

**MUNI
ECON**

Kulturní a kreativní města

Ing. Markéta Chaloupková

13. 11. 2019

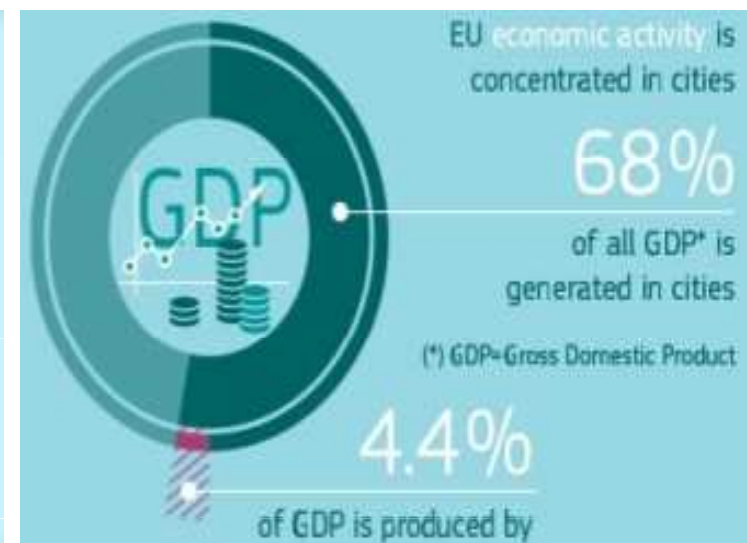
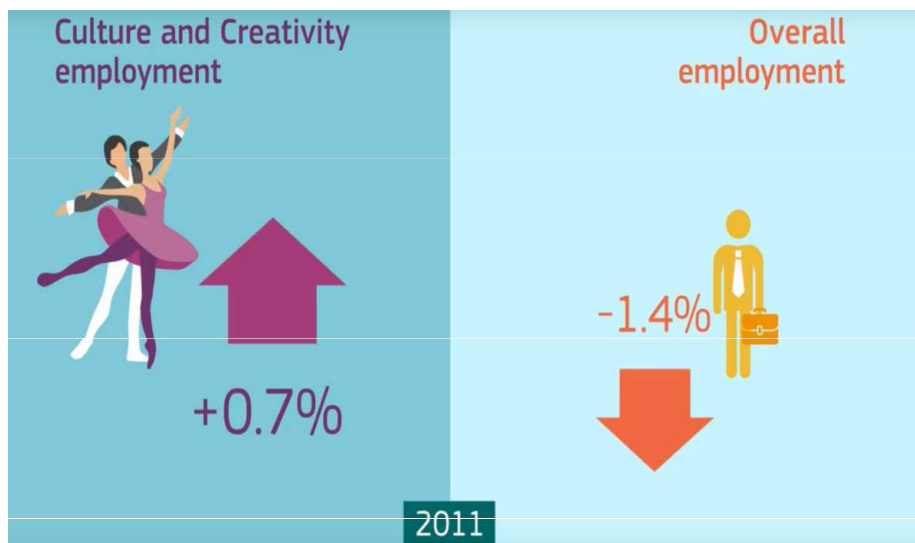
1 ORKH Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území

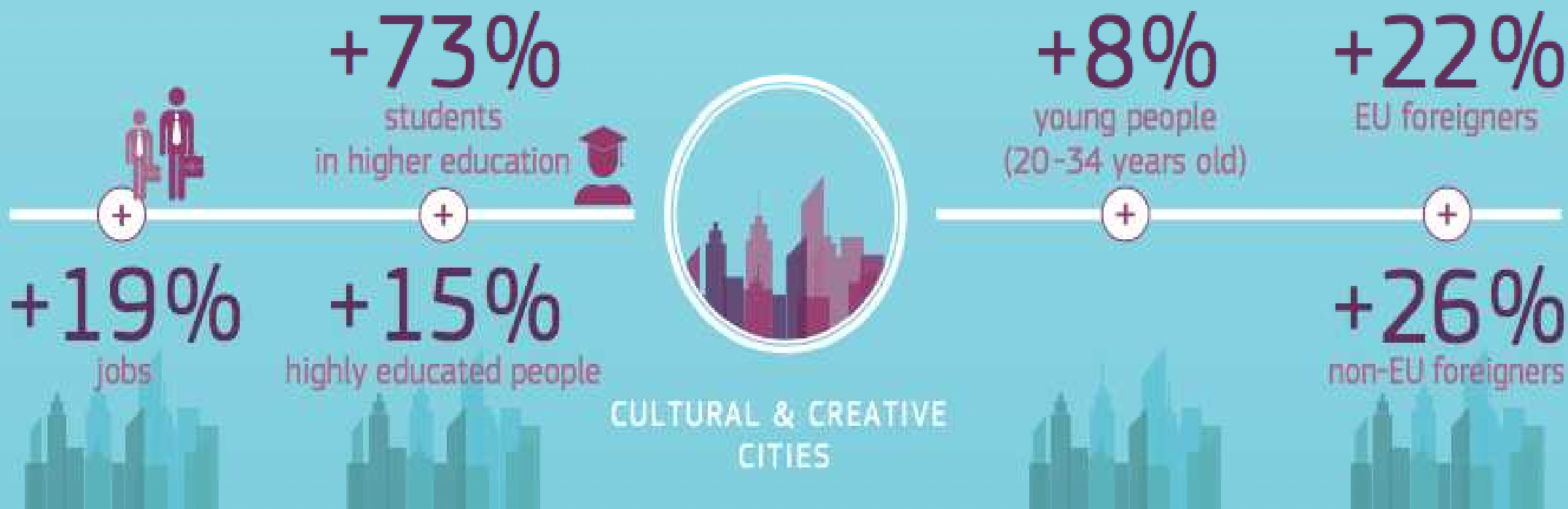
Obsah přednášky

- Proč je kultura a kreativita důležitá pro město?
- Kdo jsou nejvýznamnější odborníci na kreativní města?
- Co je to kreativní město?
- Jak se kreativita ve městech měří?
- Jaká jsou nejvíce kreativní města Evropy?
- Jak je kreativní ČR?
- Co je to Creative City Network?
- Příklady dobré praxe



Proč je kultura a kreativita důležitá pro město?





Co mají tito lidé společného?





Charles Landry

– [video](#) (16 min)

Richard L. Florida

- [video](#) (18 min)





Andy C. Pratt

- [Video](#) (16 min)



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

PRAHA
MĚSTO
LITERATURY

- Prague - City of Literature
- Designated UNESCO
- Creative City in 2014
-

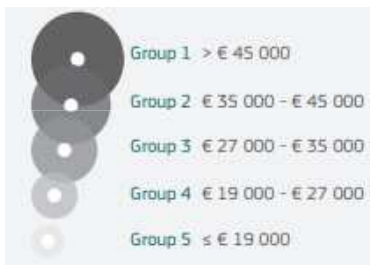
Co je to kreativní město?

Jak můžeme měřit kulturu a kreativitu?

- Evropská komise: Monitor kulturních a kreativních měst
- 2017: 168 měst ze 30 zemí
- 2019: 190 měst z 30 zemí



Jaká města ČR a SR jsou zahrnuta do výzkumu?



New city

Selection criteria:

- European Capital of Culture
- UNESCO creative city
- International cultural festivals

Konceptní rámec metody měření





KULTURNÍ DYNAMIKA



KULTURNÍ HODNOTY A ZAŘÍZENÍ

Památky a zámky
Muzea a galerie
Kina
Koncerty a hudební sály
Divadla



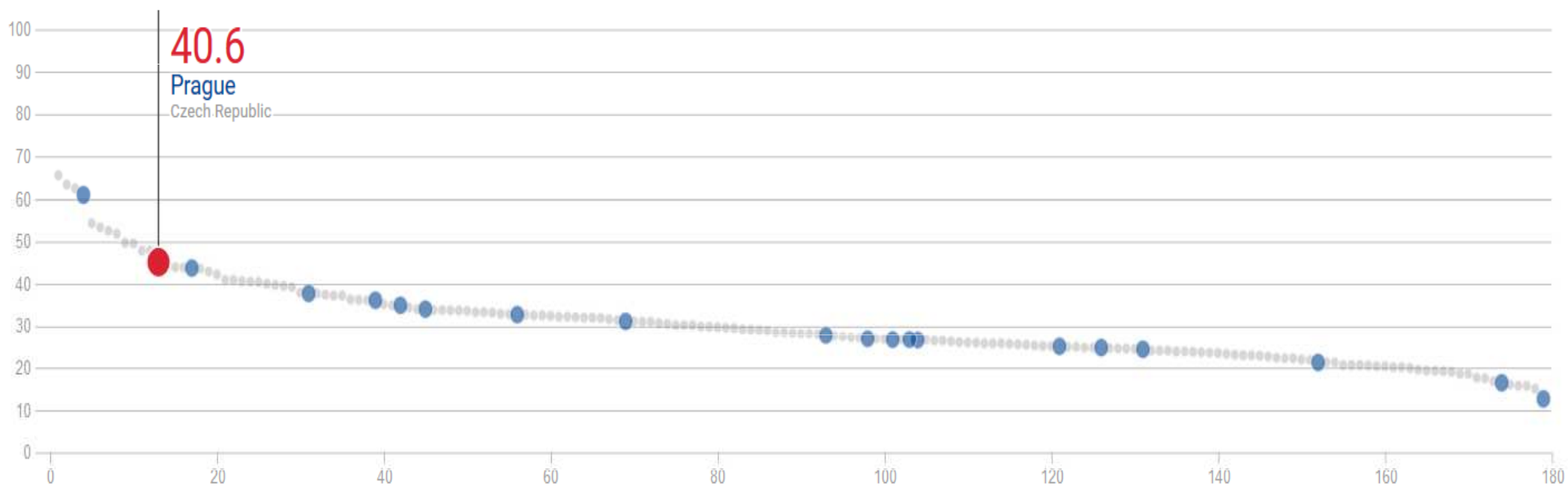
KULTURNÍ ÚČAST A PŘITAŽLIVOST

Přenocování turistů
Návštěvnost muzeí
Návštěvnost kina
Pokojenost s kulturním zařízením

Top 3 evropská kreativní města

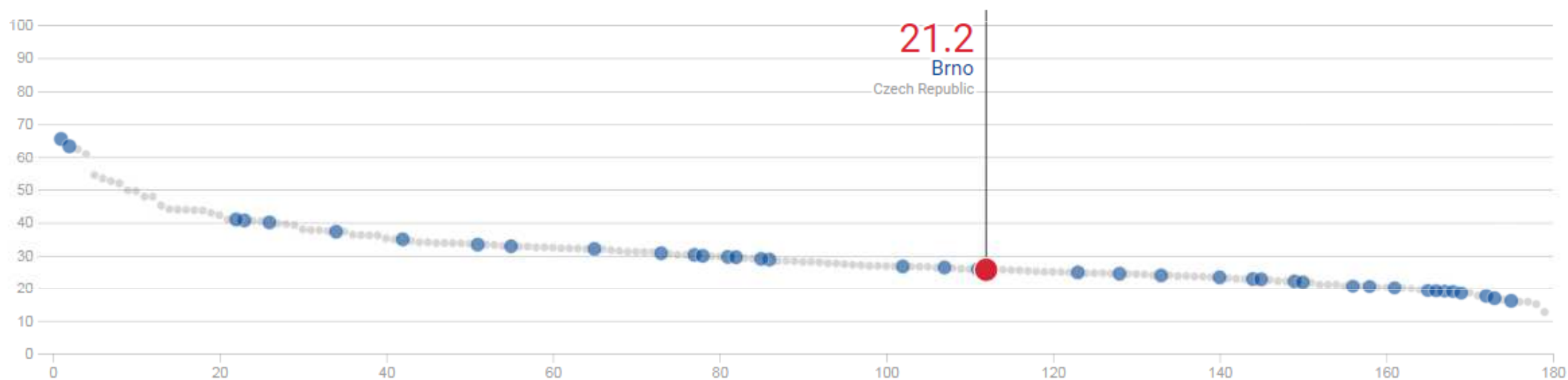
Policy dimension	Rank	City	Population group
D1.1 Cultural Venues & Facilities	1	Weimar-Germany	S-M
	2	Avignon-France	S-M
	3	Galway-Ireland	S-M
D1.2 Cultural participation & attractiveness	1	Florence-Italy	L
	2	Venice-Italy	L
	3	Paris-France	XXL

