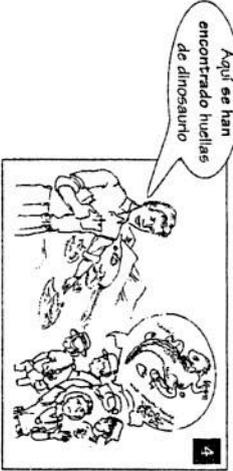
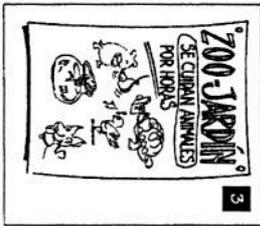
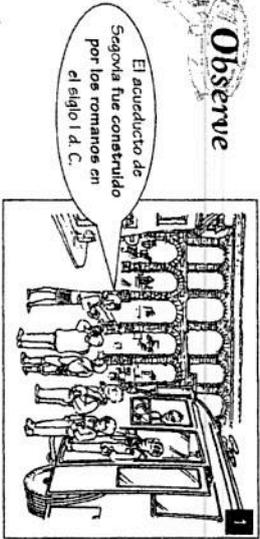


LA PASIVA EXPRESIÓN DE LA IMPERSONALIDAD

Observe



¡Mio os habéis enteradori
¡Apilazan el exámen para el lunes!

forma

VOZ PASIVA	
Verbo SER + Participio + (POR + Sustantivo)	
(yo)	soy / he sido / fui
(tú)	eres / has sido / fuiste
(él/ella/Vd.)	es / ha sido / fue
(nosotros/-as)	somos / hemos sido / fuimos
(vosotros/-as)	sois / habéis sido / fuisteis
(ellos/-as/Vds.)	son / han sido / fueron
	} premiado/-a premiados/-as
IMPERSONALIDAD	
a) SE + Verbo en voz activa	
b) Verbo en 3ª persona del plural	

.... USO

1. La forma pasiva se emplea principalmente en el lenguaje periodístico y en narraciones históricas:

Ayer **fueron clausuradas** las III Jornadas de Gastronomía Castellano-Manchega.

Este monasterio **fue construido** en el siglo XIV **por un rey cristiano**.

2. Para expresar que no interesa quien es el sujeto de la acción, tenemos en español otras formas:

a) **SE + verbo en voz activa**. Queremos expresar una generalización que incluye a todo el mundo, también al hablante:

En España **se cena muy tarde, a partir de las 10.**

Lo siento, señora, **aquí no se puede fumar.**

Estas construcciones pueden llevar un sujeto gramatical (en el mismo número que el verbo):

Este año **se han vendido más naranjas que nunca.**

O ser completamente impersonales:

Por este camino **se llega** al mar.



b) Verbo en 3ª persona del plural. Queremos expresar que existe un sujeto activo, pero no nos interesa especificar (o no podemos) cuál es:

Han llamado de la tienda y han dicho que vendrán hoy a arreglar el vídeo.
 ¿Te has enterado de que nos van a subir el sueldo?
 Buenos días, ¿encuadernan libros antiguos?

En algunos casos es posible usar las dos formas:

Se dice que va a subir el precio de la gasolina otra vez.
Dicen que va a subir el precio de la gasolina otra vez.

ejercicios

1. Complete estas noticias con el verbo SER + el Participio de uno de estos verbos.

detener	condenar	asaltar	hallar	premiar
aplazar	traducir	llevar	trasladar	clausurar

Ej.: 1. Hoy ha sido clausurada en Sevilla la quinta edición de la Feria de Arte Antiguo.

- El culpable a veinte años de prisión.
- El convoy que llevaba ayuda humanitaria ayer por los rebeldes.
- tres presuntos terroristas por los sucesos del día 7.
- La sede del Banco Español a otra ciudad.
- Los detenidos a presencia del juez a las diez de la mañana de ayer.
- Todos sus libros a varios idiomas.
- el botín del robo perpetrado en el Museo de Ciencia-Ficción.
- Esa película en el Festival de Valladolid de este año.
- La reunión a causa del mal tiempo.

2. Siga el ejemplo.

Ej.: 1. La Maja desnuda / pintar / Goya
 La Maja desnuda fue pintada por Goya.

2. América / descubrir / Colón

ejercicios

correcciones:

- Acueducto de Segovia / construir / romanos
- Romeo y Julieta / escribir / Shakespeare
- Penicilina / descubrir / Fleming
- Novena Sinfonía / componer / Beethoven
- E.T. / dirigir / Steven Spielberg

3. Las frases que siguen, aunque son correctas, no son habituales en español. Reescribalas en la forma activa, con el verbo en la 3ª persona del plural.

Ej.: 1. El culpable del robo ya ha sido encontrado.
 Ya han encontrado al culpable del robo.

- El ascensor ha sido arreglado hoy.
- En este bar son preparados diariamente mil bocadillos de jamón.
- Un nuevo centro comercial va a ser construido ahí.
- El día y la hora del estreno han sido cambiados.
- El mas pasado el precio de la gasolina fue subido dos veces.
- Ahí es vendida una ropa rebajadísima.

4. Complete las frases siguientes con la forma SE + verbo en 3ª persona sing. / plural.

Ej.: 1. El día 15 de abril se celebra el Día de la Independencia. (celebrar)
 2. Se arreglan bicicletas. (arreglar)

- El aceite español a todo el mundo. (exportar)
- clases de piano. (dar)
- ¿Es aquí donde un piso? (alquilar)
- Cada día más coches extranjeros en la calle. (ver)
- Ahí especialmente juguetes y muebles. (fabricar)
- más gente para ese trabajo. (necesitar)

ejercicios

correcciones

5. En las frases que siguen, escoga la forma que crea más adecuada:
 a) Verbo en 3ª persona del plural.
 b) SE + verbo en 3ª persona sing. / plural.

Ej.: 1. Perdona, señor, pero aquí no se permite entrar a los perros.
 (permitir)

2. Buenos días, ¿aquí quitarras? (arreglar)
3. A veces, en un país extranjero es difícil saber qué hacer y qué no hacer. (poder, poder)
4. En español no "Lo siento" cuando alguien te dice que está enfermo. (decir)
5. ¿Puede hablar más alto?, aquí no nada. (oir)
6. A Juan lo en el trabajo. (ascender)
7. Este palacio lo el siglo pasado. (restaurar)
8. Lo siento, pero en las rebajas no cambios. (admitir)
9. He preguntado en la Secretaría y me que el próximo lunes no habrá clase. (decir)
10. No qué va a pasar en las próximas elecciones. (saber)
11. A veces cosas que no son convenientes. (decir)
12. ¿Tú crees que la televisión es la causante de que menos libros? (ser)
13. Buenas tardes, ¿..... pantalones negros de cuero? (tener)
14. No, todavía no el informe que presenté la semana pasada. (evaluar)
15. Lo cuando salía del banco con el dinero. (detener)
16. Este tipo de calzado ya no mucho. (fabricar)
17. ¿Todavía no a arreglar el taxí? (venir)
18. El mes pasado a mí me menos en la nómina. (pagar)

