

*Ekonomicko-správní fakulta MU*

**JAZYK I – ŠPANĚLSKÝ JAZYK**

**Semestr I (PS)**

**TEMAS DE GRAMÁTICA**

**Mgr. Veronika de Azevedo Camacho**

## **Plan del semestre Jazyk I – PS**

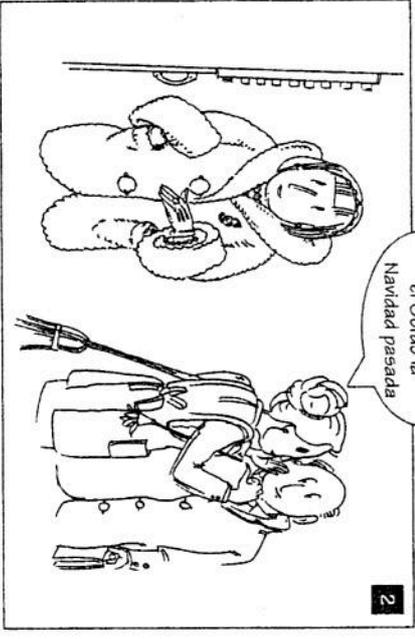
1. pronombres personales (objeto directo e indirecto/ sin preposición)
2. pronombres personales (objeto directo e indirecto/ con preposición)
3. hablar de relaciones personales, describir las funciones que realiza una persona
4. expresar opinión, expresar gustos y sentimientos
5. *préterito indefinido* (formas regulares/irregulares)
6. *préterito imperfecto* (indicativo)/*préterito indefinido*
7. expresiones para situar en el pasado (p.indefinido/p.imperfecto/p.perfecto)
8. *marcadores temporales* (p.indefinido/p.perfecto)
9. expresar una acción pasada en su desarrollo
10. *préterito pluscuamperfecto* (indicativo)
11. *perífrasis verbales*, por x para
12. *futuro/condicional*
13. *estilo indirecto* (información)
14. acabar de + *inf.*, *faltar/sobrar*, *cuantificadores referidos a personas*
15. *imperativo afirmativo y negativo*
16. *conectores del discurso*
17. señalar el inicio de una actividad, hablar del tiempo transcurrido hasta el presente
18. *ser x estar*
19. hablar de cantidades indeterminadas
20. *recursos para la correspondencia comercial, marcadores conversacionales*
21. presente de subjuntivo, *ojalá*, *quizá* (s), tal vez + presente de subjuntivo
22. reaccionar ante opiniones ajenas (presente de subjuntivo), expresar conveniencia
23. *espero/quiero/prefiero/necesito + infinitivo/que + subjuntivo*
24. *comparar*; (no) está claro, (no) es obvio...+que + indicativo o subjuntivo; (No) es lógico, (no) es necesario...+infinitivo/ + que + subjuntivo
25. *recursos para hablar en público*

*Temas seleccionados de los manuales:*

- **USO de la gramática española – intermedio, avanzado.**  
**Francisca Castro, Edelsa**
- **GRAMÁTICA COMPLETA DE LA LENGUA ESPAÑOLA/ Velká španělská gramatika + cvičebnice.**  
**Macková Olga, Mišňková Ludmila, Edika**
- **SOCIOS 2. Curso de español orientado al mundo de trabajo. Libro de alumno.** **Martínez Lola, Sabater María Lluisa.**

**PRONOMBRES PERSONALES (OBJETO DIRECTO E INDIRECTO)**

**Observe**



**forma**

Pronombres Personales de Objeto Directo (sin preposición)	
Singular	Plural
1ª persona ME TE LO, (LE) / LA	NOS OS LOS, (LES) / LAS

Pronombres Personales de Objeto Indirecto (sin preposición)	
Singular	Plural
1ª persona ME TE LE (SE)	NOS OS LES (SE)

**USO**

**Pronombres personales (sujeto y complemento sin preposición)**

- Los pronombres personales masculinos de Objeto Directo para persona y cosa se usan así:  
A. Y Gerardo, ¿dónde está?  
B. No sé, hace un rato **le** vi en su cuarto.

Sin embargo, está aceptado el uso de **le** y **les** cuando se trata de personas nadas.

- Cuando el Objeto Directo se nombra antes del verbo, se repite en forma propia:  
Esas manzanas **las** he comprado yo.  
(O.D.) (O.D.)

3. Los pronombres personales de Objeto Directo e Indirecto van delante del verbo cuando el verbo va en Imperativo afirmativo, Infinitivo o Gerundio, que van así:  
**¡Devuélveselo!**  
A. ¿Has hecho ya los deberes?  
B. No, estoy haciéndolos.

4. Cuando es necesario utilizar los dos pronombres (O. Directo y O. Indirecto), el primero va en primer lugar:  
A. ¿Te han dado los resultados del análisis?  
B. No, **me los** dardan la semana próxima.  
(O.I.) (O.D.)

5. Cuando al pronombre **le** (Objeto Indirecto) le sigue uno de los Objetos Directos (Oo, la, los, las), el primero se convierte en **se**:  
A. ¿Tú le has prestado el coche a mi hermano?  
B. Sí, **se lo** presté ayer.  
(O.I.) (O.D.)

6. Cuando el Objeto Indirecto aparece antes del verbo, se repite en forma propia:  
A mi padre **le** han pagado el dinero que le debían.  
(O.I.) (O.I.)

# ejercicios

corrección

7. Si el Objeto Indirecto se nombra después del verbo, casi siempre está antes repetido en forma pronominal, aunque no es obligatorio:  
*¿Le) has pagado a Pepe el dinero que le debías?*  
(O.I.) (O.I.)

### Verbos con LE

Hay muchos verbos que funcionan con la misma estructura que **gustar**, es decir, siempre con los pronombres **me, te, le, nos, os, les**:

- A Juan le han tocado cien millones en la lotería.*
- ¿No le importa lo que diga la gente?*
- A nosotros no nos molesta que la vecina toque el piano.*

# ejercicios



correcciones

1. **Sustituya las palabras subrayadas por un pronombre (LO / LA / LOS / LE / LES). Al formar la nueva frase tenga en cuenta la colocación del pronombre.**

Ej.: 1. *No sé dónde habrá puesto las tijeras.*  
*No sé dónde las habrá puesto.*

- Juan estaba esperando a ella.
- Todavía no he visto esa película.
- No he traído el vino, se me ha olvidado.
- He perdido las gafas.
- Mis padres siempre invitan a sus vecinos a cenar.
- Yo llame a Pepita por la tarde.
- Yo aconsejo a Vd. que no venda el coche.
- Emilia dijo a ellos que no vendría.
- El padre pegó al hijo una bofetada.
- Los ladrones robaron todo a los turistas.
- ¿A Vd. gustan los toros?
- Cogí las llaves del cajón de la mesita.
- Lleve al niño al pediatra a las 3.

.....

15. Llevé a Julián varias botellas de sidra y no me lo agradeció.

16. Encontrarás el restaurante fácilmente.

17. Todavía no he leído ese artículo.

18. El conferenciante habló a ellos de las últimas corrientes filosóficas.

19. El jefe de personal preguntó a la candidata si tenía experiencia.

20. ¿Has escrito ya a los de la Telebónica?

2. **Complete las frases con el verbo en el tiempo adecuado y el pronombre correspondiente (ME / TE / LE / NOS / OS / LES).**

Ej.: 1. *¿Es que a vosotros no os importa lo que diga la gente?*  
(importar)

- A. ¿Qué tal Eduardo? bien, es un pesado. (caer)  
B. A mí no .....
- A. ¿Quieres tomar algo? nada. (apetecer)  
B. No, gracias, ahora no .....
- ¿Quién juega? ¿A quién ahora tirar el dado? (tocar)
- ¿Sabes que a mis padres ..... la quiniela el año pasado? (tocar)
- A. ¿Qué ..... a ti mi último modelito? (parecer)  
B. No sé, yo creo que la falda ..... fatal. (sentar)
- ¿Te has enterado de lo que ..... a Pilar y Carlos? (pasar)
- Ahora ..... a vosotros contar un chiste. (tocar)
- Si, ya sé que a ti ..... mucho venir conmigo a esa cena, pero es necesario que vengas. (asistid)
- Yo creo que a Juan Luis no ..... falta más dinero. Ya tiene bastante. (hacer)
- Ya veo que a ti no ..... nada de lo que digo. (interesar)
- ¿Cuánto dinero ..... (a ti)? (quedar)
- No te preocupes, a nosotros no ..... el coche este fin de semana. (hacer falta)
- A. Julián no ..... nada para ser feliz. (fallar)
- A ella ..... mucho el desprecio de su novio. (doler)
- ¿ ..... (a vosotros) que fume? (molestar)
- Mamá, estos pantalones no me sirven, ..... pequeños. (estar)
- Por favor, bajad la música, a nuestro padre ..... mucho trabajo concentrarse en su tarea. (costar)

3. **Complete con los pronombres adecuados.**

Ej.: 1. *Tienes el pelo larguísimo, ¿por qué no le lo cortas?*

- A. ¿Qué cuadros tan bonitos!  
B. ¿Te gustan? ..... ha regalado Rosa para mi cumpleaños.

.....

# ejercicios



correcciones

3. A. ¿..... has dicho a Jorge lo del banco?  
B. No, todavía no ..... he contado, no he tenido tiempo.
4. A. ¿Conoces a María Jiménez?  
B. Sí, ..... vi el otro día en la fiesta de Pepe.
5. A. ¿Cuándo podrías acompañar ..... para ir de compras?  
B. No sé, mañana ..... llamo y ..... digo.
6. A. ¿Qué ..... vas a regalar a Montse?  
B. No sé, todavía no ..... he pensado.
7. Sara, encima de mi mesa hay un papel, ¿puedes traer.....?  
8. José, la leche, tóma ..... de una vez!
9. A. ¿..... has explicado a los niños que no deben saltar encima de la cama?  
B. Yo no, di ..... tú.
10. A. ¡Qué camisa tan elegante! ¿Cuándo ..... has comprado?  
B. El otro día.
11. A. ¿Qué le ha pasado a tu padre?  
B. Mira, que ..... subió a una escalera, resbaló y ..... cayó de espaldas.
12. Paco, ya está bien, ..... has bebido casi todo el zumo de la botella.
13. Niños, lavá ..... las manos ahora mismo.
14. A. Señor Marín, ¿tiene ahí el informe que ..... pedí?  
B. Sí, señor, ..... traigo ahora mismo.
15. A. ¿..... has pagado al portero los recibos?  
B. Claro, ..... pagué todos el lunes, al volver del banco.
16. A. Señora Domínguez, ¿qué ..... parece el ascensor nuevo?  
B. Estupendo, ..... gusta mucho más que el otro, pero a los vecinos del primero no ..... ha gustado nada.
17. A. Señora Domínguez, ¿..... ha enterado de que los vecinos del primero ..... han mudado de casa?  
B. No ..... extraña nada, ..... llevaban muy mal con todo el mundo.
18. ¿Cuánto ..... ha costado el ordenador nuevo (a ti)?
19. Remedios nunca ..... perdonó a su madre que no ..... dejara dedicarse ..... al cine.
20. A. Oye, ¿..... prestas el coche?  
B. Lo siento, no ..... tengo yo, ..... ha llevado mi marido.

## 4. En las frases siguientes faltan los pronombres. Colóquelos en el lugar adecuado.

Ej.: 1. Valeriano *vendió* el piso a sus cuñados.  
Valeriano *les vendió* el piso a sus cuñados.

2. No tardéis, esperaré en la puerta .....
3. Di a María que escriba pronto (a mí) .....
4. Camarero, ponga unas cañas (a nosotros) .....
5. A nosotros no importa que tú entres o salgas con ése .....

# ejercicios



correctos

6. Te voy a contar un secreto, pero no digas a nadie .....
7. El cajero del banco huyó llevando más de 100 millones .....
8. Cuando era pequeño, mi padre no permitía comer dulces (a mí) .....
9. Ella fue de la fiesta porque no sentía bien .....
10. Yo envié un telegrama, pero no contestaron, ¿no? (a nosotros) .....
11. Esta película es muy mala, no vayas a ver .....
12. A Ignacio no han dado el trabajo que pidió .....
13. A todos ellos interesa que ese negocio salga adelante .....
14. A mí no dejan salir después de las doce de la noche .....
15. No diré nada a nadie .....
16. La comida está lista, lleva a la mesa .....

## 5. Complete los textos siguientes con un pronombre en cada hueco, de forma que tengan sentido.

\* Aquella noche <sup>(1)</sup> dije a mi padre que necesitaba leer. Mi padre <sup>(2)</sup> escuchó, <sup>(3)</sup> dijo que bueno y al día siguiente llamó al profesor para preguntar <sup>(4)</sup> qué libros <sup>(5)</sup> convenían. El profesor hizo una lista y <sup>(6)</sup> <sup>(7)</sup> entregó a mi padre, que inmediatamente compró los tres primeros. El primero no <sup>(8)</sup> interesó especialmente, pero <sup>(9)</sup> lei entero. Cuando mi padre <sup>(10)</sup> preguntó si me había gustado, <sup>(11)</sup> contesté que sí.

\* Aquella tarde estábamos juntos Ricardo y <sup>(12)</sup>, cuando pasó don Benito. Al ver <sup>(13)</sup>, <sup>(14)</sup> acercó. Yo <sup>(15)</sup> presenté a mi amigo y éste <sup>(16)</sup> dio la mano. Don Benito accedió a sentar <sup>(17)</sup>, con nosotros para charlar. <sup>(18)</sup> dijo que <sup>(19)</sup> gustaba mucho la poesía y que pronto saldría a la calle un libro suyo. Vengan, <sup>(20)</sup> invito a café, dijo y <sup>(21)</sup> llevó al bar.

correctos

**Observe**

**forma**

TÓNICOS		PRONOMBRES PERSONALES		ÁTONOS	
Sujeto	Objeto Directo	Objeto Indirecto	Con preposición	MÍ (CONMIGO)	TÍ (CONTIGO)
YO	ME	ME	MÍ (CONMIGO)	TI (CONTIGO)	ÉL, ELLA, VD. / SÍ (CONSIGO)
TÚ	TE	TE	TI (CONTIGO)	ÉL, ELLA, VD. / SÍ (CONSIGO)	NOSOTROS, -AS
ÉL, ELLA, USTED	LO, LA (LE)	LE (SE)	ÉL, ELLA, VD. / SÍ (CONSIGO)	NOSOTROS, -AS	ELLOS, ELLAS, VDS. / SÍ (CONSIGO)
NOSOTROS, -AS	NOS	NOS	NOSOTROS, -AS	ELLOS, ELLAS, VDS. / SÍ (CONSIGO)	
VOSOTROS, -AS	OS	OS	ELLOS, ELLAS, VDS. / SÍ (CONSIGO)		
ELLOS, ELLAS, VDS.	LOS, LAS	LES (SE)			

VERBOS		
Sin pronombre	Con pronombre reflexivo	Con LE
quedar	quedarse	quedarte (bien / mal)
arreglar	arreglarse	
sentir	sentirse	
faltar	sentirse	faltarle (algo a alguien)
despedir	despedirse	sentirse (bien / mal)
parecer	parecerse	parecerle (bien / mal)
olvidar	olvidarse	
interesar	interesarse	interesarle (algo a alguien)
gustar		gustarle (algo a alguien)

**USO**

- En español hay una serie de verbos que cambian de significado según se usen con nombres o sin ellos (*quedar ≠ quedarse ≠ quedarse*). Están los verbos que necesitan obligatoriamente la presencia de uno de los pronombres **me, te, le, nos, os, les**.  
*A las personas mayores les sienta fatal este chistoso humor.*  
*A ella no le caen nada bien esos chicos.*  
 Otras veces necesitan uno de los pronombres reflexivos **me, te, se, nos, os, se**.  
*Todos se sintieron mal después de tomar el postre.*  
 El uso de un pronombre u otro puede variar ligeramente o sustancialmente el significado del verbo.  
*Yo creo que a la presentadora no le queda bien ese peinado.*  
*La presentadora no se quedó en el programa después de terminar el día.*
- Cuando el nombre (o pronombre) que funciona como Objeto Directo aparece antes del verbo, es obligatorio utilizar también el pronombre personal correspondiente.  
*Esta película ya la he visto diez veces.*  
*A tus padres los conocía, pero a ti no.*  
 (O. D.) (O. D.) (O. D.) (O. D.)
- Frecuentemente usamos una estructura compuesta: **se + me / te / le / nos / os / les** el pronombre **se** queremos expresar la falta de responsabilidad del sujeto en la acción y con el segundo pronombre indicamos quién es el afectado por la acción y compare estas tres formas:  
*Alguien rompió el jarrón.*  
*El jarrón se rompió en el traslado.*  
*Se me rompió el jarrón cuando le quitaba el polvo.*

## ejercicios

CORRECC

4. Además de **conmigo** y **contigo**, tenemos la forma **consigo**, que tiene valor reflexivo.  
Al marcharse de esta casa se llevó **consigo** todas sus pertenencias.

Excepcionalmente, detrás de la preposición **según** se usa la forma **tú**:  
**Según tú**, ¿cuidas con las mejores escritoras en lengua castellana?

## ejercicios



CORRECCIONES

## 1. Complete las frases con SE / LE / LES, según corresponda.

Ej.: 1. No te preocupes, ya verás como, al final, todo **se** arregla.

- Voy a llamar al electricista que ..... arregló la instalación a Nuria y Marta.
- El todavía no ..... ha convencido de que ha cometido un error.
- La casa de la plaza ..... ha pertenecido siempre a ellos.
- ¿Has visto lo bien que ..... sienta en el campo a Alberto?
- Mi padre siempre ..... sienta en el sillón al lado de la ventana.
- Los animales no necesitan mucho, ..... basta vivir.
- A ellas ..... resulta más fácil venir en coche que en tren.
- Nunca ..... acostumbro a levantar ..... temprano.
- Estos esquies son muy buenos, ..... deslizan por la nieve sin sentir.
- No ..... compraron el piso porque el precio no ..... convenía mucho.
- A mis abuelos ..... sentó fatal que no fuéramos a verlos.
- A los niños no ..... gustó nada la comida, pero no ..... atrevieron a protestar.
- Siempre ha sido muy desconfiado, no ..... fía de nadie.
- ¿Qué ..... ha pasado a Juana, por qué no ha venido?  
A. Pues que ..... ha sentido mal la comida y ..... duele el estómago.  
B. Vosotros sentaos aquí, ellos siempre ..... sientan allí.

## 2. Complete las frases siguientes con los pronombres más adecuados.

Ej.: 1. No creo que David **se** encuentre tan solo como dices.

- A ellos ..... parece que la situación es peor que antes.
- ¿Sabes qué ..... ha sucedido a Pedro?
- No debes quejar ..... Hay mucha gente que está peor que .....  
ver las estrellas".
- Dice un proverbio: "Si lloras de noche, las lágrimas ..... impedirán  
6. Tiraron tanto de la cuerda, que al final ..... rompió.