Praha – kulturní dynamika

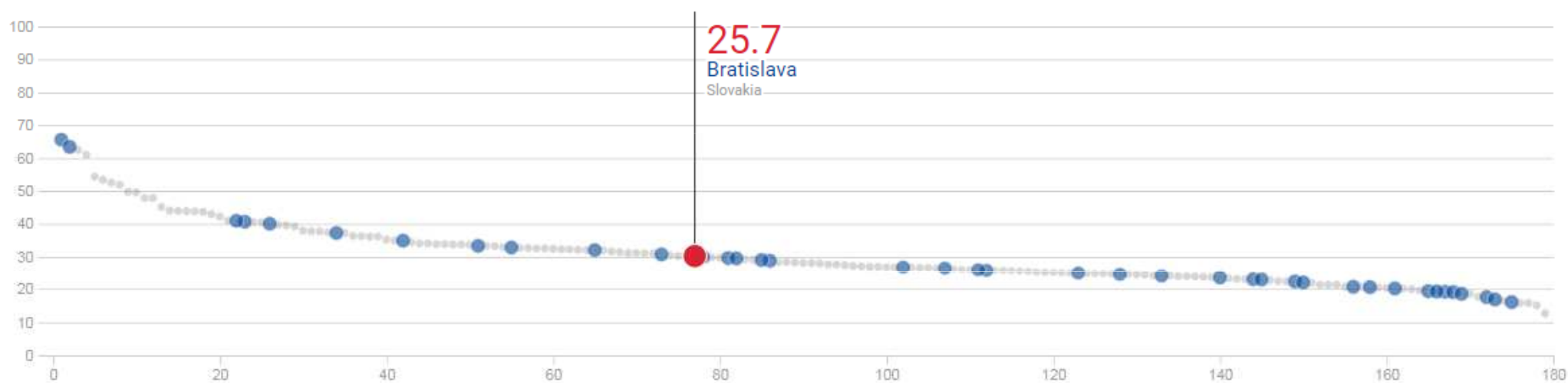


Srovnání s dalšími městy [zde](#)

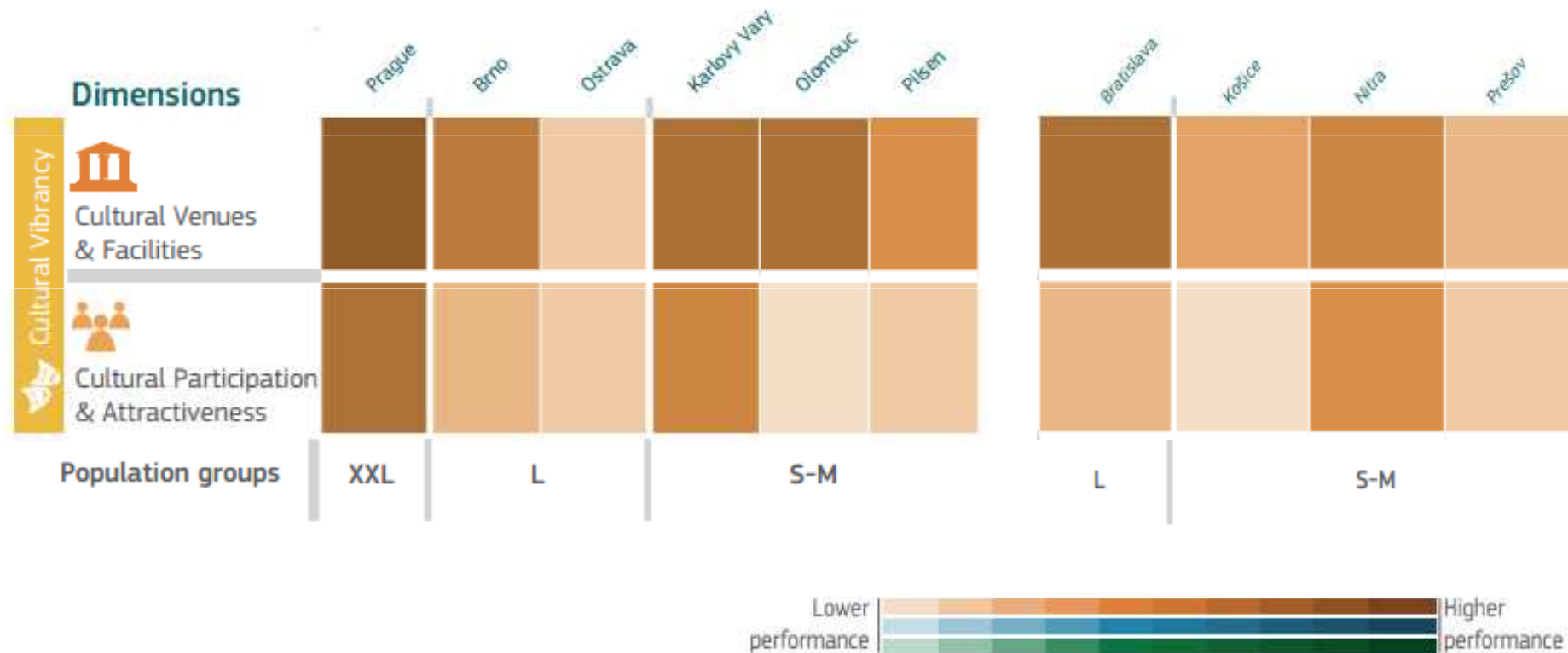
Brno – kulturní dynamika



Bratislava – kulturní dynamika



Srovnání kreativních měst ČR a SR dle Kulturní dynamiky





KREATIVNÍ EKONOMIKA



KREATIVNÍ A NA ZNALOSTECH ZALOŽENÁ PRAC. MÍSTA

Práce v umění, kultuře a reklamě
Práce v médiích a komunikaci
Práce v dalších kreativních sektorech



DUŠEVNÍ VLASTNICTVÍ A INOVACE

ICT patentová přihláška
Přihláška užitkového vzoru



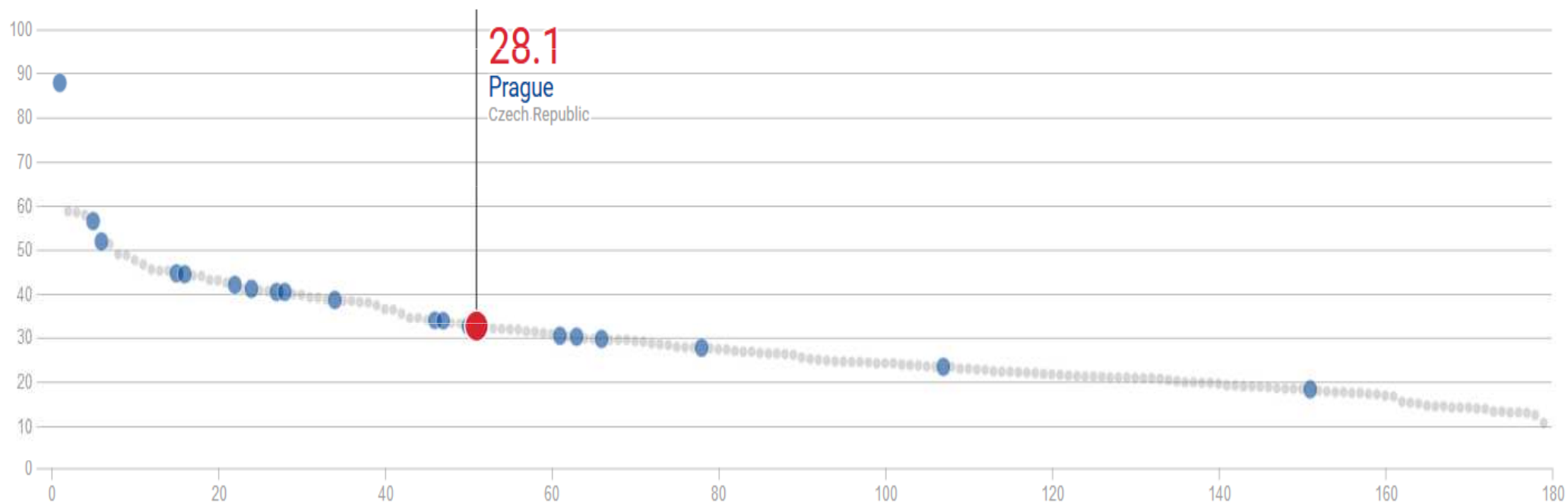
NOVÁ PRAC. MÍSTA V KREATIVNÍCH ODVĚTVÍCH

Práce v novém umění, kultuře a reklamních podnicích
Práce v nových médiích a komunikačních podnicích
Práce v nových podnicích v ostatních kreativních sektorech

Top 3 evropská kreativní města

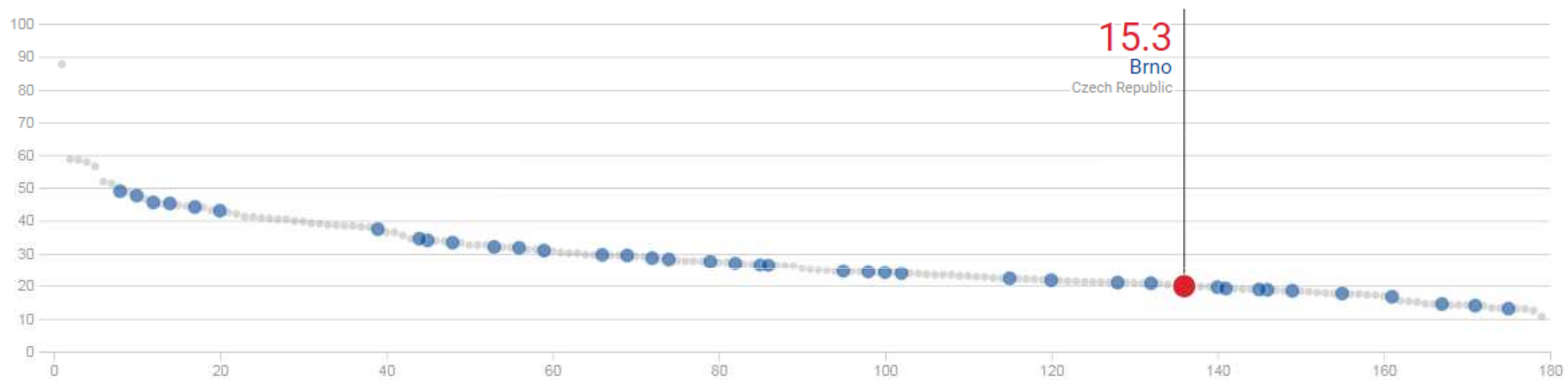
D2.1 Creative & Knowledge-based Jobs	1	Paris-France	XXL
	2	Lisbon-Portugal	XL
	3	Stockholm-Sweden	XL
D2.2 Intellectual Property & Innovation	1	Eindhoven-Netherlands	L
	2	Stuttgart-Germany	XL
	3	Munich-Germany	XXL
D2.3 New Jobs in Creative Sectors	1	Budapest-Hungary	XXL
	2	Paris-France	XXL
	3	Riga-Latvia	XL

Praha - kreativní ekonomika

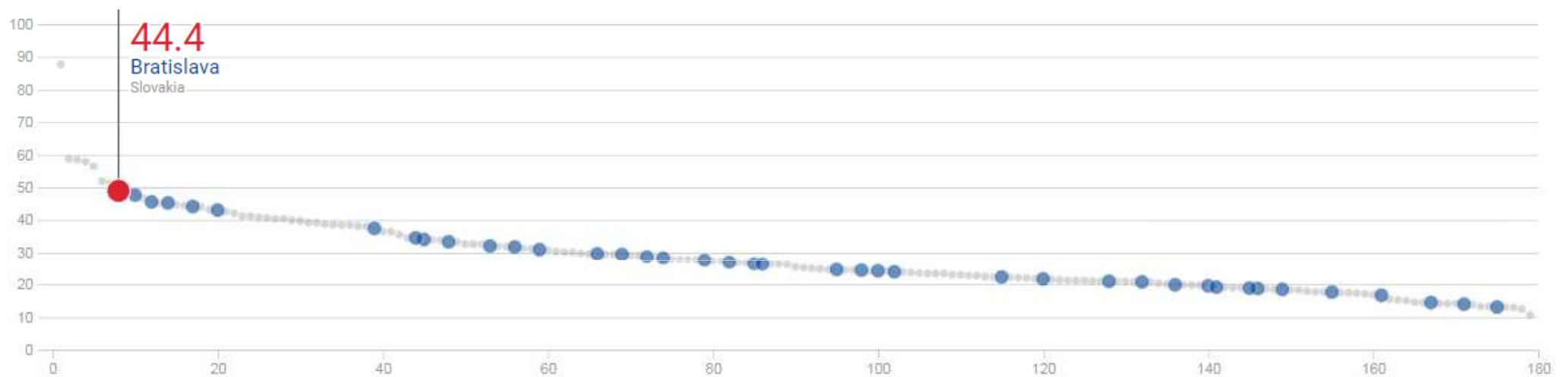


Srovnání s dalšími městy [zde](#)