6. Complete la siguiente receta de un postre español con los verbos del recuadro en forma impersonal con SE.

poner	colocar (3)	cortar	verter	halar	coger
dejar (2)	rebosar	poder	sacar	dar	

TORRIJAS

- Ingredientes:**
- 1 pan de torrijas (mejor comprado la víspera)
 - 3/4 de litro de leche hirviendo
 - 3 cucharadas soberas de azúcar
 - 2 ó 3 huevos
 - 1 litro de aceite
 - azúcar molida para espolvorear.



ejercicios

correcciones

Se corta la barra de pan en rodajas de un dedo de gruesas (2 cm.) y en una fuente un poco honda. la leche a calentar con las 3 cucharadas de azúcar y cuando está a punto de cocer sobre el pan, como una hora para que se empapan. 2 huevos como En un plato soperó para una tortilla. En el momento de freír las torrijas, de una en una con una espuñadera, en el aceite caliente. Cuando están doradas por un lado, les la vuelta con cuidado para que no se rompan. de la sartén y escurrir un poco. espolvoreándolas con azúcar. servir templadas o frías. en la fuente donde se vayan a servir.

aciertos /



EXPRESAR OPINIONES

Parecer que + ADJETIVO

- 3 A mí me parece que la empresa está en un momento muy delicado.

No parecer que + SUBJUNTIVO

- 3 A nosotros no nos parece que la cosa sea tan grave.

Considerar/pensar/crear que + INDICATIVO

- 3 La dirección considera que hay razones para el optimismo.
- 3 Los accionistas piensan que es un buen momento para vender.

No considerar/pensar/crear que + SUBJUNTIVO

- 3 Nosotros no consideramos que las condiciones sean favorables para una ampliación.
- 3 Los accionistas no creemos que este año se deban realizar nuevas compras.

(No) Dudar que + SUBJUNTIVO

- 3 Nosotros (no) dudamos que trasladar la fábrica sea una buena manera de ahorrar costes. [= (no) nos parece que...]

(No) Confiar en que + SUBJUNTIVO

- 3 Los vecinos (no) confían en que el ayuntamiento cumpla con su palabra y construya un parque. [= (no) esperan que...]

Otras expresiones + que + SUBJUNTIVO

- 3 Estamos sorprendidos de que no quieran discutir este tema.
- 3 Estoy contenta de que vuelvas a trabajar aquí.
- 3 Más vale que llevemos una oferta alternativa.

Opinar con expresiones impersonales.

Es + ADJETIVO/SUBJUNTIVO + que + SUBJUNTIVO

- 3 Es imprescindible que los trabajadores participen en la reunión.
- 3 Es normal que el presidente se sienta defraudado.
- 3 Es importante que traigas tu ordenador para trabajar.
- 3 Es una lástima que no podamos asistir a la ronda de negociaciones.

1 Con algunas estructuras que expresan evidencia o seguridad, se usa el indicativo.

Es + ADJETIVO/SUBJUNTIVO + que + INDICATIVO

- 3 Es cierto/evidente/verdad que esta oferta de la dirección nos conviene mucho.



RECURSOS PARA DEBATES Y NEGOCIACIONES

Anunciar el tema del debate

- El tema que tenemos que discutir...
- La cuestión que vamos a tratar...

Aludir a temas u opiniones

- En cuanto a... Eso de que...
- Por lo que se refiere a... Respetto a...

Presentar una opinión y pedir-seña a los demás

- Desde mi punto de vista.
- Para mí/nosotros, ...
- Personalmente, ...
- ¿Qué le parece?
- ¿Qué piensa?

Añadir otros argumentos

- Además...
- Por otro lado...
- Por otra parte...

Pedir acuerdo

- ¿No cree que...?
- ¿No le parece que...?

Pedir, no ceder la palabra e interrumpir

- Déjeme decir algo.
- Déjeme terminar.
- Perdón.
- Espera un momento.
- Perdone que le corte/lo interrumpa...
- Yo quería decir una cosa...

Aclarar y pedir aclaraciones

- Dicho de otro modo, ... Lo que quiere decir que...
- Es decir, ... O sea...
- Eso quiere decir que... ¿A qué se refiere con eso?
- Por lo tanto, ... ¿Qué quiere decir eso?

Expresar acuerdo o desacuerdo

- Ciertamente. Desde luego.
- Eso es. No lo creo.
- No cabe duda. No me parece.
- Totalmente de acuerdo. No estoy de acuerdo...
- No estoy seguro de que... + SUBJUNTIVO

Atenuar la fuerza de afirmaciones y negaciones

- A fin de cuentas, ... Al fin y al cabo...
- En cierto modo, ... En realidad, ...
- La verdad es que...

Restar valor a los argumentos de los demás

- Puede ser, pero... Sí, aunque...
- Tal vez, pero...

Llegar a conclusiones

- En conclusión, ... En resumen, ...
- En pocas palabras, ... Para resumir, ...
- Y por eso...

SINTETIZAR: LA NOMINALIZACIÓN

La nominalización es frecuente en textos sintéticos, como los periodísticos o los administrativos.

- El jefe de ventas es responsable de la **coordinación de los equipos de agentes comerciales**. [= ... coordinar los equipos de agentes comerciales]
- Se exigirá el **cumplimiento del contrato por parte del usuario**. [= ... que el usuario cumpla el contrato]

Los sustantivos utilizados en este tipo de construcciones pueden provenir de verbos o de adjetivos.

De verbos:

- ción/-cción/-sión:** la reducción, la inversión...
- ado/-ada/-ido/-ida:** el envasado, la recogida...
- miento** (masc.): el alojamiento, el tratamiento...

De adjetivos:

- ez/-eza** (fem.): la escasez, la franqueza...
- idad** (fem.): la complejidad, la fragilidad...

Estas estructuras nominales pueden obligar al uso de una preposición determinada.

