

**PRÁVO DUŠEVNÍHO
VLASTNICTVÍ
V INFORMAČNÍ SPOLEČNOSTI**

*Snímky slouží k orientaci posluchačů přednášek
a k činění si poznámek.
Nenahrazují přednášky, učebnice ani cvičebnice.*

verze 1.9 (2015)

© Ivo Telec, 2012

TEMATICKÝ OBSAH

1. Druhy informací
2. Informace a obchod
3. Souhlas vlastníka nebo licence
4. Volná užití a zákonné licence
5. Obchody a alternativní modely
6. Ochrana práv duševního vlastnictví
a před nekalou soutěží v kyberprostoru

Ivo Tólec

190085

Právo duševního vlastnictví v informační společnosti



NOLO[®]

*"A unique guide to finding and using copyright-free material
with no permission or fees necessary."*

CHOICE

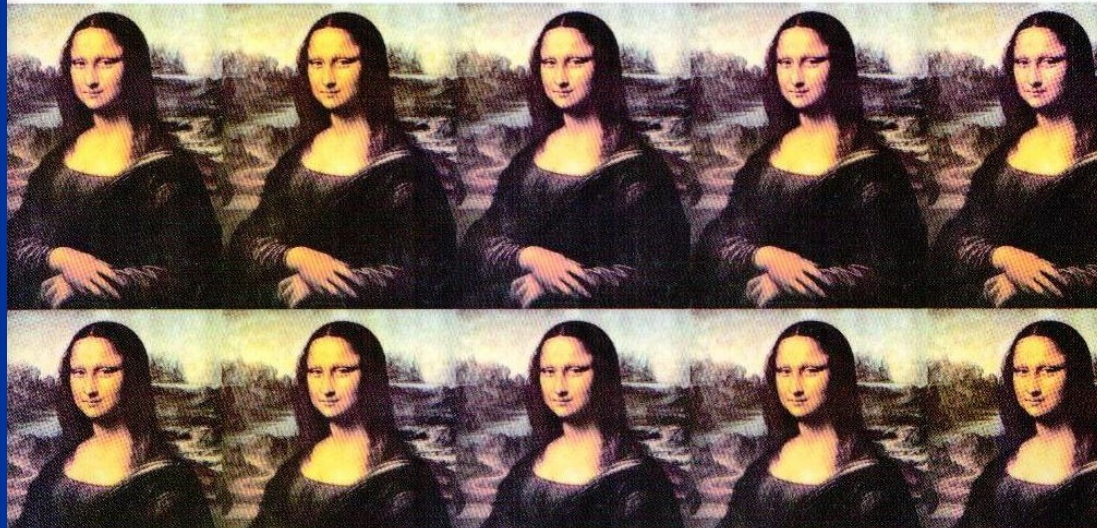


5TH EDITION

The Public Domain

How to Find & Use Copyright-Free
Writings, Music, Art & More

Attorney Stephen Fishman
author of *The Copyright Handbook*



Free Legal Updates at Nolo.com

1. ČÁST

VŠEOBECNĚ

JUDIKATURA

...každému, komu se pomocí jeho osobních schopností a péle podaří přispět k obohacení společnosti – ať už na poli hospodářském či kulturním – za to náleží odměna.

Ta v první řadě spočívá ve veřejném uznání.

Nicméně pokud již toto obohacení nabude pro společnost konkrétní praktické formy, tj. zejména pokud se nové řešení nabízí k hospodářskému využití, je obecně žádoucí, aby dříve, než začne z tohoto nového řešení těžit užítky celá společnost, z něho mohl po určitou dobu těžit především sám jeho původce.

Tuto záruku však může poskytnout jen vrchnostenská autorita (veřejná moc).





*R 44/10 (R 480/05) Sb. NSS
usnesení zvláštního senátu podle zák. o rozhodování některých
kompetenč. sporů, z 1. 12. 04,
čj. Konf 97/2003-19*

POLITICKÁ IDEOLOGIE

- **Soustava** politických názorů, myšlenek, teorií a představ o světě nebo společnosti
- ✓ občanská společnost
- ✓ informační společnost
- ✓ znalostní společnost

HODNOTY INFORMAČNÍ SPOLEČNOSTI

- **Informační svoboda**
- **Informační vzájemnost (solidarita)**
 - ☞ sdílení informací
 - ☞ technika oběhu informací
- **Politika a technika**
- **Vzdělanost**

POLITICKÉ PRÁVO

- **Politické právo na informace:**

- a. právo vyhledávat informace
- b. právo šířit informace

i v síti elektronických komunikací (internetu)

čl. 17 LZPS

srv. též právo na informace o veřejném sektoru

INFORMACE

- forma = vnější tvar, podoba
- formace = útvar
- informace
- deformace
- reformace

INFORMACE V ČEŠTINĚ

- „1. zpráva, údaj,
2. informování, poučení,
3. kyb. (teorie informace)“

Kraus, J. et al.: Nový akad. slov. cizích slov. Praha 2007, s. 348.

- „1. zpráva, údaj,
2. informování,
3. teorie informace (matematický obor)“

Filipec et al.: Slov. spis. češ. pro školu a veřej. Praha 2010³, s. 113.

TECHNICKÝ VÝMĚR INFORMACE

- „sdělované znalosti“
- „(obecná) zpráva užívaná k vyjádření informací při procesu komunikace s cílem zvýšit znalosti“
- „Informace se týká faktů, pojmů, předmětů, myšlenek, procesů atd.“

1.1.3.08, 1.1.3.09

ČSN ISO 5127 Informace a komunikace. Slovník. 2003, s. 12.