Brno - kreativní ekonomika



Bratislava- kreativní ekonomika



Srovnání kreativních měst ČR a SR dle Kreativní ekonomiky





PŘÍZNIVOST PROSTŘEDÍ



LIDSKÝ KAPITÁL A VZDĚLÁVÁNÍ

Absolventi umění a humanitních věd
Absolventi ICT
Průměrný vliv hodnocení univerzity



OTEVŘENOST, TOLERANCE, DŮVĚRA

Zahraniční absolventi
Populace narozená v zahraničí
Tolerance vůči cizincům
Integrace cizinců
Důvěry v lidi



MÍSTNÍ A MEZINÁRODNÍ SPOJENÍ

Dostupnost osobních letů
Dostupnost silnic
Dostupnost želenic



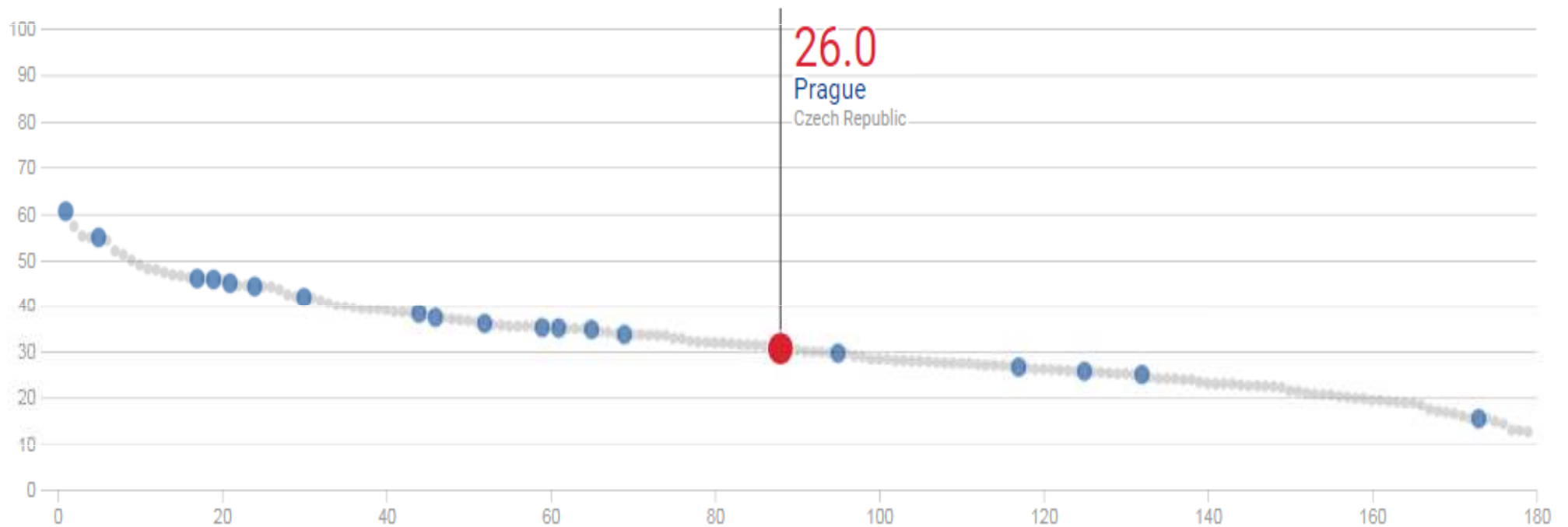
KVALITA VLÁDY

Kvalita vlády

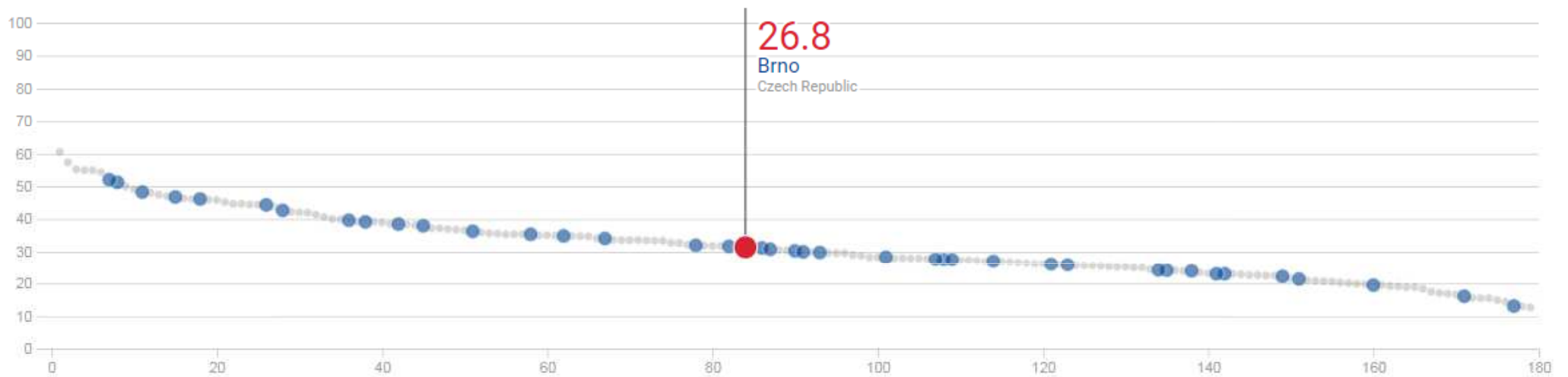
Top 3 evropská kreativní města

D3.1 Human Capital & Education	1	Paris-France	XXL
	2	Dublin-Ireland	XL
	3	Leuven-Belgium	S-M
D3.2 Openness, Tolerance & Trust	1	Glasgow-United Kingdom	XL
	2	London-United Kingdom	XXL
	3	Edinburgh-United Kingdom	XL
D3.3 Local & International Connections	1	Paris-France	XXL
	2	London-United Kingdom	XXL
	3	Brighton-United Kingdom	L
D3.4 Quality of Governance	1	Aarhus-Denmark	L
	2	Turku-Finland	S-M
	3	Gothenburg-Sweden	XL