- Si el dinero no ..... alcanza, ..... queda el recurso de pedir un préstamo. (a nosotros)
- Muchas personas necesitan que alguien ..... ayude a sobrevivir.
- Hija, estudia, ¡no ..... distraigas!
- Eva ..... parece mucho a su padre en lo físico.
- A las amas de casa ..... exige que trabajen todo el día sin remuneración alguna.
- Mi hermano está enfermo. Ayer ..... sintió mal y tuvimos que llevar ..... al hospital.
- Ella es tan famosa que cuando va por la calle, la gente ..... reconoce y ..... pide autógrafos.
- A mí no ..... faltan ofertas de trabajo.
- A Mayra, trabajar en la radio ..... entusiasma.
- A los jóvenes de hoy no ..... interesa la política.
- El director llamó para interesar ..... por la salud de su secretario.
- A nadie ..... debe sorprender que una mujer sea gobernadora.
- Alfonso, peña ..... y a ver si ..... cortas el pelo!
- ..... dije a los niños que ..... fueran al cine.
- A nadie ..... importa si vivo sola o acompañada.
- Te dije que no ..... dieras la papilla al bebé. ¿Por qué has dado?
- Ya ..... advertí y tú no ..... hiciste caso.
- Y a vosotros, ¿ ..... appetite tomar algo en la terraza?
- Cuando ..... dieron la noticia ..... quedó de piedra.
- Aunque creamos que la muerte está lejana, no debemos olvidar ..... de ella.
- A. ¿Dónde están mis hijas?  
B. Creo que tu hermana ..... puso en esa caja.
- ¿Qué tal ..... pasasteis vosotros en la excursión?

## 3. En las frases siguientes, hemos borrado los pronombres de Objeto Directo (LO / LA / LOS / LAS). Colóquelos en su sitio.

Ej.: 1. Vaya tontería, eso sabe hacer cualquiera.  
Vaya tontería, eso lo sabe hacer cualquiera.

- Yo a mi mujer no juzgo, a mi mujer amo.
- A su gato vacunaron cuando tenía tres meses.
- Este puente construyeron los romanos.
- Castañas como éstas sólo venden en mi pueblo.
- A tu prima no he visto desde hace más de un año.
- Estos pasos aún no hemos aprendido.

# ejercicios

correcciones

## 4. Complete con SE + ME / TE / LE / NOS / OS / LES.

- Ej.: 1. Cuando se me acaba el azúcar, empiezo a comprar miel.
- He tenido que llamar al técnico, porque ..... ha estropeado el calentador.
  - Al niño ..... ha caído el reloj a la piscina y ..... ha averiado.
  - Hoy no podemos comer en casa, ..... ha quemado la comida.
    - ¿Qué te pasa?
    - Que ..... han perdido las llaves del coche y estoy buscándolas.
  - Cuando volvíamos de Viena, ..... paró el coche y nos quedamos tirados en la carretera.
  - La comida está sosa, ¿es que ..... ha olvidado echarle sal?
  - Al final de la película ..... hizo un ruido en la garganta de la emoción. (a mí).
  - Sólo de pensar en el miedo que pasé, ..... ponen los pelos de punta.
  - Julián y Antonio tenían un gato, pero ..... escapó hace unos días.
  - Y a vosotros, ¿qué?, ¿ ..... ha pasado ya el enfado?
  - ¿A usted no ..... ha ocurrido pensar que a mí me molesta el humo?
  - ..... acaba de ocurrir una idea: ¿por qué no vamos de vacaciones a Galicia?

## 5. En las frases siguientes hemos borrado los pronombres que aparecen en el recuadro. Intente colocarlos otra vez.

las	se (3)	les	me (4)	nos
te	la	lo	le(2)	

- Ej.: 1. Y las niñas, ¿no has visto?  
Y las niñas, ¿no las has visto?
- Ella todos los días despierta muy pronto.
  - A algunos no ha sentado bien el cambio de gobierno.
  - Aunque he tomado una aspirina, aun duele la garganta.
  - A nosotros no corresponde decir si hace bien o mal.
  - Debes hacer caso a tu madre, ella sabe lo que conviene.
  - ¿Qué pasa a esta puerta?, no puede abrir.
  - Este niño pasa el día metido en su habitación.
  - A mí no gustó la ciudad, encontré sucia.
  - Cuando vi al barbero, acerqué a saludar.

# ejercicios

correcc

## 6. El pronombre que aparece en cursiva es incorrecto. Sustitúyalo por el más adecuado.

Ej.: 1. *Me* gustaría ir con *ti* al circo.  
*Me* gustaría ir *contigo* al circo.

- Volví la cabeza y no vi a nadie detrás de yo.
- ¿Es que no te fias de *si*?
- Cuando volvió en *él* preguntó por lo ocurrido.
- ¿Vienes con *yo* a misa?
- No habéis contado con *nos* para ese proyecto.
- Es demasiado exigente con los demás y con *si* mismo.
- Yo no me fio de nadie, ni siquiera de *yo* mismo.
- Está tan ocupada que no tiene tiempo para dedicarse a *la* misma.
- Yo pensaba que estabas enfadada con *mi*.
- Entonces, según *ti*, ¿quién es el culpable de la crisis?
- ¿Cómo pudiste irte sin *me*?

aciertos

Usamos la expresión **llevarse bien/mal con** para expresar que se tiene con alguien una relación buena o mala. Podemos graduar esta expresión utilizando **muy, bastante, nada, etc.**

- **Me llevo bastante bien con** Lucía, pero **con su** marido **me llevo muy mal.**
- **¿Qué tal te llevas con** tus compañeros?

Para expresar que alguien nos parece simpático o no, usamos la expresión **caer bien/mal**. También podemos graduarla utilizando **muy, bastante, nada, etc.**

- **¿Qué tal os cae** Arturo?
- A mí **me cae muy bien**, es muy majo.
- A mí **no me cae mal**, pero tampoco **muy bien**.

¿Qué relación tiene Miguel con estas personas? Escribe.

Miguel

1. Pablo, su hijo
2. Pedro, el nuevo amigo de su hija
3. Angel, hace 5 años que trabaja con Miguel
4. El señor Cosme y la señora Remedios, sus suegros
5. Petra, su mujer (llevan 25 años casados)
6. El señor Andrade (un nuevo cliente)
7. Carlota, su hija
8. Pedro, un compañero de trabajo (hace dos días que empezó a trabajar con Miguel)

- Se lleva bien con...
- Se lleva mal con...
- Le cae/n bien...
- Le cae/n mal...

1. Se lleva mal con su hijo.

- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

**DESCRIBIR LAS FUNCIONES QUE REALIZA UNA PERSONA**

Existen varias expresiones para describir las funciones de una persona o un puesto de trabajo.

**LLEVAR + sustantivo**

• ¿Quién **lleva** la contabilidad en tu empresa?

**ENCARGARSE DE + sustantivo/Infinitivo**

• La jefa de administración **se encarga de** los nuevos contratos y **de** tramitar las subvenciones.

**DEDICARSE A + sustantivo/Infinitivo**

• Este año tienes que **dedicarte** más a las relaciones públicas y **a** visitar a nuestros distribuidores.

**SER RESPONSABLE DE + sustantivo/Infinitivo**

• ¿Quién **es responsable de** los envíos al extranjero?  
 • Bueno, yo **soy responsable de** prepararlos, pero no de enviarlos.

**EXPRESAR OPINIÓN**

Existen diferentes verbos y fórmulas que sirven para expresar una opinión.

• Realmente **pienso que**, a veces, las empresas no valoran el trabajo de los empleados.

• **A mí**, personalmente, **me parece que** eso es un gran inconveniente...

• En muchas ocasiones, los estudios no incluyen prácticas que, **en mi opinión**, son fundamentales.

• **Para mí**, una buena formación es indispensable...

• **Según ella**, ¿por qué es difícil encontrar trabajo?

Para presentar una nueva opinión que explica lo dicho hasta entonces, usamos **lo que pasa es que** + Presente.

• La gente acaba los estudios y no encuentra trabajo.

• **Lo que pasa es que** las empresas quieren personas con experiencia y, claro, es muy difícil tener experien-

cia a los 22 años.

**7.A.** Piensa en los viajes que has hecho y papel y dáselo a tu profesor.

termina las frases según tu experiencia. Escribe las frases en un

1. Me gustan...

2. Me pone muy nervioso/a...

3. No soporto...

4. No me interesa...

5. Me divierte...

6. Odio...

7. Me molesta...

8. Me encantan...

**EXPRESAR GUSTOS Y SENTIMIENTOS**

Existen diferentes tipos de verbos que expresan gustos y sentimientos. Muchos de ellos funcionan como el verbo **gustar**, con pronombres personales de O.I.

**me, te, le, nos, os, les.**

gusta/n	me	(A mí)
encanta/n	me	(A mí)
aburre/n	te	(A ti)
molesta/n	te	(A ti, ella, usted) (no)
divierte/n	le	(A nosotros/as)
interesa/n	nos	(A nosotros/as)
importa/n	os	(A vosotros/as)
apasiona/n	les	(A ellos, ellas, ustedes)

• Lo que más **me divierte** es pasear por las calles.

• **Me molestan** los lugares con aire acondicionado.

Algunas expresiones funcionan con pronombres personales de O.D. **me, te, lo/la, nos, os, los/las.**

me	(A mí)
te	(A ti)
lo/la pone/n de mal humor	(A él, ella, usted) (no)
nos	(A nosotros/as)
os	(A vosotros/as)
los/las	(A ellos, ellas, ustedes)

Al contrario de lo que pasa con los dos grupos anteriores, con los verbos **odiar** y **(no) soportar**, el sujeto es la persona que experimenta la sensación.

odio	(yo)	odio	no soporto
odias	(tú)	odias	no soportas
odia	(él, ella, usted)	odia	no soporta
odiamos	(nosotros/as)	odiamos	no soportamos
odiáis	(vosotros/as)	odiáis	no soportáis
odian	(ellos/as, ustedes)	odian	no soportan

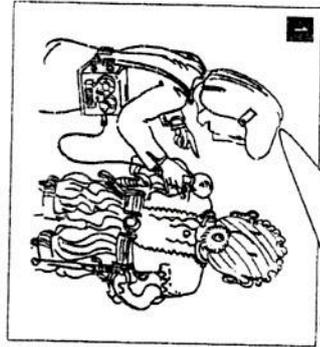
• ¿Qué te pasa, Arturo?  
 • Estoy fatal, tengo que dar una conferencia y **odio** tener que hablar en público, **me pone** muy nervioso.

Tema 1

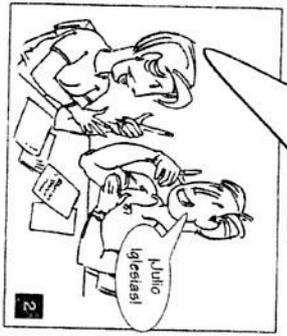
PRETÉRITO INDEFINIDO (REGULARES e IRREGULARES)

Observe

¿Dónde nació?  
¿Dónde estudió cantor?  
¿Por qué empezó a estudiar?  
¿Quién fue su primer maestro?  
¿Cuál fue su primera actuación importante?



A ver si adivinas quién es: nació en Madrid en 1945. Tuvo un accidente en 1963 y empezó a cantar en el hospital. Se hizo famoso con la canción "Gwendoline"...



forma

PRETÉRITO INDEFINIDO

• VERBOS REGULARES

hablar	comet	vivir
habl-é	com-i	viv-i
habl-aste	com-iste	viv-iste
habl-ó	com-ió	viv-ió
habl-amos	com-imos	viv-imos
habl-asteis	com-isteis	viv-isteis
habl-arón	com-ieron	viv-ieron

• VERBOS IRREGULARES

Los pretéritos indefinidos de los verbos irregulares más frecuentes son:

	SINGULAR			PLURAL		
	1ª	2ª	3ª	1ª	2ª	3ª
andar	anduve	anduviste	anduvo	anduvimos	anduvisteis	anduvieron
conducir	conduje	condujiste	condujo	condujimos	condujisteis	condujeron
dar	di	diste	dió	dimos	disteis	dieron
decir	dije	dijiste	dijo	dijimos	dijisteis	dijeron
dormir	dormí	dormiste	dormió	dormimos	dormisteis	dormieron
estar	estuve	estuviste	estuvo	estuvimos	estuvisteis	estuvieron
hacer	hice	hiciste	hizo	hicimos	hicisteis	hicieron
ir	fuí	fuiste	fué	fuimos	fuisteis	fueron
llegar	llegué	llegaste	llegó	llegamos	llegasteis	llegaron
pedir	pedí	pediste	pidió	pedimos	pedisteis	pidieron
podar	podé	podiste	podó	podimos	podisteis	podieron
querer	quise	quisiste	quiso	quisimos	quisisteis	quisieron
saber	supe	supiste	supo	supimos	supisteis	supieron
ser	fui	fuiste	fué	fuimos	fuisteis	fueron
tener	tuve	tuviste	tuvo	tuvimos	tuvisteis	tuvieron
traer	traje	trajiste	trajo	trajimos	trajisteis	trajeron
venir	vine	viniste	vinó	vinimos	vinisteis	vinieron

Igual que conducir → producir, traducir  
 Igual que dormir → morir  
 Igual que hacer → rehacer  
 Igual que leer → caer(se), construir, destruir, hurt, oír  
 Igual que leer → despedir, divertirse, vestirse, sentir  
 Igual que pedir → componer, disponer, propinar  
 Igual que saber → saber  
 Igual que tener → detenerse, obtener

• Verbos con modificación ortográfica en la primera persona del singular para conservar la pronunciación:

buscar	busqué	buscaste	buscó	buscamos	buscasteis	buscaron
llegar	llegué	llegaste	llegó	llegamos	llegasteis	llegaron
cruzar	crucé	cruzaste	cruzó	cruzamos	cruzasteis	cruzaron
Igual que buscar						acercar, equitocarse, embarcar
Igual que llegar						jugar
Igual que cruzar						cazar

# ejercicios



correcc

..... **WSO** .....

1. Se usa el Pretérito Indefinido para hablar de acciones pasadas y acabadas, sin relación con el Presente:  
*El lunes pasado **et a Jaime en el dentista.***

2. Normalmente va acompañado de marcadores temporales que sitúan la acción. De ahí su utilización en las biografías:  
**Recibió su carta en abril.**  
*Miguel de Cervantes **murió en 1616.***

3. Otras veces lo acompañan marcadores que delimitan la acción:  
*Mi tío **visitó en Chile muchos años / hasta 1969 / bastante tiempo.***

4. Puede usarse para acciones que se repiten:  
*Después de la muerte de Ernesto, **fui a visitar a su madre varias veces.***

# ejercicios



correcciones

1. **Escriba la forma correspondiente del Pretérito Indefinido.**

Ej.: 1. DETENERSE, él **él se detuvo**

- |                |          |       |
|----------------|----------|-------|
| 2. VOLVER,     | tu       | ..... |
| 3. DESPEDIRSE, | ellos    | ..... |
| 4. TRAER,      | él       | ..... |
| 5. CONSTRUIR,  | ella     | ..... |
| 6. EMPEZAR,    | nosotros | ..... |
| 7. DESCUBRIR,  | yo       | ..... |
| 8. COMPONER,   | él       | ..... |
| 9. SENTIR,     | yo       | ..... |
| 10. OBTENER,   | yo       | ..... |
| 11. OIR,       | ellos    | ..... |
| 12. VESTIR,    | ellos    | ..... |
| 13. MORIR,     | ella     | ..... |
| 14. HACER,     | vosotros | ..... |
| 15. TENER,     | yo       | ..... |
| 16. ESTAR,     | Vd.      | ..... |

2. **Complete las frases con el verbo en Pretérito Indefinido. Observe su uso.**

Ej.: 1. En el viaje de vuelta **conduje** mi marido. (conducir)

2. Esta novela la ..... Pedro Salinas del francés. (traducir)  
3. Después de la boda, los invitados ..... hasta muy tarde. (dormir)

4. Nosotros ..... vergüenza cuando (ellos) ..... aquello  
(sentir, decir)

5. El consejero de Sanidad ..... continuar la discusión por la tarde.  
(proponer)

6. Al caerle se le ..... los cuerbieros al suelo. (caer)

7. El acudunco de Segovia lo ..... los romanos. (construir)

8. Yo no ..... a nadie, sólo dije la verdad. (atacar)

9. Al final ..... todos en el coche de Juanjo. (caber)

10. Si, creo que yo ..... (equivocarse)

11. ¿Dónde estabas? ayer te ..... por todas partes y no te  
..... (buscar, ver)

12. Cuando terminó la Guerra Civil, (yo) ..... para Argentina con  
todos mis compañeros republicanos. (embarcar)

13. Estamos agotados, ayer ..... diez kilómetros por el monte  
(andar)

14. Mi madre nunca ..... la verdad. (saber)

15. ¿No te contestaron? A lo mejor no ..... el teléfono. (oir)

16. Mi padre ..... mucho la muerte de mi madre. (sentir)

17. El niño ..... el castillo de arena. (deshacer)

18. El otro día (yo) ..... tarde a la exposición de pintura. (llegar)

19. El verano pasado ..... más que éste. (lover)

20. Andrés dice que el sábado ..... muchísimo en casa de  
Amparo. (divertirse)

3. **Complete el cuadro.**

Ej.: 1. Hago. **hice**

2. Salgo. ....  
3. Conduzco. ....  
4. Mueren. ....  
5. Devuelvo. ....  
6. Dispongo. ....  
7. Puedes. ....  
8. Sabes. ....  
9. Da. ....  
10. Acercó. ....  
11. Quiere. ....  
12. Traemos. ....  
13. Vienn. ....  
14. Destruye. ....  
15. Producen. ....  
16. Compone. ....  
17. Sentis. ....  
18. Dormis. ....  
19. Pido. ....  
20. Replte. ....

4. **Formule la pregunta como en el ejemplo.**

Ej.: 1. (A qué hora / levantarse / ayer)  
**¿A qué hora te levantaste ayer?**

2. (Dónde / estar / entre las 3 y las 5)  
.....

# ejercicios



correcciones

3. (A quién / le / decir eso) .....
4. (En qué hotel / estar / la última vez) .....
5. (Dónde / poner / la carta de María) .....
6. (Con quién / jugar al tenis / el domingo) .....
7. (A qué hora / llegar / anoche a casa) .....
8. (Por qué / deshacer / el jersey nuevo) .....
9. (Dónde / nacer) .....
10. (Cuándo / obtener / la beca) .....
11. (Cómo / saber / la noticia del premio) .....
12. (Cuánto dinero / le / dar / a Juanito) .....
13. (Cómo / poder / hacerme / esa faena) .....

## 5. Haga lo mismo pero con USTED.

Ej.: 1. (A qué hora / levantarse / ayer)  
¿A qué hora se levantó ayer?

2. (Dónde / estar / entre las 3 y las 5) .....
3. (A quién / le / decir eso) .....
4. (En qué hotel / estar / la última vez) .....
5. (Dónde / poner / la carta de María) .....
6. (Con quién / jugar al tenis / el domingo) .....
7. (A qué hora / llegar / anoche a casa) .....
8. (Por qué / deshacer / el jersey nuevo) .....
9. (Dónde / nacer) .....
10. (Cuándo / obtener / la beca) .....
11. (Cómo / saber / la noticia del premio) .....
12. (Cuánto dinero / le / dar / a Juanito) .....
13. (Cómo / poder / hacerme / esa faena) .....