- × sociální filozofie imarxismu (*e-marxism*) ☹️
 - × informačně právní filozofie (teorie) ☹️
 - × nový socio-kulturní model ➡ technologie ☹️
 - × nový světový hospodářský řád ☹️
- srv. státní filmový monopol (CS 1945 – 1993)*
srv. „zespolečenštění výrobních prostředků“
➡ „informací“ je např. film nebo písnička 💣

srv. čínskou mentalitu kopírování, Internacionálu pirátských stran, Českou pirátskou stranu, sovětské vynálezecké právo (CS 1952 – 1990)



„Vynálezy a zlepšovací náměty slouží výstavbě socialismu, teprve jsou-li odevzdány k využití celku.“

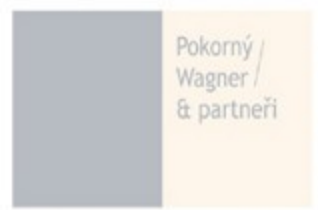
1/2 č. 6/52 Sb., o vynál. a zlepš. námětech

„Udělením patentu na vynález zajišťuje stát původci především uznání, že vynález je jeho dílem.“

8/1

➤ zásada nabídky vynálezu státu

PARTNEREM TĚTO RUBRIKY JE
advokátní kancelář



Pokorný /
Wagner
& partneři

sila argumentů

Právo a bezpečnost

Anonymous
Apple autorské
právo copyright
demokracie
distribuce duševní
vlastnictví
ekonomie
fašismus film
hmotné zdroje hudba
informace informační
věk Internet
internetové

iMarxismus: Odvrácená strana boje proti autorským a patentovým právům

Málokdo pod sympatickým heslem právo na svobodné šíření informací vidí: Seber bohatým a uživej si, dokud je z čeho!

HOT TOP | PŘÁVO A BEZPEČNOST

Vít Kučik | 23.02.2012



Vít Kučik

O AUTOROVÍ | VZKAZY

... STARŠÍ ČLÁNKY

Sdílet

PŘEPOSLAT | VERZE PRO TISK

Tweet 7 Sdílet 110

+1 1 digg reddit

rekama

Nová cesta k výkonnosti:

HODNOTOVÉ PROTIKLADY

- liberální individualismus (svobodná vůle)
- slušnost (poctivost)
fairness
- ohleduplnost
- zdrženlivost
- důstojné živobytí jedince
- duševní vlastnictví „nejposvátnější“ vlastnictví
- kolektivistická ideologie „sdílení informací“ = filmů a hudby zdarma (výnos reklam)
- osobní libost (pokušení k vyžití) až chtivost
- odevzdání výsledku celku
- obecný prospěch nad individuálním zájmem jednotlivce, *např. studiového aj. hudebníka žijícího z odbytu nahrávek*

Manifest informační společnosti

Ad LN 28. 1.:

Tajná úmluva. Na hranicích ukažte notebooky a mobily

Lidové noviny přinesly o víkendu úderný megahit. Psaly o Obchodní dohodě proti padělatelství (ACTA), kterou Česko spolupodepsalo. Namísto povyku na

Lidové noviny, 31.1.2012

internetu připojuji pamflet. Můžeme jej nazvat Komunistickým manifestem informační společnosti:

Pivo zdarma, filmy zdarma, hudbu zdarma!

Neschopní všech zemí, spojte se! (Proletáři všech zemí, spojte se!)

Sdílejte cizí! Berte si cizí pro sebe! Rozdělte se o cizí mezi sebou!

Ať schopní na Vás pracují! Ať schopní pro Vás tvoří!

Schopní, nebraňte se!

Běda státům, které se postaví neschopným!

Svobodu informací na internetu!

Informace, to jsou filmy a hudba, co se Vám líbí!

Chtějte informace zadarmo!

A pivo taky! Půdu taky...

Chtějte cizí, co se Vám líbí!

Neschopní, spojte se! Chtějte vše!

Ivo Telec, advokát, Brno

?

politická a hospodářská **ideologie**
svobody kopírování (libosti)

×

státní dotační politika dle **hodnocení**
výsledků výzkumných organizací
např. dle patentů, viz CZ



[Internet](#) [Firmy](#) [Mapy](#) [Slovník](#) [Zboží](#) [Obrázky](#) [Videa](#)

Vyhledat



Sobota 12.5., svátek má Pankrác

- [Auto / Moto](#)
- [Bazar](#)
- [Deníky](#)
- [Dovolená](#)
- [Finance](#)
- [Seznamka](#)
- [Hry](#)
- [Jarmara](#)
- [Lidé](#)
- [Mapy](#)
- [Práce](#)
- [SMS brána](#)
- [Reality](#)
- [Seznamka](#)
- [SMS brána](#)
- [Spolužáci](#)
- [Vše »](#)

Jihomoravský

Dnes	Zítř	Pozítří
18 °C	11 °C	15 °C

[Dlouhodobá předpověď »](#)

Email.cz

[Založit nový email](#)

Jméno @seznam.cz

Heslo

přihlásit se trvale na tomto počítači

Novinky.cz



Nejbolestněji by odchod Řecka pocítila sama Evropská unie

Odchod Řecka z eurozóny je stále pravděpodobnější, protože se v zemi nedaří sestavit vládu, která by byla ochotna akceptovat...

[Gang opakovaně zneužíval 15letou dívku, v dětském domově nikomu nechyběla](#)

REKLAMA

Transparentní a bezpečný nákup ojetého vozu...

Das WeltAuto.
Kvalitní ojeté vozy. Garantováno.

PIRÁTI.CZ



Dnes je 12.5., svátek má Pankrác

- [Stanovy](#)
- [Organizace](#)
- [Projekty](#)
- [Kronika](#)
- [Lidé](#)
- [Členství](#)
- [Příznivci](#)
- [Autoři](#)
- [Volby](#)
- [Podpora](#)
- [Grafika](#)
- [Finance](#)
- [Regiony](#)
- [Svět](#)
- [Média](#)
- [Kontakt](#)



Pirátský program

- [Ohnisko programu](#)
- [Demokratické minimum](#)
- [Pirátské dvanáctero](#)
- [Demokracie](#)
- [Občanská práva](#)
- [Otevřený stát](#)
- [Veřejné služby](#)
- [Hospodářství](#)
- [Sdílení](#)



Internetové fórum

[Registrace](#)