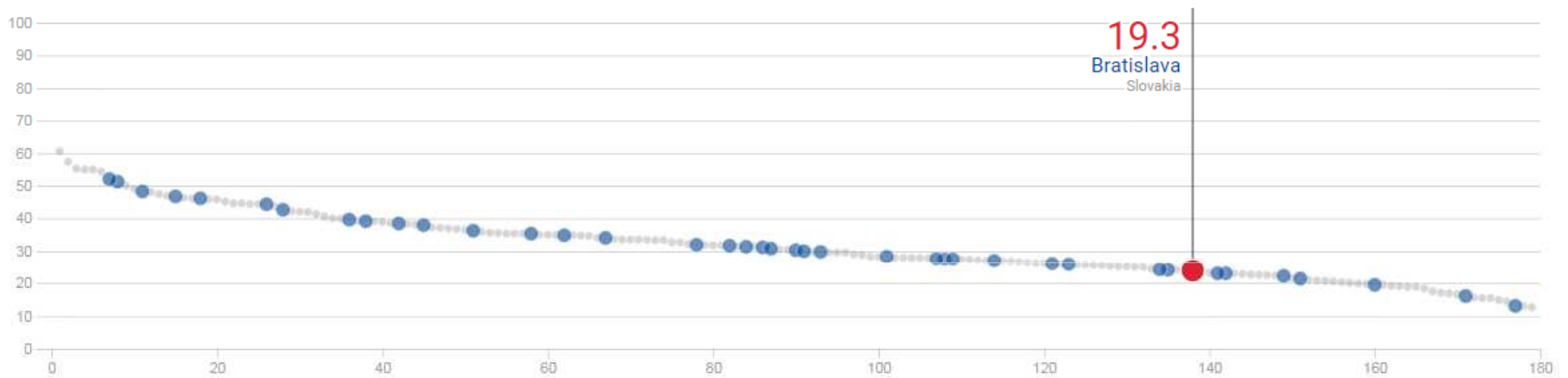
Praha – Příznivost prostředí



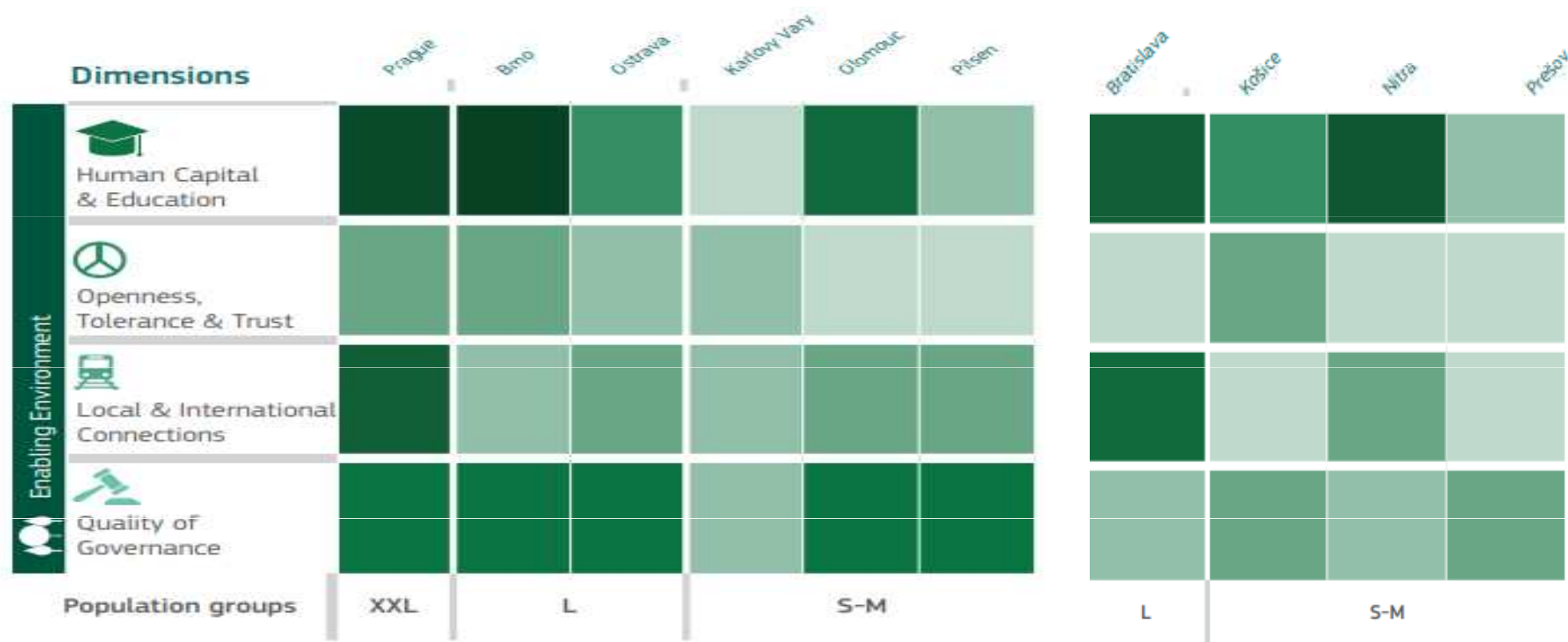
Brno – Příznivost prostředí



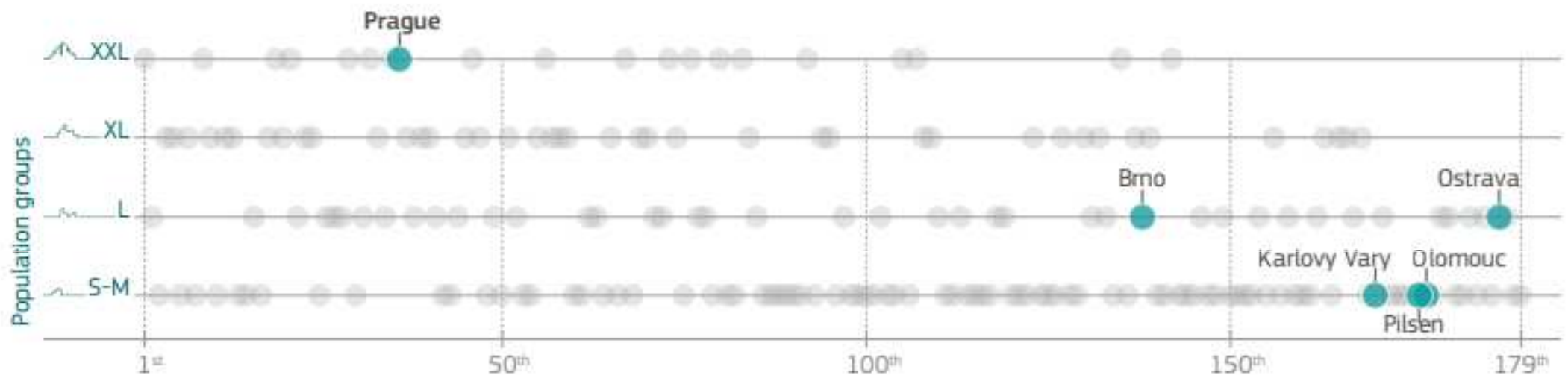
Bratislava – Příznivost prostředí



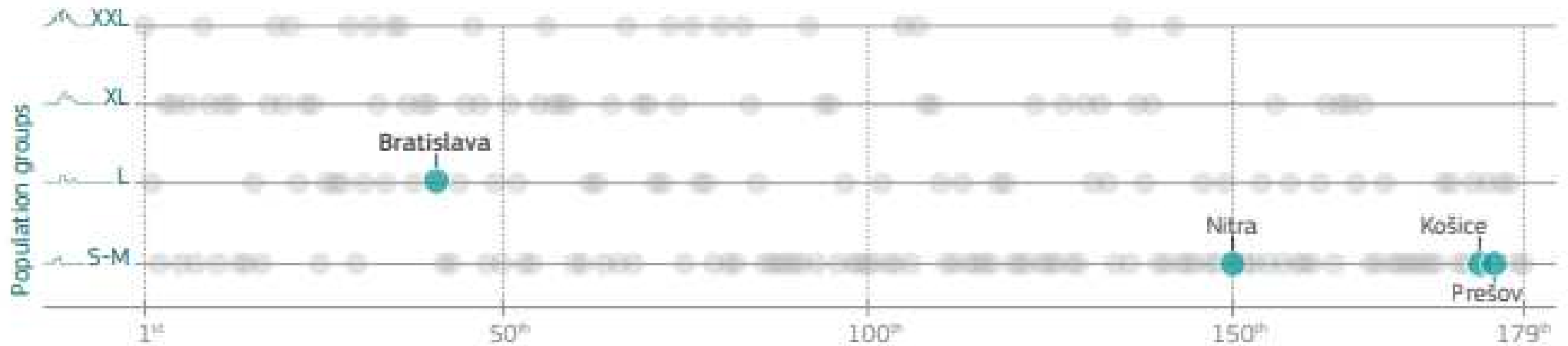
Srovnání kreativních měst ČR a SR dle Příznivosti prostředí



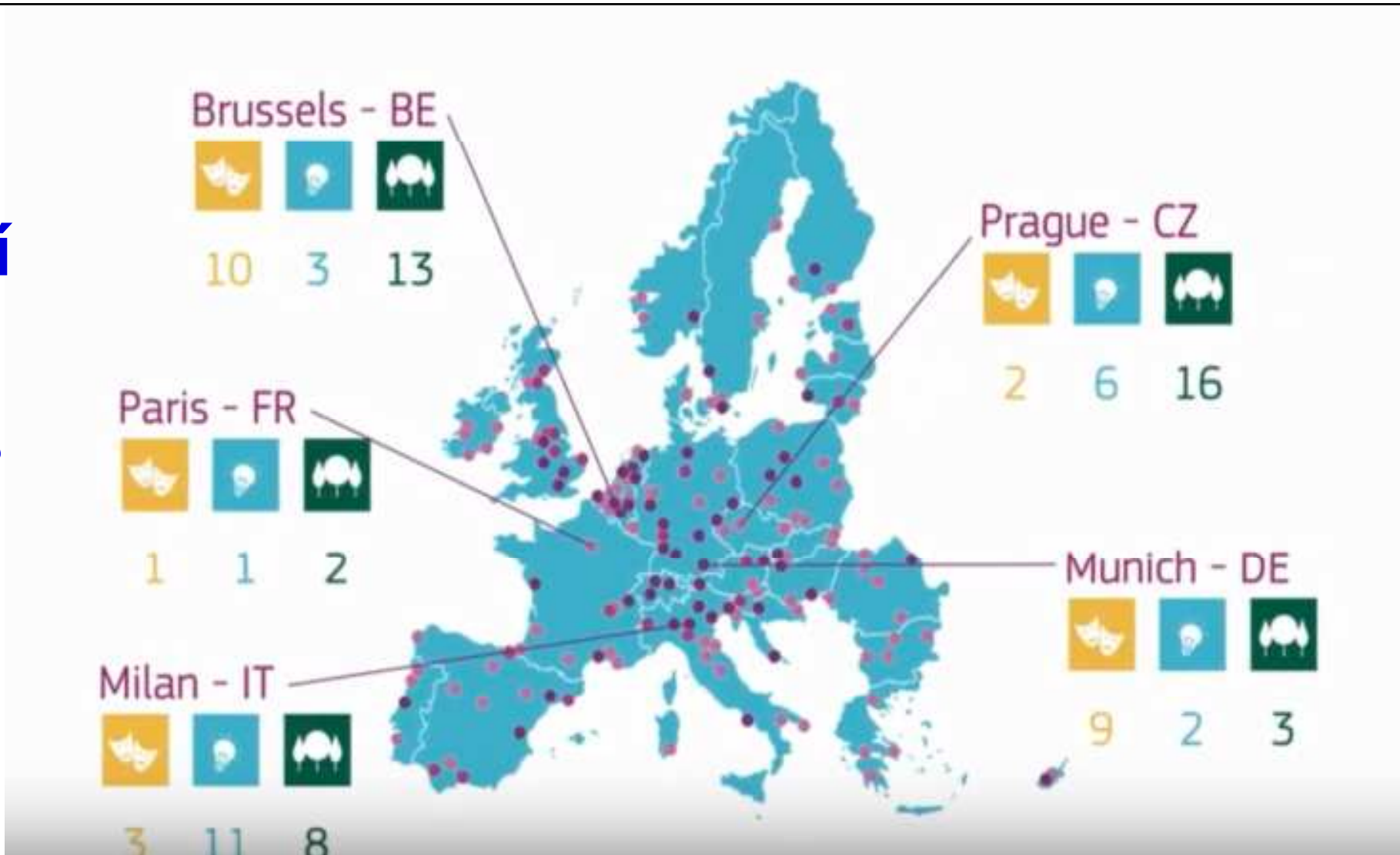
Jak se celkově umístila města ČR?



Jak se celkově umístila města SR?

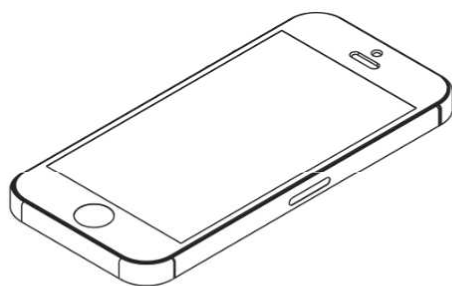


Jak jsou kreativní ostatní města Evropy?



Jaké je podle Vás nejvíce kreativní město Evropy?

Go to www.menti.com and use the code **25 22 20**



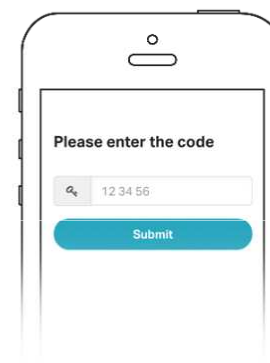
1

Grab your phone

www.menti.com

2

Go to www.menti.com

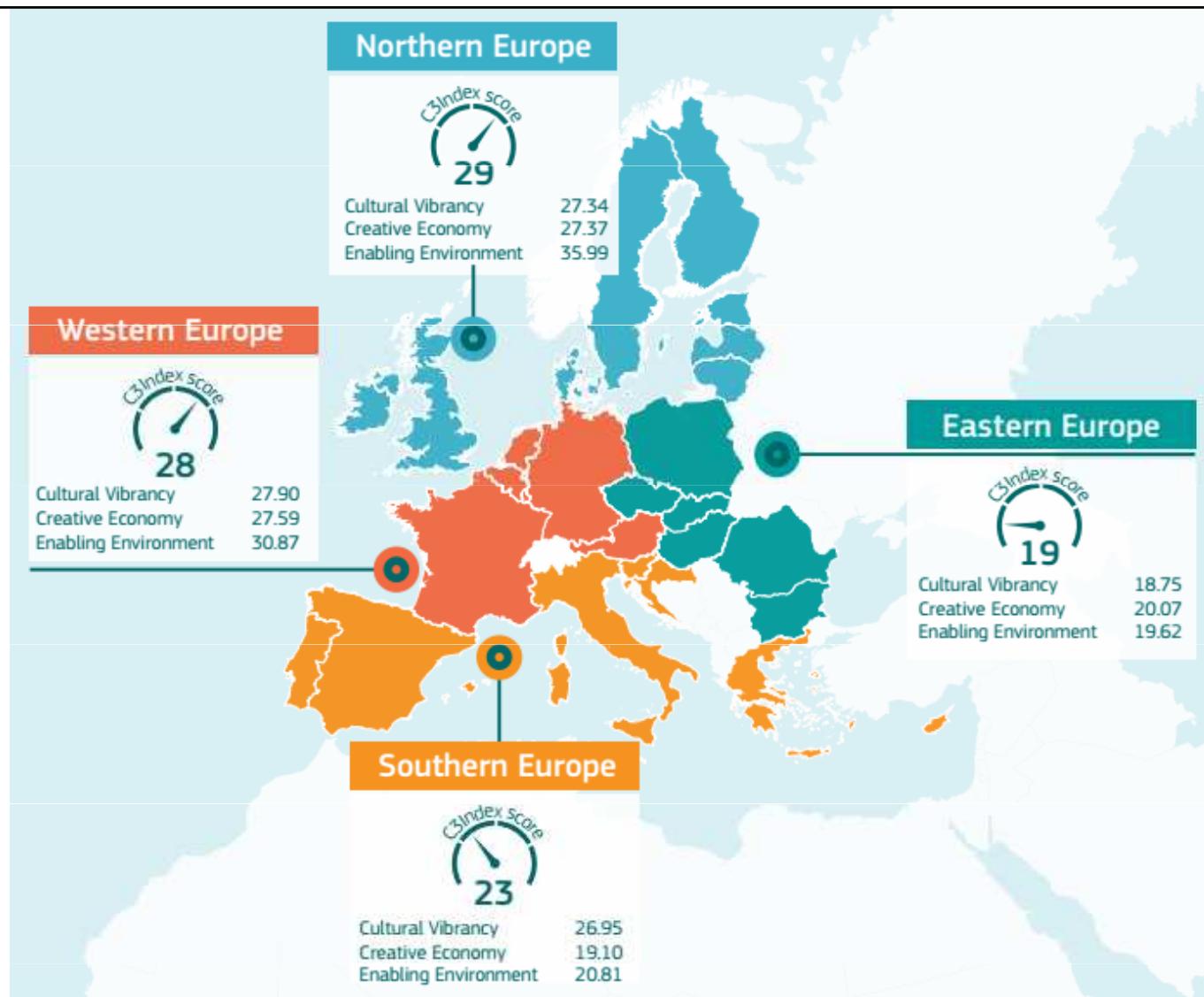


3

Enter the code 25 22 20 and vote!







Jak by mělo vypadat ideální kreativní město?



Výhody Monitoru

- Nákladová efektivita
- Benchmarking pro rozhodování
- Podpora příkladů dobré praxe



Co je to Creative Cities Network?