# ejercicios



correcc

## 6. Y ahora con VOSOTROS.

Ej.: 1. (A qué hora / levantarse / ayer)  
¿A qué hora os levantasteis ayer?

2. (Dónde / estar / entre las 3 y las 5) .....
3. (A quién / le / decir eso) .....
4. (En qué hotel / estar / la última vez) .....
5. (Dónde / poner / la carta de María) .....
6. (Con quién / jugar al tenis / el domingo) .....
7. (A qué hora / llegar / anoche a casa) .....
8. (Por qué / deshacer / el jersey nuevo) .....
9. (Dónde / nacer) .....
10. (Cuándo / obtener / la beca) .....
11. (Cómo / saber / la noticia del premio) .....
12. (Cuánto dinero / le / dar / a Juanito) .....
13. (Cómo / poder / hacerme / esa faena) .....

## 7. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en Pretérito Indefinido.

caber	huir	llegar	caerse	dormir
devolver	destruir	producir	resbalar	detener

Ej.: 1. Aquel año España *produjo* tanto vino como Francia.

2. Al final, todos los pasajeros ..... en el mismo autocar.
3. Como no les gustaba el sofá, lo ..... a la tienda de muebles.
4. Ayer, cuando ..... a mi casa, mis hijos no estaban.
5. En la guerra, los enemigos ..... todo lo que encontraron.
6. El asesino ..... antes de que llegara la policía.
7. El coche ..... a causa del hielo y luego ..... por un terraplén.
8. La policía ..... a los ladrones cuando salían del banco.
9. Como no encontramos hotel, ..... en una pensión barata.

aciertt

**PRETÉRITO IMPERFECTO (INDICATIVO) / PRETÉRITO INDEFINIDO**

**Observe**

**forma**

Terminaciones		
PRETÉRITO IMPERFECTO	PRETÉRITO INDEFINIDO	
-ar	-ía / -e	-er / -ir
-aba	-ía	-í
-abas	-ías	-iste
-aba	-ía	-ió
-ábamos	-íamos	-imos
-abais	-íais	-isteis
-aban	-ían	-ieron

... **NSO** .....

**Preterito Imperfecto**

1. Se usa para hablar de acciones habituales y repetidas en el pasado:

*Antes venía en metro, pero ahora tengo en mi coche. Mi abuelo trabajaba en una fábrica de zapatos.*

2. También lo usamos para describir en el pasado: *La casa de mis padres estaba situada en el centro del pueblo. Se entraba a ella por una puerta grande de hierro que daba a la plaza. La casa tenía tres plantas.*

3. Nos presenta la acción en su desarrollo: *Mientras todos charlaban, Juan miraba por la ventana.*

**Preterito Indefinido**

Se usa para hablar de acciones que queremos delimitar, acabar en el pasado. Esas acciones pueden ser únicas o repetidas. Para delimitarlas suele haber un narrador temporal explícito o implícito en el contexto:

- A. ¿Qué hicisteis en Semana Santa?
- B. Fuimos a París, ¿no? ¿verdad?
- Los Martínez estuvieron en EE.UU. mucho tiempo.
- En abril fuimos a París.

**Preterito Imperfecto / Preterito Indefinido**

Cuando aparecen juntos, el Preterito Indefinido nos sirve para expresar la acción principal, mientras que el Preterito Imperfecto, por su valor descriptivo, describe la causa o circunstancias en las que se desarrolla la acción principal:

*El niño se comió todos los bombones que había en la caja. Cuando tenía 18 años se fue de la casa de sus padres porque su padre era muy autoritario.*

**ejercicios**



1. ¿Qué hacía Vd. cuando tenía 18 años? Escriba frases afirmativas o negativas.

Ej.: 1. (Tocar la guitarra.) Yo tocaba la guitarra (o nunca tocaba la guitarra).

- 2. (Salir con los amigos/as.) .....
- 3. (Escribir poemas.) .....
- 4. (Tener novio/a.) .....
- 5. (Estudiar mucho.) .....
- 6. (Jugar al fútbol.) .....
- 7. (Trabajar.) .....
- 8. (Tener moto.) .....
- 9. (Llevar ropa moderna.) .....

2. **Subraye el tiempo que crea más adecuado.**

Ej.: 1. Cuando vivimos / vivíamos en Roma conocíamos a muchos italianos que estudiaban / estudiaron Económicas.

# ejercicios



correcciones

2. No me compré / compraba las botas porque eran / fueron demasiado caras.
  3. La casa que se compraron / compraban Paco y Blanca en la playa no tenía / tuvo jardín.
  4. El domingo vela / vi una película en la que actuó / actuaba Antonio Banderas.
  5. Cuando fui / era pequeña me regalaban / regalaban una muñeca que hablaba / habló.
  6. El tren que cogí me / cogíamos para Sevilla no fue / iba en la dirección que nosotros quisimos / queríamos.
  7. El otro día Alejandro se comió / comía todas las galletas que hubo / había en la caja.
  8. Cuando yo fui / era joven, a mi padre no le gustaban / gustaron los chicos que llevaban / llevaban el pelo largo y tocaban / tocaban la guitarra eléctrica.
  9. A. ¿Qué hacías / hiciste cuando tenías / tuviste 10 años?  
B. Pues lo normal. fui / iba al colegio, jugaba / jugué con otros niños... y una vez me caí / caía de la bici y me rompí / rompí un brazo.
  10. Durante mucho tiempo, Jorge era / fue mi mejor amigo. íbamos / fuimos juntos a clase y / las fines de semana íbamos / fuimos al cine o al fútbol. Pero un día, él empezaba / empezó a salir con una chica que estudiaba / estudió periodismo y yo me fui / iba a vivir a Guadalajara.
3. **Complete las huecos con el verbo entre paréntesis en la forma más conveniente: Pretérito Imperfecto o Pretérito Indefinido.**
- Ej.: 1. Mientras un avión despegaba, otro aterrizaba.
2. Mientras (estudiar)..... Daniel (mantenerse)..... con el dinero que le mandaba su familia.
  3. A. ¿Y los niños?  
B. No sé, hacía un momento (estar)..... en el patio.
  4. El sábado por la tarde (salir, nosotros)..... a comprar, pero todas las tiendas (estar)..... cerradas.
  5. A. ¿Has visto la exposición de Juan Gris?  
B. Sí, (ir)..... el domingo pero no (gustar)..... nada.
  6. A. ¿Qué tal el viaje?  
B. Fatal, el hotel (estar)..... muy lejos del centro, las habitaciones (ser)..... muy pequeñas y además, no (estar)..... muy limpias.
  7. A. ¿Qué tal las vacaciones?  
B. Muy bien, (pasar)..... a Sandra, pero no (estar)..... estupidamente en casa.
  8. Ayer (llover, yo)..... a Sandra, pero no (estar)..... en casa.
  9. El (querer)..... llegar a tiempo a la reunión, pero el coche (estroparse)..... y (llegar)..... tarde.
  10. Después de comer, siempre (encender)..... un cigarrillo.
  11. Antes de casarnos, mi Luis ni yo (tener)..... trabajo fijo.
  12. El hospital donde (operarse, yo)..... de la garganta (ser)..... muy feo y (estar)..... cerca de mi casa.

# ejercicios



correcc

13. Hasta que Fleming (descubrir)..... la penicilina, muchas enfermedades (ser)..... incurables.
14. (Dejar, yo)..... de salir con Laura porque nunca (tener, nosotros)..... nada que decirnos.

### 4. Complete la historia con los verbos del recuadro en el tiempo adecuado.

tener	casarse	comenzar	enterarse	tener
llevar	ser	ver	ir	ser

Yo vi a mi marido por primera vez en 1968. (Él)..... un viejo amigo de mi familia. Cuando yo..... 19 años, mi madre me..... a Suecia a conocerlo. Pero el romance..... cuando él..... a vernos a Roma..... el 23 de agosto de 1976..... una boda muy sencilla. Ni siquiera mi madre..... Tampoco (nosotros)..... ninguna celebración.



aciertos.

### 5. Complete las frases libremente.

1. Ayer no vine a clase porque.....
2. Luis el verano pasado conoció a una chica que.....
3. Como el jueves era mi cumpleaños.....
4. Hemos pasado las vacaciones en un hotel que.....
5. Como el domingo había un partido de fútbol en la tele, yo.....

- En el siglo XVII / los años cincuenta / 1980...
- En aquella época...
- En aquellos/as años, días, fechas, tiempos...
- Por aquellos/as años, días, fechas, tiempos...
- A finales de los años / del siglo...
- A principios del siglo XVII...
- A principios de los años / del siglo...
- Años después...
- Dos meses más tarde...
- Entonces...
- A partir de entonces / ese momento / 1997...
- Un día
- Hace 30 años

1. A. ¿Cómo crees que eran Silvia y Alberto cuando eran pequeños? ¿Qué hacían? Escribe.



Silvia



Alberto

\* Silvia veía la televisión todos los días...

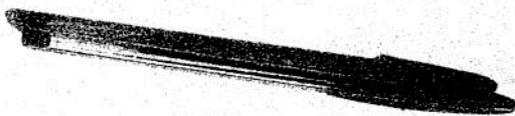
15-16 CD

B. Escucha y comprueba.

C. ¿Cómo eras tú? Escribe en un papel y dáselo a tu profesor.

D. Lee el papel que te ha dado tu profesor y, con tu compañero, intenta adivinar quién lo ha escrito.

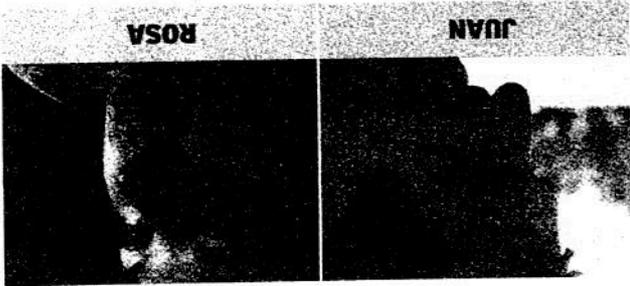
En 1946, Marcel Bich, barón de Bich, nacido en Turin (Italia) (comprar) un taller de fabricación de plumas estilográficas en París. En aquella época la gente (escribir) con pluma, (ser) un instrumento incómodo y caro. La punta (romperse) con frecuencia y los papeles (ensuciar) con facilidad. En 1951, Bich (comprar) una patente, la (perfeccionar) y (crear) su propia marca, para ello le (quitar) la "h" a su apellido: Bic. Al poco tiempo, el barón (popularizar) el bolígrafo y para lograr sus objetivos, (automatizar) su fabricación con el propósito de producir grandes series y reducir los costes. A través de la publicidad, el producto (empezar) a conocerse en toda Francia y muy pronto (abrir) mercados en toda Europa y en territorios franceses de África. En 1958 (iniciar) su aventura al otro lado del Atlántico y (adquirir) una participación mayoritaria de la sociedad americana Waterman, que le (servir) de base para fundar la compañía Bic Corporation. La masiva implantación del bolígrafo (modificar) radicalmente el sistema de escritura de la época e (influir) en las costumbres sociales. El Bic (convertirse) en el instrumento de escritura más utilizado. Entre sus modelos más emblemáticos hay que destacar el Bic Cristal y el Bic Naranja, que forman parte de la historia de la escritura.



3.

9.A. Juan y Rosa están hablando sobre los viajes que han hecho. Escucha la conversación. ¿Quién viaja más, Juan o Rosa?

B. Escucha otra vez y marca a quién corresponde cada frase.



1. Ha estado en Perú dos veces.
2. En abril estuvo en Italia.
3. Hace tres días llegó de un viaje por Chile y Argentina.
4. Este año ha viajado mucho.
5. Nunca ha estado en México.
6. Estas vacaciones ha estado en casa.
7. En mayo hizo un viaje inolvidable a Venezuela.
8. Todavía no ha estado en Chile ni en Argentina.
9. El año pasado estuvo en Brasil.
10. En el 94 estuvo en Nicaragua.

4. c. Aquí tienes una lista de marcadores temporales. ¿Con qué tiempo verbal aparecen normalmente?

PRETERITO INDEFINIDO	PRETERITO PERFECTO	ayer	X	esta semana
		hoy		nunca
PRETERITO PERFECTO	PRETERITO INDEFINIDO	anteayer	X	tres veces
		la semana pasada		el otro día
PRETERITO PERFECTO	PRETERITO INDEFINIDO	en abril	X	el martes
		en 1999		esta semana
PRETERITO PERFECTO	PRETERITO INDEFINIDO	hace tres años	X	el martes
		el año pasado		esta semana

5. A. Lee estas frases. Todas son correctas. ¿A qué situación corresponde cada una?

1. Ya he escrito el informe.
2. **Todavía no** he escrito el informe.
3. **Ya no** escribo informes.
4. **Todavía** escribo informes.
- A. Antes escribía informes y ahora también.
- B. He terminado el informe que estaban esperando.
- C. Antes escribía informes en mi trabajo, ahora hago otras cosas.
- D. No he terminado el informe pero voy a terminarlo pronto.

**B.** Ahora reescribe estas frases. Utiliza **ya, ya no, todavía o todavía no**.

1. Estoy preparando la cena. Terminaré dentro de media hora.
2. He vendido todos los productos que tenía que vender este año.
3. Ahora trabajo en una oficina y antes trabajaba en una fábrica.
4. No he cambiado de casa. Vivo en la casa de siempre, en la Avenida de América.
5. Antes enviábamos faxes, ahora solo correos electrónicos.
6. No hemos cambiado de asesor, seguimos trabajando con el señor Martínez.

**D.** Algunos participios son irregulares. Aquí tienes algunos de los más importantes. Relacionalos con el Infinitivo correspondiente.

descubierto    vuelto    hecho    abierto    puesto    cubierto    muerto    dicho    visto    frito    roto    escrito

abrir	hacer	cubrir
poner	decir	morir
descubrir	romper	escribir
ver	volver	treir

**E.** Ahora, completa estas frases con el verbo adecuado en Pretérito Perfecto.

1. ¿Quién ..... la tarta de cumpleaños en el microondas?
2. Todavía no ..... la botella de vino. Os estamos esperando.
3. Ana, ¿ya ..... el informe? Es bastante urgente.
4. Los colegas de Madrid me ..... que la semana próxima hay una reunión en París.
5. Chicos, ¿ ..... mi móvil? No lo encuentro por ningún lado.
6. Rafa ha ido al banco y todavía no .....

6. En muchos países donde se habla español el uso del Pretérito Perfecto y del Pretérito Indefinido es diferente. Un profesor español y una profesora argentina están hablando sobre este tema. Escucha y toma notas.

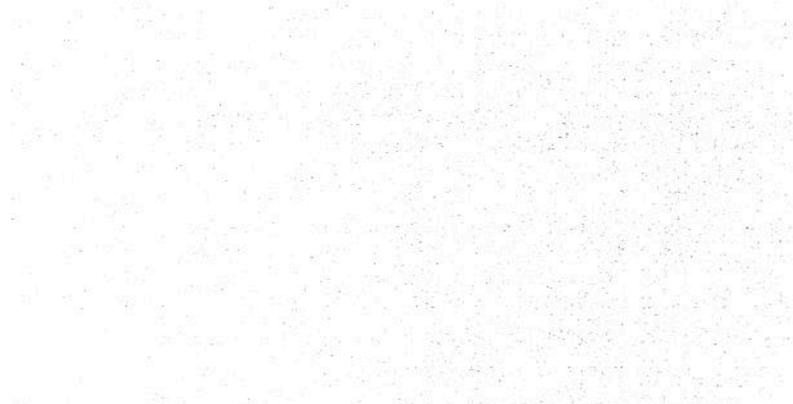
<b>EN ESPAÑA</b>	Pretérito Perfecto	Pretérito Indefinido
<b>EN ARGENTINA</b>	Pretérito Perfecto	Pretérito Indefinido

7. Escribe frases sobre cosas que **has hecho** o que **hiciste**.

1. Ayer .....
2. Nunca .....
3. Este fin de semana .....
4. Hace dos años .....
5. Todavía no .....
6. Hoy .....
7. En 1998 .....
8. Este año .....

8. Preguntá a tu compañero si ha hecho estas cosas alguna vez. Si responde que sí, preguntale cuándo fue la última vez.

¿Cuándo?	No	Sí
----------	----	----



1. Viajar en barco
2. Coser un botón
3. Hacer submarinismo
4. Ir a la ópera
5. Perder las maletas
6. Acostarse a las 6 de la mañana
7. Preparar una cena para unos amigos
8. Viajar solo/a

9.  Has viajado en barco alguna vez?  
 Sí.  
 ¿Cuándo fue la última vez?

10.  La última vez que viajé en barco fue hace tres años...

Para presentar una acción pasada en su desarrollo, es decir, para dar énfasis al progreso de la acción, usamos las formas del verbo **estar** en pasado + Gerundio.

Esta mañana **he estado discutiendo** con mi jefe un nuevo proyecto.

También usamos esta perifrasis para expresar que una acción se ha repetido en el pasado.

Esta semana **he estado saliendo** tarde del trabajo.

Los tiempos verbales del pasado utilizados son los mismos que se usan sin perifrasis:

Esta tarde **he trabajado** durante un rato en la empresa de un cliente. / Esta tarde **he estado**

**trabajando** en la empresa de un cliente.

Este mes **he salido** con David varios días. / Este mes **he estado saliendo** con David.

Ayer **comimos** en el restaurante de Fabián. / Ayer **estuvimos comiendo** en el restaurante de Fabián.

**Vivimos** en Inglaterra de 1999 a 2002. / **Estuvimos**

**viviendo** en Inglaterra de 1999 a 2002.

Usamos el Pretérito Imperfecto del verbo **estar** + Gerundio para expresar que ocurría en un momento determinado del pasado.

Cuando fui a tu despacho, **estabas hablando** por teléfono.

**Estaba haciendo** prácticas en una empresa española y me contactaron para llevar el Departamento de Personal.

**VALORAR EN PASADO**

**Fue** (muy) divertido.  
terrible.  
estupendo.  
increíble.  
terrible.  
estupendo.

(muy) interesante.  
un desastre.  
un éxito.

- El salón **fue** un éxito.
- El espectáculo **fue** muy variado.

Para presentar una acción pasada en su desarrollo, es decir, para dar énfasis al progreso de la acción, usamos las formas del verbo **estar** en pasado + Gerundio.

Esta mañana **he estado discutiendo** con mi jefe un nuevo proyecto.

También usamos esta perifrasis para expresar que una acción se ha repetido en el pasado.

Esta semana **he estado saliendo** tarde del trabajo.

Los tiempos verbales del pasado utilizados son los mismos que se usan sin perifrasis:

Esta tarde **he trabajado** durante un rato en la empresa de un cliente. / Esta tarde **he estado**

**trabajando** en la empresa de un cliente.

Este mes **he salido** con David varios días. / Este mes **he estado saliendo** con David.

Ayer **comimos** en el restaurante de Fabián. / Ayer **estuvimos comiendo** en el restaurante de Fabián.

**Vivimos** en Inglaterra de 1999 a 2002. / **Estuvimos**

**viviendo** en Inglaterra de 1999 a 2002.

Usamos el Pretérito Imperfecto del verbo **estar** + Gerundio para expresar que ocurría en un momento determinado del pasado.