Jméno

Heslo

přihlásit se trvale na tomto počítači

Přímý přenos z Pirátského fóra










[AO Olk] Naplnění pirátské mapy a kontaktů

Fórum: Olomoucký kraj

Toto je úkol pro někoho za AO kraje a zároveň výzva pro všechny členy a příznivce. Je potřeba zaplnit pirátskou mapu v kraji ([http://maps.google.cz/maps/ms?msid=2094 ... 8,9.876709](http://maps.google.cz/maps/ms?msid=2094...8,9.876709)) jsem si jist, že je nás více. K zaplnění mapy je potřeba mít vyplněné v profilu na fóru bydliště a zároveň povolit jeho zveřejnění. Aby jste

- [\[AO Olk\] Kompletace agendy](#)
- [\[Přihláška\] Martin Foltýn](#)
- [Výlet na kole](#)

 Web  Fórum  Shop  Noviny  Kalendář
 Obrázky  Videá

[Piznam](#)

[PPI GA 2012 - Rick](#)

[Piráti jdou odevzdat](#)


[Falkvinge Closing](#)

[anonymní dar](#)

[Keynote](#)

© Piráti, 2012. Všechna práva vyhlazena. Sdílejte a nechte ostatní sdílet za stejných podmínek

 To se mi líbí

 Odeslat

 Toto se líbí 586 lidem.

VÝZVA NA OBRANU KOPÍROVÁNÍ



kopírování je zadarmo



To se mi líbí Facebook Toto se líbí 3.423 lidem.

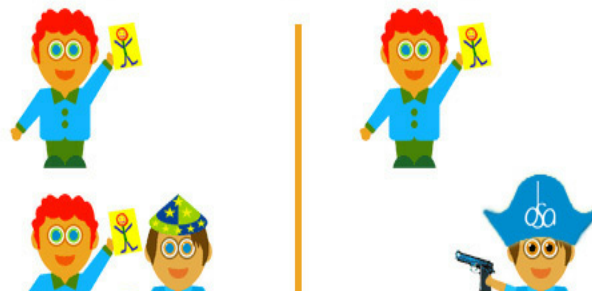
Výzva na obranu kopírování

- Nesouhlasíme s politikou odpojování od Internetu.
- Odmítáme zákaz kopírování a stahování, za který lobbují nahrávací korporace.
- Požadujeme právo na soukromí a anonymitu pro uživatele Internetu.
- Požadujeme výrazné zkrácení kopirovacího monopolu, který dnes trvá 50–150 let.
- Nesouhlasíme s poplatky, které OSA a Díla vybírají za každého, kdo chodí do knihovny nebo má doma počítač.
- OSA ani další kolektivní správci nesmí "zastupovat" autory, se kterými nepodepsali smlouvu.
- Chceme moderní kopirovací zákon, který podpoří dostupnost informací a jejich sdílení.

Podepište petici, aby byl váš hlas slyšet při projednávání novely kopirovacího zákona. Proč?

Ministerstvo kultury se před rokem pokusilo protlačit novelu kopirovacího zákona (jemuž jaksí ze zvyku říká autorský zákon, ačkoliv s autory má pramálo společného). Pirátská strana tento návrh zveřejnila a jako první veřejně odsoudila. [1] Tato novela byla následně uživateli Internetu, odbornou veřejností a hlavně knihovnami razantně odmítnuta. [2] Letos ministerstvo navštívili zástupci vydavatelského průmyslu, aby společně s další novelou, která má reagovat na evropské směrnice, prosadilo do zákona i zákaz stahování.

Kopírováním proti monopolu





- [7] <http://domaci.ihned.cz/c1-49553910-tirrat-a-dost-vydavatele...>
- [8] http://www.piratskenoviny.cz?c_id=33194
- [9] <http://www.mkcr.cz/cz/autorske-pravo/verejna...>
- [10] <http://piratopedie.cz/kci/cons/kozak>

Akci podporuji

KINO TIP.cz
 "Bez KINO TIPU by byl internet o něco chudší."

ČESKÁ PIRÁTSKÁ STRANA

PIRÁTSKÉ NOVINY

PROTI AUTORSKÉMU ZÁKONU
 PROTI AUTORSKÉMU OSA ZÁKONU

SNA
 www.svazautoru.org

QIP fórum

TORRENTY ZAHUBIČKU
 VÁS PŘÍVODCE WAREZEM

serials4you.cz

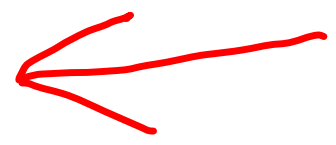
WebStep

VOLBA JE VĚDA
 Poznání – Sdílení – Pokrok

NECRANIA CHIMURELLA PHOTOGRAPHY

radio23.cz

ZÁŠKOLÁK.CZ
 ULEHČUJEME CESTU KE VZDELÁNÍ



VYVÁŽENÍ LIDSKÝCH PRÁV

■ Všeobecná deklarace lidských práv (1948)

„Každý má právo svobodně se účastnit kulturního života společnosti, těšit se z umění a podílet se na vědeckém pokroku a jeho výsledcích.“

čl. 27/1



„Každý má právo na ochranu morálních a materiálních zájmů vyplývajících z každé vědecké, literární nebo umělecké činnosti, jejímž je autorem.“

čl. 27/2

PRÁVNÍ A MORÁLNÍ SPRÁVNOST


- **Spojitost mezi:**
 - a. morální předností, anebo morálním nedostatkem (morální správností) a
 - b. právní platností (právní správností)

- **Přirozenoprávní teze o spojitosti morálky a práva**



PRŮMYSLOVĚPRÁVNÍ INFORMACE

Karel Čada

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE  NAKLADATELSTVÍ KAROLINUM

PRŮMYSLOVĚPRÁVNÍ INFORMACE

- Např. Mezinárodní patentové třídění
(*Int. Cl.*)

1830 USA

1852-3 Velká Británie

1870 Německo

1971 Štrasburská úmluva
o mezinárodním patentovém
třídění (č. 110/78 Sb., č. 86/85 Sb.)