- [Video](#) (1:50)

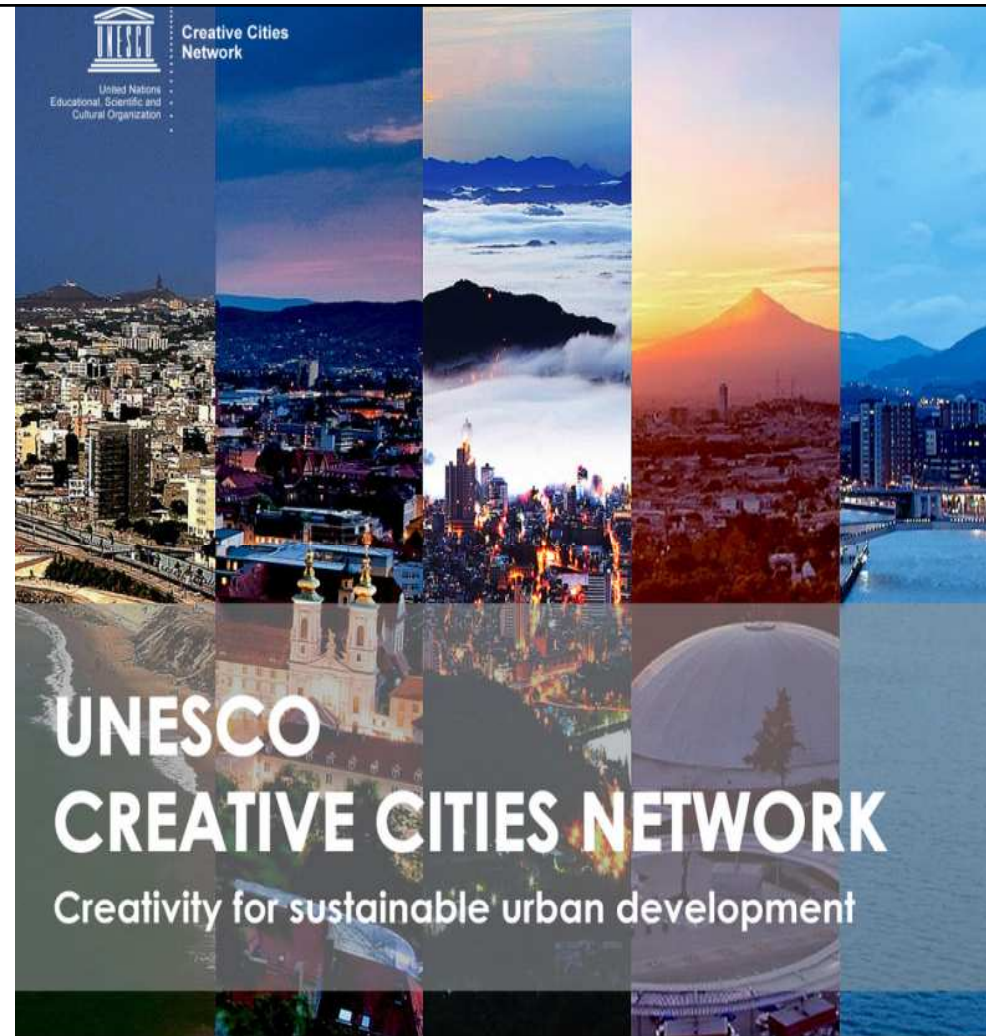


United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Creative Cities Network



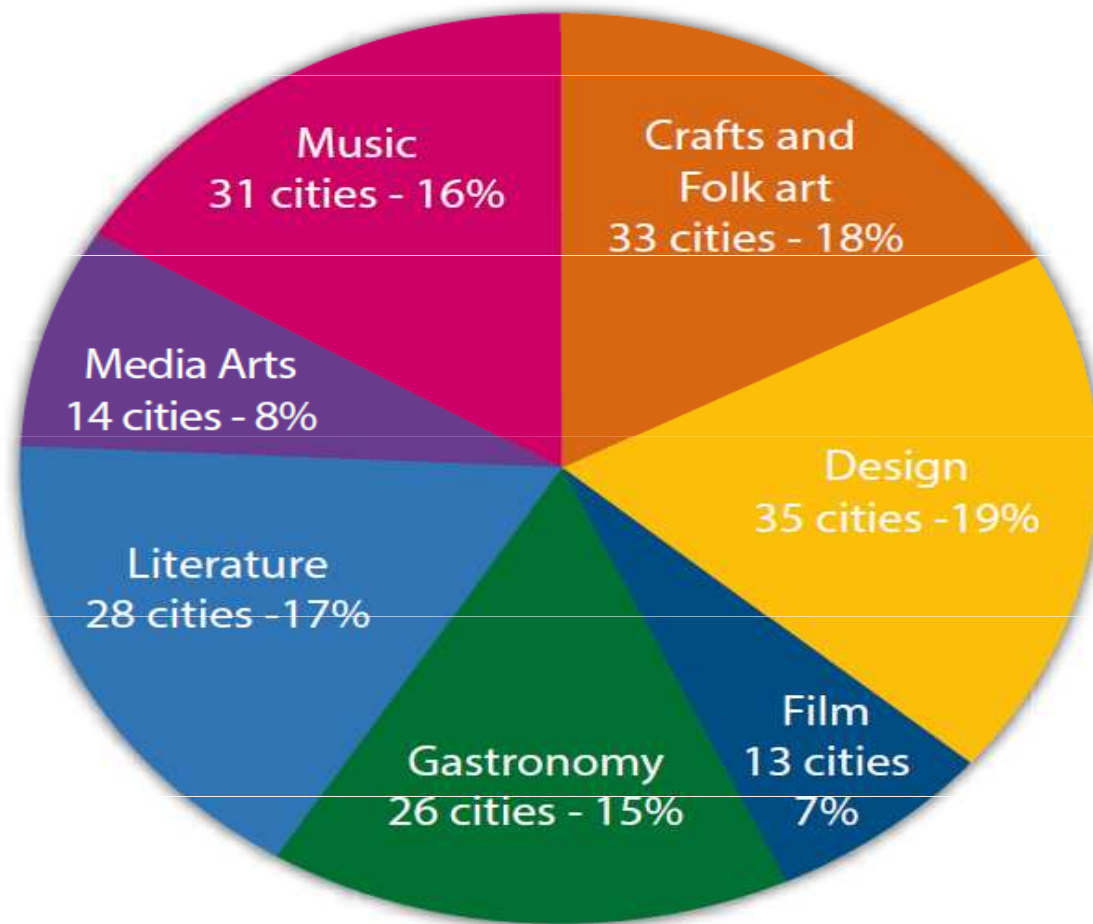
Mise a cíle?



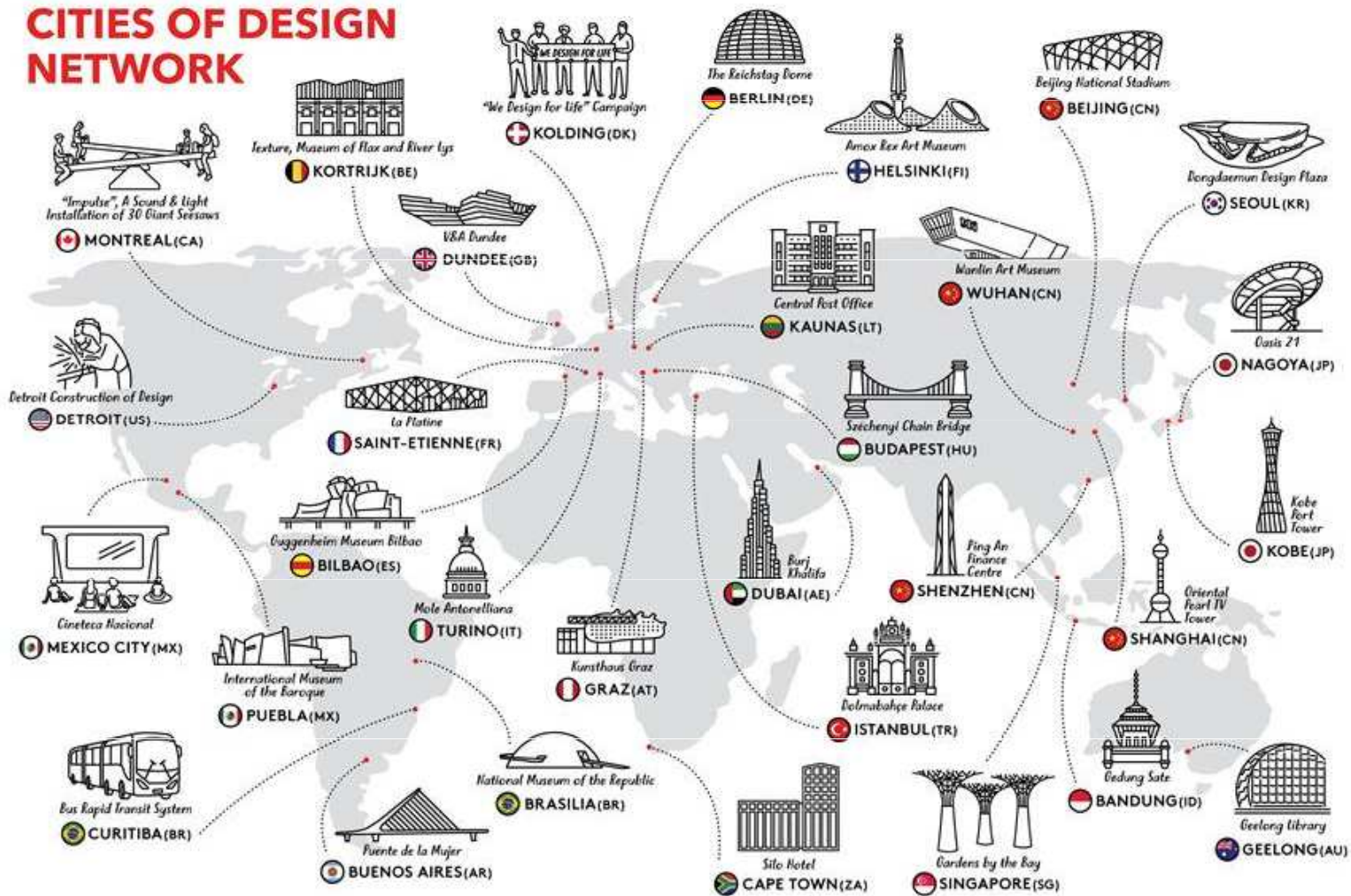
Kreativní
oblasti,
které síť
pokrývá



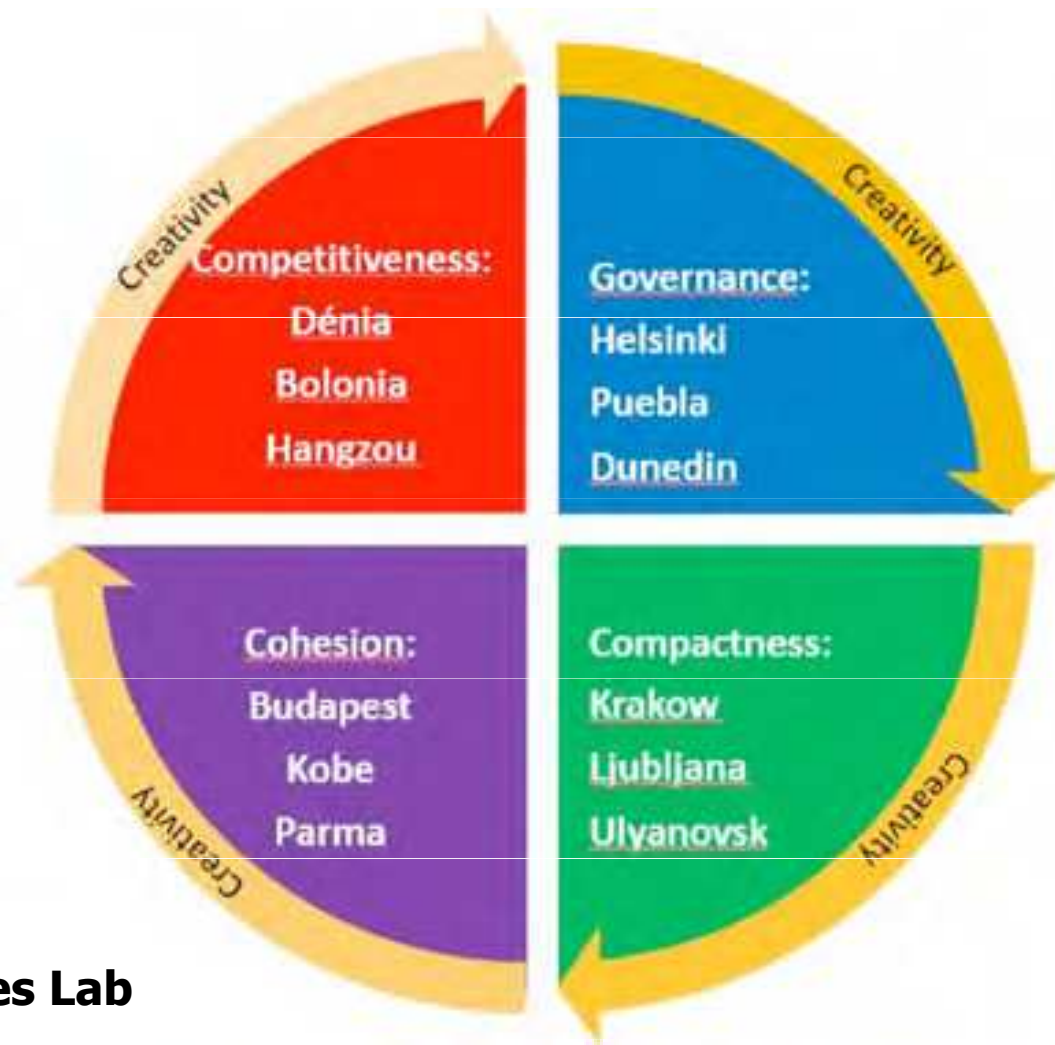
Procento měst UCCN v rámci 7 kreativních oblastí