Cuando fui a tu despacho, **estabas hablando** por teléfono.

**Estaba haciendo** prácticas en una empresa española y me contactaron para llevar el Departamento de Personal.

**A. ¿Has estado haciendo alguna de estas cosas antes de venir a clase?**

He estado durmiendo hasta muy tarde.

He estado trabajando.

He estado estudiando español.

He estado hablando con un compañero de clase.

He estado tomando un café con un amigo.

He estado leyendo el periódico.

He estado limpiando mi casa.

He estado paseando.

**B. ¿Y anoche? ¿Estuviste haciendo alguna de estas cosas antes de acostarte?**

Estuve cenando con unos clientes.

Estuve hablando por teléfono con una amiga.

Estuve viendo la televisión.

Estuve haciendo deporte.

Estuve leyendo un libro.

Estuve escribiendo cartas.

Estuve trabajando hasta muy tarde.

Estuve estudiando para un examen.

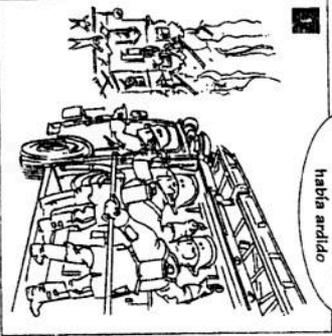
**C. ¿Cuántos compañeros coinciden en algo contigo? Preguntales.**

\* ¿Has estado leyendo el periódico antes de venir a clase?  No. ¿Y tú, estuviste cenando con alguien anoche?

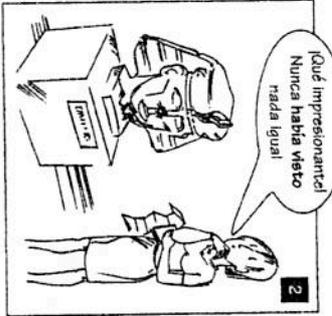
PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO (INDICATIVO)

Observe

Cuando llegaron los bomberos la casa ya había ardiado



¡Qué impresionante! Nunca había visto nada igual!



forma

PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO (INDICATIVO)

Preterito imperfecto de HABER

- (yo) habia
- (tú) habias
- (él/ella/Vd.) habia
- (nosotros/-as) habiamos
- (vosotros/-as) habiais
- (ellos/-as/Vds.) habian

Preterito imperfecto de HABER (Indicativo) + Participio pasado

Participio pasado

cantado / bebido / salido

Participios irregulares:

- abrir → abierto
- decir → dicho
- escribir → escrito
- frer → frito
- hacer → hecho
- morrir → muerto
- poner → puesto
- resolver → resuelto
- romper → roto
- volver → vuelto
- ver → visto

.... **USO** .....

1. Con el Pretérito Pluscuamperfecto expresamos acciones pasadas que son anteriores a otras.  
 Ayer, **cuando volé a casa**, **Teré ya había hecho la comida**.

2. También se utiliza en correlación con el Pretérito Perfecto:  
 ¿Sabes? **hoy he visto un tiburón de verdad**. **Yo antes nunca había visto uno**.

**ejercicios**

correcciones

1. **Escribe el participio de estos verbos.**

Ej.: 1. SALIR

salido

- 2. ABRIR
- 3. ESCRIBIR
- 4. GUARDAR
- 5. EMPEZAR
- 6. PONER
- 7. RESPONDER
- 8. ROMPER
- 9. IR
- 10. QUEMAR
- 11. BEBER
- 12. COMPRAR
- 13. VER
- 14. VOLVER
- 15. CRUZAR
- 16. ENVOLVER
- 17. FREIR
- 18. MORIR
- 19. RESOLVER
- 20. DECIR

2. **Siga el modelo.**

Ej.: 1. ESTAR

Yo había estado

- 2. SER, ellos
- 3. DAR, nosotros
- 4. DESPERTARSE, ella
- 5. ABRIR, tú
- 6. HACER, nosotros
- 7. LEVANTARSE, vosotros

# ejercicios

8. DIVORCIARSE, YO .....
9. IR, vosotros .....
10. DESPEDIRSE, tú .....

### 3. Complete el cuadro.

AHORA / HOY ANTES DE AHORA

Ej.: 1. ...he visto una procesión, no había visto ninguna.

2. (comer) ..... paella, no ..... (probar) .....
3. (bañarse) ..... en el mar, no ..... nunca
4. .... una novela, no ..... ninguna.
5. .... en una película, no ..... cine nunca. (trabajar) (hacer)

### 4. Subraye el tiempo adecuado.

Ej.: 1. Barcelona es una ciudad que ha cambiado / cambió mucho desde la última vez que estuve allí.

2. A. ¿Has estado / habías estado antes en Amsterdam?  
B. Sí, estuve aquí en 1991. Ésta es la segunda vez que vengo.
3. A. ¿Qué tal está Sergio?  
B. Vaya. Lo vi hace un par de meses y me dijo que ha tenido / había tenido un accidente con la moto, pero ya estaba mejor. A. ¿Has terminado / habías terminado ya lo que tenías que hacer?  
B. Sí, ahora mismo.
4. A. ¿Has terminado / habías terminado ya lo que tenías que hacer?  
B. Sí, ahora mismo.
5. Cuando la policía llegó, los ladrones ya han destruido / habían destruido todo el mobiliario.
6. ¡Madre mía!, ¡qué casa! Esta es la casa más lujosa que he visto / había visto en mi vida.
7. ¿No lo sabes? El juez ha declarado / había declarado inocente a Felix porque no habían encontrado / han encontrado pruebas suficientes.
8. El otro día iba por la calle y se me acercó una mujer que yo no he visto / había visto antes en la vida y se puso a hablar conmigo.
9. El profesor se enfadó muchísimo conmigo porque no ha hecho / había hecho los deberes.

### 5. Haga la transformación necesaria, según el modelo.

Ej.: 1. (Yo / llegar / a casa. Tomás / salir)

Cuando llegó a casa, Tomás, había salido.

2. (Yo / ir a verlos. Ellos / desayunar)

3. (Nosotros / llegar a la estación. El tren / salir)

## correcciones



# ejercicios

## correcciones



4. (Nosotros / ir a comprar. Los almacenes / cerrar)
5. (Yo / volver a ver a Lola. Lola / casarse)
6. (Yo / llamar a Nicolás. Nicolás / enterarse de la noticia)

6. Imagine que el otro día se encontró con una amiga que estaba muy contenta por varias razones. Usted se lo cuenta a otro conocido-a. Utilice el Pretérito Pluscuamperfecto.

"El otro día me encontré con Amparo y la encontré muy contenta. Me dijo que su hija (tener) ..... un hijo, que su marido (jubilarse) ..... que su hijo mayor (encontrar) ..... trabajo y que el pequeño (irse) ..... al extranjero con una beca. También me contó que (vender) ..... el piso y (comprar) ..... un chalé cerca de la playa."

cierto.

### 4. Completa con tiempos del pasado.

1. Ayer Tomás y Juan salieron del despacho a las 18.30 h. Yo llamé por teléfono a las 18.45 h. Ayer, cuando ..... por teléfono, Tomás y Juan ya ..... del despacho.
2. Ayer Tomás y Juan salieron del despacho a las 18.30 h. Yo hablé por teléfono con Carla de 18.25 a 18.35 h. Ayer, mientras ..... por teléfono, Tomás y Juan ..... del despacho.
3. El presidente pronunció el discurso inaugural a las 11.00 h. Nosotros llegamos a la feria a las 11.30 h. Cuando ..... a la feria, el presidente ya ..... el discurso.
4. El presidente pronunció el discurso inaugural a las 11.30 h. Nosotros llegamos a la feria a las 11.00 h. Nosotros ..... a la feria y media hora más tarde el presidente ..... el discurso.
5. El presidente pronunció el discurso inaugural entre las 10.30 y las 11.00 h. Nosotros llegamos a la feria a las 10.45 h. Cuando ..... a la feria, el presidente ..... el discurso inaugural.
6. Las entradas para el concierto se agotaron el lunes. Nosotros fuimos a comprar las entradas el jueves. Cuando ..... a comprar las entradas, ya .....
7. Hicimos la presentación el martes. Los obsequios de promoción llegaron el miércoles. Los objetos de promoción ..... cuando ya ..... la presentación.
8. Estuvimos en la sala de actos toda la mañana. A media mañana llegaron los representantes de Barbix. Los representantes de Barbix ..... mientras ..... en la sala de actos.

**Continuidad**

Para expresar continuidad utilizamos las perfrasis **seguir/continuar** + Gerundio.

El cliente **sigue siendo** lo más importante.

También se puede expresar la continuidad con el adverbio **todavía**:

Mi sobrina **todavía** juega con muñecas.

**Intención**

Para indicar intención podemos utilizar **dejar de** + Infinitivo.

La gente **ha dejado de utilizar** pañuelos de tela.

Otra posibilidad para expresar la interrupción de una acción es **ya no**.

Los niños **ya no** juegan con canicas.

**Inicio**

Para indicar el inicio de una acción, hacemos uso de las perfrasis **empezar/comenzar a** + Infinitivo.

**Hemos empezado** a abrir nuevas oficinas en todo el país.

**Duración**

Para indicar la duración de una acción, marcando también cuándo se empezó a producir, usamos la perfrasis **llevar** + Gerundio.

**Llevamos** 40 años **exportando** cfricos a todo el mundo.

**Hábito**

Para expresar hábito podemos utilizar el verbo **soler** + Infinitivo.

**Sueles tener** chocolate en casa?

**A. Completa con los verbos seguir, dejar, soler y empezar en los tiempos adecuados, así como con una preposición si es necesaria.**

1. Normalmente no salgo mucho pero los viernes **ir** al cine después de cenar.
  2. Ayer **hacer** una dieta. Espero perder muchos kilos.
  3. **trabajando** en el mismo lugar?
  4. Si, pero ahora soy el responsable del Departamento de Ventas. **pasar** por la oficina todas las tardes.
  5. Cuando Tomás era agente comercial, **hacerlo**, y no sé por qué.
  6. La semana pasada **fabricar** un nuevo producto que creemos que va a tener mucho éxito.
  7. **trabajando** juntos, ¿no?
  8. Desgraciadamente no, **trabajar** en la misma empresa el mes pasado.
  9. Hoy ha llegado tarde, pero **ser** muy puntual.
  10. Queremos **trabajar** con esta agencia. No estamos contentos con su trabajo.
- B. Algunas de las perfrasis del apartado A se pueden sustituir por todavía o por ya no. ¿Cuáles? Puedes reformular las frases?**

PREPOSICIONES: PARA, POR

Observe

1

12

2

forma

- Son invariables y van delante de un nombre o de un infinitivo.

PARA      POR

... **NSO** .....

1. PARA

Se usa para expresar:

- Objetivo / Finalidad / Complemento indirecto:**  
*He venido **para** ayudar, **no para** discutir.  
 Para **llegar** hasta allí hoy que atravesar esas montañas.  
 Este jersey **no es para** ti, es **para** Juan.*
- Dirección:**  
*Perdona, ¿este tren **va para** Zaragoza?*
- Tiempo:**  
*Necesito estas fotos **para** el lunes. ¿podrít hacérmelas?*

2. POR

Se usa para expresar:

- Causa:**  
*Lo detuvieron **por** robar en un banco.  
 Murió **por** amor a su patria.*
- Tiempo:**  
*Llega el lunes **por** la mañana.*
- Lugar / medio:**  
*Perdona, ¿este tren **pusa por** Zaragoza?  
 ¿A alguna gente le encanta salir **por** la tele?  
 ¿A quién llamas **por** teléfono?  
 Te lo mandaré **por** fax.*
- Complemento agente en la voz pasiva:**  
*Esta película **ha sido dirigida por** Luis Costa.*

ejercicios

1. Forme las frases adecuadas tomando una parte de cada recuadro y diga qué expresa la preposición (para / por).

- Los domingos por la tarde ...
- A Marisa le encanta ...
- La autopista nueva ...
- Para mañana, ...
- Vendré mañana ...
- Mira qué coche me he comprado ...
- ¿Para quién ...
- ¿Para qué ...
- ¿Este autobús ...
- Adiós y ...

- ...pasa por la Pza. Mayor?
- ...es esto?
- ...gracias por todo.
- ...por sólo 30.000 euros.
- ...quieres las tijeras?
- ...veo el partido en la tele.
- ...pasar por el campo.
- ...para ayudarte.
- ...pasa por Valencia.
- ...haced estos ejercicios.

# ejercicios



correcciones

# ejercicios



correcc

Ej: 1. - E  
Los domingos por la tarde veo el partido en la tele.  
Por: expresa tiempo.

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

## 2. Complete los huecos con POR / PARA.

Ej: 1. ¿Aquí tienen vestidos para novias?

2. ¿Todavía estás hablando ..... teléfono?
3. Esto lo ha mandado ..... su hija.
4. No te preocupes más ..... tus hijos, ya son mayores.
5. María se ha caído ..... la escalera y se ha roto el tobillo.
6. Esta película ha sido realizada ..... el mismo realizador de "Sol y sombra".
7. .... llegar allí, tienes que girar a la izquierda después de la gasolinera.
8. No vivo ..... trabajar, sino que trabajo ..... vivir.
9. Tendrá el coche listo ..... el lunes.
10. .... ir a las playas del Caribe no necesitas mucha ropa.
11. Zapata luchó ..... la libertad de su país.
12. La ciudad fue destruida ..... las bombas.

13. Eso le pasa ..... meterse donde no lo llaman.
14. No llegamos a tiempo a la recepción ..... culpa de Carmen.
15. A. ¿Hay algo en el buzón?  
B. Sí, una carta ..... Rosa.
16. ¿Has pasado ..... la panadería ..... comprar el pan?
17. ¡Qué bonito! ¿Es ..... mí?
18. En España, los coches circulan ..... la derecha.
19. Llegamos enseguida porque Manolo venía a 200 km. .... hora.
20. ¿ ..... quién es este jersey?

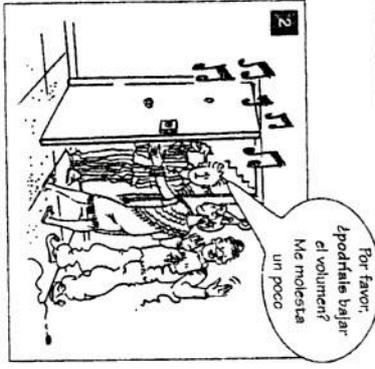
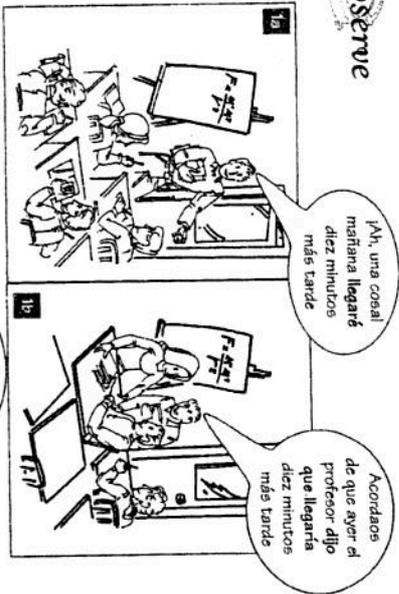
aciertos

## 3. Completa las siguientes frases con las preposiciones por o para.

1. Estudio español ....., en el futuro, tener un buen trabajo.
2. .... trabajar en el Dpto. de Ventas hay que ser una persona activa.
3. Cuando viajo, lo que más me divierte es pasear ..... las calles y ver cómo vive la gente.
4. .... mí, una buena formación es indispensable.
5. Mercedes, a veces, se toma una pastilla ..... dormir.
6. Ha viajado mucho ..... África.
7. Muchos bancos le ofrecen regalos ..... abrir una cuenta.
8. Creo que soy un buen candidato ..... el Dpto. de Investigación.
9. ¿Qué tal ..... la oficina? ¿Todavía trabajas como contable?
10. Los albaranes tienen que estar firmados ..... mañana.
11. El año que viene voy a intentar ir al gimnasio una vez ..... semana.
12. Nos dirigimos a usted ..... invitarle a que pase a visitarnos.
13. Mañana no puedo venir a trabajar. ¿Podrías atender ..... mí al Sr. Torres que vendrá a las doce?
14. Este plan de pensiones está pensado ..... personas mayores de 50 años.

FUTURO / CONDICIONAL

Observe



forma

(yo) (tú) (él/ella/Vd.) (nosotros/-as) (vosotros/-as) (ellos/-as/Vds.)	FUTURO	CONDICIONAL
	cantar-é cantar-ás cantar-á cantar-emos cantar-éis cantar-án	cantar-ía cantar-ías cantar-ía cantar-íamos cantar-íais cantar-ían

• Irregulares  
Los dos tiempos tienen las mismas irregularidades.

	FUTURO	CONDICIONAL
decir	diré	diría
hacer	haré	haría
podér	podré	podría
poner	pondré	pondría
saber	sabré	sabría
salir	saldré	saldría
venir	vendré	vendría

... USO ...

Futuro

El Futuro Imperfecto se usa principalmente para hablar de acciones futuras. Va acompañado de marcadores temporales como *luego, más tarde, esta noche, el año / la semana / el mes que viene, dentro de un mes / tres años, etc.*

- A. *¿Has terminado lo que tenías que hacer?*
- B. *No, lo haré luego, después de comer.*

Condicional

1. El Condicional Simple se usa para expresar una acción cuya realización depende de una condición. Así ocurre en las oraciones condicionales:  
*Si tuviera dinero, me compraría un chali.*

2. También se utiliza para dar consejos, sugerencias o para pedir favores de manera formal, menos directa:  
*Yo, en tu lugar, no me pondría esa falda =*  
*Yo, (si fuera tú), no me pondría esa falda.*  
*Yo creo que deberías buscar un trabajo, ¿no?*  
*¿Podrías traer el periódico? es que yo no puedo salir.*

3. Cuando hablamos en Estilo Indirecto, es decir, cuando repetimos lo que otra persona dijo anteriormente en Futuro, en Estilo Directo, empleamos obligatoriamente el Condicional:  
El profesor:  
*"Mañana llegaré diez minutos más tarde."*

A (un estudiante):  
*¿Qué raro, son las diez y cinco y el profesor no ha llegado!*

B (otro estudiante):  
*Si, bueno, ayer dijo que hoy vendría diez minutos más tarde.*

# ejercicios



correcciones

Una chica de 16 años se ha quedado embarazada, pero no le ha dicho nada a sus padres.

Todas estas personas declararon unas intenciones, pero luego no las han cumplido. Recuerdeles su promesa.

Ej.: 1. "Os llamaré a las 10."  
Tú dijiste que nos llamarías a las 10.

2. Te invitaré a mi cumpleaños.\*  
Tú me dijiste que.....
3. No iré a clase mañana.\*  
Ella me dijo que hoy.....
4. Saldrémos a las 7.\*  
Ellos dijeron que.....
5. Nosotros llevaremos la bebida.\*  
Vosotros.....
6. Yo haré la cena mañana.\*  
Tú dijiste.....
7. Te esperamos en la puerta del cine.\*  
Vosotros dijisteis que.....
8. No volveré a fumar más.\*  
Tú.....

