

Koncepce obnovy památky

postupy, nové funkční využití, ekonomie návrhu

**CÍL - komplexní záchrana památky,
historicky cenného objektu,
obnova kulturních hodnot**

Komplexní záchrana památky je interdisciplinárním oborem. Představuje soubor specifických činností, postupů a procesů, jejichž vzájemná koordinace může přinést předpokládaný výsledek.

Postup zpracování dokumentace historického objektu:

- záměr obnovy nebo rekonstrukce
- výběr zhotovitele projektové dokumentace - projektanta.

Podklady pro zpracování koncepce obnovy památky:

- zaměření výchozího stavu objektu
- Analýza stávajícího stavu objektu
- stavebně-historický průzkum -SHP
- stavebně-technický průzkum - STP
- posouzení stability konstrukcí - statický průzkum
- svislé nosné konstrukce, vodorovné konstrukce/stropy, klenby/, krovy, zastřešení, kce vertikálního propojení a výplňové konstrukce
 - geologický a hydrogeologický průzkum
 - průzkumy technického vybavení objektu
 - podrobné a speciální průzkumy
 - fotodokumentace stávajícího stavu objektu

Postup zpracování projektové dokumentace, koncepce památkového zásahu

základním pravidlo a hlavní zásada -

vhodné funkční využití umožňující přiměřený, nedestabilizující zásah do stávajícího objektu

Záměr obnovy, rekonstrukce

- obsahuje základní ucelenou představu o budoucím využití, stavební program se specifikací předpokládaných stavebních činností
- záměr obnovy zpracovává obvykle vlastník ve spolupráci s projektantem
- projednává se ve správním řízení za účelem získání
- závazného stanoviska, které vydává obecní úřad obce s rozšířenou působností po předložení vyjádření místně příslušného pracoviště NPÚ (Obsahuje základní limitující podmínky z hlediska památkové péče, které jsou závazné pro zpracování projektové dokumentace.)
- v dalších stupních zpracování PD je třeba záměr dodržet, pokud to není možné, musí se zpracovat záměr nový.
- Architektonická studie /ve variantách/
- prověřit vhodnost záměru a stanovit koncepci obnovy objektu, pokud je to účelné, zpracovává se ve variantách.

- Dokumentace pro provedení stavby

- obsahuje dokumentaci navrhovaného řešení v podrobnosti potřebné pro realizaci stavby, obsah a rozsah je stanoven vyhláškou č.499/2006 Sb.

- Dokumentace skutečného provedení stavby

slouží pro dokumentaci skutečného provedení a změn v průběhu stavby.

Provádění stavebních zásahů dle stavebního zákona(č.183/2006 Sb.)

- Ohlášení místně příslušnému stavebnímu úřadu

Stavební úpravy a udržovací práce- jedná-li se o stavbu, která je kulturní památkou, podléhá ohlášení vždy

- Územní řízení (nástroj pro umístování a změny staveb)

Pokud se však jedná o rekonstrukce většího rozsahu, kdy dochází ke změně funkčního využití, ke změně vzhledu a objemového řešení, je územní řízení vyžadováno, neboť stavba může mít vliv na současné využití území.

- Stavební řízení (proces vedoucí k vydání stavebního povolení)

V územním řízení a v řízení o povolení staveb, stavebních změn a udržovacích prací prováděném v souvislosti s úpravou území, na němž uplatňuje svůj zájem státní památková péče, nebo v souvislosti s obnovou nemovitě kulturní památky, popřípadě se stavbou, stavební změnou nebo udržovacími pracemi na nemovitosti, rozhoduje orgán územního plánování v souladu se závazným stanoviskem obecního úřadu obce s rozšířenou působností, jde-li o nemovitou národní kulturní památku, se závazným stanoviskem krajského úřadu.

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav před rekonstrukcí, přízemí objektu obezděno v 50. letech.

Objekt byl postaven v duchu renesanční městské architektury, obdobné stavby byly v okolí časté.

Zachovalý je obdobný objekt v nedalekých Pouzdřanech.

Projekt a realizace rekonstrukce: STABIL, s.r.o. Brno, 1996; Ing. Petr Daniel

Objekt byl dlouhou dobu ve velmi špatném stavebně technickém stavu, uliční podloubí bylo zřejmě z tohoto důvodu v 50. letech obezděno, neboť začínala postupná destrukce kleneb nad podloubím, narušení a posléze rozdrčení pískovcového rohového sloupu, vynášejícího patro. Stěna průčelí byla taktéž vážně staticky narušena. Zničené klenby byly nahrazeny dřevěným stropem a později valenými klenbami do I profilů.

Před započatím rekonstrukce byla střešní krytina zničená, krovy byly v dezolátním stavu, částí objektu prorůstala vegetace. Okenní a dveřní otvory byly zatlučeny zchátralými deskami, dům byl před zřícením.

Objekt se podařilo zachránit stavebníkem, který přistoupil na celkovou rekonstrukci s maximálním zachováním původních konstrukcí a celkového hmotového řešení objektu.

Funkční využití zahrnuje nenáročný komerční prostory v přízemí a patře návesní části, do dvora jsou řešeny soukromé prostory vlastníka objektu.

Rekonstrukce byla po celou dobu realizace pod odborným dohledem pracovníků památkové péče.

Želešice, centrální část obce



Objekty obdobného charakteru v centrální části obce.

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav objektu v době po zahájení rekonstrukce, po snesení střešy. Vlevo provizorní vynesení konstrukce patra.