CITIES OF DESIGN NETWORK



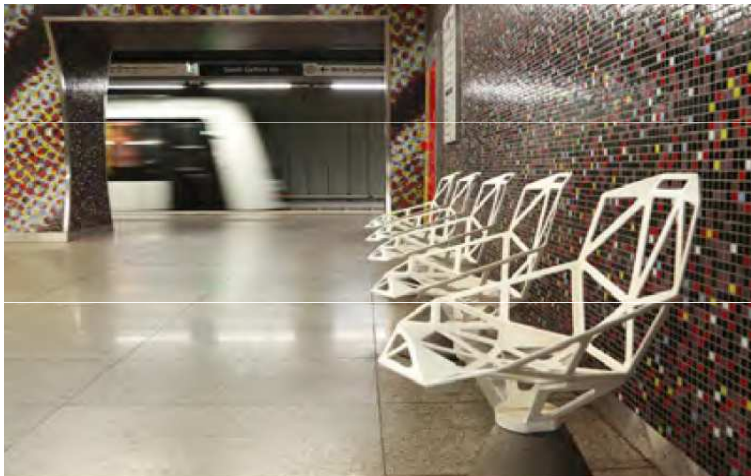
Mapování dobrých příkladů praxe



Přístup společnosti Deusto Cities Lab

Kreativně soudržná města: dobrá praxe

- Budapešť - řeší problém stárnutí
- Kobe - pracoval s dětmi a mladou populací
- Parma - předložila projekt pro všechny sociální skupiny



Source: www.budapest.designterminal.hu



Source: www.kiito.jp_chibikkobe_

Kreativně kompaktní města: dobrá praxe

- Ljubljana, Slovinsko
- Krakow, Polsko
- Ulyanovsk, Rusko



Source: Ulyanovsk City of Literature



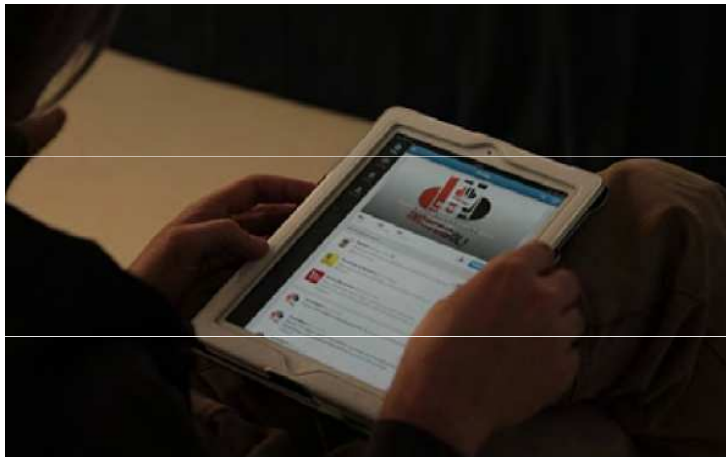
Source: Krakow City of Literature



Source: Ljubljana City of Literature

Kreativně konkurenceschopná města: dobrá praxe

- Bologna, Itálie
- Hangzhou, Čína
- Dénia, Španělsko



Source: Bologna City of Music



Source: en.unesco.org_creative-cities_



Source: Denia City of Gastronomy

Města kreativní správy: dobrá praxe

- Puebla, Mexiko
- Dunedin, Nový Zéland
- Helsinky, Finsko



Source: en.unesco.org_creative-cities

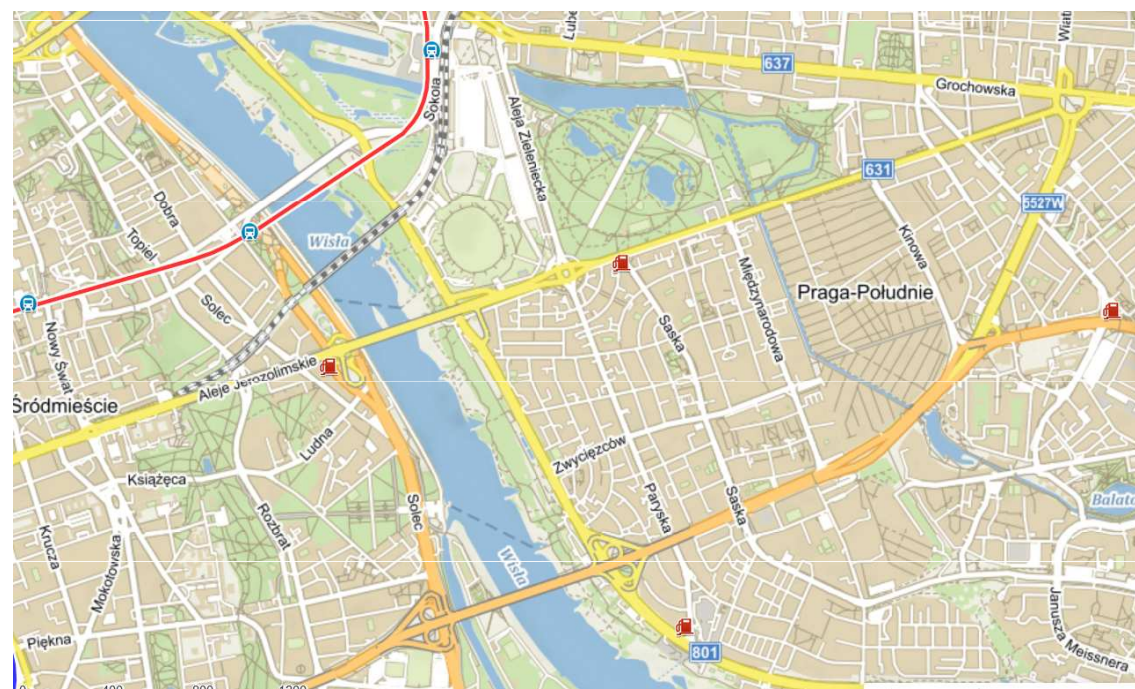


Source: en.unesco.org_creative-cities



Source: en.unesco.org_creative-cities

Příklady kreativních měst - Varšava



Příklady kreativních měst - Varšava

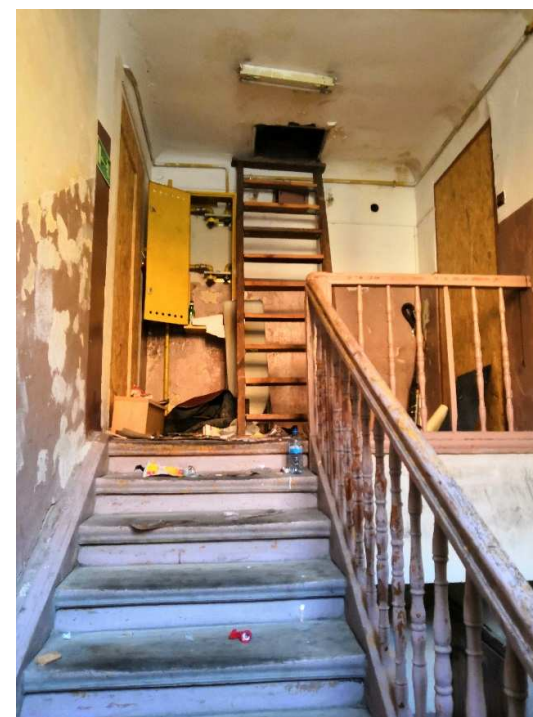
Městská čtvrt' Praga



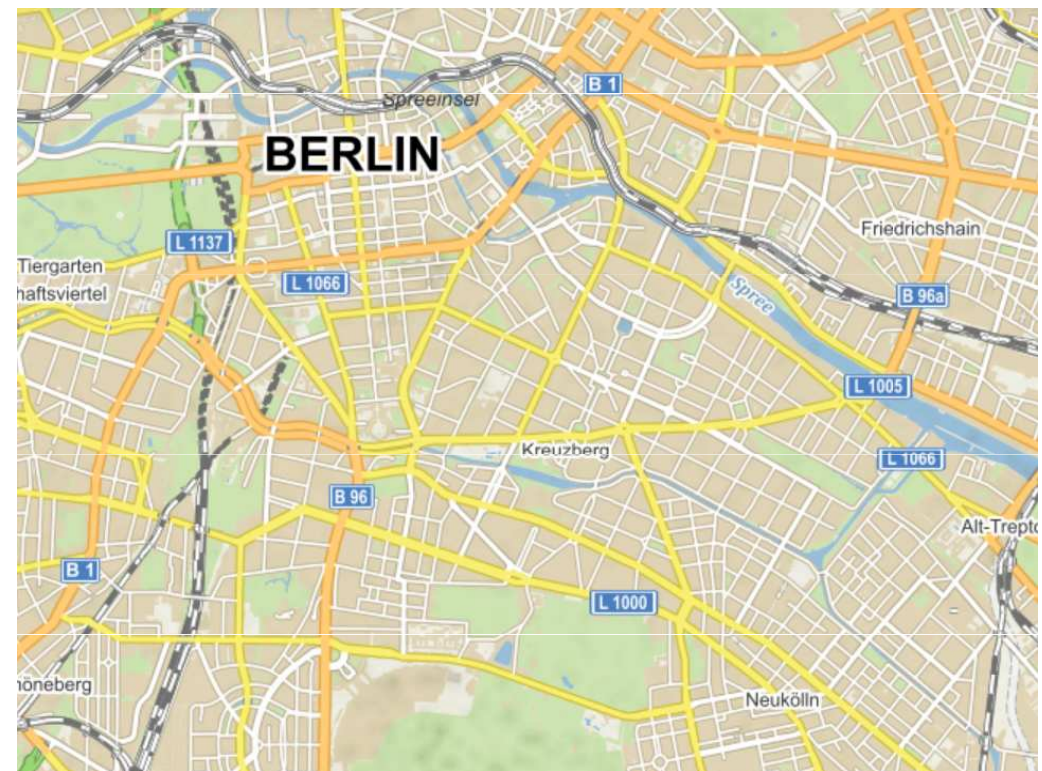
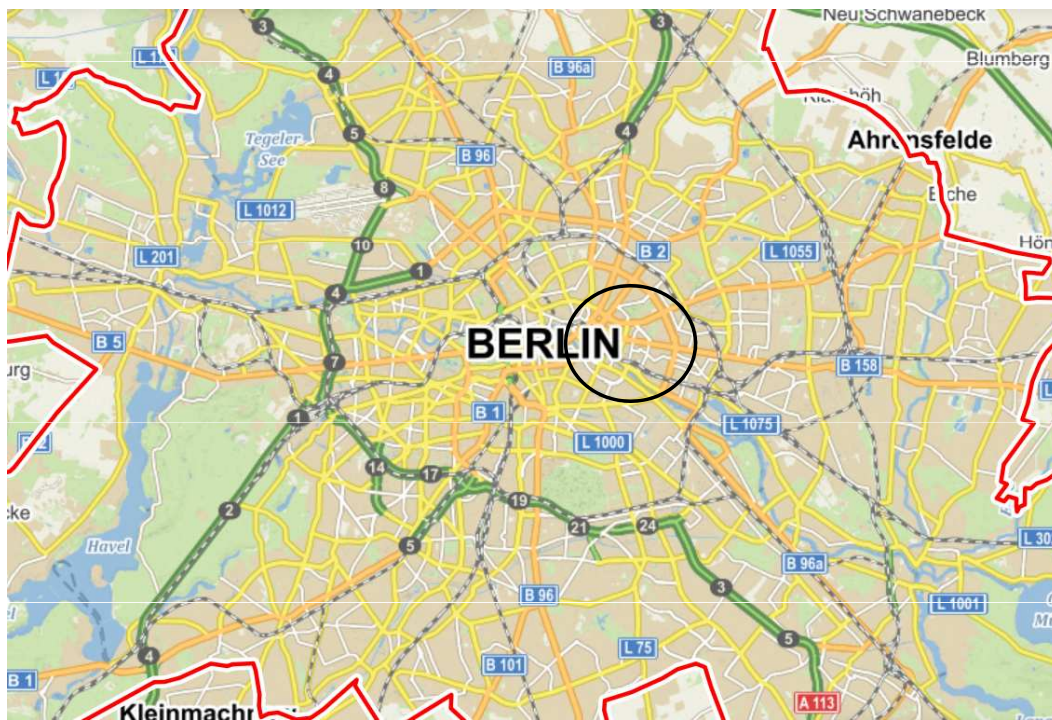