- Elaborar informes → **elaboración de** informes
- Realizar tareas administrativas → **realización de** tareas administrativas
- Incorporarse (el candidato) al puesto de trabajo → **incorporación (del candidato) al** puesto de trabajo
- Renunciar (el aspirante) a ser recompensado → **renuncia (del aspirante) a** ser recompensado

2. Utvořte podstatná jména.

- a) confiar →
- b) manifestar →
- c) admirar →
- d) fumar →
- e) pintar →
- f) conducir →
- g) corregir →
- h) jugar →
- i) cantar →
- j) consolar →
- k) acordar →
- l) afirmar →
- m) proceder →
- n) producir →

6. Complete los cuadros.

-miento	-encia
Ejs.: 1. pensar <u>pensamiento</u>	8. creer <u>creencia</u>
2. aburrir	9. competir
3. mirar	10. insistir
4. sentir	11. obedecer
5. entendimiento	12. audiencia
6. movimiento	13. competencia
7. nacimiento	14. preferencia

-ción

- Ejs.: 15. obligar obligación
- 16. construir.....
- 17. aparecer.....
- 18. informar.....
- 19. relajación
- 20. conducción
- 21. excitación

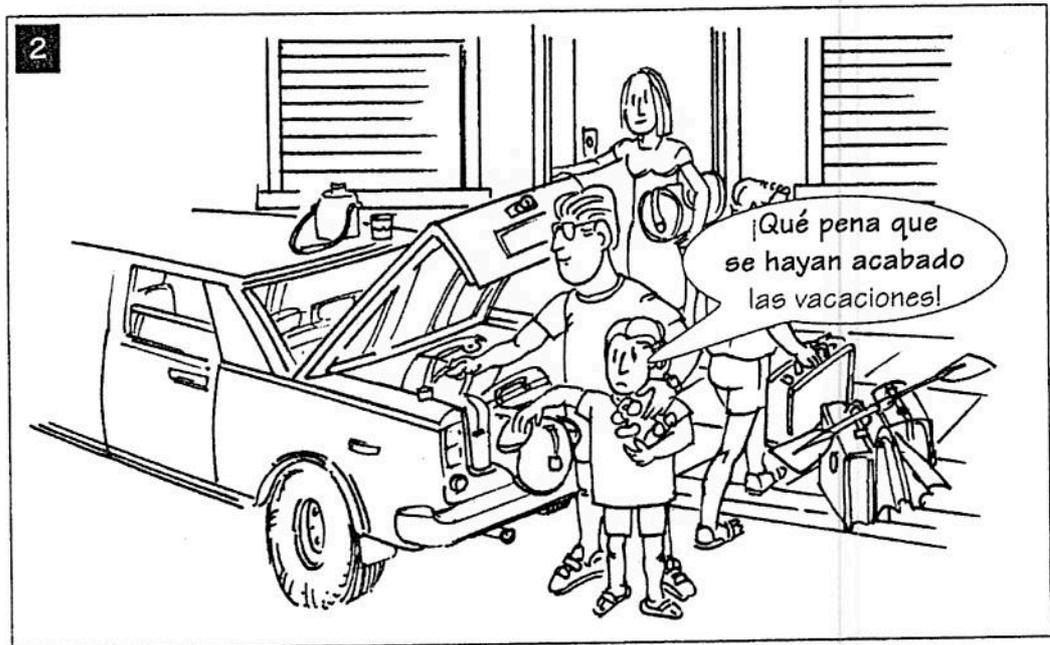
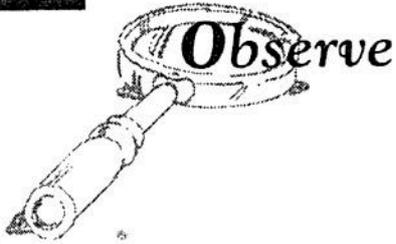
7. Complete el cuadro siguiente.

Ej.: 1. sobrevivir	<u>supervivencia</u>	<u>superviviente</u>
2.	sequía
3. confiar
4. recomendar
5. impresionar
6.	resistencia
7.	depresión
8.	vidente
9. ansiar
10.	saliente
11. prever
12.	presente
13. traicionar
14. liberar
15.	receptor
16. reservar

8. Complete las frases siguientes con una de las palabras del ejercicio anterior.

- Ej.: 1. Maribel todavía no se ha repuesto de la impresión que le causó el accidente que vio en la carretera.
- 2. El juez ha decretado la bajo fianza del acusado.
- 3. La llave de la habitación tienes que dejarla en cada vez que salgas del hotel.
- 4. El tiempo para mañana es de tormentas en la montaña.
- 5. Después de separarse de su mujer, ha caído en una fuerte Nada le hace reaccionar.
- 6. Le gusta mucho ir a la para que le pronostique el futuro.
- 7. Yo tengo plena en mis hijos.

**ES UNA PENA / QUÉ PENA / ES RARO / QUÉ RARO + QUE
+ PRESENTE o PERFECTO DE SUBJUNTIVO**



forma

ES UNA PENA / QUÉ PENA
ES RARO / QUÉ RARO

+ QUE +

Presente de Subjuntivo
Pretérito Perfecto de Subjuntivo

PRETÉRITO PERFECTO DE SUBJUNTIVO

Presente de Subjuntivo de HABER

Participio pasado

(yo)	haya	}	+	cant-ado
(tú)	hayas			beb-ido
(él/ella/Vd.)	haya			sal-ido
(nosotros/-as)	hayamos			
(vosotros/-as)	hayáis			
(ellos/-as/Vds.)	hayan			

... **USO**

1. El **Pretérito Perfecto de Subjuntivo** expresa acciones pasadas y acabadas. Se utiliza siempre en todos los casos en que se requiera el modo subjuntivo:

*Cuando **hayas estudiado** todos los verbos, **te los preguntaré.***

A. *En Valencia **ha llovido** mucho este fin de semana.*

B. *¡Ojalá **no se haya desbordado** el río!*

2. Las oraciones que sirven para expresar opiniones y sentimientos, como **Es una pena / Qué pena / Es raro / Qué raro**, llevan el verbo subordinado en Subjuntivo. Si expresan una acción pasada van en Pretérito Perfecto de Subjuntivo:

Es una pena que no hayáis venido** al concierto. **Ha sido estupendo.

A. *Esta tarde **no ha habido** ninguna llamada telefónica.*

B. ***No es raro que no haya habido** ninguna llamada. **El teléfono no funciona.***

ejercicios



1. **Siga el modelo y elija entre QUÉ PENA y QUÉ RARO.**

Ej.: 1. *Él siempre viene a buscarme al aeropuerto, pero hoy no ha venido.*

Qué raro que no haya venido a buscarme.

2. *Ella se ha quedado sin trabajo.*

Qué pena que se haya quedado sin trabajo.



3. Ellos siempre salen los fines de semana y éste no han salido.

4. Ellos se llevaban bien, pero se han divorciado.

5. Los vecinos eran muy simpáticos, pero se han mudado de piso.

- 6. Las vacaciones se nos han terminado.
- 7. El cajero del banco se ha marchado sin decir nada.
- 8. Alejandro ha suspendido las Matemáticas.
- 9. Los precios han bajado.
- 10. A nosotros no nos ha tocado la lotería.

2. En las frases siguientes, escriba el verbo en el tiempo adecuado del Subjuntivo (Presente o Pret. Perfecto).

Ej.: 1. Es una pena que Ignacio no pueda venir a la excursión el domingo que viene.
 2. Es raro que Isabel no haya venido a clase.