Nárožní pískovcový sloupek podloubí

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Špatný stav konstrukcí průčelní stěny před sanací

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Znovupostavení podloubí v přízemí návěsní části

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav konstrukcí dvorního traktu po sanaci



Rekonstrukce dvorní arkády

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav obnažených konstrukcí

Průběh sanace podloubí

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav ostění okenních otvorů

Přizdívka obvodového líce stěny, původní ostění okenních otvorů

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav obnažených konstrukcí v prostoru dveřních otvorů

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav obnažených konstrukcí, ostění dveřních otvorů

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Detail klenby po sanaci

Dozdívání konstrukcí, provádění nových podlah

Dolní Věstonice č.p.52



Dozdívání konstrukcí, provádění nových podlah
Detail klenby po sanaci

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Detaily z průběhu stavby

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Zastřešení objektu novým krovem

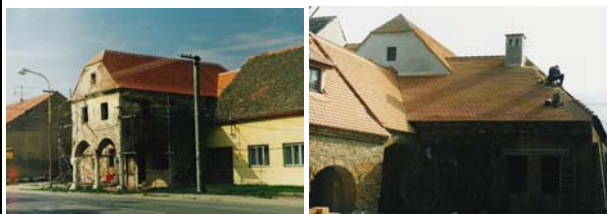
Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Provádění nového zastřešení objektu



Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Provádění nového zastřešení objektu

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Stav konstrukcí arkády dvorního traktu po sanaci

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



Bazén ve dvoře

Dolní Věstonice č.p.52, Habánský dům



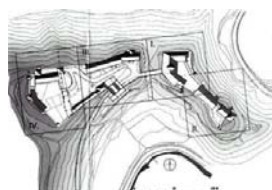
Stav objektu po rekonstrukci

Hrad Veveří

- významná dominanta krajinného reliéfu nad přehradní nádrží
- dlouhodobá nákladná rekonstrukce



Hrad Veveří



- I.- hlavní palác s břitovou věží
- II.- Anglický trakt, nád. s prachovou věží
- III.- střední hrad
- IV.- příhrádek

Celková rekonstrukce -750mil. Kč
 Od r.1999 ve správě Státního pam. ústavu
 /dnes NPÚ/
 Záměr rekonstrukce zprac.: Girska AT s.r.o
 Praha v roce 2002

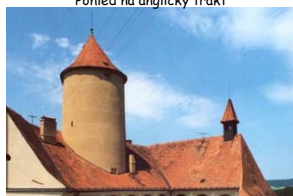


Pohled od jižní brány

Hrad Veveří



Pohled na anglický trakt



Pohled na hlavní palác s břitovou věží

Hrad Veveří



Pohled na ochoz příhrádku



Pohled na hlavní palác ze středního hradu



Krajinné zázemí s přehradou



Pohled na střední hrad a příhrádek

Hrad Veveří

vlevo-
 narušené zdivo pod torkretáží



Gotické okénko z 1.pol. 14.stol.



Klenba a točité schodiště
 v břitové věži ze 14.stol.



Nález gotického ostění

Necitlivě vedené rozvody historické elektroinstalace v nároží kostela



historická hodnota elektroinstalace

Koncepce zásahů do historicky cenného objektu

(sumarizace poznatků)

Možnosti a prostředky obnovy a rekonstrukce památky, historicky cenného objektu, zachování kulturních hodnot:

- zpracovat záměr obnovy objektu, který bude projednán s místně příslušným odborným pracovištěm NPÚ a na základě odborného vyjádření bude zpracováno závazné stanovisko k záměru, které je třeba respektovat po celou dobu zpracování projektové dokumentace
- dbát na odpovídající funkční využití objektu:
 - > smysluplnost a významově adekvátní využití památky
 - > zachování, případně posílení kontextu prostředí objektu, prostorové struktury
 - > odpovídající funkční a provozní využití
 - > odpovídající architektonické řešení s důrazem na historickou hodnotu, slohovou čistotu, dispoziční vazby a autenticitu památky
 - > zvážit charakter stavebních změn a jejich rozsah
 - > odpovídající použití materiálů, technologických postupů a metod, zachovávajících historické konstrukce a konstrukční podstatu stavby
 - > oprotit se od neodpovídající kreativity zásahu, který není v souladu s charakterem stavby

> dbát na odpovídající postupy provádění stavebních prací vycházející ze stavebně technického a statického stavu objektu, umělecko-historické hodnoty a prostředí ve kterém se objekt nachází

> adekvátní ekonomickou náročností stavby komplexní technické vybavení nenarušující historickou podstatu stavby

- zajistit zpracování podkladů současného stavu objektu, SHP, STP, posouzení únosnosti, konstrukcí, další podrobné průzkumy krovů, omítek, vlhkosti, technického vybavení a dalších
- volba zkušeného projektanta, zaměřeného na problematiku památek a zachování kulturních hodnot
- metodika zpracování, kvalita a vysoká úroveň projektové dokumentace se zpěšňuje a vyvíjí, zejména v souvislosti s možnostmi počítačové grafiky
- dodržovat funkční systém ochrany památek na základě legislativy památkové péče
- kompetentní přístup v rozhodování a práci stavebních úřadů, Obecních úřadů a MČ
- využívat z kvalitnější materiálové základny a zejména větší nabídky materiálů vhodných pro historicky cenné objekty
- hodnocení a vyhlášení nejlepších projektů a realizací
- zapojení občanů a veřejných občanských iniciativ při záchraně kulturních hodnot

Praha, kostel sv. Anny



Exteriér kostela



Výmalba stěn interiéru - křesť



Praha, kostel sv. Anny



Narušená výmalba interiéru



Rekonstrukce kostelní lodi

Praha, kostel sv. Anny



Pohled do presbytáře



Oprava - Nadace Dagmar-Havlové