- **Mezinárodní známkové třídění výrobků a služeb nebo obrazových prvků známek**

1957 Nicská úmluva o mezinárodním třídění výrobků a služeb na účely zápisu známek (č. 118/79 Sb., č. 77/85 Sb.)

1973 Vídeňská dohoda o mezinárodním třídění obrazových prvků ochranných známek **x CZ**



■ Mezinárodní třídění průmyslových vzorů

1968 Locarnská dohoda o zřízení mezinárodního třídění průmyslových vzorů a modelů

(č. 28/81 Sb., č. 85/85 Sb.)



- **ÚPV vede:**

- a. ústřední fond světové patentové literatury
- b. elektronické databáze práv průmyslového vlastnictví, on-line

PATENT ABSTRACTS OF JAPAN NEWS

PAJ News is distributed overseas to provide the latest patent information of Japan and to maintain solid communication with foreign patent offices.

No. **42**
2007

Table of Contents

<i>I. New Symbol and Abbreviation</i>	<i>2</i>
<i>II. Transfer of tasks from JPO to INPIT.....</i>	<i>3</i>
<i>III. Report on 24th Annual Trilateral Conference</i>	<i>4</i>
<i>IV. PAJ Issuance Schedule</i>	<i>7</i>

- [Komora patentových zástupců](#)
- [Česká advokátní komora](#)
- **[Regionální centra patentových informací \(PATLIB\)](#)**
- [Instituce související](#)
- [Regionální partneři](#)

- [Zahraníční](#)

► [Zprostředkované informace](#)

► [Informace z EU](#)

- [Práva k jinému duševnímu vlastnictví](#)

Regionální centra patentových informací (PATLIB)

- [Brno](#)
- [Hradec Králové](#)
- [Olomouc](#)
- [Ostrava](#)
- [Pardubice](#)
- [Plzeň](#)
- [Praha](#)

[Moravská zemská knihovna](#)

Kounicova 65a

601 87 Brno

ředitel: Mgr. Tomáš Gec

tel: (+420) 541 646 101 , 541 646 170

fax: (+420) 541 646 100

e-mail: mzk@mzk.cz

zdroje informací:

- československé a české patentové spisy
- české publikace z oblasti průmyslově právní ochrany
- časopis Průmyslové vlastnictví
- Věstník Úřadu průmyslového vlastnictví
- Business Law Review
- Managing Intellectual Property
- třídíky Mezinárodního patentového třídění
- Mezinárodní třídění výrobků a služeb
- ESPACE-PRECES
- ochranné známky ČR
- ROMARIN
- TRACES



INFORMACE A PRÁVO DUŠEVNÍHO VLASTNICTVÍ

- autorským dílem **není** údaj sám o sobě
- podávání informace se **nepovažuje** za vynález
- pouhé uvedení informace **není** technickým řešením podle práva užitných vzorů

DEVÍZA

„Vše, co někomu patří, všechny jeho věci hmotné i nehmotné, je jeho vlastnictvím.“

§ 1011 o. z. č. 89/12 Sb.

- ✓ přirozenoprávní zásada (právní princip)

„Každému, co jeho jest“

OCHRANA MAJETKOVÝCH HODNOT

přírozené právo

mezinárodní řád lidských práv

mezinárodní investiční právo

ústavní právo

(jednotná ústavní nebo investiční ochrana majetku)

×

občanské právo

právo duševního vlastnictví

(rozlišení ochrany majetku

dle přiznání absolutních majetkových práv)

JUDIKATURA

„Pojem »majetek«, uvedený v čl. 11 odst. 1 Listiny resp. čl. 1 Dodatkového protokolu k Úmluvě, má autonomní povahu, která se neomezuje na vlastnictví hmotných statků a je nezávislá na formálním vymezení ve vnitrostátním právu; mezi »majetková práva« ve smyslu citovaných článků tak mohou patřit i některá práva a zájmy, jako je v projednávaném případě právo k doménovému jménu.“

*Globtour, spol. s r. o., v. NS, VS v Praze a MS v Praze
usn. ÚS z 6. 3. 14, sp. zn. III. ÚS 2912/1241*

GOODWILL

- **Ekonomický pojem:** účetně vykazatelné nehmotné aktivum
 - **Právní pojem:**
 - = nehmotná soutěžní aj. **výhoda** spojená s dobrou pověstí podniku
 - ✓ důvěryhodnost
 - ✓ očekávatelnost výnosů
- srv. dobré jméno ochranné známky*



■ **Prvotní *goodwill* zapříčiněný:**

a. podnikatelem v podniku

b. příznivými vnějšími okolnostmi

např. přírodním prostředím, tradicí oboru

srv. zaručené tradiční speciality

kupř. Špekáček, Lovecký salám, aj.



- **Druhotný (nakoupený) *goodwill*:**
 - a. nabytý s koupeným podnikem
 - b. získaný synergií, *např. fúzí kapitálových společností*

- **Standardní účetní metody vykazování**

NEHMOTNÉ VÝHODY

- Účelové mezinárodněprávní investiční pojetí práv

včetně **nehmotných výhod** spojených s dobrým jménem nebo pověstí podniku (*goodwill*), *know-how* a technických postupů

Dohoda mezi vládou ČSFR a vládou Spoj. král. V. Británie a Sev. Irska o podpoře a ochraně investic (1990), (č. 646/92 Sb.)

INVESTICE

- **Právní doktrína, mezinárodní smlouvy, judikatura**

= alespoň **potencionální majetková hodnota**, která má **přímý nebo nepřímý hospodářský přínos s nadějí na budoucí výnosy**, a to **bez ohledu na její právní povahu** a na to, zda je **způsobilým předmětem právního obchodu**

PŘIHLÁŠKA

- **Evropská patentová přihláška jako předmět vlastnictví**
- ✓ čl. 75 an. Evropské patentové úmluvy (1973)
č. 69/02, 86/07 Sb. m. s.
 - ☛ **převoditelnost**, písemně
 - ☛ **licencovatelnost** zcela či zčásti pro území smluvních států nebo jejich část

JUDIKATURA: Majetek

*Žádost o registraci ochranné známky je majetkem
ve smyslu článku 1 Dodatkového protokolu
k Úmluvě o ochraně lidských práv a základních svobod.*

*Rozs. Velkého senátu ESLP z 11. 1. 07 ve věci
Anheuser-Busch Inc. v. Portugalsko (č. 73049/01),
Jurisprudence 2007/2.*

