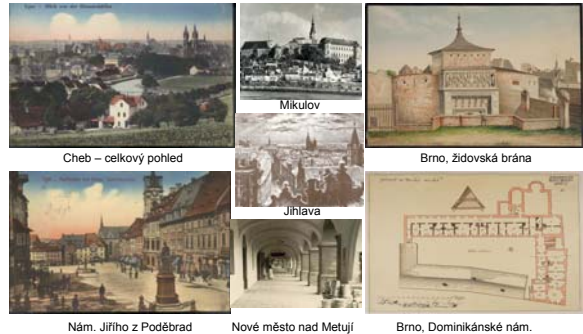


Formy ochrany historických sídel a jejich částí

Bohatost historie našich měst, zejména urbanistické a architektonické dědictví, vyžaduje uplatňování forem plošné památkové ochrany.



Mezinárodní spolupráce, významné dokumenty, zásady ochrany

Problematika památkové péče a regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón je odborně náročná činnost, vycházející z koncepce památkové péče v naší zemi i z mezinárodních dokumentů, vztahujících se k této náročné činnosti.

- **Evropská charta regionálního a prostorového plánování z roku 1983 – Toremolinská charta**, vyjadřující globální celoevropské principy,
- **Nejvýznamnějším dokumentem, který jasně definoval nutnost plošné a prostorové ochrany byla**

Mezinárodní charta pro záchranu historických měst, přijatá v roce 1987 ve Washingtonu.

Principy a cíle:

1. Ochrana historických měst a čtvrtí musí tvořit součást souvislé politiky ekonomického a sociálního rozvoje.
2. Hodnoty, které je třeba uchovat jsou- historický charakter města a soubor prvků, které vytvářejí obraz města.
 - městská forma definovaná osnovou, parcelací,
 - vztahy mezi různými městskými prostory /prostory zastavěné, volné a zeleň/,
 - forma a vzhled budov, jak jsou definovány svou strukturou, objemem, měřítkem, materiály, barvou a detailem,
 - vztahy města k okolnímu prostředí, přirozenému nebo vytvořenému člověkem,
 - poslání města, získaná během jeho historie.

3. Při ochraně měst je třeba účast jeho obyvatel, kterých se to bezprostředně týká
4. Provedené zásahy do historických čtvrtí musí být koncepční a musí respektovat v každém případě specifické problémy.

Metody a nástroje:

- Plánování ochrany měst a historických částí musí předcházet podrobná analýza, postihující historický vývoj, analýzu údajů archeologických, historických, sociologických, architektonických, uměleckých, ekonomických. Musí být definovány hlavní orientace a způsoby činnosti. Plán ochrany musí stanovit stavby a skupiny staveb, které je třeba zvláště chránit, konzervovat.

Z dalších bodů vyjímám:

- Nové funkce a sítě technické infrastruktury musí být přizpůsobeny specifičnosti historických měst
- Velké silniční sítě nesmí proniknout do historických center a částí.
- **Aalborgská charta** evropských měst a obcí, směřujících k udržitelnému rozvoji měst z roku 1994 a zejména
- **Nová Aténská charta z roku 1998** obsahující Zásady plánování měst.
- **Konvence o záchraně architektonického dědictví Evropy v Granadě**, ke které Česká republika přistoupila sdělením Ministerstva zahraničních věcí č.73/2000. (součástí naší legislativy)

- **Lipská charta o udržitelných evropských městech z května 2007-integrovaný rozvoj měst**
- Integrace principů a strategie o udržitelných městech do národních, regionálních a místních politik
- Využívat nástroj integrovaného rozvoje měst a odpovídající formy veřejné správy a řízení k její implementaci a za tím účelem vytvářet na národní úrovni veškeré nezbytné rámce
- Podporovat vytváření vyvážené územní organizace, založené na evropské polycentrické urbánní struktuře.

Pro správnou orientaci a formulaci zásad památkové ochrany je třeba získat a vyhodnotit potřebné informace, které zahrnují:

- Vznik a vývoj měst na našem území,
- Vývoj ochrany historických měst, formy územní ochrany,
- Principy památkového urbanismu ve vztahu k územně plánovací dokumentaci /ÚP, regulační plán/,
- Zásahy do stávajících struktur

V současné době je na území ČR registrováno

**40 městských památkových rezervací,
61 vesnických památkových rezervací,
253 městských památkových zón a
211 vesnických památkových zón.**

/z celkového počtu 6249 obcí ČR, z toho 527 měst a 5722 ostatních obcí/

Odborná terminologie

Město je geograficky vymezený sídelní útvar se specifickým vývojem od doby vzniku do současné podoby. Města jsou ekonomicky fungující systémy, zajišťující základní funkce: bydlení, výrobní a pracovní aktivity, specifické funkce /vybavenost, obchod a služby, společenské a správní činnosti/ sportovní a rekreační aktivity, zeleň, dopravní systémy a technickou vybavenost.

Administrativně může být městem obec, která má alespoň 3 000 obyvatel a stanovila ji městem Poslanecká sněmovna po vyjádření vlády ČR.

Městský sídelní útvar se vyznačuje vyšším soustředěným zastavěním a vyšší úrovní technického a veřejného vybavení. Za spodní konvenční hranici se pokládá počet obyv. 5 000, z nichž převážná část je zaměstnána v průmyslu, službách, dopravě a dalších oblastech, které městský sídelní útvar nebo jeho spádové území nabízí. Městský sídelní útvar nemusí být městem.