- 3. ¡Qué raro que no todavía el partido de fútbol, son ya las ocho y veinte. (*empezar*)
- 4. Es una pena que tu hijo no ir a la Universidad. (*querer*)
- 5. Es raro que vosotros no a Alicia, vive en vuestro bloque. (*conocer*)
- 6. Es raro que ella no nada de su marido. (*saber*)
- 7. Es raro que nosotros no de ese crimen. (*enterarse*)
- 8. Es una pena que los jóvenes drogas y alcohol. (*tomar*)
- 9. Es raro que él no todavía, es muy puntual. (*llegar*)
- 10. ¡Qué raro que (nosotros) no a los niños, ¿qué estarán haciendo? (*oír*)
- 11. ¡Qué pena que no mi colección de insectos, quizás la próxima vez. (*ver, vosotros*)
- 12. ¡Qué raro que él fumador. Es una persona muy sana en sus costumbres. (*ser*)
- 13. Es una pena que yo no más tiempo libre para pasarlo contigo. (*tener*)
- 14. ¿Tenéis prisa? ¡Qué pena que tan pronto! Podríamos hacer muchas cosas juntos. (*irse, vosotros*)
- 15. No es raro que lo del trabajo, no cumplía con los compromisos que tenía. (*despedir*)
- 16. ¡Qué raro que mi madre no al teléfono! Debería estar en casa. (*contestar*)

3. Escriba algunas frases más.

- 1. Es extraño que
- 2. No es raro que
- 3. ¡Qué pena que
- 4. ¡Qué raro que
- 5. ¿No es una pena que



PRETÉRITO IMPERFECTO DE SUBJUNTIVO

	<u>cantar</u>	<u>comer</u>	<u>vivir</u>
(yo)	cant- ara	com- iera	viv- iera
(tú)	cant- aras	com- ieras	viv- ieras
(él/ella/Vd.)	cant- ara	com- iera	viv- iera
(nosotros/-as)	cant- áramos	com- iéramos	viv- iéramos
(vosotros/-as)	cant- arais	com- ierais	viv- ierais
(ellos/-as/Vds.)	cant- aran	com- ieran	viv- ieran

- **Irregulares.** El Pretérito Imperfecto de Subjuntivo tiene las mismas irregularidades que el Pretérito Indefinido:

	Pret. Indefinido	Pret. Imperfecto de Subjuntivo
<i>decir</i>	dijer-on	dijera, dijeras, etc.
<i>estar</i>	estuvier-on	estuvié-ra, estuvieras, etc.
<i>ir, ser</i>	fuer-on	fuera, fueras, etc.
<i>poder</i>	pudier-on	pudiera, pudieras, etc.
<i>poner</i>	pusier-on	pusiera, pusieras, etc.
<i>tener</i>	tuvier-on	tuviera, tuvieras, etc.
<i>venir</i>	vinier-on	viniera, vinieras, etc.

FRASES TEMPORALES

Para situar una acción en el tiempo podemos utilizar frases temporales, que se construyen de distintas maneras según la expresión temporal que se usa y el tiempo al que nos referimos.

Frases referidas al pasado

cuando + INDICATIVO

- Cuando mi jefa **me llamó** a casa aquel día, no respondí.

en cuanto/tan pronto + INDICATIVO

- Aquel día me fui a correr un rato por la playa **en cuanto/tan pronto como me desperté**.

una vez + INDICATIVO

- Aquel día, **una vez me desperté**, me fui a correr un rato por la playa.

mientras + INDICATIVO

- Él se dedicaba a estudiar y a trabajar **mientras** sus amigos **se iban** de vacaciones.

antes de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Marcela empezó a trabajar como periodista **antes de acabar** sus estudios.

antes de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Marcela empezó a trabajar como periodista **antes de que le dieran** el título de periodista.

después de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Jordi volvió al trabajo **después de pasar** un año en las Bahamas.

después de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Jordi volvió al trabajo **después de que se lo pidiera** su jefe varias veces.

Frases referidas al presente habitual

cuando + INDICATIVO

- Cuando mi jefa **me llama** a casa, siempre le respondo.

en cuanto/tan pronto como + INDICATIVO

- Todos los días, **en cuanto/tan pronto como me despierto**, me voy a correr un rato por la playa.

una vez + INDICATIVO

- Todos los días, **una vez me despierto**, voy a correr un rato.

mientras + INDICATIVO

- Él se dedica a estudiar y a trabajar **mientras** sus amigos **se van** de vacaciones.

antes de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Leo lleva a su hijo al colegio todos los días **antes de empezar** a trabajar.

antes de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Leo acuesta a los niños **antes de que llegue** su mujer de trabajar.

después de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Guillermo echa la siesta **después de comer**.

después de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Guillermo echa la siesta **después de que** sus hijos **coman**.

Frases referidas al futuro

cuando + SUBJUNTIVO

- Cuando mi jefa **me llame** a casa, no pienso responder.

en cuanto/tan pronto + SUBJUNTIVO

- Todos los días, **en cuanto/tan pronto como** me despierto, iré a correr un rato por la playa.

una vez + SUBJUNTIVO

- Todos los días, **una vez me despierte**, iré a correr un rato por la playa.

mientras + SUBJUNTIVO

- Mientras **duren** las obras en el piso de Marcos y Mireia tendrán que vivir en casa de sus padres.

antes de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Leo llevará a los niños al colegio todos los días **antes de empezar** a trabajar.

antes de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Leo acostará a los niños **antes de que llegue** su mujer de trabajar.

después de + INFINITIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es el mismo)

- Guillermo echará la siesta **después de comer**.

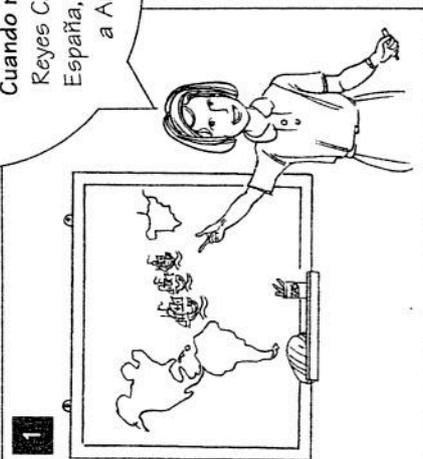
después de que + SUBJUNTIVO (preferiblemente, cuando el sujeto de las dos frases es diferente)

- Guille echará la siesta **después de que** sus hijos **coman**.