VĚC V PRÁVNÍM SMYSLU

■ Občanské (obecné soukromé) právo:

1. Věc něčí určená k:

a. jednotlivému užívání i souběžně

např. vlastníková ochranná známka Budvar

b. obecnému užívání (veřejný statek)

např. vlastníkův veřejný park

2. Věc ničí (věc bez pána) určená k:

a. obecnému užívání (veřejný statek)

např. Budějovické pivo, Lovecký salám, Bordeaux, Cognac, Champagne



1. soukromoprávně kvalifikované nehmotné věci

- ☞ absolutní majetková práva
přiznaná zákonem
(práva věcná a právo dědické)
např. ochranná známka



2. soukromoprávně nekvalifikované (prosté) nehmotné věci

- ✓ **jen držba** věci, ke které nejsou zákonem
přiznána absolutní majetková práva
*např. obchodní značka bez známkoprávní
výsady (bez ochranné známky)*

OBCHODNÍ ZÁVOD

- **Organizovaný soubor jmění, např. rozhlasová stanice nebo nakladatelství:**
 - a. vytvořený podnikatelem
 - b. sloužící z vůle podnikatele k provozování jeho činnosti
- **Vyvratitelná domněnka složení závodu ze „všeho“, co zpravidla slouží k jeho provozu:**
 - a. věci hmotné, např. stroje
 - b. věci nehmotné, např. autorskoprávní licence k rozhlasovému vysílání hudebních děl (pohledávka na strpění vysílání děl jiným), klientela



- Rozhlasová stanice × rozhlasový vysílatel
- Označení závodu × obchodní firma
Zelené rádio *Zelené rádio, a. s.*

INFORMACE JAKO VĚC V PRÁVNÍM OBCHODU

- ✓ držba prosté informace, *např. držba výzkumných údajů*
- ✓ **vlastnické právo** libovolně nakládat a vyloučit jiného u kvalifikované „informace“, *např. patent na vynález*
- ☛ souhlas držitele nebo vlastníka

X

volný oběh informací k obecnému prospěchu ⇒

- ☛ bez souhlasu
- ☛ s domněnkou souhlasu
- ☛ s nárokovým souhlasem



- 1. veřejné statky určené k obecnému užívání:**
 - a. zcela volně**, *např. vzorec, denní zpráva, statistický graf, myšlenka, princip, objev*
 - b. zcela volně při specifikaci výrobku**
např. Budějovické pivo, Prosciutto di Parma, Champagne, Cognac, Špekáček, Burčák
 - c. časově volně**, *např. technické řešení po uplynutí doby patentu*
 - d. územně volně**, *např. v CZ volný evroasijský patent, ochranná známka pro SK, ne pro CZ*



2. bez souhlasu (i proti vůli):

- a. **úřední autorská díla**, *např. důvodová zpráva návrhu zákona, obecní kronika*
- b. **volné užití pro neobchodní osobní potřebu**
např. domácí kopírování cizího románu
- c. **zákonné licence (dovolení)** ⇒
např. experimentální v právu patentovém
- d. **úřední (nucené) licence**
např. pro veřejné zdraví v právu patentovém



- e. **vyčerpání práva k užití v EHP aj.**
 - f. **[výkon práva jinou osobou
(zaměstnavatelem či podněcovatelem)]**
- 3. zákonné domněnky souhlasu:**
- a. nevyvratitelná domněnka souhlasu určité vysoké školy, *např. diplomová práce*
 - b. vyvratitelná domněnka licence objednateli nebo vyhlášovatelí soutěže, *např. obchodní značka*



- 4. Nárokové souhlasy (či nároky na licence):**
 - a. nárok na křížovou licenci (protilicenci)**
*viz nucená licence a k ní křížová u patentů
a odrůdových práv*
 - b. nárokový souhlas určité školy apod.
zařízení, viz školní díla autorská**
- ☛ soudní nahrazení chybějícího volního projevu**



- c.** **Nároková licence každému uživateli při kolektivní správě práv podle a. z.,**
např. k rozhlasovému vysílání hudebních děl, jednotlivým i hromadným,
vč. rozšířené kolektivní správy práv na nezastupované osoby, ledaže ji vyloučí
- ☛ soudní nahrazení chybějícího volního projevu**



5. Zákonem zvlášť **nestanovené situační**
upřednostnění **obecného dobra** a obecného
zájmu na něm
před
kolidujícím výkonem **subjektivního práva**
duševního vlastnictví a jednotlivým
(soukromým) zájmem na něm
*srv. právní poměrování (proporcionalitu),
vážení, kolidujících principů (hodnot)*



6. Nucené (úřední) licence:

- a. patentové právo
- b. právo topografií polovodičových výrobků
- c. odrůdové právo
- d. mezinárodní právo autorské
viz nucená licence k překladu

X CZ

X nucená licence k užití uveřejněného díla

čs. autora

čs. a. z. 1953, 1965 ☹

PRÁVNÍ DOKTRÍNA *fair use*

- **Poctivé užití cizího autorského díla bez svolení** ➔ **zásada poctivosti**
fair use (USA)
fair dealing (GB a Společenství národů)
např. pro citace, výzkum, knihovní archivace
- **Metody stanovení zvláštních případů:**
 1. soudcovská kasuistika
 2. zákonodárná kasuistika, *např. v EU*



- **Soukromoprávní zásada poctivosti**
 - × nepoctivé těžení **vlastního** hospodářského prospěchu z **cizího** výsledku
(vynaložené cizí hospodářské či tvůrčí investice, úsilí, dovednosti a práce)
- **Strohý** (striktní) **výklad** výjimek a omezení jako odchylek od obecné zásady ochrany subjektivního práva; *srv. rozs. SD EU*

ZÁSADA VOLNÉHO UŽITÍ A ZÁKONNÝCH LICENCÍ

■ **Tříkrokový test** (*The Three-step-test*)

např. § 29/1 a. z.