55 ORKH Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území



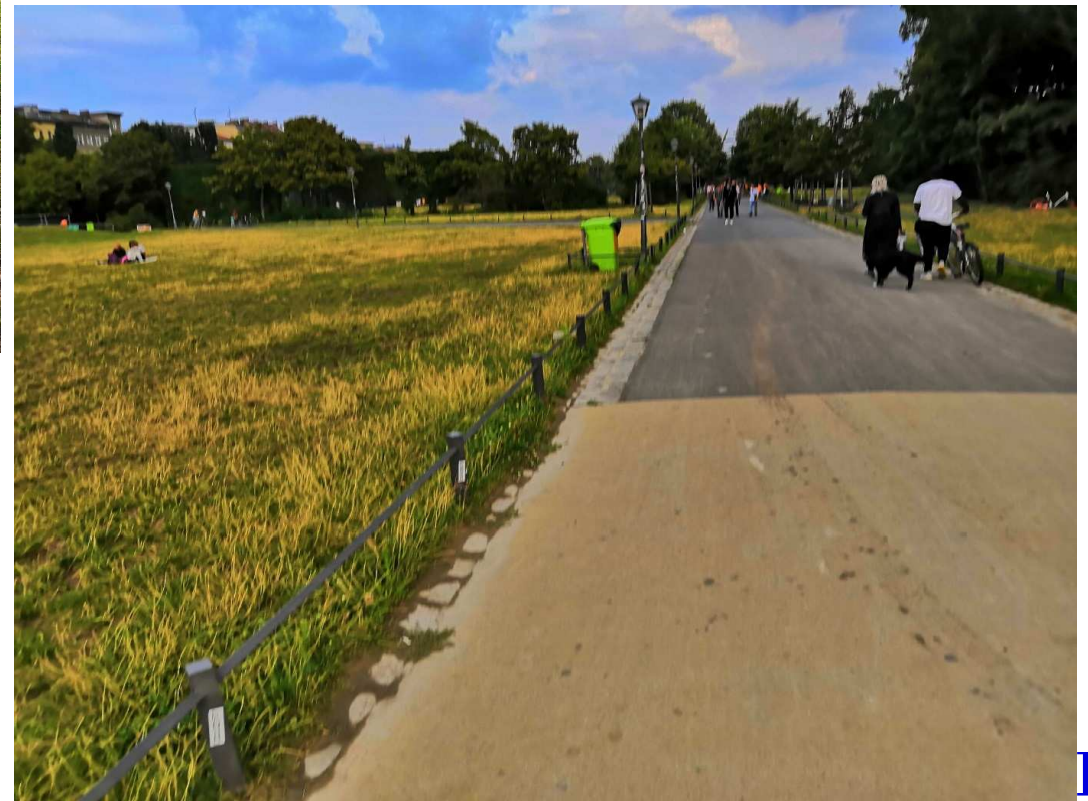
Příklady kreativních měst - Berlín



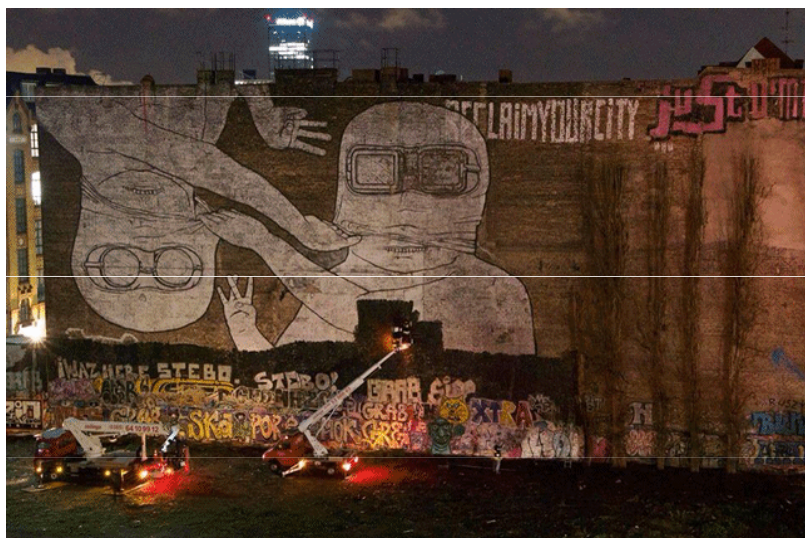


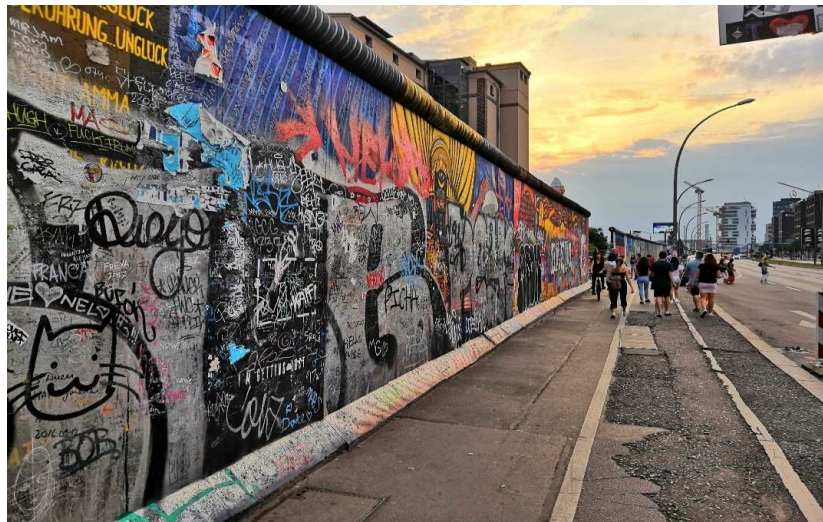
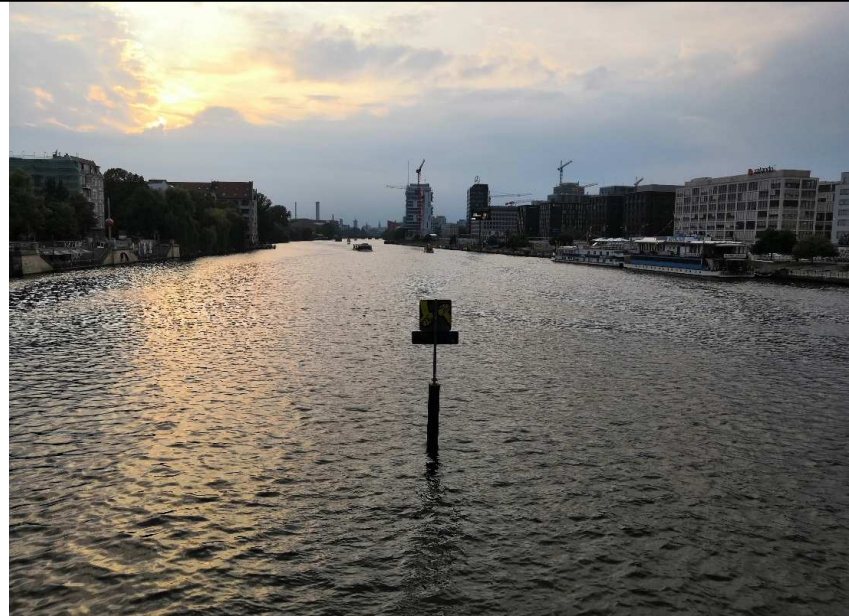
58 ORKH Ochrana a regenerace kulturních hodnot v území