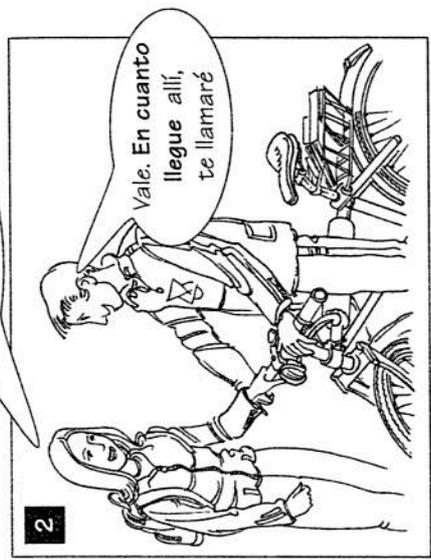
Observe



Quando reinaban los Reyes Católicos en España, Colón llegó a América



Quando veas el puente de piedra, estarás en el pueblo



Vale. En cuanto llegue allí, te llamaré

1

2

forma

ANTES DE DESPUÉS DE + Infinitivo

ANTES DE QUE + Subjuntivo

TAN PRONTO COMO CUANDO DESPUÉS DE QUE HASTA QUE SIEMPRE QUE MIENTRAS (QUE) + Indicativo / Subjuntivo

DESDE QUE + Indicativo

USO

CUANDO, EN CUANTO, DESPUÉS DE QUE, HASTA QUE, SIEMPRE QUE, MIENTRAS QUE, TAN PRONTO COMO

Las oraciones temporales introducidas por los nexos anteriores, pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

1. Indicativo. Cuando hablamos del Presente o del Pasado:

La gente no se fue a casa hasta que le dijeron que no había peligro. Siempre que iba al extranjero traía regalos para todos.

2. Subjuntivo. Cuando hablamos del Futuro:

Quédate aquí hasta que yo venga. Siempre que vaya al extranjero te traeré un regalo. Mientras esté enferma, la niña no podrá ir al colegio.

DESPUÉS DE (QUE)

1. Suele llevar el verbo en Infinitivo, sea con el mismo sujeto o con sujetos distintos:

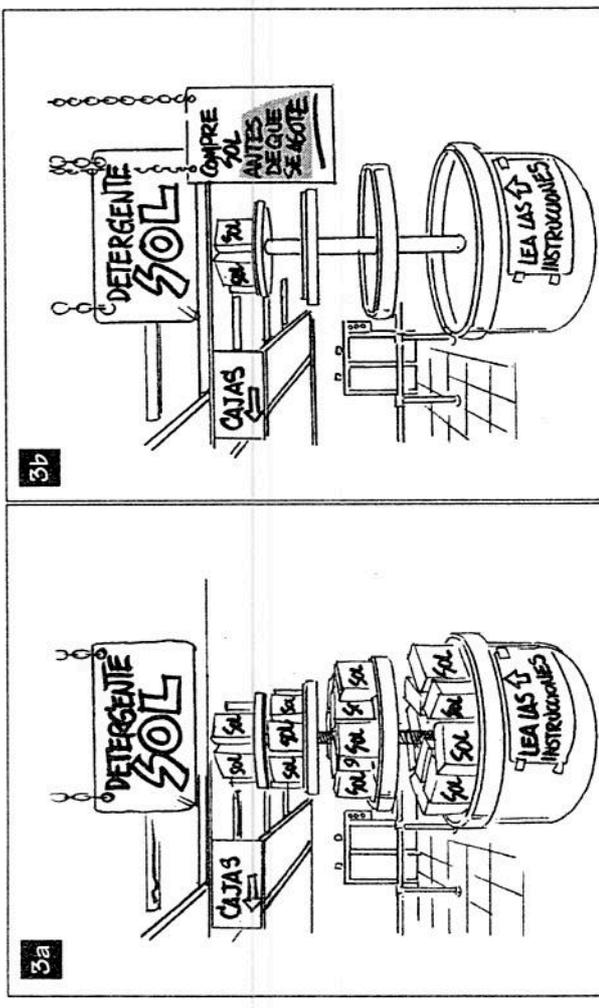
¿Saldréis después de cenar?

(vosotros)

¿Habéis visto a alguien después de acabar la película?

2. Pueden usarse el Indicativo y el Subjuntivo cuando se habla del pasado, y el Subjuntivo cuando se habla del futuro:

No ha vuelto después de que le dijeron / dijeran aquello.



3a

3b

ANTES DE (QUE)

Se suele usar el Infinitivo cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo, y el Subjuntivo cuando el sujeto es distinto:

Antes de salir de viaje, asegúrate de que llevas la documentación.

Futuro: Vamos a terminar, **antes de que venga** el jefe.

Pasado: Al final, ayer terminamos todo el trabajo **antes de que llegara** el jefe.

DESDE QUE

Las oraciones introducidas por **desde que** llevan normalmente el verbo en Indicativo:

Desde que murió su marido ha cambiado mucho.

¿CUÁNDO...?

Las oraciones interrogativas directas e indirectas que comienzan por **cuándo** llevan el verbo en Indicativo:

¿Sabes **cuándo vendrá** Begoña?

ejercicios



correcciones

1. Complete las frases con las palabras del recuadro.

en cuanto (4) desde que (4) hasta que (2) antes de que (2)
mientras (4) después de (2) cuando

Ej.: 1. En cuanto sepas algo, llámame.

- se licenció no la he visto.
- He venido me he enterado de la triste noticia.
- unos hacían la comida, otros preparaban la mesa.
- llegues, escríbeme.
- ví esa película de terror, no puedo dormir.
- dure la guerra no podemos viajar a nuestro país.
- haya comido, voy a ayudarte en la tarea.
- pudieran reaccionar los guardias, el prisionero escapó.
- empiece el partido de fútbol, voy a preparar la cena.
- La mujer, lo vio, se emocionó y lloró un poco.
- Luis, ¡lávate los dientes comer chocolate!

12 calina por la mañana

- Esta buscando trabajo han cerrado su empresa.
- No se dio cuenta de nada llegó a casa.
- tú hablas por teléfono, yo voy a hacer un recado.
- esperar dos horas, nos dijeron que la juez no vendría.
- ella se duchaba, él preparó la cena.

2. Haga la transformación siguiendo el modelo.

Ej.: 1. Saldremos antes de que empiece el atasco.
Salimos antes de que empezara el atasco.

- Me voy a vestir, antes de que lleguen mis amigos.
- Cenaremos antes de que vengan los otros.
- Iré a dar un paseo antes de anochezca.
- Bajaré la música, antes de que protesten los vecinos.
- Voy a apagar el fuego, antes de que se quemé la comida.
- Compraré otros dos libros de arte de estos, antes de que se agoten.
- Voy a sacar el coche de allí, antes de que se lo lleve la grúa.