1. **zvláštní zákonný případ výjimky či omezení majetkového práva autorského**
2. **užití nerozporné s běžným způsobem užívání vlastníkem majetkového práva (výkonem práva)**
3. **bez nepřiměřeného dotčení oprávněných osobních (morálních) nebo majetkových zájmů autora**

VOLNÉ UŽITÍ

- **Neobchodní osobní potřeba**
bez sledování přímého či nepřímého obchodního nebo jiného hospodářského prospěchu
- **Zásada oddělení soukromí od obchodu a hospodářství (při nenarušování hospodářství)**
 - ✗ obchodní (investiční) aspekty práv duševního vlastnictví (nehmotného majetku, hospodářských hodnot)



europeana
connect

public domain calculator



Home • Calculator • About • Research • Software • Contact

Public Domain Calculation

Consumers of content in principle have the right to use works which are in the public domain without permission and with no copyright restrictions. In practice however determining if a work has passed into the public domain can often prove difficult. This is especially true when attempting to determine the public domain status of content in multiple jurisdictions. The Public Domain Calculators available on this website answer the question of whether a certain work or other subject matter vested with copyright or neighbouring rights (related rights) has fallen into the public domain in a given European country.

On this website you can use our calculators, a simple interface between consumers of content and the often complex set of national rules governing the duration of copyright, in order to determine the term of protection of a given work. You can also explore the research behind the Public Domain Calculators or embed the Calculators in your own projects.

Start Calculation

Österreichische Nationalbibliothek

Co-funded by the European Community Programme eContentplus



PRÁVNĚ NORMATIVNÍ SROVNÁNÍ

- **Volná užití a zákonné licence dle a. z.**
 1. - (✗ o. z.)
 2. generální omezení
Tříkrokovým testem
 3. zvláštní zákonné případy dovolení (zvláštní skutkové podstaty)
- **Nekalá soutěž dle o. z.**
 1. generální klausule
zákazu
 2. -
 3. zvláštní zákonné případy zákazů (zvláštní skutkové podstaty)

DOMÁCÍ STAHOVÁNÍ Z INTERNETU

- **Předpoklady volného užití:**
 - a. **obecné legální předpoklady volného užití**
dočasně a územně chráněných hospodářských hodnot podle pravidla **Tříkrokového testu** ⇐
 - b. **neobchodní osobní potřeba, *srv. i jednotlivě určené lidi spjaté osobním poutem***
 - c. **zjevná dobrá víra (přesvědčení) běžného (průměrného) člověka (stahovače) o zjevné řádnosti zdroje, *např. úložiště elektronických dat, s běžnou znalostí „jak to chodí“ v audiovizuálních mediálních službách na vyžádání (video on demand) nebo hudbě on line*** ✘ zdroj zjevně pochybný



- Veřejný soukromoprávní rejstřík chráněných předmětů vedený příslušným kolektivním správcem práv a. z.
- Rejstřík audiovizuálních děl podle Úmluvy o mezinárodním zápisu audiovizuálních děl, (1989) (č. 365/92 Sb.)



JUDIKATURA

„Unijní právo (...) musí být vykládáno v tom smyslu, že brání takovým vnitrostátním právním předpisům, (...), které situaci, kdy zdroj, z něhož je rozmnoženina pro soukromé užití pořízena, je oprávněny, neodlišují od situace, kdy je tento zdroj neoprávněný.“

*ACI Adam BV et al. v. Stichting de ThuisKopie, Stichting Onderhandelingen ThuisKopie vergoeding
rozš. SD EU z 10. 4. 14, sp. zn. C-435/12*

ZÁSADY ZÁKONNÝCH LICENCÍ

1. všeobecnost, *viz obecná účinnost zákona*
2. poctivost
3. rozumnost (přiměřenost)
4. účelnost
5. oddělenost soukromí od obchodu a hospodářství, *srv. též volná užití*
6. oddělenost experimentálního výzkumu od obchodu a hospodaření
6. bezúplatnost

DRUHY ZÁKONNÝCH LICENCÍ

1. **Právo autorské:**
 - i. rozmnožování na papír
 - ii. oprava či předvádění přístroje
 - iii. citace
 - iv. propagace výstavy a prodeje
 - v. veřejné prostranství (*Panoramafreiheit*)
 - vi. úřední a zpravodajství
 - vii. občanské a náboženské obřady apod.
 - viii. přístup a využívání obsahu souborného díla

IIC **Studies**

Studies in Industrial Property and Copyright Law

Volume 14

Gillian Davies

Copyright and the Public Interest

Published by the Max Planck Institute
for Foreign and International Patent,
Copyright and Competition Law, Munich





- ix. knihovní archivní, náhradní, terminálová a kvalifikační
- x. knihovní půjčovní – úplatná! ✕
- xi. pro zdravotně postižené
- xii. dočasné rozmnoženiny
- xiii. fotografická podobizna
- xiv. nepodstatné vedlejší (náhodné) užití
- xv. užitná a změnová architektonická
- xvi. pro sociální zařízení



- xvii. domovní antény
- xviii. výstavní
- xix. osiřelá díla
- xx. počítačové programy (5 druhů)

2. Právo výkonných umělců:

- i. oprava či předvádění přístroje
- ii. citace
- iii. úřední a zpravodajství



- iv. občanské a náboženské obřady apod.
- v. knihovní půjčovní – úplatná! ✘
- vi. pro zdravotně postižené
- vii. dočasné rozmnoženiny
- viii. nepodstatné vedlejší (náhodné) užití
- ix. pro sociální zařízení
- x. domovní antény
- xi. osiřelé výkony
- xii. vysílací a přenosová ze zvukového záznamu
– úplatná! ✘



3. **Právo výrobců zvukových záznamů:**
4. **Právo výrobců zvukově obrazových záznamů:**
5. **Právo rozhlasových a televizních vysílatelů:**
 - i. oprava či předvádění přístroje
 - ii. citace
 - iii. úřední a zpravodajství
 - iv. občanské a náboženské obřady apod.



