

Základy výtvarné kultury II - výběr reprodukcí k lekci o pravěkém a starověkém umění, JS 2006/2007

1. Malba na těle, Afrika 20.stol
2. Malba na těle, Afrika 20.stol
3. Sekery, cca 800 000 př.n.l.
4. Sekery, cca 150 000 př.n.l.
5. Venuše s rohem, Laussel, Francie, 43cm
6. Věstonická venuše, cca 12 cm
7. Ženská hlava z mamutoviny
8. Adorantka, Hluboké Mašůvky, cca 3 tis. př.n.l.
9. Černý býk, Lascaux, Francie, cca 3 m, cca 13 tis.př.n.l.
10. Altamira, cca 20-25 tis.př.n.l., (objevena 1879)
11. Stonehenge, 1800 př.n.l., vnější kruh 100m, výška 4,2m, osa prochází bodem, kde vychází slunce v letním slunovratu (nejdelší den), kameny až 50 tun, doprava z 30 km, nenší z Walesu (160km)
12. Stonehenge
13. Carnak, cca 3 tis.př.n.l., délka 1 km
14. práce studentů s přírodními materiály a živla
15. Petr Kvíčala: Malé domácí dřevo, začátek 90. let
16. Josef Žáček a Jan Ambrůz, Klatovy – zámek Klenová
17. Studenti, práce s materiály a živly
18. Keith Haring
19. Chufewova(Cheopsova) pyramida (vzadu), Raachefova, Menkauréova v Gíze (146m, 230m strana základny, znalos Ludolfova čísla, 3. tis.př.n.l.
20. Sfinga, Gíza, doba Raachefova, cca 20m výška
21. Menkauré s chotí, nalezeno 1910 (dnes Boston)
22. Písař ze Sakkáry, hodnostář 5.dynastie jménem Kai, (Louvre)
23. Kráva s teletem – sarkofág královny Kawity, Střední říše
24. Královna se zrcadlem a služky, Střední říše
25. Tutanchámon, Nová říše, Údolí králů, naplez. 1922, (Káhira)
26. Nefertiti, Nová říše, cca 50 cm, polychromovaný vápenec (Berlín)
27. Merytamóna, hrob ve Wésetu
28. Keith Haring, Stéla, začátek 80. let
29. Bienále Benátky, egyptský pavilon (1990)
30. Bienále Benátky, egyptský pavilon (1990)
31. Zelená hlava, 4 stol.př.n.l., bazalt (nefrit), kněz
32. Nárámsínova stéla, král a vojáci, Summer-Mezopotámie, 2.pol.3.st.př.n.l., (Louvre)
33. Teotihuacán, Cesta mrtvých, Náměstí měsíční pyramidy, Sluneční pyramida, 600 př.n.l.
34. Teotihuacán
35. Michal Gabriel: Písař, 1986, laminát
36. M.Gabriel
37. Stefan Milkov, 80.léta
38. Stefan Milkov
39. Liaoh Ming Pei, Louvre, konec 80. let, nový vstup
40. Louvre, vstupní pasáž
41. Louvre
42. Louvre, 1990
43. Stanislav Diviš, Loď, olej na plátně, pol.80.let
44. Christo, Zabaleny Reichstag, 1995
45. Gerhard Richter, Ema, 1966