Historické město vzniklo a vyvíjelo se v různých vývojových etapách ukončených společensko-ekonomických formací. V ČR je to město vzniklé v období feudalismu

Historické jádro tvoří zpravidla centrální jádrová část města v rozsahu původního hradebního okruhu s nejstarší a nejcennější zástavbou.

Odborná terminologie a formy ochrany historických struktur

Historická zóna

je území, ucelená část města vyznačující se prvky historického potenciálu, vykazující znaky historického prostředí.

Městská památková zóna

je ucelená část historického města, jejíž území má diferencovanou památkovou hodnotu a které představuje památkové hodnoty odpovídající chráněnému urbanistickému souboru. Charakter území neurčují jednotlivé památky, ale půdorys, prostorová skladba a panoráma.

Památková rezervace

Je území, jehož charakter a prostředí určuje soubor nemovitých kulturních památek, popřípadě archeologických nálezů.

Městská památková rezervace

je ucelená část historického města, jehož území má homogenní památkovou hodnotu a představuje nejvyšší stupeň památkové ochrany. Podmínky ochrany se vztahují i na nemovitosti na území MPR, které nejsou kulturními památkami.

Podle typu sídla se dále rozlišují:

-vesnické památkové městské památkové rezervace /MPR/

-rezervace /VPR/

-technické památkové rezervace /TPR/ jsou soubory zahrnující technické památky nebo území dokladující vývojové etapy výroby

Dále existují **archeologické rezervace a památkové rezervace** bez bližšího určení.

Památková zóna

obvykle část sídelního útvaru, která má dobře dochovanou půdorysnou a hmotovou strukturu s menším podílem intaktně dochovaných staveb.

Krajinná památková zóna

vymezené území krajiny v jehož utváření se projevil vědomá lidská činnost, umělecká nebo pracovní činnost, která toto území v historii formovala do dnešní podoby.

Ochranné pásmo

vyžaduje –li to ochrana nemovitě kulturní památky, nemovitě národní kulturní památky, památkové rezervace nebo památkové zóny, vymezí obecní úřad obce s rozšířenou působností po vyjádření odborné organizace památkové péče ochranné pásmo.

Obraz města

výraz výtvarné hodnoty vnější formy, uplatňující se v celkové prostorové podobě a siluetách dálkových pohledů.

Vesnice

samostatně vzniklý útvar zástavby, sídelní forma původně zajišťující všechny potřebné funkce, vytvořená pro obyvatelstvo zabývající se převážně zemědělskou produkcí.

Plošná památková ochrana má legislativní základ v zákoně č.20/1987Sb., o státní památkové péči, který je provádán se zákonem č.183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu.

Městský půdorys

odráží dobu vzniku a historický vývoj města, je determinován přírodními podmínkami a topografií terénu.

Hlavní typy půdorysu města:

• **roستlý** /zpravidla paprskovitý, Kutná Hora/

• **plánovitý** /normový/

- pravidelný pravoúhlý /Nový Bydžov/
- a) s ústředním náměstím /České Budějovice/
- b) s dominantní ulicí /Domažlice/ - žebříkový /Strážnice/
- návěsní /Hořice/

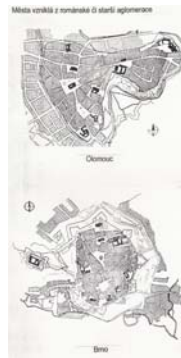
- pravidelný narušený /Jihlava/

• **smíšený roستlý a plánovitý** /Znojmo/

• **nepravidelný** /Dačice/

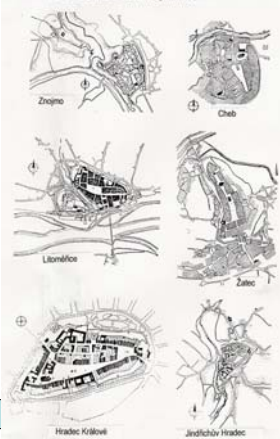
Historická hodnota půdorysného uspořádání města je cenou devizou, která by měla být při zásazích zachována. Neadekvátní zásahy do původní městské struktury a půdorysného uspořádání jsou nevratné.