- v. knihovní půjčovni – úplatná! ✕
- vi. pro zdravotně postižené
- vii. dočasné rozmnoženiny
- viii. nepodstatné vedlejší (náhodné) užití
- ix. pro sociální zařízení
- x. domovní antény
- xi. osiřelé záznamy (✕ rozhlasová a televizní vysílání)



- 6. Zvláštní právo pořizovatele databáze:**
- i. osobní potřeba
 - ii. vědecká a vyučovací
 - iii. veřejná bezpečnost, správní či soudní řízení



7. Patentové právo:

- i. lodní potřeba u náhodného nebo přechodného ocitnutí lodě
- ii. letadlová či vozidlová potřeba u náhodného nebo přechodného ocitnutí
- iii. individuální lékařská příprava léku dle lékařského předpisu a nakládání s lékem
- iv. neobchodní účely
- v. experimentální



8. Právo topografií polovodičových výrobků:

- i. neobchodní účely
- ii. rozmnožování k analýze, výzkumu, vývoji či vzdělávání
- iii. obchodní využití topografie vytvořené analýzou, výzkumem či vývojem jiné



9. Právo průmyslových vzorů:

- i. neobchodní účely
- ii. experimentální účely
- iii. citace nebo výuka
- iv. lodě a letadla při přechodném ocitnutí
- v. dovoz náhradních dílů a příslušenství za účelem opravy lodě a letadla při přechodném ocitnutí a opravy



10. Právo odrůdové:

- i. výzkum
- ii. vytváření dalších stanovených odrůd a nakládání s nimi
- iii. vlastní potřeba člověka

11. Právo známkové:

- i. neobchodní styk

12. Právo olympijských symbolik:

- i. neobchodní účely

2. ČÁST

OBCHODY NEBO JINÁ NAKLÁDÁNÍ S DUŠEVNÍM VLASTNICTVÍM

MAJETEK

= soubor hospodářských nebo jiných majetkových hodnot (aktiva)

- **Hmotný**
- **Nehmotný** ➔ nehmotná práva
(Immaterialrechte)
- **Odpisy majetku účetní nebo daňové**



NAKLÁDÁNÍ



■ Obchodní model:

All rights reserved

- zpravidla omezená licence

■ Alternativní modely:

1. utajení obchodním tajemstvím

×

2. zveřejnění

k obecnému sdílení
se znemožněním
patentování 3. osobou



3. uvolnění do oběhu k obecnému prospěchu

- volný software
- volná licence
pro dokumenty
viz Wikipedie
- tvůrčí občina CC
Some rights reserved





- 4. **uvolnění do oběhu
k obecnému
prospěchu po uplynutí
14 let
(s opcí dalších 14 let)**

- *Founders' Copyright*

USA 1790

✗ 70 let po smrti



Creative Commons Corp.

Free Software Foundation, Inc.

Open Source Initiative Corp.

iCommons Ltd.



Definition of Free Cultural Works

- navigation
- Definition
 - FAQ
 - Licenses
 - Recent changes
 - Portals
 - Awareness

search

Go Search

- toolbox
- What links here
 - Related changes
 - Upload file
 - Special pages
 - Printable version
 - Permanent link

[page](#) [discussion](#) [view source](#) [history](#)

Version 1.1 of the definition has been released. Please help updating it, contribute translations, and help us with the design of logos and buttons to identify free cultural works and licenses!

Logos and buttons

Contents [\[hide\]](#)

- 1 Official logo
- 2 Buttons
 - 2.1 AMYMADE's buttons
 - 2.2 Small buttons
 - 2.3 Inkwina's icons
 - 2.4 Other button styles
 - 2.5 License Classification Icons by Terry Hancock
- 3 License description pages

Official logo

The official logo of the Definition of Free Cultural Works was designed by [Marc Falzon](#), and placed in the public domain:



An SVG copy can be found [here](#)

The logo represents both the diversity of human culture, and the openness and freedom to interact with free cultural works.

Please feel free to create derivatives of this logo, and [upload them](#) to this wiki.

Buttons

Please note that simply adding a button does not license your work in any way. You have to clearly state which license you use. One way of doing that is making the link point to the license, and having an explicit statement "*This work is licensed under the ... license*" below the work.

AMYMADE's buttons

The following set of buttons were designed by [AMYMADE](#) with the support of the [Free Software Foundation](#) and represents our official recommendation:



HG
see

HG
7 Released
Name
Approved

The Commonwealth of Massachusetts

William Francis Galvin
Secretary of the Commonwealth
One Ashburton Place, Boston, Massachusetts 02108-1512

12/19/01
OK to sign
HG

ARTICLES OF ORGANIZATION (General Laws, Chapter 180)

SECRETARY OF THE
COMMONWEALTH
01 DEC 19 PM 4: 05
CORPORATION DIVISION

ARTICLE I

The exact name of the corporation is:

Creative Commons Corporation

ARTICLE II

The purpose of the corporation is to engage in the following activities:

The corporation is organized and shall at all time be operated exclusively for charitable and educational purposes within the meaning of Section 501(c)(3) of the Internal Revenue Code of 1986 and the regulations thereunder, as now in force or hereafter amended ("Section 501(c)(3)") and of Section 4(a) of Chapter 180 of the Massachusetts General Laws, as now in force or hereafter amended ("Section 4(a)") including, but not limited to, designing methods and technologies that facilitate sharing of scientific, creative, and other intellectual works with the general public. The corporation may carry on any other charitable or educational activity (within the meaning of Section 501(c)(3) that is consistent with other provisions of these Articles and that may be lawfully carried on by a corporation organized under Section 4(a).



- C
- P
- M
- R.A.

8

P.C.

Note: If the space provided under any article or item on this form is insufficient, additions shall be set forth on one side only of separate 8 1/2 x 11 sheets of paper with a left margin of at least 1 inch. Additions to more than one article may be made on a single sheet so long as each article requiring such addition is clearly indicated.

