

## Komentář Eva 24.10.

### 1. Komentář Morfologická analýza:

Některé ze zvolených atributů bych zvažila, nebo je lépe vydefinovala, a tak si pak i vydefinovala smysluplnější varianty. Například Pravidla je velmi obecně stanovený atribut, který v sobě může zahrnovat mnoho pohledů. Například u pravidel uvádíte ve skutečnosti dva pohledy tedy dva atributy – míra detailu a míra volnosti v pravidlech. Navíc je třeba zhodnotit kriticky i varianty a ty podobné pospojovat – například pravidla „detailní“ a „obsáhlé“ je dle mého totéž a vy to máte jako 2 varianty. No a pak je třeba přemýšlet nad smysluplností. Mohou být pravidla pouze zjednodušená? Pravidla je třeba napsat tak, aby je každý pochopil. Nejsem si jista, zda je tento atribut ve smyslu míra detailu pravidel vůbec vhodný. Komponenty je opět velmi obecně stanovený atribut – způsob vložení náhody do hry nebo způsob zpomalení hry je více výstižné.

2. Postrádám odpovědi na otázky v rámci empatického dotazování
3. Definice rámce problému:

*“Vysokoškolský študent hľadá zaujímavú metódu, ktorá by mu umožnila udržať pozornosť a konzistentne napredovať vo svojich ekonomických znalostiach vo voľnom čase.”*

- Rozšířit KDO - Minimálně bych doplnila ekonomického zaměření, popřípadě dále který je aktivní na finančních trzích, má velmi málo času a postrádá kontakt s přáteli apod....Je to i dokreslení kontextu a toho proč.
- CO a PROČ bych opět doplnila více v souladu s tím, co o uživateli víte – btw. co znamená „by mu umožnila udržet pozornost“? V kontextu vašeho uživatele jsem nenašla nic, co by říkalo, že to je to potřebné. Návazné na vaše poznání o uživateli by spíše bylo vhodné „**by potřeboval hru CO**), kterou může donést do společnosti s přáteli (to je definice KDE a KDY), protože to jsou jediné volné chvíle, které má a kde bude sám určovat vývoj a podaří se mu rozvinout ekonomické znalosti (nebo uvést získat nové informace nebo zapojit získané informace nebo,,,)“
- Z definice problému vám může vyplynout, co dalšího je třeba u uživatele zjistit( třeba kolik volného času mívá, kde se setkává s přáteli a na jak dlouho apod....
- Jedná se o vymezení prostoru, do kterého budete komponovat vaši hru.