Městské památkové rezervace ČR

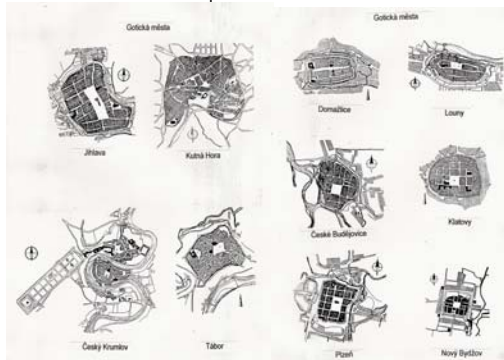


Historický vývoj – předrománská a románská města

Města vzniklá z románských starších aglomerací

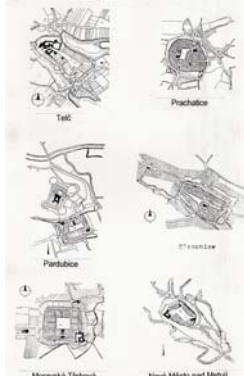


Městské památkové rezervace ČR



Historický vývoj – středověká města

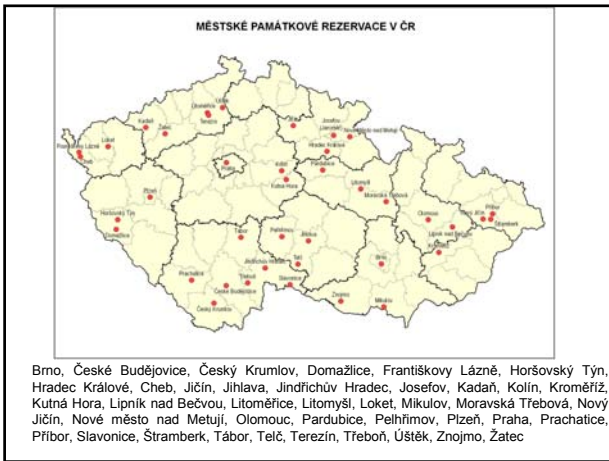
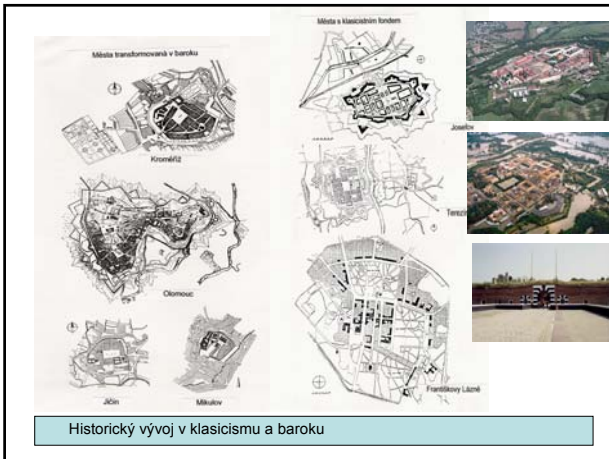
Města přestavěná v renesanci



Historický vývoj v renesanci

Městské památkové rezervace ČR

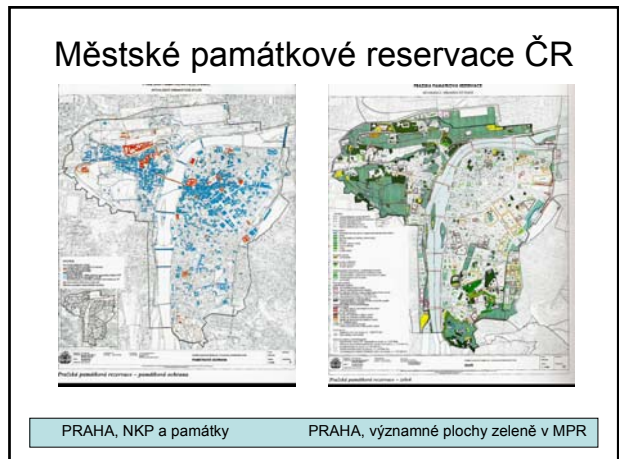
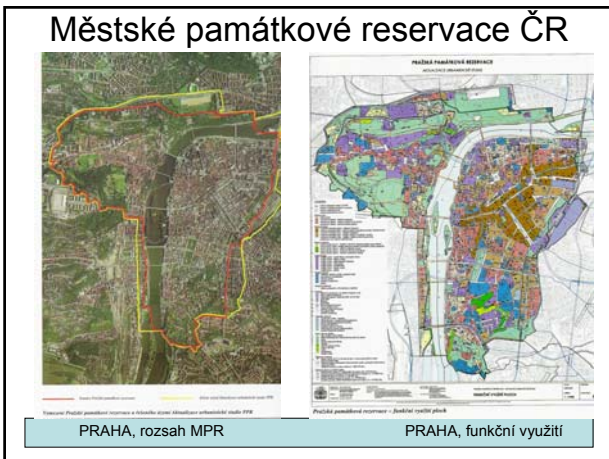




Praha - MPR
Historické jádro města v rozsahu MPR zapsáno v Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO
 Zápis v roce 1992

Historické jádro Prahy bylo zapsáno v rozsahu MPR. Rozsah odpovídá městu v době vlády císaře Karla IV. Ucelený komplex gotické a barokní architektury s dominantou Hradčan žije v symbióze s historicky mladší zástavbou velkoryse pojatého Václavského náměstí, které je centrem Nového města. V Praze se vyskytují významné stavby všech slohových období, významné sakrální stavby /chrám sv. Víta, Týnský chrám, kostel sv. Mikuláše/. Významné jsou památky židovského města /Josefov/, Staronová synagoga z 13. století je nejstarším dochovanou synagogou v Evropě. Významné jsou pražské mosty propojující Staré město a Malou stranu z nichž nejvýznamnější je Karlov most. Ve výčtu významných památek nelze nezmínit klášterní komplexy, z nichž unikátní je Anežský klášter, ranně gotická stavba z pol. 13.stol. s kostelem sv. Františka z 30 let 13.stol.

