha ropa.
11. Zapata luchó la libertad de su país.
12. La ciudad fue destruida las bombas.





		_
	3	7 4
,	~	,

	13. Eso le pasa
5	Completa las siguientes frases con las preposiciones por o para .
	1. Estudio español, en el futuro, tener un buen trabajo.
	2trabajar en el Dpto. de Ventas hay que ser una persona activa.
	3. Cuando viajo, lo que más me divierte es pasearlas calles y ver
	cómo vive la gente.
	4mí, una buena formación es indispensable.
	5. Mercedes, a veces, se toma una pastilla dormir.
	6. Ha viajado muchoÁfrica.
	7. Muchos bancos le ofrecen regalosabrir una cuenta.
	8. Creo que soy un buen candidatoel Dpto. de Investigación.
	9. ¿Qué tal la oficina? ¿Todavía trabajas como contable?
	10. Los albaranes tienen que estar firmados mañana.
	11. El año que viene voy a intentar ir al gimnasio una vezsemana.
	12. Nos dirigimos a ustedinvitarle a que pase a visitarnos.
	13. Mañana no puedo venir a trabajar. ¿Podrías atender mí al Sr. Torres que vendrá a las doce?
	14. Este plan de pensiones está pensado personas mayores
	de 50 años.