3. Complete las frases siguientes con el verbo en el modo y tiempo más adecuados: Infinitivo / Indicativo / Subjuntivo.

- Ej.: 1. Tan pronto intuyo que la luz verde del semáforo se va a poner naranja, echo una carrerita. (intuir)
- Cuando se por pistas y caminos, hay que tomar precauciones. (circular)
 - La gerente se quedó charlando hasta que Vicente. (llegar)
 - Mis impresiones digitales se formaron antes de (nacer)
 - Cuando a la escuela secundaria, ya se podía prever qué tipo de persona sería. (ir)
 - Mientras yo aquí, nada malo te ocurrirá. (estar)
 - Vete, antes de que te (ver, él)
 - Cuando en la despensa, la luz no se encendió. (entrar, yo)

11. Cuando al dentista, me informaron de que debía extraerme inmediatamente varios dientes. (*ir*)
12. Mientras el enfermero los utensilios de curar, yo permanecía inmóvil. (*preparar*)
13. Desde que la primera vez, he querido verte a solas. (*encontrarse, nosotros*)
14. Cuando ella desocupada, pasábamos horas en la cantina del hospital. (*hallarse*)
15. Desde que el Servicio Secreto, ha vivido en varios sitios del mundo. (*abandonar, él*)
16. Transcurrió un momento, antes de que a hablar. (*volver, ella*)
17. ¿Qué harían cuando la hipoteca? (*perder*)
18. Poco tiempo después de que del pueblo, la gente dejó de hablar de él. (*irse, él*)
19. En cuanto te los resultados de los análisis, llévase los a tu médico de cabecera. (*dar, ellos*)
20. Antes de de casa, yo no sabía ni freír un huevo. (*irse, yo*)
21. Dijo que llamaría en cuanto al hotel. (*llegar*)
22. Hasta que no lo , no lo creyeron. (*ver*)
23. ¿Qué quieres ser cuando mayor? (*ser*)
24. Antes de algo, consúltalo con la almohada. (*decir*)
25. Después de con los inspectores, reconsideraron su postura. (*hablar*)
26. ¡Tú no te muevas de aquí hasta que yo te lo ! (*decir*)

4. Una las dos frases en una sola, haciendo las transformaciones oportunas.

antes de (que) (2) después de (2) en cuanto (4) mientras (2)

Ej.: 1. Pedro tiene que firmar el contrato ya.

Van a abrir la fábrica mañana.

Pedro tiene que firmar el contrato antes de que abran la fábrica.

2. Vamos a llegar pronto. Tenemos que encender la chimenea.
3. Tú puedes pasar la aspiradora. Yo hago la compra.
4. Él se enteró del accidente de avión por televisión. Enseguida llamó a la familia.
5. Compramos el ordenador el martes pasado. Habíamos visto la oferta el lunes.
6. Vamos a recoger todo esto de la fiesta. Tus padres van a venir de un momento a otro.
7. La ley del divorcio salió en abril. Ellos se divorciaron inmediatamente.
8. Ella aprobó las oposiciones de juez. Se había trasladado a Soria poco antes.
9. Mi marido se jubilará pronto. Entonces nos iremos a vivir a Mallorca.
10. Tú vas a comprar los billetes. Al mismo tiempo yo preparo las maletas.

Existen varias expresiones para dar consejos que pueden requerir el uso del subjuntivo.

Ser + ADJETIVO/SUSTANTIVO + que + SUBJUNTIVO

- **Es conveniente que** tu empresa **siga** pagando tu cotización a la Seguridad Social, tu jubilación no se verá afectada.

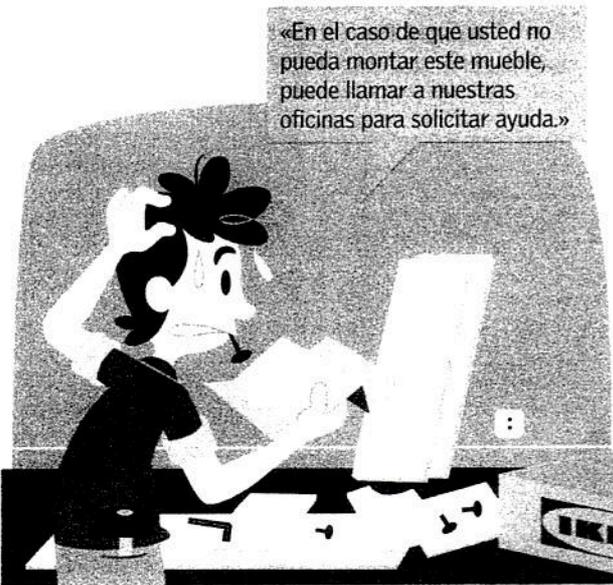
Otras expresiones + **que** + SUBJUNTIVO

- **No está de más que te informes** sobre el sistema sanitario del país en el que vivirás.
- **Más vale que te des** prisa o llegarás tarde al avión.
- **Estaría bien que te afeitaras*** para ir a la entrevista.
- **Sería bueno que tuvieras*** una alternativa por si te fallan los planes.

Verbos que expresan recomendación + **que** + SUBJUNTIVO

- **Te recomiendo que negocies** directamente con el director general, es muy comprensivo.

* En estas frases, si el verbo de la oración principal está en condicional, el verbo de la subordinada suele ser un imperfecto de subjuntivo.



EJERCICIOS: Completa los siguientes consejos con el verbo que corresponda en el tiempo y modo adecuados.

1. Una amiga le dice a otra: ¿Por qué no le (llamar) por teléfono y le (pedir) perdón?
2. El profesor le dice al estudiante: Juan, dedicarle más tiempo al inglés. Estás un poco flojo en esa asignatura.
3. La mujer al marido: Yo que tú (hablar) directamente con tu jefe y le (pedir) una explicación sobre lo sucedido.
4. El médico al paciente: Le aconsejo que (dejar) de fumar.
5. Un amigo a otro: No (ser) tonto y (tratar) de arreglar tus diferencias con tus padres.
6. Un amigo a otro: Yo no lo (dudar) ni un momento, vete ahora mismo y dile que la quieres.

Parecer que + INDICATIVO

- A mí **me parece que** la empresa **está** en un momento muy delicado.

No parecer que + SUBJUNTIVO

- A nosotros **no nos parece que** la cosa **sea** tan grave.

Considerar/pensar/creer que + INDICATIVO

- La dirección **considera que hay** razones para el optimismo.
- Los accionistas **piensan que es** un buen momento para vender.

No considerar/pensar/creer que + SUBJUNTIVO

- Nosotros **no consideramos que** las condiciones **sean** favorables para una ampliación.
- Los accionistas **no creemos que** este año **se deban** realizar nuevas compras.

(No) Dudar que + SUBJUNTIVO

- Nosotros **(no) dudamos que** trasladar la fábrica **sea** una buena manera de ahorrar costes. [= (no) nos parece que...]

(No) Confiar en que + SUBJUNTIVO

- Los vecinos **(no) confían en que** el ayuntamiento **cumpla** con su palabra y construya un parque. [= (no) esperan que...]

Otras expresiones + **que** + SUBJUNTIVO

- **Estamos sorprendidos de que** no **quieran** discutir este tema.
- **Estoy contenta de que vuelvas** a trabajar aquí.
- **Más vale que llevemos** una oferta alternativa.

Opinar con expresiones impersonales.