MPR Praha má unikátní rozlohu 863 ha, největší na světě, je relativně stavebně jednotná, kromě historické části původního hradebního okruhu zahrnuje část Nového města a Vyšehrad a pás území podél levého břehu Vltavy na Smíchovské straně





Hradčanské panorama

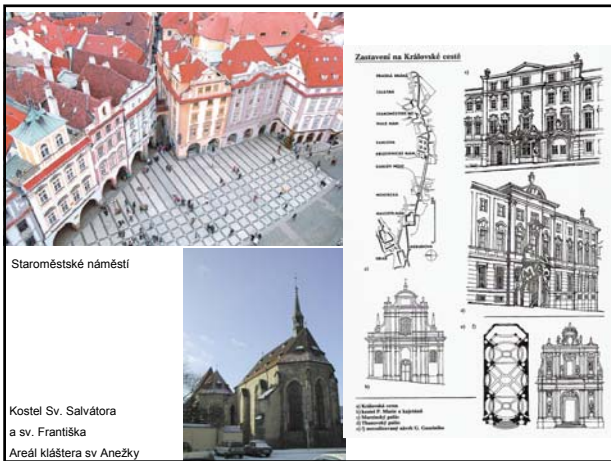


Katedrála sv. Víta

Letohrádek královny Anny - Belveder

Zlatá ulička

J. Plečník - schodiště



Staroměstské náměstí

Kostel Sv. Salvátora a sv. Františka
Areál kláštera sv Anežky

Zastavení na Křehké zemi

BRNO - MPR

Historické jádro města v rozsahu původního hradebního okruhu vyhlášeno MPR 19. 4. 1989.

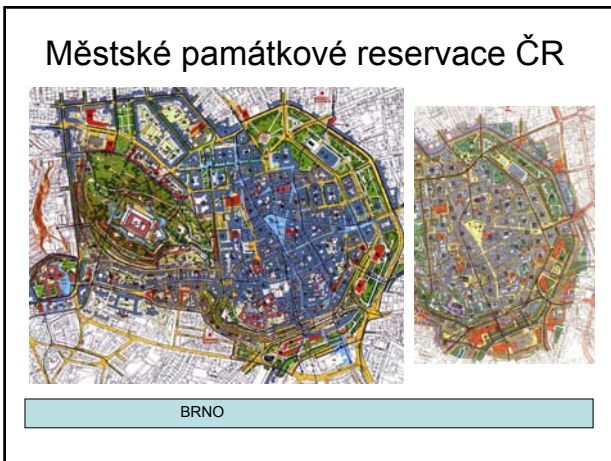
Brno je kulturním centrem Moravy. Brno bylo vyhlášeno městskou památkovou rezervací 19. 4. 1989. Rozsah městské památkové rezervace je 158,3 ha.

Na území MPR je řada významných kulturních památek podléjejících se na kulturním životě města a na cestovním ruchu ve městě a jeho okolí. V těsné blízkosti Brna ježí památková zóna bojiště bitvy u Slavkova a chráněná krajinná oblast - území Moravského krasu.

Z nejvýznamnějších památek města Brna:

- Augustiniánský klášter a bazilika Nanebevzeří Panny Marie
- Hrad a pevnost Špilberk
- Katedrála sv. Petra a Pavla a biskupství na Petrově
- Kostel sv. Jakuba
- Kostel sv. Tomáše
- Kapucínský kostel sv. Kříže
- Stará radnice
- Areál Nové radnice
- Dietrichstejnský palác
- Kleinův palác
- Letohrádek Mitrovských
- Vila Tugendhat, památka Světového kulturního dědictví UNESCO

Významné jsou objekty meziválečného období funkcionalistické architektury v Brně



Městské památkové rezervace ČR

BRNO



Kostel sv. Tomáše

NKP ŠPILBERK

Janáčkovovo divadlo

MPR BRNO

Český Krumlov - MPR

Historické jádro města v rozsahu MPR zapsáno v Seznamu Světového kulturního dědictví UNESCO

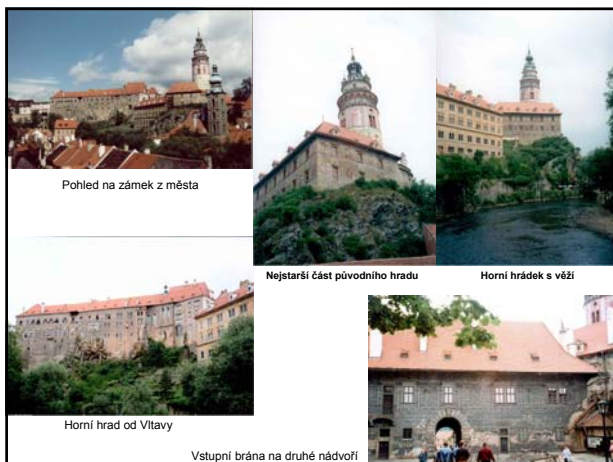
Zápis v roce 1992

Středověké jádro města je lokalizováno na březích řeky Vltavy.

Na levém břehu dominuje na skalní vyvýšenině druhý největší hrad Čech, jehož vznik je datován do roku 1253. Nejstarší částí je válcová raně gotická věž z 2. pol. 13. stol. Dnešní renesanční podoba věže je z roku 1580. V návaznosti na hrad se nachází v podhradí starobylá čtvrť Latrán. Centrum města je tvořeno náměstím s honosnými renesančními a barokními domy na gotickém základu.

Některé z domů mají gotické loubí, nárožní dům č.12 má síň zaklenutou do středních arkád a zadní komoru s žebrovou klenbou z období po r. 1500. Některé domy mají původní detaily a výmalbu interiéru. Významný je objekt renesanční radnice.