5. Escribe el verbo en la forma adecuada del futuro o condicional.

Ej.: 1. Mi hermana pronto tendrá un hijo. (tener)

2. Yo que tú le ..... y ..... las cosas. (llamar, aclarar)
3. El año que viene (nosotros) ..... que cambiarnos de casa. (tener)
4. Si llaman a la puerta, (nosotros) ..... (abrir)
5. Si están cansados, (ellos) no ..... a la fiesta. (venir)
6. Carmen dijo que ellos si ..... a casa. (venir)
7. Yo, mañana si no estoy mejor, no ..... a trabajar. (ir)
8. La profesora de música dijo que hoy ..... diez minutos más tarde. (llegar)
9. Yo, en tu lugar, no ..... a esa carta. (responder)
10. ¿Quieres el periódico?, yo lo ..... después. (leer)
11. Es un traje precioso, yo que tú, me lo ..... (comprar)
12. Alejandro me dijo que él nunca ..... en una casa así. (vivir)
13. Si necesitan algo, ya nos lo ..... (pedir)
14. Yo creo que tú ..... tener más cuidado con lo que dices, hablas demasiado. (deber)
15. Sr. Fernández, en el futuro ..... abstenerse de hacer comentarios sobre lo que hacemos en esta oficina. (deber)
16. Raquel, ..... ir a la peluquería, tienes el pelo fatal. (deber)
17. La Sra. Jiménez avisó de que hoy no ..... a la reunión. (asistir)
18. Mañana (nosotros) ..... el trabajo que nos queda. (hacer)
19. Yo creo que los vecinos ..... poner la tele más baja. (deber)
20. Yo en tu lugar, le ..... la verdad. (decir)

correcciones

1. Complete el cuadro.

Ej.: 1. LAVAR	lavaré	lavaría
2. HACER	harán	harían
3. RECOGER	ganaré	recogería
4. GANAR	será	sería
5. SER	pondremos	pondríamos
6. VER	lloverá	llovería
7. PONER	saldré	saldría
8. LLOVER	sabréis	sabríais
9. SALIR	realizaré	realizaría
10. SABER	abrirán	abrirían
11. REALIZAR	ocharé	ocharían
12. IR	arreglará	arreglaría
13. ABRIR	tocaremos	tocaríamos
14. ECHAR	llegará	llegaría
15. LLEGAR	emigrarán	emigrarían
16. ARREGLAR		
17. TOCAR		
18. EMIGRAR		

2. Aconseje según la situación.

Ej.: 1. No sé si estudiar Biología o Medicina. (Biología)  
Yo, en tu lugar ¿ que tú, estudiaría Biología.

2. No sé qué hacer, siempre llego tarde a todas partes. (compararse un despertador)
  3. No sé que ponerme para la boda de Pilar. (el traje azul marino de seda)
  4. No sé si reservar habitación en un Parador o en un hotel. (en un Parador)
  5. No sé qué regalarle a Juan Antonio. (algo para su despacho)
3. Ahora haga lo mismo pero con más énfasis en la "obligación".
- Ej.: 1. Un amigo es fumador y está tosiendo continuamente. (yo creo que) deberías dejar de fumar.
2. Van a cerrar una fábrica y despedir a 9.000 obreros. Yo creo que el gobierno.....
  3. A un compañero de trabajo le duele la cabeza.....
  4. Una vecina ha discutido con su marido y este se ha marchado de casa. Ahora la vecina está arrepentida. Usted le dice.....
  5. Los niños quieren ver la televisión, pero tienen deberes que hacer.....



correcciones

ESTILO INDIRECTO (INFORMACIÓN)

Observe

forma

Verbo introductor (deci)	ESTILO DIRECTO (Indicativo)	ESTILO INDIRECTO (Indicativo)
Presente / Pret. Perfecto	PRESENTE / PASADO FUTURO	PRESENTE / PASADO FUTURO
Pret. Imperfecto / Pluscuamperfecto	PRET. IMPERFECTO PRET. PLUSCQP. / INDEF. PRET. IMPERFECTO PRET. PLUSCQP. / INDEF. FUTURO	PRET. IMPERFECTO PRET. PLUSCQP. / INDEF. PRET. IMPERFECTO PRET. PLUSCQP. / INDEF. CONDICIONAL

Transmitir una información

... USO .....

1. Estilo Directo

El dice / ha dicho:

"Mañana va a llover / lloverá."  
"He ido al médico."

El ha dicho / dijo / había dicho / decía:

"Estoy cansado."  
"No he terminado el informe."  
"Estoy estudiando francés."  
"Voy a ver a Elena."  
"Te llame por teléfono."  
"Os ayudaré."

ESTILO INDIRECTO

El dice / ha dicho / QUE...

... mañana va a llover / lloverá.  
... ha ido al médico.

El ha dicho / dijo / había dicho / decía / QUE... /

... estaba cansado.  
... no había terminado el informe.  
... estaba estudiando francés.  
... iba a ver a Elena.  
... me había llamado / llamado por teléfono.  
... nos ayudaría.

2. Cuando el verbo introductor está en Pretérito Perfecto -ha dicho- el tiempo de la afirmación en estilo indirecto puede ser el mismo del estilo directo o puede cambiar:

Juan: "Esta tarde os llamaré."  
Luis: Me he encontrado a Juan y me ha dicho que nos llamará / llamará esta tarde.

3. Cuando el verbo introductor es preguntar o responder, el estilo indirecto sigue las mismas reglas que con decir:

Policia: "¿Dónde vive Vd?"  
Detenido: "No tengo domicilio fijo, duermo en una pensión."  
En estilo indirecto sería:  
El policia le preguntó al detenido que donde vivía y éste le respondió que no tenía domicilio fijo, que dormía en una pensión.

ejercicios

correcciones

1. Imagine que ayer se encontró con una amiga a la que no veía desde hacía tiempo y que le contó un montón de cosas.
2. Voy a cambiar de trabajo, estoy harta de mi jefe.
3. Este año vamos a ir de vacaciones a Marbella.
4. Mi hermano menor no quiere estudiar en la Universidad.
5. Estoy cansada de hacer todos los días lo mismo.
6. Pepe tuvo un accidente con la moto.
7. A mí sí me gusta el Presidente del Gobierno actual.
8. Estoy haciendo un curso de Informática.
9. A mí no me parece caro el piso de Jorge.

# ejercicios



CORRECCIONES

# ejercicios

CORTE

Ahora imagine que se encuentra con otro amigo/a y le cuenta lo que le contó ayer la primera.

Ej.: 1. *Isabel me contó que iba a cambiar de trabajo porque estaba harta de su jefe.*

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....

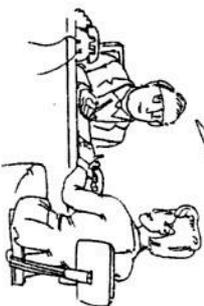
## 2. Transforme en Estilo Indirecto.

Ej.: 1. *Mañana os llamaré.*

*El día que hoy nos llamara.*

2. *Saldré de casa a las 7.*
3. *Tremos a buscaros al aeropuerto.*
4. *No iré a la reunión.*
5. *Te compraremos otra bicicleta para Reyes.*
6. *Yo pondré la lavadora todas las semanas.*
7. *Te esperaré en la cafetería.*
8. *No volveré a hablar contigo de eso.*
9. *Lo pensaré.*
10. *Yo me ocuparé de todo.*

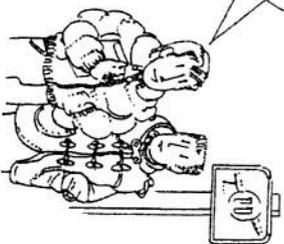
3. *Ayer Javier fue a una entrevista de trabajo y le hicieron estas preguntas:*



¿Dónde ha estudiado?  
¿Por qué quiere cambiar de trabajo?  
¿Tiene experiencia en este tipo de trabajo? ¿A qué se dedica en su tiempo libre? ¿Le gusta viajar?  
¿Cuántos idiomas habla?

Hoy Javier le cuenta a un compañero/-a lo que le preguntaron:

Me preguntaron que  
dónde ..... que  
ahora y que por qué  
cambiar de trabajo. Luego  
me preguntaron que si .....  
experiencia en ese tipo de trabajo, que a qué  
y si ..... en mi tiempo libre.  
preguntaron que .....  
idiomas .....  
.....



4. *Transforme en Estilo Indirecto.*

Ej.: 1. *Ella nos dijo: "Nos casamos hace 12 años."*

*Ella nos dijo que se habían casado hacía 12 años.*

2. *Ellas me dijeron: "Hemos estado de vacaciones en Cancún."*

# ejercicios



correcciones

3. El comentó: "Antes ganaba más dinero que ahora."
  4. Ellos nos dijeron: "Nos hemos comprado un chalé porque nos gusta la tranquilidad."
  5. El le dijo: "No he visto a Magdalena desde hace un año."
  6. Ella comentó: "Yo quería ir a Viena pero Javier no quería y al final fuimos a París."
  7. El guía nos dijo: "La catedral fue construida en el s. XVII."
  8. El médico me dijo: "Tiene que operarse cuanto antes."
  9. El me dijo: "Si no puedo ir a buscarte, te llamaré", pero no ha llamado.
  10. Tú me dijiste: "Si tú no tienes tiempo, yo compraré las entradas."
  11. Ella a mí me contó: "Yo siempre he vivido en hoteles de lujo."
  12. Él me dijo: "Yo antes jugaba muy bien al baloncesto."
  13. Ellos dijeron: "Encarna va a tener otro niño."
  14. El hombre del tiempo dijo ayer: "Mañana lloverá."
- 5. Transforme las siguientes frases en Estilo Directo.**
- Ej.: 1. *El me dijo que el jueves había ido al cine.*  
*"El jueves fui al cine."*
2. Nos preguntó a todos si teníamos su billetera.
  3. Me contó que iba a hacer un viaje a Chile.
  4. Me dijo que su hermana estaba casada con un jugador de fútbol.
  5. Me preguntó que cuánto me había costado el apartamento de la playa.
  6. Nos explicó que no había venido a vernos porque a su padre le había dado un infarto.
  7. Me preguntó que quién me había dicho lo de su ascenso.
  8. Mi jefe me preguntó que cuándo tendría acabado el proyecto.

# ejercicios

correcciones

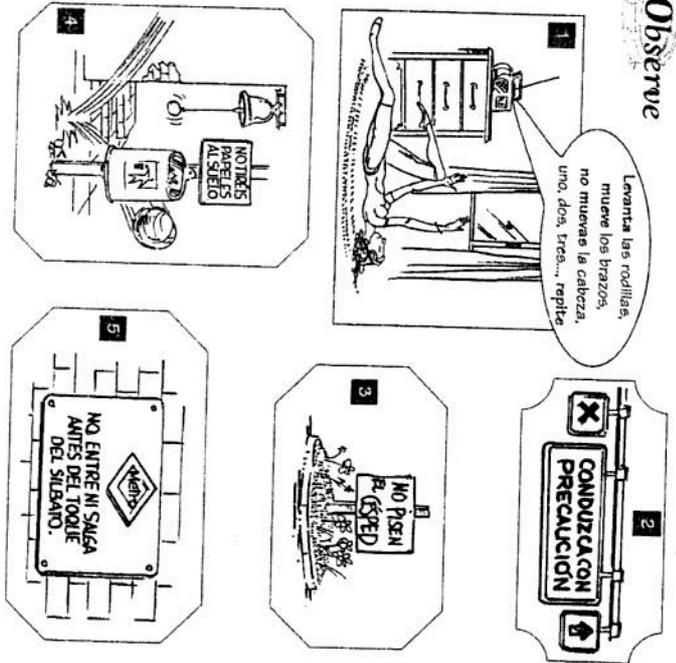
9. Yo le contesté al juez que el día del robo había salido de mi casa a las 8 y cuarto de la mañana y había vuelto a las 7 de la tarde.
- 6. Completa con el verbo en la forma correcta.**
- Ej.: 1. *Álvoro me llamó para salir y le dije que lo (pensar) pensaría*
2. Alejandro le dijo a su novia que (ser) ..... fantástica.
  3. Si, llamé a Ana M<sup>a</sup>, pero me dijo que no (poder) ..... venir porque (tener) ..... muchas cosas que hacer.
  4. El policía me preguntó que dónde (vivir) ..... y qué (hacer) ..... en la playa y yo le contesté que (perderse) ..... a comer porque (estar) ..... muy ocupada en la oficina.
  5. Me encontré a José Luis en el banco y me contó que (separarse) ..... de su mujer porque ella (ser) ..... muy tacaña.
  7. Pues a mí me habían dicho que este restaurante (ser) ..... muy bueno y que no (ser) ..... nada caro.
  8. Miguel le preguntó a Adrián que cuánto (ganar) ..... y Adrián, muy enfadado, le contestó que no le (importar) ..... de vacaciones el verano anterior y me dijo que (ir) ..... a Canarias con sus hermanos.
  9. B. ¿Sí? Pues a mí me contó que (ir) ..... a Baleares con su novio.

acierta



IMPERATIVO AFIRMATIVO Y NEGATIVO

Observe



forma

IMPERATIVO AFIRMATIVO		
hablar	COMET	escribir
(tú) habla	com-e	escrib-e
(él/ella/Vd.) habla	com-a	escrib-a
(nosotros/-as) hablemos	com-amos	escrib-amos
(vosotros/-as) hablad	com-ed	escrib-id
(ellos/-as/Vds.) hablen	com-an	escrib-an

• Irregulares

Generalmente, los imperativos irregulares tienen la misma irregularidad que ese verbo tiene en Presente, por ejemplo:

Pres. Indicativo	Imperativo
cerrar	cierra...
decir	di, diga, digamos, decid, digan
hacer	haz, haga, hagamos, haced, hagan
ir	ve, vaya, vayamos, id, vayan
poner	pon, ponga, pongamos, poned, pongan
salir	sal, salga, salgamos, salid, salgan
venir	ven, venga, vengamos, venid, vengán

IMPERATIVO NEGATIVO

(tú)	hablar	COMET	escribir
(él/ella/Vd.)	no hables	no com-as	no escrib-as
(nosotros/-as)	no hablé	no com-a	no escrib-a
(vosotros/-as)	no habléis	no com-amos	no escrib-amos
(ellos/-as/Vds.)	no hablen	no com-áis	no escrib-áis

• Irregulares					
decir	no digas	no digan	no digáis	no digan	
hacer	no hagas	no haga	no hagamos	no hagáis	no hagan
ir	no vayas	no vaya	no vayamos	no vayáis	no vayan
poner	no pongas	no ponga	no pongamos	no pongáis	no pongan
salir	no salgas	no salga	no salgamos	no salgáis	no salgan
venir	no vengas	no venga	no vengamos	no vengáis	no vengán

... USO

1. El imperativo se usa fundamentalmente para dar órdenes en situaciones de mucha confianza, por ejemplo de padres a hijos, de profesores a alumnos.  
*Para mañana haced todos los ejercicios de la página 30.*
2. Para dar instrucciones:  
*No entren ni salgan después del toque de silbato.*
3. Para dar consejos, en la publicidad, por ejemplo:  
*Venga a verlos y le informaremos.*

# ejercicios

correct

4. La forma de la primera persona del plural (nosotros) se usa poco y casi siempre en frases hechas:

**Vayamos por partes, primero vamos a hablar de...**  
**Buena, si estamos listos, pongamos manos a la obra.**

5. Cuando el imperativo va acompañado de pronombres, si está en forma afirmativa, los pronombres van detrás del verbo y se escriben en una sola palabra. Si está en forma negativa, los pronombres van delante del verbo:

**Quítate las gafas.**  
**Dale tu papel a tu compañero.**  
**Díselo todo.**

**No te quites las gafas.**  
**No le des tu papel a tu compañero.**  
**No se lo digas todo.**

# ejercicios



correcciones

1. **Complete estas advertencias con uno de los imperativos del recuadro.**

so asome	hable	conduzca	cierra
llame	dise	tire	toque

Ej.: 1. **No dise el césped.**

- No ..... papales al suelo.
- No ..... peligro de muerte.
- Por favor, no ..... alto.
- ..... antes de entrar.
- ..... la puerta con cuidado.
- ..... con precaución, hay hielo.
- No ..... a la ventana, es peligroso.

2. **Complete el cuadro.**

AFIRMATIVO	VD.	NEGATIVO	VDS.
Ej.: 1. <b>Espera.</b>	<u>No espere.</u>		<u>No esperen.</u>
2. Fírmelo aquí.	No traiga el informe.		
3. ....	.....		
4. Pase por aquí.	.....		
5. ....	.....		
	No replíen.		

3. **Escriba la forma negativa.**

- Ej.: 1. **Ven a casa a las 5** No vengas a casa a las 5
2. **Levanta la cabeza.** .....
3. **Mira allí.** .....

4. Sacar la lengua.

- Recoge tus cosas.
- Haz los deberes.
- Mueve las piernas.
- Espera en la cafetería.
- Ve a clase.
- Escucha lo que dicen.
- Sal de aquí.
- Entra en casa.
- Pasa por ahí.
- Compra el periódico.
- Llama a tu madre.
- Pon la radio.
- Apaga la luz.
- Abre las ventanas.
- Coge el teléfono.
- Habla con tu jefe.

4. **Complete.**

Ej.: 1. **Dejad los abrigos ahí.**

- No deidéis los abrigos ahí
- Abrid el cuaderno.
  - .....
  - .....
  - .....
  - Venid pronto.
  - .....
  - Esperad al autobús.
  - Id andando.
- No cerréis el libro.  
No escuchéis esa canción.  
No guardéis vuestras cosas.

5. **Imperativo negativo en verbos con pronombre reflexivo.**

Ej.: 1. **Callate.**

No te calles.

- Tómese estas pastillas.
- Lavos las manos.
- Fijaos en esta imagen.
- Sientese ahí.
- Tomaos toda la sopa.
- Bañate ya.
- Sécate el pelo.
- Delénganse.
- Despíete ya.
- Vete.
- Ponte el abrigo.
- Llévate el paraguas.
- Pruébese esta chaqueta.
- Duérmete.
- Acostaos.
- Levántate temprano.

# ejercicios



correcciones

18. Duchate con agua fría.
19. Pintaos los labios.
20. Sepárate de la pared.

.....  
 .....  
 .....

## 6. Forme el Imperativo negativo.

Ej.: 1. Déjame eso ahí.

No me dejes eso ahí.

2. Dime lo que te pasa.
3. Escríbeme otra vez.
4. Dale propina al camarero.
5. Hazle ese favor.
6. Escríbenos.
7. Llámame por teléfono.
8. Díles la verdad.
9. Devuélvele el dinero.
10. Tráeme más vino.
11. Préstales el coche.
12. Regálale otro disco.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

## 7. Haga lo mismo con USTED.

Ej.: 1. Déjeme eso aquí.

No me déje eso aquí.

2. Dime lo que te pasa.
3. Escríbeme otra vez.
4. Dale propina al camarero.
5. Hazle ese favor.
6. Escríbenos.
7. Llámame por teléfono.
8. Díles la verdad.
9. Devuélvele el dinero.
10. Tráeme más vino.
11. Préstales el coche.
12. Regálale otro disco.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

## 8. Escriba la forma negativa.

Ej.: 1. Dámelo.

No me lo des.