Es + ADJETIVO/SUSTANTIVO + que + SUBJUNTIVO

- **Es imprescindible que** los trabajadores **participen** en la reunión.
- **Es normal que** el presidente se **sienta** defraudado.
- **Es importante que traigas** tu ordenador para trabajar.
- **Es una lástima que** no **podamos** asistir a la ronda de negociaciones.

! Con algunas estructuras que expresan evidencia o seguridad, se usa el indicativo.

Es + ADJETIVO/SUSTANTIVO + que + INDICATIVO

- **Es cierto/evidente/verdad que** esta oferta de la dirección nos **conviene** mucho.



RECURSOS PARA ELABORAR INFORMES

Cuando elaboramos informes y otros textos complejos, solemos utilizar expresiones como las siguientes para conectar y cohesionar el texto, es decir, para estructurar las ideas que aparecen.

Oponer una información a otra

ahora bien, en cambio, no obstante,
sin embargo, no solo ... sino (también)...
mientras que... + INDICATIVO

- Las exportaciones de productos agrícolas han disminuido, **mientras que** las de productos tecnológicos han crecido.

Conceder

a pesar de que... aunque...
a pesar de... + INFINITIVO
pese a... + QUEBARE
por más/mucho que... + SUBJUNTIVO

- Por mucho que** trabajemos, no conseguiremos terminar antes del viernes.

Expresar finalidad

a fin de... para... } + INFINITIVO
con el objeto de...
con la intención/finalidad de...
para que... } + SUBJUNTIVO
a fin de que...
con tal de que...

- Para poder** dejar el trabajo y ponerme a trabajar por mi cuenta necesitaría ahorrar antes algo de dinero.
- Con tal de que** me dejen en paz soy capaz de desconectar el teléfono.

Excepciones

excepto... salvo... + SUSTANTIVO
excepto en el caso de + INFINITIVO
salvo en el caso de que } + SUBJUNTIVO
excepto que... salvo que...

- Salvo que** quieras pasarte el resto del año estresada, no aceptes ese proyecto en esas condiciones.
- Excepto** el marrón, me gustan todos los colores.

Incluir

incluso... incluyendo...

- Incluyendo** festivos, voy a tener 16 días de vacaciones.

Contraponer

por un lado... y/pero por otro... } + SUSTANTIVO
por una parte... y/pero por otra...

- Por un lado**, ella tiene razón: Jon debe descansar; **pero por otro**, es lógico que él quiera salir y hacer vida normal.

Explicar

de manera que... es decir, } + INDICATIVO
el problema es que... o sea,
esto es,

- O sea**, ¿que esta es tu última oferta? Pues no nos interesa.

Expresar causa

a causa de... } + SUSTANTIVO
debido a... }
gracias a... }
por culpa de... }
porque... } + INDICATIVO
ya que... }
puesto que }

- Pues **ya que** no nos quieres acompañar, friega los platos.

Expresar consecuencia

así pues, por eso, } + INDICATIVO
así que... por consiguiente,
esto supone que... por (lo) tanto,
de ahí que... + SUBJUNTIVO

- No nos quejamos del error la primera vez; **de ahí que** ahora el pedido vuelva a estar mal.

Referirse a ciertos aspectos

con respecto a... en lo referido a } + SUSTANTIVO
en cuanto a... por lo que respecta a...

- Con respecto a** tu propuesta: ¿por qué no se la haces al director? A mí me parece buena idea.

Generalizar

con frecuencia... en conjunto... por lo general...
en general... por lo común... normalmente...



FRASES DE RELATIVO CON SUBJUNTIVO 17.

Las frases de relativo con indicativo se refieren a cosa o personas que el hablante conoce o que sabe que existen. Con subjuntivo, se refieren a cosas o personas que el hablante no conoce y que describe sin saber si realmente existen, o bien negando su existencia.

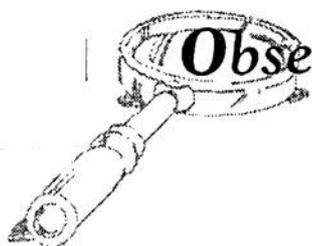
- Aquí hay varias empresas que **reciclan** vidrio y plástico pero yo quiero crear una empresa que **se dedique** en exclusiva a recoger y a reciclar botellas de vino.
- Este es el tren que **enlaza** Madrid con Barcelona, se llama AVE. ¿Hay algún tren de alta velocidad que **enlaze** Barcelona con Bilbao?
- Aquí hay varios hoteles de 4 estrellas que **tienen** un área de spa, pero **no hay ninguno** de dos estrellas que **ofrezca** este servicio.

CONECTAR CON ESTRUCTURAS DE RELATIVO

Las formas relativas como **donde** o la forma relativa neutra **lo que**, a veces combinadas con preposiciones, se utilizan con mucha frecuencia para dar cohesión a los textos.

- Se instaló en Burgos, **donde** rápidamente se hizo conocida y consiguió clientes. [= allí]
- Compraremos nueva maquinaria, **lo que** supondrá un inversión importante. [= eso]
- **Abriremos el hotel en otoño, por lo que** podremos aprovechar la temporada de esquí. [= por eso]
- Queríamos tener un equipo muy motivado, **para lo que** contábamos con el apoyo de un psicólogo. [= para eso]

ORACIONES DE RELATIVO (1)



Observe



forma

ORACIONES DE RELATIVO

(antecedente) + QUE + INDICATIVO / SUBJUNTIVO

.... USO

1. Las oraciones adjetivas de relativo están introducidas siempre por un enlace relativo. El más usado es **que**, tanto para personas como para cosas:

*Las mujeres **que están allí hablando** son españolas.
El libro **que compré ayer** está en la estantería.*

2. Estas oraciones pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

1. Indicativo

Cuando se dice del antecedente (la persona, cosa o lugar al que se refiere el pro-nombre) algo seguro, constatado:

*Ahora tengo un ordenador **que no funciona bien**.
Las personas **que saben inglés** tienen más posibilidades de encontrar trabajo.*

2. Subjuntivo

- Cuando se dice del antecedente algo no bien definido o constatado:

*Estoy buscando un ordenador **que funcione bien**.
¿Hay alguien **que haya visto al asesino**?*

- Cuando negamos la existencia del antecedente o decimos que es escaso:

*Aquí **no hay nadie que sepa inglés**.
Conozco **poca gente que cocine** como ella.*

ejercicios



correcciones

1. Transforme las frases según el modelo.

Ej.: 1. Ayer probé un plato nuevo. El plato tenía muchas especias.
Ayer probé un plato nuevo que tenía muchas especias.