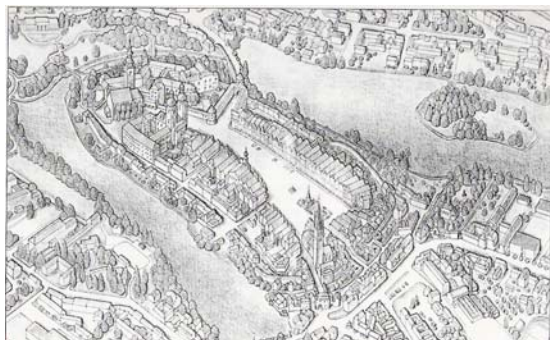
Významnou sakrální stavbou je Děkanský kostel sv. Víta, který byl založen r.1309



Telč - MPR

Historické jádro města v rozsahu MPR

zapsáno v roce 1992 do Seznamu Světového kulturního dědictví UNESCO.



Telč - MPR

Historické jádro města v rozsahu MPR

Zapsáno v roce 1992 do Seznamu Světového kulturního dědictví UNESCO.

Město Telč bylo založeno dle pramenů ve 13. století mezi třemi rybníky na rozsáhlých vysušených bažinách. Telč představuje jedinečné celistvé dochované středověké město v podobě pozdně gotických a renesančních přestaveb.

Dnešním jádrem města je v návaznosti na zámek dlouhé náměstí s typickými měšťanskými domy s podloubím a renesančními štíty. Významnou sakrální stavbou je kostel svatého Ducha, jehož pozdně románská věž byla donjonem zeměpanského hradu, kolem kterého bylo soustředěno nejstarší osídlení Telče.



- 1 Státní zámek Telč
- 2 Zámecký park
- 3 Kostel sv. Jakuba
- 4 Bývalá jezuitská kolej
- 5 Kostel Jména Ježíš
- 6 Bývalé jezuitské gymnázium
- 7 Radnice, informační středisko
- 8 Věž sv. Ducha, kostel sv. Ducha
- 9 Mariánský sloup
- 10 Belpská lávka



Pohled na náměstí v Telči



Zámek s nádvořím

Kutná Hora - MPR
s chrámem sv. Barbory a katedrálou P. Marie v Sedci

Historické jádro města v rozsahu MPR zapsáno v Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO 1995

Královské horní město, rozkládající se nad údolím toku Vrchlice, jehož vznik je spojen s bohatými nalezišti stříbra v závěru 13.stol. Město prošlo složitým vývojem a v době své největší prosperity konkurovalo bohatstvím a výstavností Praze. Dominantou je chrám sv. Barbory, patronky horníků. Byl založen kolem roku 1380, síňové trojlodí bylo zaklenuto roku 1547 krouženými klenbami. Zastřešení dominantními stanovými střešními pochází z konce 19.stol. V jižní části města se nachází NKP Vlašský dvůr, bývalá mincovna.

Nejhodnotnější barokní stavbou je bývalý klášter voršilek dle návrhu K.I. Dientzenhofera. /1735-43/

V prostoru MPR je řada dalších významných sakrálních staveb; kostel P. Marie na náměstí, kostel Nejsv. Trojice a kostel sv. Jana Nepomuského.

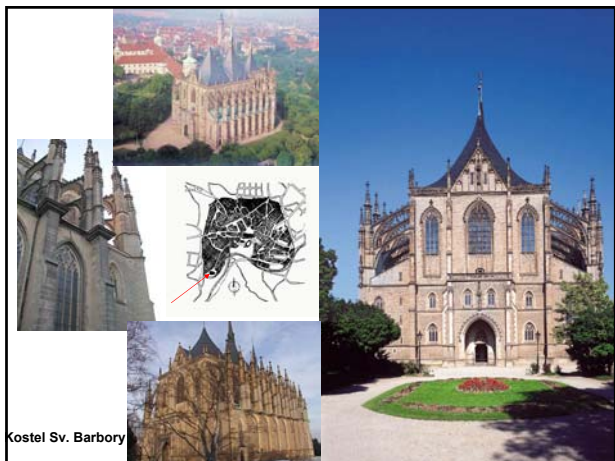
Významné jsou měšťanské domy se středověkým základem, upravené v renesanci a baroku.



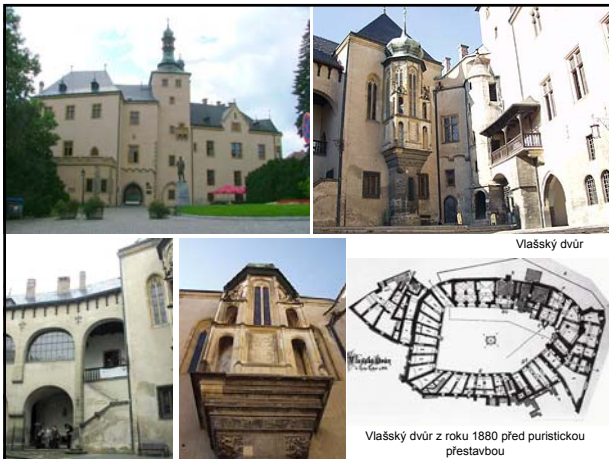

Arciděkanství, detail vstupu

Sv. Jakub

Gotický dům s arkýřem na náměstí



Kostel Sv. Barbory



Vlašský dvůr

Vlašský dvůr z roku 1880 před puristickou přestavbou

Kroměříž - MPR

Zahrady a zámek - zápis do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO v roce 1998

Město vzniklo na místě tržní osady na křižovatce obchodních cest při brodu přes řeku Moravu. První zmínky od roku 1107. V 60. letech 13. stol. Osada povýšena na město v majetku olomouckého biskupství, které významně ovlivňuje další vývoj města. Historické jádro tvoří renesanční a barokní domy se starším gotickým jádrem. Renesanční je radnice z druhé pol. 16. stol., tvoří dominantu města. Z barokní fáze výstavby vyniká řada kanovnických domů a piaristické gymnázium.