Příklady kreativních měst - Berlín

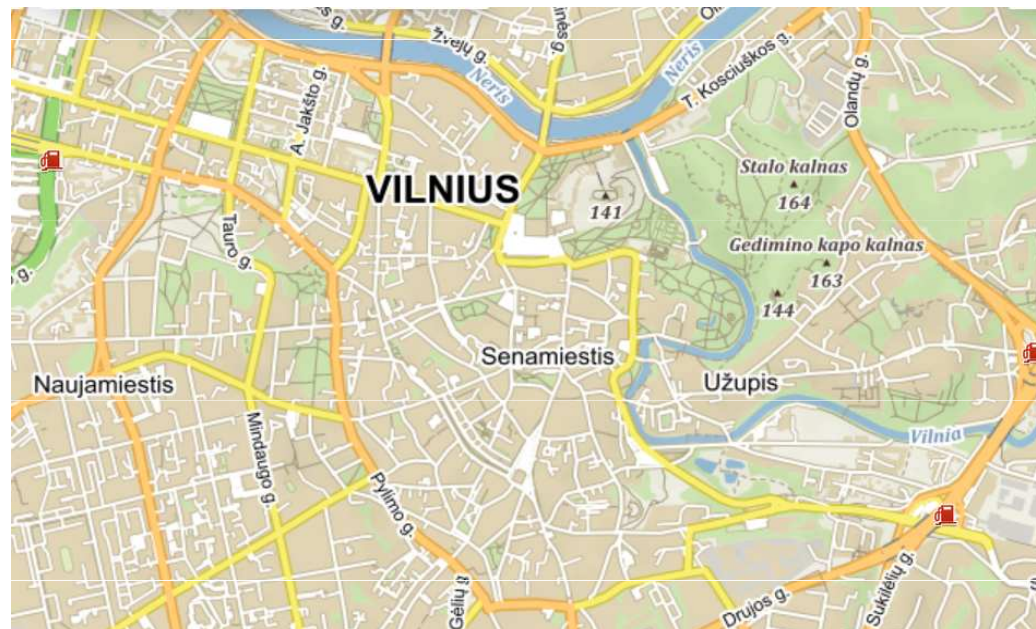


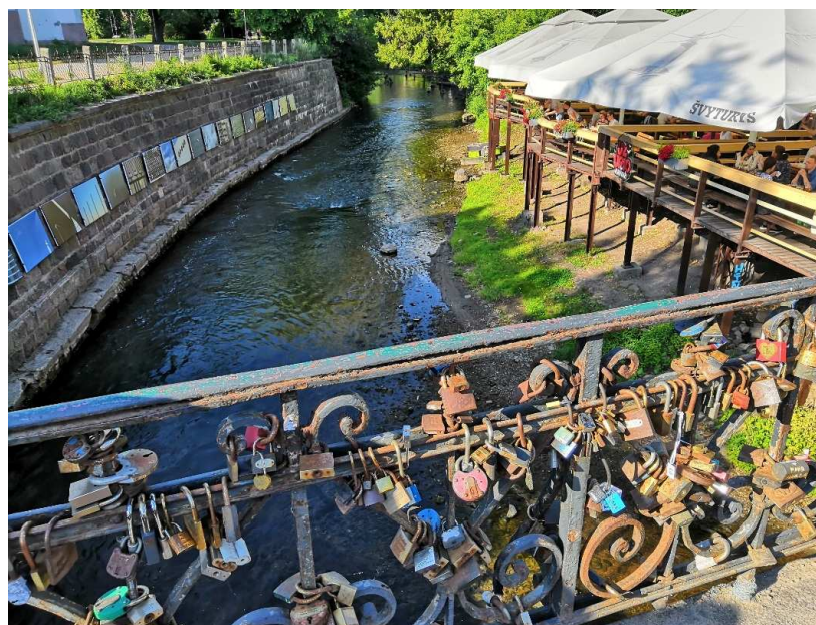




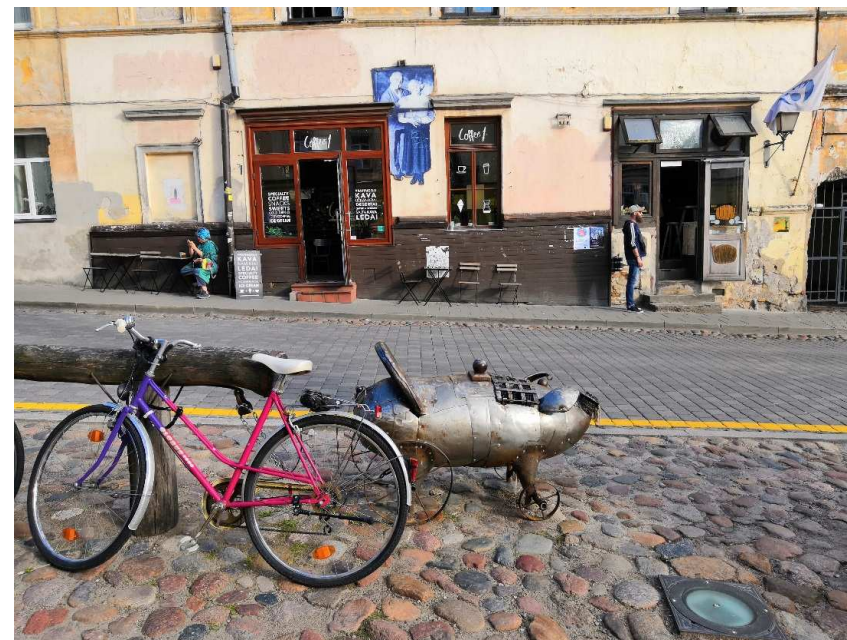
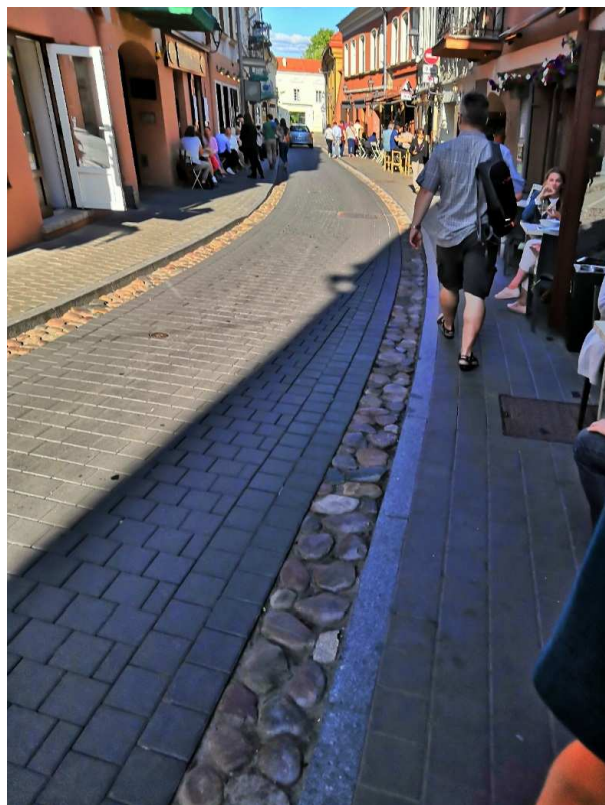


Příklady kreativních měst - Vilnius

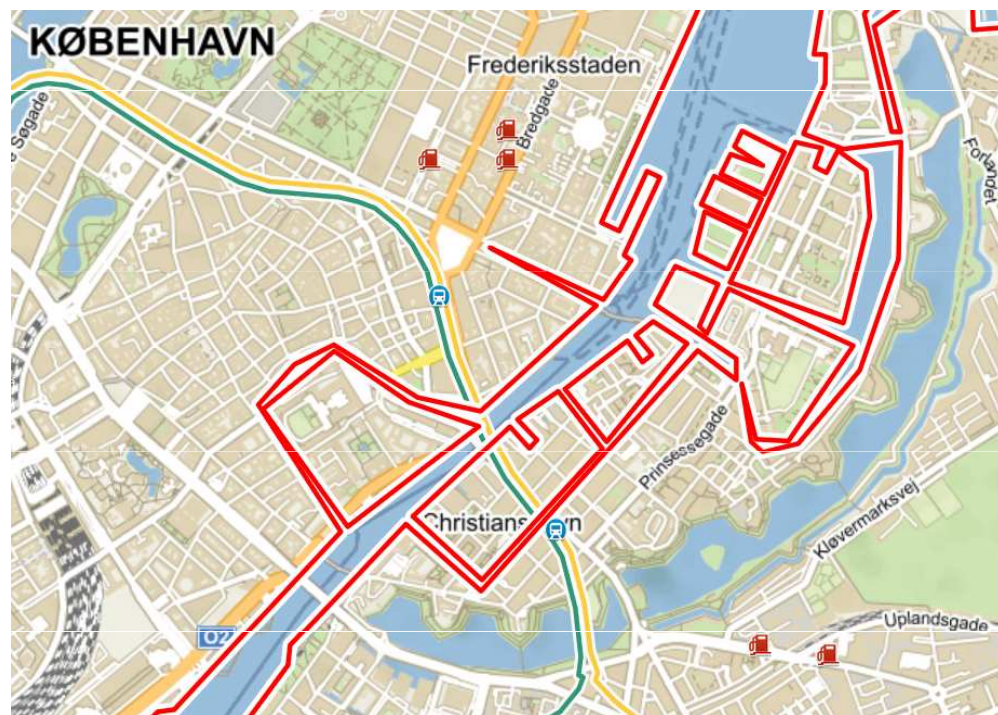
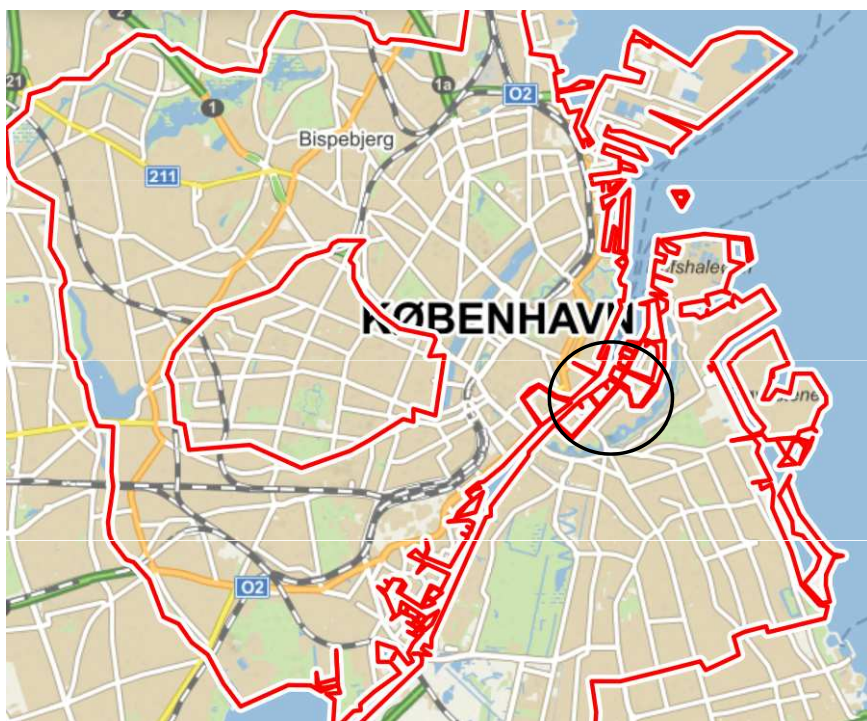




Příklady kreativních měst - Vilnius



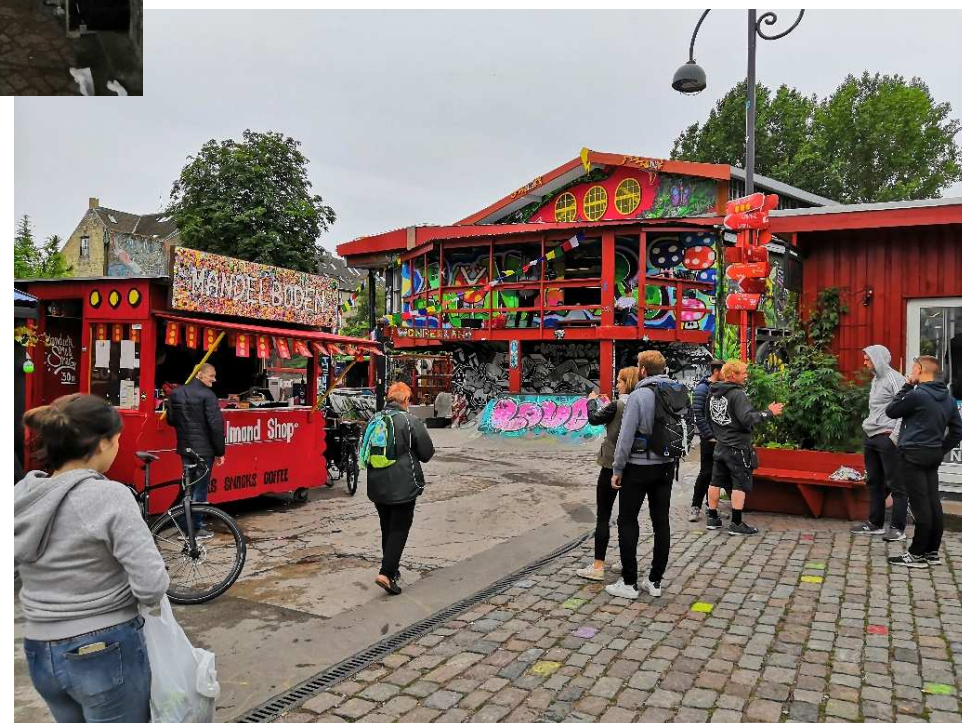
Příklady kreativních měst - Kodaň

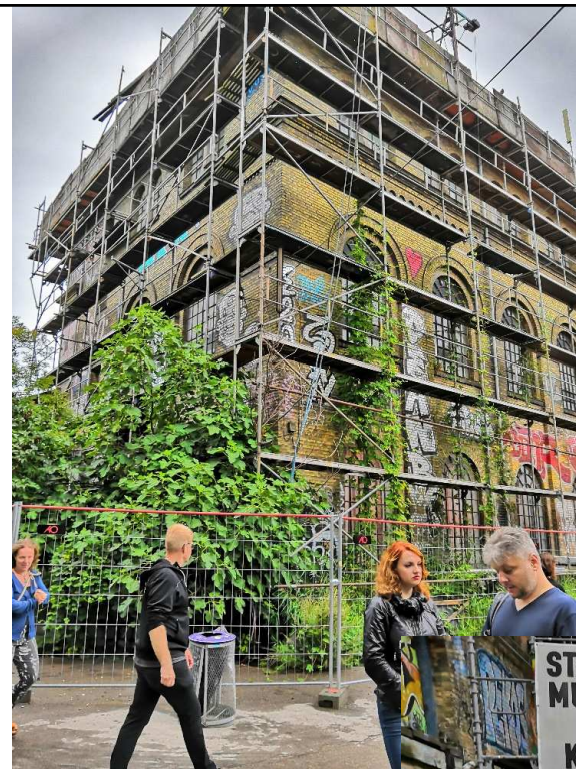




Příklady kreativních měst - Kodaň









- [video](#) (17 min)
- příklad dobré praxe: **Kreativní město Seattle**
- *„Jak je inspirován a kultivován podnikatelský duch?“*

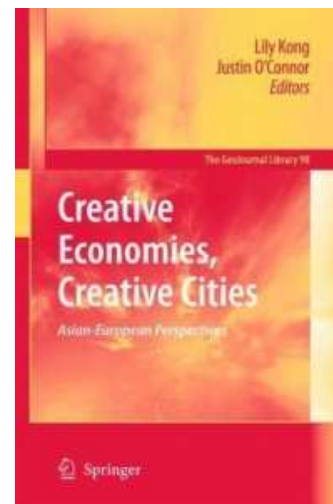
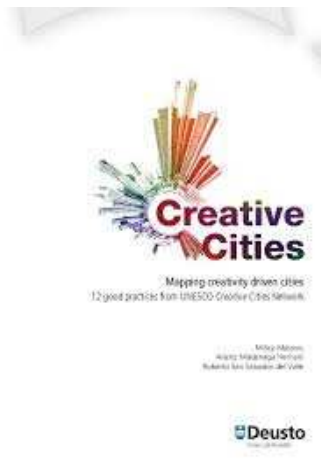
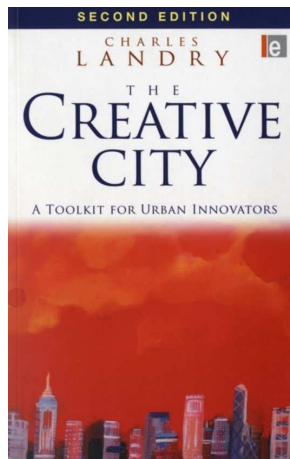
Obsah přednášky

- Proč je kultura a kreativita důležitá pro město?
- Kdo jsou nejvýznamnější odborníci na kreativní města?
- Co je to kreativní město?
- Jak se kreativita ve městech měří?
- Jaká jsou nejvíce kreativní města Evropy?
- Jak je kreativní ČR?
- Co je to Creative City Network?
- Příklady dobré praxe



Zdroje literatury

- Landry, C. (2000). *The Creative City: A toolkit for urban innovators*. London: Earthscan.
- Florida, R. (2005). *Cities and the Creative Class*. London-New York: Routledge.
- Scott, A.J. (2014). Beyond the Creative City: Cognitive-Cultural Capitalism and the New Urbanism, in *Regional Studies*, 48(4), pp. 565-578.
- Andersson, D.E. and Andersson, A.E. and Mellender, C., eds (2011). *Handbook of Creative Cities*. London: Edward Elgar



Otázky?