2. Yo sólo vi salir a un hombre. El hombre llevaba una cartera negra.

3. A mí me dio el recado una mujer. La mujer tenía una voz muy grave.

4. Encontramos al fin una pensión. La pensión estaba en el centro.

5. Yo fumo estos cigarrillos. Tienen poca nicotina.

6. Juan ha alquilado una casa antigua. La casa es preciosa.

7. Ayer llamó a casa una chica. Ella no dijo su nombre.

8. Nos paró un policía. Él no era muy simpático.

9. Mis padres me compraron una bicicleta. Les salió muy barata.

10. El cristal lo rompió un chico. El chico salió corriendo.

11. Jesús lleva una cazadora de cuero. Le costó un ojo de la cara.

Lined area for corrections, consisting of multiple horizontal lines.

ejercicios



correcciones

2. Relacione.

1. Buscan una secretaria
2. Necesito un sofá
3. Yo voy mucho a un cine
4. Estoy buscando un piso
5. Conozco a un chico
6. Quería un libro
7. Vimos un barco
8. He encontrado un piso
9. Les he pedido a mis padres una moto

QUE

- a. traía miles de refugiados.
- b. tenga recetas de cocina.
- c. corra bastante.
- d. está muy cerca del metro.
- e. sea más céntrico.
- f. pone películas en V.O.
- g. se ha casado cuatro veces.
- h. ocupe poco espacio.
- i. sepa inglés y francés.

3. Escriba el verbo en la forma adecuada del Indicativo o Subjuntivo.

Ej.: 1. A mí no me gusta la gente que grita a todas horas. (gritar)

2. Estamos buscando un apartamento que cerca de la playa. (estar)
3. Ernesto es el chico más amable que yo en mi vida. (conocer)
4. ¿Cómo se llama la canción que tocando ayer? (estar)
5. ¿Has encontrado ya las llaves que la semana pasada? (perder)
6. Me gustaría reservar una habitación que no a la calle principal. Es que el ruido me molesta mucho. (dar)
7. Si no tenemos suficiente dinero, mis padres nos prestarán el que nos (faltar)
8. Si necesitas papel, coge todos los folios que (querer)
9. La policía está buscando a los ladrones que el Banco Central la semana pasada. (robar)
10. Me han dicho que necesitan a alguien que experiencia en ventas. (tener)
11. ¿Has visto las fotos que el verano pasado? (hacer, nosotros)
12. Recomiéndame una película que no violenta, estoy harta de violencia. (ser)
13. Tráeme una cerveza, pero que no muy fría. (estar)
14. Buenos días, quiero un diccionario que se llevar en el bolsillo. (poder)

4. Siga el modelo.

Ej.: 1. escribir telenovelas

¿Conoces a alguien que escriba telenovelas?

2. tocar la gaita

.....

ejercicios



correcciones

21.

3. bailar flamenco

4. saber hablar chino

5. vivir en Nueva York

6. tener caballos

7. coleccionar sellos

8. tener un camión

9. arreglar electrodomésticos

10. dar clases particulares de español

5. A continuación puede preguntar a un amigo-a y anotar sus respuestas o responder Vd. mismo las preguntas en forma afirmativa o negativa.

Ej.: 1. Sí, conozco a un chico / una chica que escribe telenovelas.

No, no conozco a nadie que escriba telenovelas.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

Cuando transmitimos las palabras de otros, usamos diferentes estilos y recursos, casi siempre combinándolos.

El estilo directo consiste en reproducir textualmente, sin modificación, las palabras del otro, introducidas por verbos como **decir, preguntar, responder**, etc.

- Ernesto **dijo**: «Esta página web de mi amigo es muy interesante» y Aurora le **respondió**: «Pues a mí no me gusta nada, no me parece práctica».

En estilo indirecto, ya no «adoptamos» la voz del otro sino que hacemos una serie de modificaciones para transmitir las palabras de alguien desde nuestra perspectiva personal, temporal, espacial, etc. Para ellos usamos verbos como **decir, preguntar, responder**, etc. seguidos de las partículas **que** o **si**.

- Ernesto **dijo que** aquella página web de su amigo era muy interesante y Aurora le **respondió que** a ella no le gustaba nada, que no le parecía interesante.

Todas estas modificaciones dependen de nuestro punto de vista y del momento y del lugar en que nos encontramos. Por ejemplo, respecto al lugar...

- Elisa: «En **este** restaurante se come muy bien.»
- Elisa dijo que en **este** restaurante se come muy bien. [Estamos en el restaurante.]
 - Elisa dijo que en **ese** restaurante se come muy bien. [Estamos delante del restaurante.]

O respecto a la persona...

- Aitor: «Vosotros **tenéis** un restaurante, ¿verdad?»
- Aitor preguntó si **teníamos** un restaurante. [Formo parte de «vosotros».]
 - Aitor preguntó si **ellos tenían** un restaurante. [No formo parte de «vosotros».]

Los cambios que afectan a los tiempos verbales dependen también de nuestro punto de vista. El cuadro de la página siguiente corresponde al caso en que los tiempos verbales que se usaran originalmente ya no son vigentes.

- Este vino **está** demasiado frío. → Dijo que el vino **estaba** demasiado frío. [Ya no podemos decir que el vino **está** frío.]

En español los porcentajes se expresan precedidos del artículo determinado **el** o del indeterminado **un**.

- El 50%** (cincuenta por ciento) de aumento.

Cuando el sustantivo que sigue al porcentaje es singular, concuerda con otros elementos de la frase en singular. Cuando ese sustantivo es plural, puede concordar con otros elementos de la frase en singular o en plural.

- Un 50%** del **personal** se dedica a tareas de gestión.
- Solo **el 13%** de los **ejecutivos** tiene/tienen un plan de pensiones.

ALGUNOS COMPARATIVOS ESPECIALES

En español existen algunos comparativos especiales.

mayor (que) [adjetivo] = más grande (que)

- Las diferencias salariales entre hombres y mujeres son **mayores que** las diferencias entre regiones.

menor (que) [adjetivo] = más pequeño (que)

- Los **menores** sueldos se encuentran en el sector de la hostelería.

superior* (a) [adjetivo] = más alto (que)

- Los resultados fueron **superiores a** lo esperado.

inferior* (a) [adjetivo] = más bajo (que)

- Pedimos una *suite* de lujo, pero nos dieron una habitación de categoría **inferior**.

* Estos dos adjetivos solo se pueden usar para hablar de elevación, de grado y de categoría; pero no para hablar de estatura.

mejor (que) [adjetivo] = más bueno (que)*.

- Aceptamos su oferta porque era la **mejor**.

peor (que) [adjetivo] = más malo (que)*.

- Estos dos últimos han sido los **peores** años de nuestra empresa desde que abrimos.

mejor (que) y **peor (que)** [adverbios] = más bien-(que), más-mal-(que)*.

- Arturo Solano dirigió **mejor que** nadie esta empresa; desc su salida estamos **peor** posicionados en el mercado.

* Las formas **más bueno (que)** y **más malo (que)** son incorrectas para hablar de calidad; las formas **más bien** y **más mal** son siempre incorrectas.