Kroměříž proslavily historické zahrady, které jsou součástí Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO.

Zápis v rozsahu NKP arcibiskupský zámek, Podzámecká zahrada, volný přírodní krajinný park z 19.stol. s architektonickými prvky.

Květná zahrada – ojedinělý koncept zahrady z 2.pol. 17.stol. s řadou staveb G.P. Tencally. Celistvý obraz barokního sídla olomouckého biskupství se zahradami dle vrcholné barokních principů.

Ústřední stavbou je pavilon se štukami, výmalbou a působivou alegorickou figurální výzdobou. Další významnou stavbou je monumentální kolonáda tvořená otevřenou pilířovou arkádou se sochařskou ve stylu italských staveb. V prostoru zahrad jsou na průsečících cest umístěny kašny a sochy.



Zámek

Květná zahrada

v pozadí kolonáda

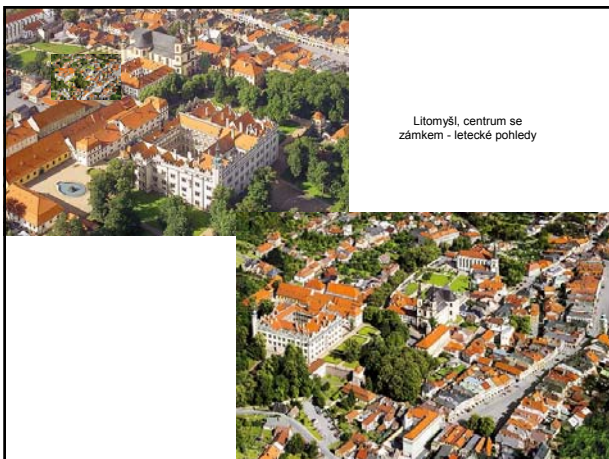
Litomyšl - MPR

Areál státního zámku zapsán do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO v roce 1999

Město vzniklo v podhradí slavníkovského hradu, který je zmiňován v Kosmově kronice rokem 981, později zde vznikl klášter a osada byla Přemyslem Otakarem II. v roce 1259 povýšena na město. Význam města vzrostl založením biskupství a augustiniánského kláštera na přelomu 14. a 15. stol., následně však zaniklým za husitských válek. Z doby po nich pochází základ ulicového náměstí s renesančními, barokními a empírovými domy s podloubím.

Budova zámku je významnou renesanční stavbou, vznikla v letech 1568-1581 dle návrhu architektů G. B. Aostalli a U. Aostalli přebudováním staršího základu. Dvoupatrová čtyřkřídlá budova na uzavřeném půdorysu s arkádovým nádvořím má výrazná sgrafitová rustikální průčelí s patrovými obloučkovými štíty. Součástí hodnotných interiérů s žebírkovými klenbami je i v baroku upravené zámecké divadlo. V areálu jsou další hodnotné stavby, pivovar, konírny, sochařská výzdoba a zámecká zahrada.

Od roku 1640 vlastnili město Pernštejnové a následně Piaristé, kteří významně ovlivnili jeho vývoj. Z této doby pochází řada barokních úprav a staveb barokních a klasicistních domů. Významná je piaristická kolej a gymnázium, mohutný marokní kostel. Působil zde G.B. Alliprandi a M.B.Braun.



Litomyšl, centrum se zámekem - letecké pohledy

Městské památkové rezervace ČR



Litomyšl

Olomouc - MPR

Osídlení na místě města pochází z období neolitu. Nálezy římského castra na Olomouckém náměstí a nálezy z období Velké Moravy jsou významnými doklady historického vývoje osídlení.

Olomouc/ město vzniklo v pol. 13.stol. z podhradí přemyslovského hradu. Nynější město rostlé půdorysné osnovy vzniklo ze soustavy starších osad s kostelky, vytvářející trojúhelníkový útvar.

Nejvýznamnější románskou památkou je torzo biskupského paláce při dómu chrámu sv. Václava zal. 1063. Významné jsou kostely a církevní památky, ambit dómu sv. Václava a farní chrám sv. Mořice, významná pozdně gotická stavba. V roce 1573 vznikla v Olomouci jezuitská akademie, pozdější univerzita. Významnou barokní stavbou je kapucínský klášter, biskupská rezidence a kostel sv. Michala a Panny Marie Sněžné, jezuitský konvikt. Sloup sv.Trojice a soubor kašen je zapsán do Seznamu světového dědictví UNESCO. Dochované jsou části středověkých, renesančních a barokních hradeb. MPR patří mezi nejvýznamnější v ČR.