2. Házmela.
3. Póntelo.
4. Díselo.
5. Tráigasela.
6. Hazlo.
7. Páguelo.
8. Échales.
9. Guárdatelo.
10. Arregláte las.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

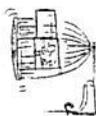
# ejercicios



9. Conteste a las preguntas siguiendo el ejemplo. Puede responder afirmativa o negativamente, como prefiera.

Ej.: 1. ¿Puedo darte a los niños el helado?

Sí, dáselo. o No, no se lo des.



2. ¿Puedo ponerme tus medias nuevas?
3. ¿Puedo pagarte el recibo del agua al portero?
4. ¿Le presto el coche a Juan?
5. ¿Puedo llevarme el periódico a mi cuarto?
6. ¿Le doy a Ernesto los 60 euros?
7. ¿Te hago ya la cena?
8. ¿Puedo decirle a mi amiga Marisa que venga?
9. ¿Les digo a los albañiles que se vayan?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**Empezar**

- **Resultado que estaba en Madrid por negocios y tenía** que firmar un contrato...

**Ordenar**

- **En primer lugar**, estudiamos los stands de la competencia...
- **En segundo lugar**, analizamos nuestros datos...
- **Por último**, consideramos aconsejable nuestra participación en el salón del año siguiente...

**Añadir información**

- ... supone una gran oportunidad para realizar contactos interesantes. **Además**, es una muy buena ocasión para presentar directamente nuestros productos.

**Referirse a aspectos particulares**

- Se presentaron innovaciones muy interesantes **en lo referido a** nuevos tratamientos de la piel. **En cuanto** al diseño, parece ser que se consolidan...

- **Respecto a** nuestra posible participación...

- **Por cierto**, el contrato lo firmamos ayer en Tenerife...

**Ejemplificar**

- Se celebraron, **por ejemplo**, varios desfiles de modelos con una gran asistencia de público.

**Remarcar**

- ¿A qué atribuye este éxito tan espectacular?
- **Sin duda alguna**, a la preparación.

- **Cabe señalar que** en la edición anterior habían participado 98 firmas del sector...

**Remitirse a una información**

- **Como le he dicho**, antes habíamos hecho un trabajo de observación directa...

- **Según su petición**, se ha realizado un estudio sobre el Salón Pielspain.

**En segundo lugar y, según las conclusiones de la**

- organización, hay que subrayar los siguientes aspectos...

- **Tal como indicaste**, pasamos ayer por el stand y...

**Expresar causa**

- Creemos aconsejable nuestra participación en el próximo Salón Pielspain **ya que** los beneficios...
- Los paneles estaban mal instalados **porque** eran de mala calidad.

**Contraponer**

- **Por una parte**, dimos a conocer dos nuevas líneas de diseño y comprobamos... Y **por otra**, nuestra presencia nos permitió establecer contactos...

- **Por un lado**, es cierto que la inversión es elevada y que la competencia... **Por otro (lado)**, hay que destacar que Pielspain supone una gran oportunidad...

- ... parece clara la tendencia al aumento de expositores en importancia y calidad, **aunque** han subido las tarifas por metro cuadrado...

**Expresar consecuencia**

- **Así pues**, parece clara la tendencia al aumento...
- **Así que**, cuando bajé del avión, fui rápidamente...

**Presentar un suceso imprevisto**

- ... saqué el móvil del bolso para avisar al cliente de que iba a llegar tarde y, **de repente**, me dieron un golpe, se me cayó al suelo y se rompió.

**Terminar**

- **Total, que** llegué tarde y sin el contrato.

- Después del estudio anterior, y **para concluir**, estoy convencido de que hay que participar en el próximo...

## Participación en el Salón Pielspain de Madrid. Resultados del estudio

su petición, se ha realizado un estudio sobre nuestra posible participación en el Salón Pielspain.

, debemos citar que en su última edición el salón alcanzó la cifra de 132 expositores y 20 000 visitantes. Cabe señalar que en la edición anterior habían participado 98 firmas del sector y 11300 visitantes, lo que muestra que es una feria en crecimiento.

, y teniendo en cuenta los datos facilitados por la organización, hay que subrayar los siguientes aspectos:

1. Estaban acreditados más de 800 profesionales nacionales e internacionales de la piel. Se presentaron innovaciones interesantes en lo relativo a nuevos tratamientos de la piel. En cuanto al diseño, parece ser que el salón mostró las tendencias más actuales.
3. La oferta de actividades paralelas fue muy variada y los fabricantes tuvieron la oportunidad de presentar sus creaciones. Se celebraron, varios desfiles con una gran asistencia de público y prensa.

, parece clara la tendencia al aumento, en importancia y calidad, de expositores, han subido las tarifas por metro cuadrado (300 € por m<sup>2</sup> + IVA frente a 230 € el año pasado) y el coste de los derechos de inscripción (150 € + IVA frente a 120 en la edición anterior).

nuestra posible participación, por un lado, es cierto que la inversión es elevada y que desplazar a 3 personas (mínimo necesario) nos obligaría a hacer un esfuerzo financiero importante, hay que destacar que toda nuestra competencia directa, española e internacional, estará presente en el salón y que Pielspain supone una gran oportunidad para realizar contactos interesantes, es una muy buena ocasión para presentar directamente nuestros productos. creemos aconsejable nuestra participación en el próximo Salón Pielspain, los beneficios que podemos obtener compensarían previsiblemente la inversión y el esfuerzo.

Fernando  
Revilla  
Dpto. de Ventas

ya que

respecto a

según

aunque

por ejemplo

además

en segundo lugar

en primer lugar

por otro lado

así pues

por un lado

- Podemos usar **desde que** + frase.
- Desde que **internet** dio sus primeros pasos, se ha producido una enorme evolución.
- Tenemos muchos más clientes internacionales **desde que** tenemos una buena página web.
- desde** + punto inicial.
- Exportamos a China **desde el año pasado**.
- Estoy en Unitel **desde 2003**.

Lee el siguiente texto y comprueba tus respuestas. Antes, debes completar los espacios en blanco con **llevar**, **desde**, **desde que**, **desde hace** o **hace**.

**Breve historia de internet**

**Puede parecer que internet**

**pocos años funcionando, pero en reali-**

**dad ya más de 30 años**

**que fue creado.**

Al principio apenas había cinco ordena-

dores en todo el mundo y el desarrollo de la

red telefónica era mínimo.

Pero, a comienzos de los 60, los avances

informáticos dieron un salto enorme. En

aquellos momentos había en todo el mundo

un parque informático de unos 100 ordena-

dores. Sin embargo, ya se veía la necesidad

de conectarlos y de poder compartir sus

recursos.

Se puede decir que el embrión de lo que

después fue internet existe

1969, con la creación de ARPANET. Este

proyecto fue financiado por la Advanced

Research Projects Agency (ARPA), orga-

nismo dependiente del Departamento de

Defensa de los Estados Unidos.

En realidad, la red se empezó a desa-

rrollar el gobierno de

los Estados Unidos vio su utilidad para la

estrategia defensiva. En el contexto político

mundial de la década de los 60, para los

responsables de defensa de los EE. UU. era

necesario crear un sistema de comunicación

de datos a prueba de un ataque nuclear.

Por eso se puede afirmar que la red existe

mucho tiempo, aunque al

principio se utilizó solo para fines militares.

Sin embargo, el prin-

cipio, los investigadores fueron conscientes

de que ante ellos tenían el mayor y más po-

potente canal de comunicación de la historia

después de la imprenta y vieron enseguida

la posibilidad de interconectar los ordena-

dores de los centros de investigación.

A pesar de todo, no

mucho más de dos décadas que te-

neamos acceso a la red, exactamente

1986, año en que surgió

NSFNET, el sistema que sustituyó a ARPA-

NET y que conectaba a todos los usuarios

de seis superordenadores. Poco después, su

uso se extendió al campo de la investiga-

ción y de la ciencia. Actualmente, existen

millones de usuarios de internet repartidos

por todo el mundo.



Señalar el inicio

**desde que** + frase

**desde** + punto inicial

Hablar del tiempo

transcurrido hasta

el presente:

**llevar** + Gerundio

**hace** + cantidad de

tiempo + **que**

**desde hace** + cantidad

de tiempo

Podemos expresar la cantidad de tiempo transcurrido hasta el presente con **llevar** + Gerundio.

● **Llevo 24 horas navegando** por internet.

● ¿Cuántos años **llevas trabajando** en esta empresa?

Podemos también usar la expresión **hace** + cantidad de

tiempo + **que**.

● **Hace 24 horas que** estoy navegando por internet.

● ¿**Cuánto tiempo hace que** trabajas en la empresa?

● **Hace más de un año que** no voy al cine.

También se puede utilizar la expresión **desde hace** +

cantidad de tiempo.

● **Desde hace un mes,** tenemos a su disposición una

nueva página web renovada.

1.4

¿Qué problemas crees que tienen las personas a las que van dirigidas las siguientes sugerencias? Coméntalo con tu compañero.

1

Es normal que estés agotado. Es época de exámenes, ya lo sé, pero dos noches seguidas... Te sugiero que duermas un poco más.

2

Tres años en el mismo puesto y sin ningún tipo de promoción no es muy normal. ¿Por qué no hablas con tu jefe y le expones tu problema?

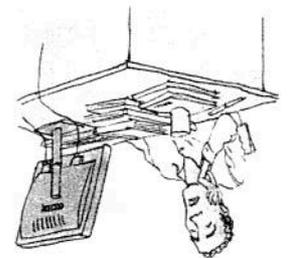
3

¡Dos noches buscando en internet y no has encontrado nada! ¿Y si vas directamente a mi agencia de viajes? Yo siempre encuentro vuelos muy baratos.

\*

- ¿Qué crees que le pasa al primero?
- Lleva dos noches sin dormir porque...

B. ¿Qué crees que han dicho exactamente estas personas?



1 Llevo dos noches estudiando para el examen.

2

3

3

6

¿No me digas? ¿Dices que no quiere hablar contigo desde hace una semana? ¡Qué raro! Pero si Jorge nunca se enfada... Seguro que le hiciste algo. Yo le invitaría a cenar y hablaría con él...

6

Hace natación, sí, pero solo un día a la semana. Yo le propongo que haga nuestro programa que combina natación y gimnasia. Verá como elimina el dolor de espalda.

5

¿Hace cinco años que lo estudias? Y todavía no sabe tocar nada? Pues yo le sugiero que vaya a hacer un curso de un año a Austria. Aprenderá mucho.

4

XII

Alumno A

A. Pregunta a tu compañero para saber si hace alguna de estas cosas. Si la respuesta es "sí", pregúntale cuánto tiempo hace que la realiza y toma notas.

toca algún instrumento musical  
va en coche normalmente  
consume alimentos dietéticos  
se interesa por los problemas ecológicos  
se relaciona con gente que habla español  
lee el periódico regularmente y cuál

- \* ¿Tocas algún instrumento?
- Si, la guitarra.
- Y ¿desde cuándo?
- Desde que tenía ocho años.

Alumno B

A. Pregunta a tu compañero para saber si hace alguna de estas cosas. Si la respuesta es "sí", pregúntale cuánto tiempo hace que la realiza y toma notas.

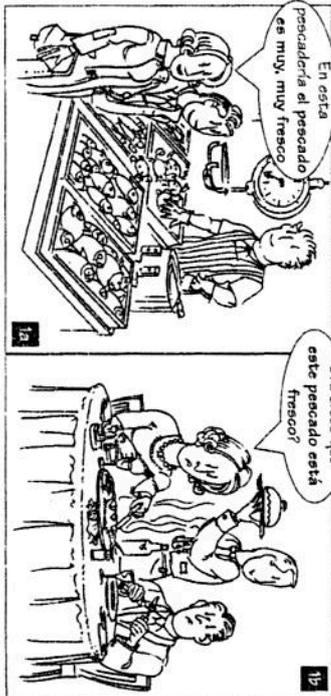
estudia otro idioma  
fuma  
colecciona algo y qué  
utiliza el ordenador para su trabajo/sus estudios  
practica algún deporte y cuál  
usa lentes de contacto

- \* ¿Estudias otro idioma?
- Si, japonés.
- Y ¿desde cuándo?
- Desde hace dos años.

B. Ahora explica al resto de la clase lo que has averiguado sobre tu compañero.

SER / ESTAR

Observe



forma

SER		ESTAR	
lógico	Inocente	de buen / mal humor	listo
(in)justo	alegre	enamorado, -a, -os, -as	despierto
importante	egocista	entadado, -a, -os, -as	(in)seguro
increíble	ineficiente	enfermo, -a, -os, -as	ríco
convenciente	optimista	harto, -a, -os, -as	
(in)necesario	culpable	bien / mal / fatal	
(in)til	trabajador	preocupado, -a, -os, -as	
		prohibido	
		roto, -a, -os, -as	
		lleno, -a, -os, -as	

SER / ESTAR		SER / ESTAR	
nerioso	tranquilo	abierto	listo
bueno	malo	mejor	despierto
grave	aburrido	fresco	(in)seguro
joven	peor	(in)maduro	ríco

.... USO .....

SER

- El verbo **ser** nos sirve para definir e identificar personas y cosas:  
*Felipe es alto / simpático / español / abogado / rico.*  
*Es el marido de Luisa.*  
*Esta mesa es de madera / moderna / grande / decorativa y es de Mercedes.*
- Para informar del lugar y la fecha de una celebración:  
*A. ¿Sabes dónde es el banquete de la boda?*  
*B. Creo que es en el Restaurante Don Pedro.*  
*El encuentro será en Abril.*
- Para hablar de tiempo:  
*Hoy es martes.*  
*Son las siete.*  
*Vamos, dafe prisa, es muy tarde.*

ESTAR

- Con el verbo **estar** podemos hablar del estado de ánimo de las personas o del estado de las cosas:  
*Ricardo hoy está de buen humor porque le han subido el sueldo.*  
*Maria siempre está de mal humor conmigo. No sé qué le he hecho.*  
*Alfonso, esta chaqueta está sucia y rota, tírala.*
  - Hablando de lugar:  
*A. ¿Dónde está mi agenda?*  
*B. Ni idea. No la he visto.*
  - Hablando de tiempo:  
*Vaya, ya estamos a 25 de mayo, cómo pasa el tiempo.*  
*Y pronto estaremos en verano.*
  - Con **bien / mal / fatal / cerca / lejos**:  
*Eso que haces no está bien.*
- SER / ESTAR**
- En descripciones, con el mismo adjetivo, usamos **estar** para hablar de algo pasajero y **ser** para hablar de una cualidad:  
*Carlos es un chico muy nervioso.*  
*Carlos está hoy muy nervioso, no sé por qué.*
  - En otras ocasiones, el adjetivo cambia de significado si se usa con un verbo u otro:  
*Carlos es un niño muy listo (= inteligente).*  
*Carlos, ¿estás listo para salir? (= preparado).*

# ejercicios

correcciones



1. **Escriba una frase con cada uno de los adjetivos siguientes. Píense primero qué verbo (SER o ESTAR) es el adecuado.**

Ej.: 1. amable SER  
Ella dice que su jefe es muy amable.



2. harto
3. increíble
4. culpable
5. prohibido
6. disgustado
7. inútil
8. trabajador
9. cansado
10. vacía

2. **Complete estas frases con uno de los verbos (SER o ESTAR) en el tiempo más adecuado.**

- Ej.: 1. No hay prisa, es pronto todavía.  
2. .... a 19 de diciembre.  
3. Anoche, cuando salimos del cine, ..... demasiado tarde para cenar.  
4. ¿Qué hora ..... ?  
5. Ese libro ..... de Luis.  
6. .... en invierno.  
7. Esta mesa no ..... de madera.  
8. Cuando terminamos el trabajo ..... casi las 2.  
9. Alberto ..... biólogo pero ..... de camarero.  
10. Fumar ..... malo para la salud.  
11. El padre de Ernesto ..... médico y trabaja en un hospital.  
12. Estos zapatos ..... bonitos, pero me ..... grandes.  
13. Mi piso ..... nuevo, pero ..... sucio.  
14. El caballo que le trajeron los Reyes ..... grande y rojo.  
15. Eso que has hecho ..... mal.  
16. El ascensor no funciona, otra vez ..... estropeado.  
17. El coche de Estrella ..... aparcado cerca de aquí.  
18. ¿Qué día ..... mañana?

# ejercicios

COTT

19. La inspiración del artista ..... mal, no ..... en la calle.
20. Esas frases ..... el pintor español más conocido.
21. Posiblemente Picasso ..... que no sé cuándo volveremos.
22. La verdad ..... de él.
23. La culpa ..... ocupado.
24. El doctor no puede atenderle ahora, .....

3. **Complete las frases con uno de los verbos (SER o ESTAR) en el tiempo más adecuado.**

Ej.: 1. *Él ahora está dispuesto a retirar la acusación.*

2. Su vida privada siempre ..... sólo suya.
3. Todo lo que hicieron ..... inútil.
4. Diez años ..... mucho tiempo.
5. A estas horas, todas las tiendas ..... cerradas.
6. El café ..... demasiado caliente, no puedo tomármelo.
7. Se casó con un viuda que ..... muy rica.
8. Este perfume ..... francés.
9. El accidente que tuvieron ..... horrible.
10. Este licor ..... digestivo.
11. No ..... necesario que trabajes tanto.
12. No ..... posible que él haya dicho eso.
13. La televisión ..... rola.
14. Señor, el acusado ..... inocente.
15. Este vestido todavía ..... nuevo, pero ..... pasado de moda.
16. Este ..... el compañero de Juan.
17. Mi madre ya no ..... joven, pero ..... muy bien conservada.
18. El examen del lunes ..... difícil.
19. Esta blusa ..... de seda auténtica.
20. ¡Ojalá! ¿No ve que ..... prohibido aparcar aquí?
21. Salir ahora a la calle ..... de locos.
22. La reunión ..... en el salón de actos.
23. No sabes lo importante que ..... este trabajo para mí.
24. El mercado no ..... lejos de aquí.
25. El banquete ..... en el Restaurante Miramar.

4. **Teniendo en cuenta el cambio de significado de algunos adjetivos según se usen con SER o ESTAR, complete las frases siguientes.**

- Ej.: 1. *¿Están todos listos para salir?*
2. Perdón, ¿ ..... libre esta silla?
  3. Estos tomates no valen para el gazpacho, ..... verdes.
  4. Lola y Jesús ..... buenos amigos míos.

# ejercicios



correcciones

5. Estas nueces no se pueden comer, no ..... buenas.
6. A. Y tu padre, ¿qué tal?  
B. .... mejor, gracias.  
..... un chico muy alegre.
7. Federico, de joven, ..... con esa chaqueta!
8. ¡Qué guapo ..... mucho mejor que la otra.
9. La última novela de E. Maroto ..... muy romántico.
10. Este ballet ..... peores que los actuales.
11. Los electrodomésticos de antes ..... carísimo.
12. Hoy, el pescado ..... aburridos y tuiños a dar un paseo.
13. Ayer por la tarde ..... muy listo.
14. El profesor me ha dicho que mi hijo ..... caras, pero ..... muy buenas, de primera calidad!
15. En esta tienda, las cosas ..... muy buenas, de primera calidad!
16. Je he dicho que no ..... bueno saltar después de comer.
17. El no ..... mal chico, pero ella tiene más cualidades.
18. ¿..... frescas ya las cervezas?
19. Ve mañana mismo al médico, si lo dejas más tiempo, ..... peor.
20. Ana María ..... muy libre de salir y entrar con quien quiera.