Olomouc – náměstí se sloupem Nejsvětější trojice



Olomouc, horní náměstí - morový sloup



Herkulova kašna

Kašna Trifonů

PLZEŇ - MPR

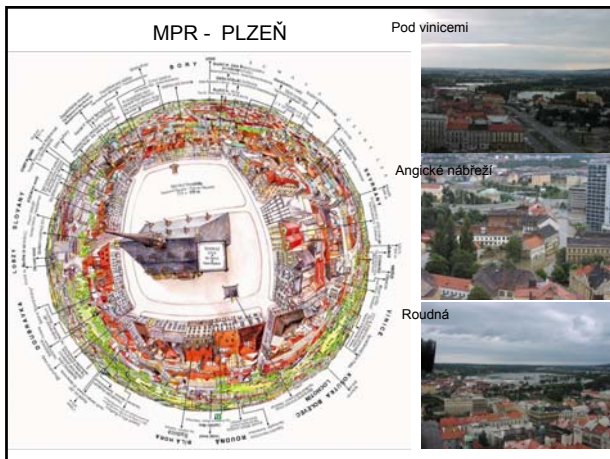
První zmínky o přemyslovském hradišti jsou již v 10.stol.

Nová Plzeň však byla založena králem Václavem II. při soutoku Mže a Radbuzy a křižovatkou obchodních cest /7km SZ od původního hradiště/. Královským městem se stala roku 1295. Založení města s pravouhloú uliční sítí a rozlehlým obdélníkovým náměstím /139x193m/ největším v Čechách, je dokladem vrcholu gotického urbanismu.

V severní části náměstí je lokalizován kostel sv. Bartoloměje z 30.let 14.stol., dokončený až po 150 letech. Severozápadní věž výšky 112m je dominantou města a nejvyšší kostelní věží v Čechách. Plzeň byla ve 14.stol. co do významu a velikosti druhým největším městem.

Významná je pro město renesanční fáze, kdy byly původně gotické hrázdné stavby měšťanských domů a paláců přestavovány. Vrcholem renesanční přestavby je třípatrová radnice z pol. 16.stol., z městských paláců vynikají: Císařský, Gerlachovský a Scriboniovský dům na náměstí. V době baroka pochází řada úprav průčelí budov, úprava minoritského kláštera a stavba kláštera dominikánek.

Prudký rozvoj Plzně nastal v 19. stol., rozvoj průmyslu, expanze a rozvoj předměstí.

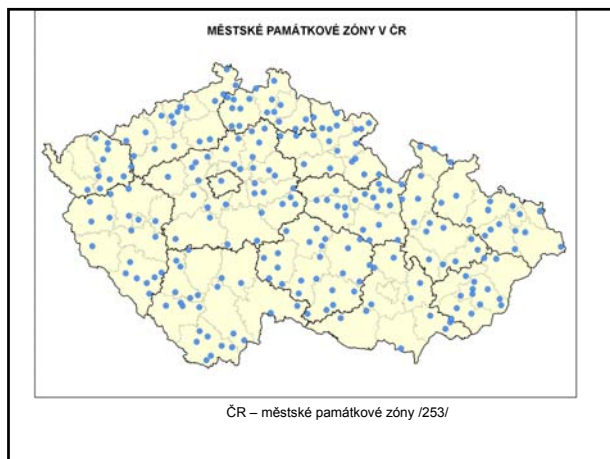
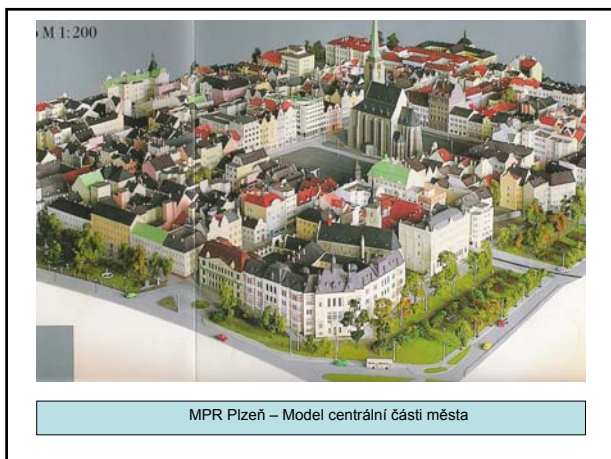


MPR - PLZEŇ

Pod vlnicemi

Anglické nábřeží

Roudná



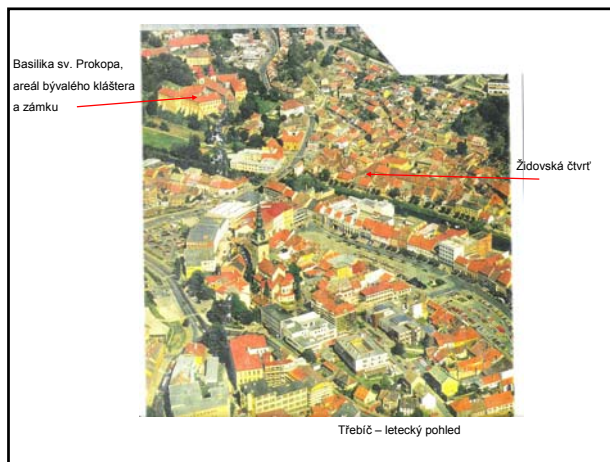
Třebíč - MPZ

Bývalé židovské ghetto a bazilika sv. Prokopa

Zápis v roce 2003 do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO

První zmínky o židovské osadě v Třebíči jsou datovány do raného středověku, v souvislosti se vznikem benediktinského kláštera. Podoba židovské čtvrti prošla samostatným vývojem až do podoby městské zástavby v 16.stol., dále se přirozeným způsobem utvářela v 16.a 17.stol. v podstatě do dnešní podoby. Jedná se o typické seskupení obytných domů /dnes 123 objektů/ ve stísněných podmínkách při nábřeží řeky Jihlavy, mezi křesťanským městem a vrchnostenským sídlem. Nejstarší budovy pochází z přelomu 15.a 16.stol. Častým zjevem jsou tzv. kondominia – dílové vlastnictví domu. Domy jsou propojeny průchody a uličkami, vytváří charakteristické prostorové struktury. Dochovány jsou architektonické detaily, barokní průčelí, empírová výzdoba. V prostoru ghetta jsou dvě synagogy po rekonstrukci využívané pro kulturní účely, radnice, jatka. Třebíčské ghetto je součástí městské památkové zóny, je nejzachovělejší židovskou čtvrtí v Evropě. Součástí je rozlehlý židovský hřbitov.

Bazilika sv. Prokopa v Třebíči byla započata roku 1260, jako součást benediktinského kláštera, později přebudovaném na pevnost v pozdně románském a raně gotickém slohu. Významná a ojedinělá je část masivního románského trojlodí zaklenutá konstrukcí raně gotických osmidílných žebrových kleneb, vstupní románský portál a krypta. Pozdější úpravy pochází od F.M. Kaňky z období barokní gotiky. Bazilika je součástí zámeckého areálu, který vznikl přestavbou kláštera.

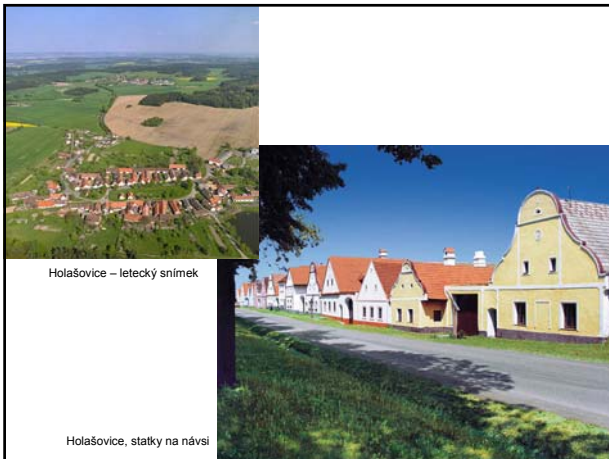


Holašovice

Vesnická památková rezervace

Zápis do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO v roce 1998

Představuje komplex statků a venkovských stavení v původním návesním konceptu. Ves byla založena pravděpodobně v první pol. 13. století. Od roku 1292 patřila cisterciáckému klášteru ve Vyšším Brodě. V jeho držení byla ves až do zrušení roboty v r. 1848. Základní historickou část představuje náves, obklopená statky. Tvoří zhruba obdélník o rozměrech 210 x 70 m. Uprostřed se nachází malý návesní rybníček, dále zde nalezneme kapli, obecní kovárnu s domem, kde bydlel kovář. Prakticky všechny budovy jsou stavěny z kamene, jako pojiva se používala hlína. Při opravě fasády špýcharu statku č. 14 byla odkryta původní sgrafita datovaná do konce 16. století. Přestavba štítů a vjezdů do statků se uskutečnila ve druhé polovině 19. století ve stylu tzv. lidového (selešského) baroka.



Boňov

Vesnická památková zóna

Představuje komplex statků a venkovských stavení v původním návěsním konceptu. Ves byla založena pravděpodobně v první pol. 13. století. Jedná se o malou obec v příměstské oblasti Jaroměřic nad Rokýtnou. Základní historickou část představuje návěs, obklopenou statky.

Uprostřed se nachází veřejná zeleň s lipami s kapličkou, malý návěsní rybníček. Prakticky všechny budovy jsou stavěny z kamene, jako pojiva se používala hlína. Přestavba štítů a vjezdů do statků se uskutečnila ve druhé polovině 19. století. Dnes je v obci kromě starousedlíků řada chalupářů, kteří pomáhají zachovat charakter zástavby.



Zásady pro plošnou ochranu MPR, PZ a nástroje pro zachování kulturních hodnot a regulaci území

Ve stávajících strukturách dochází:

- ke změnám funkčního využití území /dochází k úbytku ploch bydlení v centrálních jádrových plochách, které jsou stále více využívány k administrativním a komerčním účelům/.
- ke změnám v trasách dopravní a technické infrastruktury
- ke změnám a necitlivým zásahům do stávajících prostorových struktur, ovlivňujícím vnímání dominant, panoramatu města, jeho historických částí /dochází ke zvyšování výškové hladiny zástavby, perforaci a novotvarům střešního krytu, překrytí dominant/
- nerespektování měřítka a původní parcelace zástavby
- nevhodnému materiálovému řešení, porušujícímu autenticitu objektů a historického prostředí
- k novodobé zástavbě v nezastavěných částech a rozvojových lokalitách vytvářející „nové sousedství“ stávajícím strukturám
- k nežádoucímu prosazování maximalistických projektů ekonomicky silných investorů

Plán zásad památkové ochrany v MPR a PZ

Vyhodnocení kulturních hodnot, památkový rozbor území - cíle:

- Poznání a dokumentace památkové hodnoty staveb řešeného území a požadavky na jejich konzervaci a rehabilitaci
- Dokumentace rušivých jevů a závad v území
- Srovnání vývojových fází území, zhodnocení možností jejich rehabilitace
- Vytvoření kvalitního výchozího podkladu pro urbanistické a architektonické řešení
- Reálná dokumentace stávajícího stavu

Regulativy památkové péče nemohou vytvářet bariery rozvoje území!