5. **Forme todas las frases que pueda tomando un elemento de cada columna.**

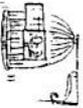
1. Este profesor
2. El tabaco
3. Este periódico
4. La película
5. Este pescado
6. Los plátanos
7. La fiesta
8. La ventana
9. Los perros
10. El presidente
11. Nadar
12. El atletismo

SER  
ESTAR

- maduras  
abierta  
los mejores amigos del hombre  
animada  
parcial  
mal  
aburrida  
soltero  
preocupado  
perjudicial  
sano  
un deporte muy completo

Ej.: 1. *Este profesor es malo.*  
*Este profesor está malo, está saliera, está preocupado, está sano.*

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....



aciertos \_\_\_ / 16

# ejercicios



6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....
12. ....

13. **Completa las frases con los verbos ser, estar o parecer.**

1. .... muy sociable. Me encanta la gente.
2. .... periodista. Trabajo para una revista internacional.
3. Carlos ..... antipático pero no lo es; lo que pasa es que es muy callado.
4. Vosotros ..... brasileños, ¿no?
5. No sé dónde ..... los niños, ..... preocupado.
6. Mis colegas y yo ..... preparando la nueva campaña de promoción.
7. ¿De dónde ..... usted? ¿De Venezuela?
8. Nuestros nuevos diseñadores ..... inexpertos porque ..... muy jóvenes, pero lo cierto es que son muy buenos profesionales.
9. .... muy cansada, creo que me voy a ir a la cama.
10. Cartagena de Indias ..... una ciudad preciosa.

**ALGUIEN (alguna persona)**

- ¿Alguien quiere preguntar algo?
- ¿Hay alguien que sepa usar esta máquina?

**NADIE (ninguna persona)**

- Nadie ha querido hacer preguntas.

Recuerda que cuando **nadie** va después del verbo, exige la negación con **no**.

- No ha hablado todavía con **nadie**.

**CUALQUIERA (= cualquier persona, no importa quién)**

- Cualquiera puede, hoy en día, crear una página web.

Utilizamos las formas **algun/a/os/as** cuando nos

referimos a uno o más objetos sin especificar.

**Algun/a/os/as** + sustantivo

¿Tienes **algun** seguro?

**Alguno/a/os/as** + **de** + determinante + sustantivo

¿Y te interesa **alguno de los** que nos ofrecen?

Para expresar que de una cosa hay cero individuos,

somos las formas **ningun(o)/a**

**ningún/a** + sustantivo

No tuve **ningún** problema.

**ninguno/a** + **de** + determinante + sustantivo

Yo no he estado nunca en **ninguna de esas**

situaciones.

El plural **ningunos/ningunas** se usa casi

exclusivamente con sustantivos que se utilizan siempre

en plural.

• ¿Has traído gafas para la nieve?

• No, no he encontrado **ningunas** de las que tenía.

Usamos los indefinidos **algo** (alguna cosa o cantidad)

y **nada** (ninguna cosa o cantidad) para referirnos a

cantidades indeterminadas o nulas.

• Tendrían que pagarme **algo**.

• No te van a pagar **nada** porque la póliza no dice

**nada** sobre...

En forma negativa

Cuando **nada** y **ninguno/a/os/as** aparecen detrás

del verbo, es necesario negar también el verbo con el

adverbio **no**. Cuando **nada** y **ninguno/a/os/as** están

delante del verbo, no se coloca el adverbio **no**.

• Completa los diálogos.

nada	algun/o/a/os/as	ningun/a	ninguno/a/os/as de	cualquier	cualquiera de
------	-----------------	----------	--------------------	-----------	---------------

¿Y no tienes un seguro para el piso?

No, no tengo ..... pero creo que voy a contra-

tar uno muy pronto.

Si necesita más información puede dirigirse a

..... de nuestras oficinas...

Muchas gracias.

Y, si en caso de inundación, tengo que marcharme de

casa para que me arreglen ....., ¿me pagan

ustedes un hotel?

Llegado el caso tendríamos que ver de qué se trata...

Yo diría que ..... seguro de hogar paga la

estancia en un hotel a un asegurado. Al menos nuestra

4.

• He estado mirando las condiciones de los dos seguros,

pero no sé por cuál decidirme...

• Yo creo que ..... de los dos. Los dos pueden

ser buenos.

5.

• ¿En las condiciones del seguro de la casa dice

..... sobre daños causados por los inquilinos?

• No, sobre ese tema no dice .....

6.

• Sobre accidentes ocurridos a animales de compañía,

la póliza no dice ..... y en

caso, no te pagan dinero porque no está recogido en las

condiciones generales.

• Pues eso no es lo que me dijeron.

**Fórmulas para el saludo**

Estimado/a Sr/a. Aguirre:

Muy señor/a/es/as mio/a/os/as:

Querido/a/s colega/s:

Distinguido/s cliente/s:

Hacer referencia a una carta/pedido... anterior

En respuesta a su carta del 8 de enero...

Con referencia a su petición...

De acuerdo con su presupuesto del 7 del presente...

**Annunciar un envío**

Nos complace enviarles los documentos que nos

solicitaron:

De acuerdo con... les cursamos...

**Hacer una petición**

Nos gustaría recibir un catálogo detallado...

Desearíamos

(Les) rogamos, asimismo, (que) especifiquen...

**Especificar condiciones de un pedido**

En cuanto a las condiciones de entrega y pago,

aplicamos las siguientes: ...

La entrega se realizará en un plazo de 15 días...

El pago se efectúa al recibir la mercancía...

**Fórmulas de despedida que esperan una**

respuesta del cliente

Esperando sus noticias, aprovechamos la ocasión para

saludarles atentamente.

Esperando que estas condiciones les convengan,

quedamos a su disposición...

A la espera de sus noticias, reciba un cordial saludo.

**Fórmulas de despedida**

Atentamente, / Cordialmente,

(Sin otro particular.) Reciba/n un cordial saludo.

Le/les saluda atentamente.

**MARCADORES CONVERSACIONALES**

**Compartir una opinión**

• Deberían entregar los pedidos antes del día 12...

• Claro,...

• Portes debidos, ¿verdad?

• Efectivamente, corre a nuestro cargo.

• Resumiendo, ustedes necesitarían 5 000 corbatas...

• Exacto.

**Atraer la atención del oyente**

• Mira/e, te/le propongo dos cosas...

• Fíjate, la fecha se escribe a la derecha...

DECIDIR		CONCEDER		INGRESAR	
INDICATIVO	decido	INDICATIVO	concedo	INDICATIVO	ingreso
SUBJUNTIVO	decidas	SUBJUNTIVO	concedas	SUBJUNTIVO	ingrese
INDICATIVO	decide	INDICATIVO	concedes	INDICATIVO	ingresas
SUBJUNTIVO	decidas	SUBJUNTIVO	concedas	SUBJUNTIVO	ingrese
INDICATIVO	deciden	INDICATIVO	conceden	INDICATIVO	ingresas
SUBJUNTIVO	decidan	SUBJUNTIVO	concedan	SUBJUNTIVO	ingresen
INDICATIVO	dispongo	INDICATIVO	comparto	INDICATIVO	apruébo
SUBJUNTIVO	disponga	SUBJUNTIVO	comparta	SUBJUNTIVO	apruébes
INDICATIVO	disponen	INDICATIVO	comparten	INDICATIVO	apruéban
SUBJUNTIVO	dispongan	SUBJUNTIVO	compartan	SUBJUNTIVO	apruéban

B. Las formas del Presente de Indicativo y del Presente de Subjuntivo de muchos verbos son muy similares. Completa la regla.

En Presente de Subjuntivo, todos los verbos terminados en **-ar** toman las terminaciones: **-e, -es, -en**. Por ejemplo, del verbo **solicitar**, el Presente de Subjuntivo es: **solicite, solicite, soliciten**.

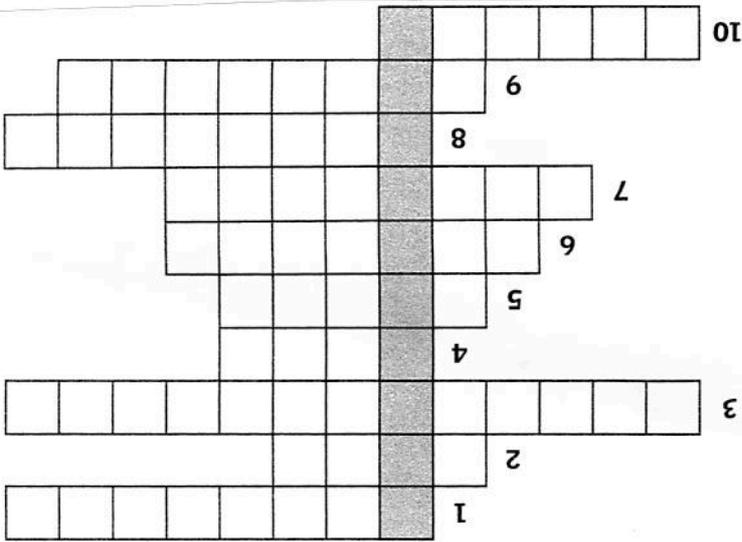
Todos los verbos terminados en **-er** y en **-ir** toman las terminaciones: **-a, -as, -ais, -an**. Por ejemplo, el Presente de Subjuntivo del verbo **comer** es: **coma, coma, coma, coma, coma, coma**.

Los verbos que tienen las irregularidades del tipo **e > ie, o > ue** en Presente de Indicativo (**quiero, encuentro, juego**), mantienen la misma irregularidad en Presente de Subjuntivo (**quiera, encuentre, juegue**), excepto en las formas nosotros y vosotros (**queramos, queráis**).

Los verbos que cambian la **e** por la **i**, como por ejemplo el verbo **pedir** o el verbo **servir**, mantienen la irregularidad en todas las personas: **pida, pidas, pida, pida, pidan, pidan**.

Los verbos que son irregulares en la primera persona del Presente de Indicativo mantienen la misma irregularidad en todas las personas del Presente de Subjuntivo, por ejemplo, el verbo **hacer** (**hago, haces**) en Presente de Subjuntivo es **haga, hagas**.

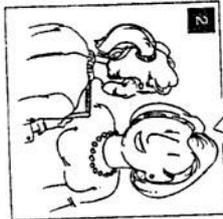
7. Completa el crucigrama con las formas de los verbos en Presente de Subjuntivo. ¿Cuál es el verbo escondido?



1. traducir (yo)
2. saber (ella)
3. proporcionar (vosotros)
4. mirar (usted)
5. decir (tú)
6. conocer (él)
7. atender (ustedes)
8. mantener (yo)
9. poner (nosotras)
10. ir (vosotros)

**¡OJALÁ, QUIZA(S), TAL VEZ + PRESENTE DE SUBJUNTIVO**

**Observe**



**forma**

**PRESENTE DE SUBJUNTIVO**

	cantar	comer	vivir
(yo)	cant- <b>e</b>	com- <b>a</b>	viv- <b>a</b>
(tú)	cant- <b>es</b>	com- <b>as</b>	viv- <b>as</b>
(él/ella/Vd.)	cant- <b>e</b>	com- <b>a</b>	viv- <b>a</b>
(nosotros/-as)	cant- <b>emos</b>	com- <b>amos</b>	viv- <b>amos</b>
(vosotros/-as)	cant- <b>éis</b>	com- <b>áis</b>	viv- <b>áis</b>
(ellos/-as/Vds.)	cant- <b>en</b>	com- <b>an</b>	viv- <b>an</b>

• Irregulares

a) Los verbos que cambian sus vocales en Presente de Indicativo, también lo hacen en Presente de Subjuntivo.

querer	podar	jugar	volar	pedir	saber
quiera	quiera	juegue	vuela	pida	sienta
quiera	quiera	juegues	vuelas	pidas	sientas
quiera	quiera	juegue	vuelo	pidas	sientas
quiera	quiera	jueguemos	volemos	pidamos	sintamos
quiera	quiera	jueguéis	voleis	pidáis	sintáis
quiera	quiera	jueguen	vuelen	pidan	sintan

b) Si en Presente de Indicativo es irregular sólo la primera persona, en Presente de Subjuntivo son irregulares todas las personas.  
Ejemplo: *poner*.

Presente de Indicativo	Presente de Subjuntivo
pongo	ponga
pones	pongas
pone	ponga
ponemos	pongamos
ponéis	pongáis
ponen	pongan

c) Verbos especialmente irregulares en este tiempo:

estar	esté, estés, esté, estemos, estéis, estén
haber	haya, hayas, haya, hayamos, hayáis, hayan
ir	vaya, vayas, vaya, vayamos, vayáis, vayan
saber	sepa, sepas, sepa, sepamos, sepáis, sepan
ser	sea, seas, sea, seamos, seáis, sean

• Ortografía

Recuerde las reglas ortográficas del español para c y g:

acercar	acercque, acercques, etc.
navegar	navegque, navegques, etc.
averiguar	averigque, averigques, etc.
coger	coga, cogas, etc.

.... **USO** .....

1. El Modo Subjuntivo tiene muchos valores; se utiliza para expresar inseguridad, futuro, deseo u otros sentimientos:

*Cuando tenga tiempo, iré a tarde.*  
*No estoy seguro de que Elena venga hoy.*

2. Con **quizás, tal vez + Subjuntivo** expresamos posibilidad e hipótesis:

A. *Hoy no ha venido el correo.*  
B. *Quizás venga por la tarde.*  
A. *El niño está llorando, quizá le pasará!*  
B. *No sé... tal vez tenga hambre otra vez.*

3. Con **ojalá + Subjuntivo** expresamos deseo:

A. *Blanca está enferma y tienen que operarla.*  
B. *¡Ojalá no sea grave!*

# ejercicios



correcciones

1. Verbos regulares: *sigla el modelo.*

YO / EL / ELLA / VD. NOSOTROS / -AS

Ej.: 1. HABLAR *hablo*

*hablamos*

2. ESTUDIAR
3. LEER
4. COMER
5. BEBER
6. TRABAJAR
7. LIMPIAR
8. ESCRIBIR
9. RECIBIR
10. VENDER
11. VIVIR
12. PINTAR

2. Verbos irregulares: *sigla el modelo.*

Ej.: 1. EMPEZAR *empiezo*

*empiecen*

2. SALIR
3. DECIR
4. HACER
5. OIR
6. ENCONTRAR
7. VENIR
8. PODER
9. CONOCER

3. *Sigla el modelo.*

YO / ELLA / ÉL / VD. NOSOTROS / -AS  
*vaya voyamos*

- Ej.: 1. IR
2. SER
  3. ESTAR
  4. LLEGAR
  5. VOLAR
  6. JUGAR
  7. RECOGER
  8. PEDIR
  9. TENER
  10. SABER
  11. PONER
  12. DORMIR
  13. TRADUCIR
  14. APARCAR

# ejercicios

CORTE

4. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en Presente de Subjuntivo.

encontrar    llegar    dormir    dar    tocar    llover

Ej.: 1. Esta noche necesito dormir. *Ojalá duerman bien.*

2. Necesito dinero. *Ojalá me ..... la lotería.*
3. Necesito un trabajo. *Ojalá ..... pronto uno.*
4. Necesito descansar. *Ojalá me ..... vacaciones pronto.*
5. Mañana queremos ir a la playa y está nublado. *Ojalá no ..... a tiempo.*
6. Es tardísimo, el tren va a salir. *Ojalá (nosotros).....*

5. Responde a las preguntas siguientes formulando una hipótesis o un deseo, según la situación.

- Ej.: 1. A. Emilio me ha visto por el pasillo y no me ha saludado, ¡qué raro!  
B. (estar enfadado) *Quizás esté enfadado contigo.*  
2. A. Si ese hotel es muy caro, tendríamos que ir a una pensión.  
B. (ser barato) *Ojalá sea barato.*

3. A. ¿Tú sabes si ella es católica?  
B. (ser protestante) .....
4. A. Federico viene al fútbol todos los domingos y hoy no ha venido.  
B. (tener trabajo en casa) .....
5. A. Y tu novio, ¿vendrá de permiso este fin de semana?  
B. (poder venir) .....
6. A. He visto a Ángela y tiene muy mala cara.  
B. (estar enferma) .....
7. A. El avión de Lisboa tenía que haber llegado ya hace media hora.  
B. (llegar pronto) .....
8. A. La niña se ha despertado ya tres veces, ¿qué le pasará?  
B. (tener hambre otra vez) .....
9. A. Federico se examina mañana del carnet de conducir.  
B. (tener suerte) .....

6. Expresa varias hipótesis en cada una de estas situaciones.

1. El Director General de su empresa le manda llamar y quiere hablar con Vd.  
.....
2. Ha quedado para cenar con su mejor amigo/-a y este/-a no llega.  
.....
3. El perro de su vecina desaparece sin dejar rastro.  
.....
4. El/la hijo/-a de unos amigos quiere estudiar en el extranjero.  
.....

aciert



## 2. Clasifica las siguientes expresiones de opinión según signifiquen acuerdo, desacuerdo o duda.

1. por supuesto
2. puede ser
3. yo también lo veo así
4. depende
5. no siempre
6. no lo veo así
7. en absoluto
8. no estoy tan seguro
9. ¡qué va!
10. por supuesto que no
11. no sé, tal vez
12. desde luego que sí
13. no sé
14. posiblemente
15. estoy totalmente de acuerdo
16. de ninguna manera
17. desde luego que no

acuerdo	desacuerdo	duda
---------	------------	------

Manifiestar acuerdo

(SI) (estoy) totalmente de acuerdo.  
 (SI) yo también lo veo así.  
 (SI) yo también lo pienso/creo.  
 (SI) por supuesto.  
 (SI) desde luego (que sí).  
 (SI) sin (ninguna) duda.  
 (SI) claro.

Manifiestar dudas

(SI) puede ser...  
 (SI) posiblemente...  
 (Bueno,) depende, no siempre...  
 No sé, tal vez...  
 (SI) es posible...  
 (Yo) no diría tanto...  
 (Yo) no estoy tan seguro...

Manifiestar desacuerdo

(Pues yo) no lo veo así.  
 (Yo) no estoy (muy) de acuerdo (contigo/con ella).  
 (No,) ¡qué va!  
 (No,) en absoluto.  
 (No,) por supuesto que no.  
 (No,) desde luego que no.  
 (No,) de ninguna manera.

Normalmente, cuando expresamos desacuerdo, evitamos ser bruscos. Por eso, utilizamos expresiones de duda que suavizan la opinión o marcamos claramente que es solo una opinión personal, no una verdad universal.

- Yo creo que el buzono no sirve para nada. Nadie lee lo que se encuentra en el buzón de su casa.
- **Hombre, no sé, puede ser pero... Yo creo que sí** hay gente que lee la publicidad que le mandan a casa.

## 1.A. De todos estos soportes publicitarios, elige los tres que, en tu opinión, más impacto tienen.

En mi opinión, ...  
 Considero que...  
 Pienso que...  
 Me parece que...  
 Me da la impresión de que...  
 Yo creo que...



- un anuncio de prensa
- un folleto
- un anuncio de televisión
- una carta comercial
- un banner
- una valla publicitaria
- una cuña de radio

- **básico** fundamental + Infinitivo
- **Es + importante** + que + Presente de Subjuntivo
- **esencial**
- **Es básico estructurar** de manera clara los contenidos.
- **Es básico que** los contenidos **estén** bien estructurados.
- **Es fundamental diseñar** un plan estratégico para...
- **Es fundamental que diseñemos** un plan estratégico para...
- para...

1. Escribe frases explicando tus deseos e intenciones sobre los aspectos siguientes.

1. Un apartamento o una casa que quieras comprar.  
**Quiero que tenga una terraza con vistas. Necesito ver el cielo.**

2. Tu futuro profesional.

3. Tus próximas vacaciones.

4. Un curso de formación que empiezas hoy.

5. Una cena a la que estás obligado a ir sin tener ganas.

6. Un cliente al que vas a recibir y al que tienes que enseñarle la ciudad.

7. Un coche que quieras comprar.

8. Unas reformas que quieras hacer en tu casa.

**Necesito**  
**Quiero** + que + Subjuntivo  
**Espero** + Infinitivo

**ESPERO / QUIERO / PREFERO / NECESITO + INFINITIVO / QUE + SUBJUNTIVO**

**Observe**

**1a** Amelia, ¿puedo venir un momento? Necesito hablar urgentemente con Vd.

**1b** Espero que me haga un favor. ¿Puedes venir esta tarde?

**2** ¿Quiere Vd. que le ayude?

**3** Queremos que ponga un filete con verduras y un plato de ensalada con zanahora. ¿Pueden traerlo? Gracias.

**forma**

ESPERO	}	+ INFINITIVO
QUIERO		
PREFERO		
NECESITO	}	+ QUE + SUBJUNTIVO
ESPERO		
QUIERO		
PREFERO	}	
NECESITO		

**USO**

Las oraciones subordinadas dependientes de verbos que sirven para expresar deseo, necesidad y mandato, pueden llevar el verbo en Infinitivo o en Subjuntivo.

- Infinitivo. Cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo:
  - A. Isabel, *te ruego a dar una vuelta?*
  - B. No, *prefiero quedarme en casa viendo la película* (yo) (yo)
  - Ella *no necesitan trabajar para vivir* (ellas) (ellos)
- Subjuntivo. Cuando el sujeto de los dos verbos no es el mismo:
  - A. ¿*Quié* hacemos, *juguemos a las cartas o le* *leo un cuento*?
  - B. *Yo prefiero que me* *leas un cuento* (yo) (tú)
  - Espero que me* *llames para ir al cine uno de estos días* (yo) (tú)

**ejercicios**

1. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro. Cada uno se repite dos veces.

Necesitas	Prefiero	No quiero	Espero
-----------	----------	-----------	--------

- Ej. 1. *No quiero que te levantes de la cama, estás fatal!*
- ..... que mi equipo gane la liga este año.
  - ..... llegar a tiempo a la reunión, ya sólo faltan 5 minutos.
  - ..... que alguien te ayude.
  - ..... comprarme un libro, no quiero más discos.
  - ..... descansar, parece cansado.
  - ..... ir andando, está muy cerca.

2. Relación.

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| 1. ¿A quién quiere   | a. venir con nosotros?       |
| 2. ¿Para qué queréis | b. hacer esta tarde?         |
| 3. ¿Por qué queréis  | c. sentarse los señores?     |
| 4. ¿Que quieren      | d. cambiar de piso otra vez? |
| 5. ¿Cónde quieren    | e. ver Vd.?                  |
| 6. ¿Qué quieren      | f. tomar ustedes?            |



# ejercicios



correcciones

3. Complete las frases con uno de los verbos del recuadro en Subjuntivo.

elegir	ir	ayudar	ser	fumar
acabar	prestar	saber	ganar	

Ej.: 1. No les digas nada de la fiesta a tus amigos. Quiero que sea una sorpresa.

- Pablo está otra vez sin dinero. Necesita que tú le ..... algo.
  - Mañana juegan el Real Madrid y el Deportivo de La Coruña.
  - ¿SÍ? Yo prefiero que ..... el Deportivo.
- Apaga el cigarrillo, el director no quiere que ..... aquí.
  - ¿A qué restaurante vamos?
  - No sé, prefiero que ..... tú.
- ¿Cómo va la reforma de vuestra cochina?
  - Esperamos que los albañiles ..... antes de final de mes.
- ¿Vas a dejar el trabajo? Espero que ..... bien lo que haces.
  - ¿Qué han dicho tus tíos?
  - Que quieren que nosotros ..... a su casa para Navidad.

4. Complete las frases con el verbo en INFINITIVO o SUBJUNTIVO. No olvide cuándo hay que poner QUE delante.

Ej.: 1. ¿Quieres casarte conmigo? (casarse)

- Yo prefiero ..... en el departamento comercial. (trabajar)
- Nosotros invitamos a Lola a la boda, pero ella no quiso ..... (venir)
- Espero ..... antes de las 12. (volver, tú)
- Deseo ..... muy felices. (ser, vosotros)
- Adiós, esperamos ..... pronto otra vez. (ver, a vosotros)
- ¿Necesitas ..... con el niño mientras tú haces la compra? (quedarme, yo)
- Necesito ..... un favor, ¿puedes traerme el periódico? (hacer, tú a mí)
- ¿Dónde queréis ..... de vacaciones? (ir, nosotros)
- ¿Dónde está la secretaria?, necesito ..... con ella inmediatamente. (hablar)
- Nosotros preferimos ..... nuestros hijos ..... en un colegio público. (estudiar)
- Espero ..... a mi fiesta de cumpleaños. (venir, tú)
- Deseo ..... todas mis joyas ..... para mi hija mayor. (ser)
- Necesito ..... la verdad sobre mi enfermedad. (decir, ellos a mí)
- Mañana quiero ..... aquí sin tarta. (ver, a tí)
- Su padre no quiere ..... tan pronto, es muy joven. (independizarse, él)

# ejercicios

correc

17. Si él espera ..... le ..... perdón, está equivocado. (pedir, yo a él)

- No pasa nada, pero prefiero ..... nadie me salir de aquí a estas horas. (ver)
- No haré eso, no quiero ..... en la cárcel. (acabar)
- No vayas andando, prefiero ..... un taxi. (coger, tú)

5. Otrazca ayuda.

Ej.: 1. Vd. / yo / ayudar / a Vd. ¿Quiere que le ayude?

- Vosotros / yo / quedarse / con los niños
- Tú / yo / llevar al aeropuerto / a ti
- Tú / yo / traer el periódico / a ti
- Tú / yo / ir al médico contigo
- Vosotros / yo / llamar a vuestra familia
- Vosotros / nosotros / esperar en la cafetería
- Vosotros / yo / hacer la compra
- Tú / yo / hablar con ella
- Vd. / yo / venir el sábado a trabajar

6. Escriba varias frases utilizando lo que ha aprendido.

- Espero que .....
- No queremos .....
- Necesitan .....
- Prefieren .....
- ¿Queréis .....
- ¿Necesitas que .....
- Espera .....

aciertos



**Con adjetivos y adverbios. Igualdad**

- Crear un blog es **tan fácil como** enviar un correo.
- Crear un blog es **igual de fácil que** enviar un correo.
- Este estudio trabaja **tan bien como** el nuestro.
- Este estudio trabaja **igual de bien que** el nuestro.

**Con adjetivos y adverbios. Superioridad**

- Internet es una herramienta **más ágil que** la publicidad convencional.
- Los blogs se han multiplicado **más rápidamente que** los foros.

**Con adjetivos y adverbios. Inferioridad**

- La conexión en Francia es **menos cara que** en España / **no es tan cara como** en España.
- Los foros se han multiplicado **menos rápidamente que** los blogs / **no se han multiplicado tan rápidamente como** los blogs.

**Con sustantivos**

- Cinnetix nos ofrece **tanto apoyo como** Telemax.
- Cinnetix ayuda **como** Telemax.
- **Tantos** productos **como** Telemax.
- **Tantas** ventajas **como** Telemax.

**Cinnetix tuvo más beneficios que Telemax el año pasado.**

- Telemax tuvo **menos** beneficios **que** Cinnetix el año pasado.
- Cinnetix tuvo **tantos** beneficios **como** Cinnetix.

Atención: si en la segunda parte de la comparación aparece un verbo, las expresiones usadas son **más de lo que y menos de lo que**.

**Internet es una herramienta más versátil de lo que dicen sus detractores.**

- Marcarx tuvo **menos** beneficios **de lo que** se esperaba.

**DISPONER ELEMENTOS EN UN ESPACIO**

- en la parte superior
- en el margen izquierdo/inferior
- en la esquina derecho/a de arriba de abajo

en el centro, arriba, abajo

- Yo, **en el margen derecho**, pondría...
- Han situado la barra del menú **en la parte inferior** de la pantalla...

al lado encima debajo (de) a la izquierda a la derecha entre...

● Si, y el icono de "cursos" al lado de...

**COMPARAR CANTIDADES PROPORCIONALES**

- **Cuanto/a/s más/menos** + sustantivo, **más/menos...**
- **Cuanto más/menos** + adjetivo, **más/menos...**
- **Cuanto más alta** es la prima, **más** informaciones exigen las compañías antes de firmarla.

- **Cuanto/a/s más/menos** + sustantivo, **más/menos...**
- **Cuanto más/menos** + adjetivo, **más/menos...**

**QUE/CUALES**

Para preguntar por la identidad de una cosa usamos **qué**.

● **¿Qué** esperan de la presentación?

Para preguntar por un elemento dentro de un grupo o un tipo de cosas usamos **cuál(es)** o **qué** dependiendo de la posición del sustantivo que designa a ese tipo de cosas.

- **¿Qué** campaña te gusta más?
- **¿Cuál** de estas **campañas** te gusta más?

- **¿Qué** **estrategias** usan los publicistas actualmente?
- **¿Cuáles** son las **estrategias** que usan los publicistas actualmente?

(NO) ESTÁ CLARO, (NO) ES OBRITO... + QUE + INDICATIVO o  
 SUBJUNTIVO, (NO) ES LÓGICO, (NO) ES NECESARIO... +  
 INFINITIVO / + QUE + SUBJUNTIVO

Observe



formula

(NO) ESTÁ CLARO  
 (NO) ES OBRITO  
 (NO) ES EVIDENTE  
 (NO) ES CERTO

+ QUE + INDICATIVO / SUBJUNTIVO

(NO) ES LÓGICO  
 (NO) ES DIFÍCIL  
 (NO) ES CONVENIENTE  
 (NO) ES NECESARIO  
 (NO) ES NORMAL  
 (NO) ES MEJOR  
 (NO) ES POSIBLE

+ INFINITIVO / QUE + SUBJUNTIVO

... WSO .....

Está claro, es obvio, es evidente, es cierto,... que  
 Las oraciones subordinadas y dependientes de estas frases pueden llevar el verbo en  
 Indicativo o Subjuntivo:

1. Indicativo. Cuando la oración principal es afirmativa:  
*Esta demostrado que el tabaco perjudica la salud.*
2. Indicativo. Cuando la oración principal es negativa e interrogativa:  
*¿No es verdad que la gasolina ha bajado de precio?*
3. Subjuntivo. Cuando la oración principal es negativa:  
*No está claro que el acusado sea culpable.*

Es lógico, es necesario, es posible,... (que)  
 Las oraciones subordinadas y dependientes de estas frases, pueden llevar el verbo en  
 Infinitivo o Subjuntivo:

1. Infinitivo. Cuando la oración no tiene un sujeto personal. Son construcciones  
 impersonales que expresan afirmaciones generales:  
*Es necesario ahorrar para el futuro.*
2. Subjuntivo. Cuando la oración subordinada tiene un sujeto personal:  
*Es necesario que ahorres para el futuro.*  
 (10)

ejercicios

1. Complete los huecos con uno de los verbos del recuadro.

es(2)	hay	tienen	ha aprobado	aprenden
sobran	han mejorado	suele	durará	

Ej. 1. Es evidente que, en ese asunto, él es el responsable de todo.

# ejercicios

correcciones



2. ¿Es verdad que ya no ..... entradas para el concierto?
3. Está claro que algunas personas nunca ..... de la experiencia.
4. Es obvio que a Julián le ..... 30 kilos, por lo menos.
5. Está claro que, si sigue así, no ..... mucho tiempo en ese trabajo.
6. Es evidente que los hijos de los vecinos no ..... ni idea de modales.
7. Es obvio que los transportes públicos ..... mucho en los últimos años.
8. ¿Es cierto que el Gobierno ..... nuevas medidas contra el tráfico de drogas?
9. Está claro que la falsificación de marcas famosas ..... un negocio que mueve miles de millones al año.
10. Es obvio que la ropa vaquera ..... gustar a todo el mundo, mayores y jóvenes.

## 2. Reescribe las frases anteriores en forma negativa.

- Ej.: 1. *No es evidente que, en ese asunto, él sea el responsable de todo.*  
2. *¿No es verdad que ya no hay entradas para el concierto?*

3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

## 3. Escribe el verbo entre paréntesis en INFINITIVO o en el tiempo adecuado del SUBJUNTIVO. Recuerda cuándo debe añadir QUE delante.

Ej.: 1. *No es necesario que vengas a ayudarme.* (venir)

2. Es difícil ..... a ser rico. (llegar)
3. Es conveniente ..... de viaje antes de las ocho para no encontrar caravana. (salir, nosotros)
4. No es justo que un enfermo ..... que esperar varios meses para ser operado de cataratas. (tener)

# ejercicios

correcciones



5. No es lógico ..... las tiendas durante tres horas a mediodía. (cerrar)
6. Yo creo que es necesario ..... con la creencia de que la sanidad pública es mala. (acabar)
7. Es mejor ..... de lo que pasó. Nadie tuvo la culpa. (olvidarse, tú)
8. Es necesario ..... a trabajar más para sacar a la empresa a flote. (comprometerse, nosotros)
9. ¿Tú crees que es normal ..... los sueldos y los precios .....? (bajar, subir)
10. Es mejor ..... y ..... lo que dice el jefe. (callarse, hacer, tú)
11. No es justo ..... unos ..... tanto y otros, tan poco. (tener)
12. No es necesario ..... a ayudarme. (venir, tú)
13. Para decorar una casa con gusto, no es necesario ..... mucho dinero. (gastarse)
14. No es necesario que ..... no estoy sordo. (gritar, tú)
15. Es mejor ..... hasta que os ..... (esperar, vosotros; llamar, ellos)
16. No es necesario ..... en hoteles de lujo para disfrutar de un viaje. (alojarse)
17. Es lógico ..... su mujer lo ..... (defender)

## 4. Escribe el verbo entre paréntesis en la forma más adecuada, INDICATIVO o SUBJUNTIVO.

Ej.: 1. *Es lógico que esté enferma: no come nada y llora y bebe sin parar.* (estar, ella)

2. Todavía no está claro que tu equipo ..... la liga. (ganar)
3. Es evidente que Ernesto no ..... ni idea de mecánica. (tener)
4. ¿Crees que es necesario que ..... atrás? (volver, nosotros)
5. No es necesario que me ..... lo que tengo que hacer. (decir, tú)
6. ¿Es justo que los demás ..... más que yo por el mismo trabajo? (ganar)
7. ¿Es cierto que ..... a cerrar la fábrica de coches? (ir, ellos)
8. Está demostrado que los hijos de madres trabajadoras ..... más independientes que los hijos de amas de casa. (ser)
9. Es obvio que María y su padre no ..... nada bien. (llevarse)
10. No es necesario que ..... la puerta del garaje con llave. (cerrar)
11. ¿Es seguro que ..... a venir hoy? (ir, ellos)
12. Está demostrado que las plantas ..... más bonitas si les hablamos. (crecer)
13. Es obvio que este alumno no ..... nada para el examen. (prepararse)

- Saludar a los participantes
- Muy buenos días a todos. El título de mi conferencia es...

Buenas tardes y bienvenidos a esta ponencia sobre...



**Presentar a alguien**

- Hoy tenemos con nosotros a Mar Vega... a quien tengo el gusto de presentarles...
- Es para mí un placer presentar a nuestro próximo conferenciante...

**Dar las gracias**

- Antes de nada, muchas gracias por estar aquí.
- Quisiera dar las gracias al profesor Ferrer por todo su apoyo.
- Les agradecemos mucho su visita...

**Controlar la comunicación**

- ¿Se me oye bien? ¿Sí? ¿Atrás también?
- ¿Me oís/oyen bien?

¿Ahora? ¿Sí?



**Atraer la atención**

- Si les parece bien, empezamos...
- ¿Seguimos?
- Fíjense en que...

**Implicar al oyente**

- Como todos ustedes pueden imaginar...
- Como vosotros sabéis...
- Me imagino que casi todos estamos de acuerdo en que...
- Muchos de vosotros habéis...

**Invitar a hacer preguntas**

- ¿Tienen ustedes alguna pregunta sobre...?
- Si tenéis alguna pregunta, la contestaré con mucho gusto.

**Hacer una pregunta**

- Perdon, a mí me gustaría saber su opinión sobre...
- Perdona, pero ¿podría volver a explicar lo que ha dicho sobre la política de precios?



**Terminar**

- Y por último, quisiera hablarles de...
- Para terminar, me gustaría decir que...
- Y esto es todo lo que quería explicaros. Por mi parte, esto ha sido todo.

6. Aquí tienes los fragmentos que has escuchado en la actividad de la página 124 del Libro del alumno. Completalos con los siguientes elementos.

En resumen, y para terminar,  
 si quieren alguna aclaración más detallada  
 a quien tengo el gusto de presentarles  
 Y como pueden ustedes ver  
 Antes de empezar, quisiera dar las gracias  
 no sé si entiendo muy bien  
 no puedo contestarle en este momento

1. Buenos días a todos.

..... al profesor Ferrer, del Departamento de Semántica, por todo su apoyo. Sus sugerencias y sus comentarios han sido claves para...

2. Para evitar cansarles con una lluvia de datos, he preparado unas fotocopias que encontrarán en las carpetas que tienen encima de las mesas. Comentaré brevemente los datos y

....., estaré encantada de dársele al final. Como todos ustedes saben...

3. Buenos días y bienvenidos a esta ponencia sobre la transformación y la diversificación de la oferta turística en nuestro país. Hoy tenemos con nosotros a Amaya Velasco, Consejera de Turismo de la Comunidad Autónoma de Cantabria, ..... La señora Velasco...

4. ■ A ver, .....

lo que usted me quiere preguntar. Usted quiere saber exactamente qué ofrecemos nosotros que no ofrecen otros.  
 ■ Sí, eso mismo.  
 ■ Es muy sencillo. Nosotros...

5. Creo que ..... Tendría que consultar los datos y no los tengo aquí ahora mismo. Lo siento.

6. ...., *CiberNet*, la revista que hoy presentamos, quiere hacer llegar a todo el mundo las últimas noticias que produce el universo de las nuevas tecnologías, para que, en definitiva, todos podamos vivir mejor. Muchas gracias.

7. .... en estos gráficos... Perdon, no pueden ver nada porque el retroproyector no está encendido... Un momento... ¿Ya?...