10044



Česká republika



Kalendář aktualit

November 2013

M	T	W	T	F	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	
« Oct						

Typy CC licencí

Výsledkem srozumitelné kombinace **licenčních prvků** vzniká šest typů CC licencí. Licence se vzájemně liší dle různě odstupňovaných převedených a vyhrazených práv autora k jeho dílu. Níže jsou licence seřazeny od nejliberálnějších k nejvíce restriktivním:

Označení licence	Práva		Povinnosti			Název licence
BY						Uveďte autora
BY-SA						Uveďte autora – Zachovejte licenci
BY-ND						Uveďte autora – Nezasahujte do díla
BY-NC						Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně
BY-NC-SA						Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně – Zachovejte licenci
BY-NC-ND						Uveďte autora – Nevyužívejte komerčně – Nezasahujte do díla

Všechny CC licence mají společné tyto charakteristiky:

- licence dovolují dílo šířit (i když za různých podmínek)
- licence vyžadují, aby při šíření díla nebo jeho zpracování byly uvedeny údaje o díle (autor, název díla, url, apod..)
- při šíření díla je nutno připojit url odkaz na CC licenci
- licence jsou neodvolatelné (držitel autorských práv má sice právo licenci odvolat, nicméně nemůže zamezit uživatelům nakládat s kopii nebo modifikací díla, která byla získána/vytvořena v době trvání licence)
- licence zanikají v případě porušení licenčních podmínek ze strany nabyvatele

Autor: Lukáš Gruber

Aktuality

- November 2013 (1)
- October 2013 (1)
- September 2013 (1)
- June 2013 (2)
- February 2013 (1)
- December 2012 (1)
- October 2012 (2)
- September 2012 (2)
- July 2012 (1)
- April 2012 (1)
- February 2012 (1)
- January 2012 (2)
- December 2011 (2)
- October 2011 (1)
- September 2011 (2)
- August 2011 (1)
- July 2011 (1)
- June 2011 (2)
- May 2011 (1)
- April 2011 (2)
- March 2011 (2)
- February 2011 (1)
- January 2011 (1)
- September 2010 (2)
- July 2010 (1)
- May 2010 (2)
- March 2010 (2)
- February 2010 (1)
- November 2009 (2)
- May 2009 (1)
- April 2009 (1)
- March 2009 (2)
- February 2009 (1)
- January 2009 (1)
- October 2008 (1)
- August 2008 (1)

Brno, 14. 2. 2012



Dílo lze veřejně užívat na základě autorovy veřejné nabídky licence Creative Commons BY-NC-ND:

Uveďte autora – Neužívejte komerčně – Nezasahujte do díla 3.0 Česko

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/cz/>

Přihlášení / vytvoření účtu



WIKIPEDIE
Otevřená encyklopedie

- Hlavní strana
- Portál Wikipedie
- Aktuality
- Pod lípou
- Poslední změny
- Náhodný článek
- Nápoředa
- Podpořte Wikipedii

- Tisk/export
- Vytvořit knihu
- Stáhnout jako PDF
- Verze k tisku

Nástroje

- V jiných jazycích
- العربية
- Azərbaycanca
- Беларуская
- Беларуская (тарашкевіца)

Článek [Diskuse](#)

Číst

[Zobrazit zdrojový kód](#)

[Zobrazit historii](#)

Hledat



Přečtěte si: Osobní prosba zakladatele Wikipedie, Jimmyho Walese

Vítejte ve Wikipedii,
internetové encyklopedii, kterou může každý upravovat.

- Kultura
- Geografie
- Historie
- Matematika
- Lidé
- Filosofie
- Věda
- Společnost
- Technologie

Česká verze Wikipedie začala svou činnost v roce 2002, nyní má již **178 974** článků.
Prohlédněte si nejlepší z nich, na pískovišti si vyzkoušejte, jak se edituje, nebo diskutujte na stránce Pod lípou.

Jiné jazyky | Embassy

[Průvodce](#) • [Nápoředa](#) • [Ptáte se \(FAQ\)](#) • [A–Z](#) • [Portál Wikipedie \(rychlá orientace\)](#) • [Oznámení](#) • [Pod lípou](#) • [Kontakt](#)

★ Článek týdne

Niizuki (japonsky 新月 ~ „Měsíc v novu“) byl pátým torpédoborcem třídy *Akizuki* japonského císařského námořnictva za druhé světové války. Během své velmi krátké kariéry se zúčastnil v červenci 1943 tři misi proti postupujícím Američanům v Šalamounově souostroví. Představoval významnou posilu pro japonské námořní síly v oblasti,



Záblesky

Obrázek týdne



OCTOBER 21 - 27, 2013 | EVERYWHERE

OPEN ACCESS: REDEFINING IMPACT.

[Open Access](#)
[Týden Open Access](#)
[Deklarace OA](#)
[Průvodce OA](#)
[Odkazy](#)


Otevřený přístup (open access)

Způsob vědecké komunikace, alternativa k tradičnímu šíření vědeckých poznatků prostřednictvím vědeckých časopisů. Principem je neomezený online přístup k vědeckým informacím, který zajišťuje auto-archivace článků v otevřených repozitářích nebo publikování v otevřených časopisech.

Přínosy otevřeného přístupu

- Zrychlení výměny vědeckých informací
- Rozšíření dostupnosti vědeckých informací
- Zvýšení viditelnosti vědeckých informací
- Zvýšení čtenářské základny
- Zvýšení informačního dopadu



Jsme vidět!



Open Access časopisy v kombinaci s internetem umožňují rychle a bez dalších nákladů komukoliv odkudkoliv přístup k publikovaným článkům. Větší a rozmanitější čtenářská obec z celého světa může znamenat nejen větší impakt a citovanost, ale i nové kontakty a spolupráci nejen v akademické, ale i průmyslové sféře.

doc. Ing. Rašek Šulc, Ph.D.
Fakulta strojní ČVUT v Praze, člen redakční rady Acta Polytechnica

facebook


Open Access (OA) - CZ
 195

Open Access (OA) - CZ

kdybyste opravdu



Informační systém Repozitář vědeckých prací

IS Repozitář

Přihlášení

Jméno:

Heslo:

Fulltextové vyhledávání

Vyhledat

[Nápověda](#)

Včetně záznamů bez p

Zobrazit: 10 na stránku

Řadit dle: relevance

Seznamy publikačních záznamů

- Typ záznamu
- Kategorie oborů
- Rok uplatnění
- Periodikum

Typ záznamu

[Článek v odborném periodiku](#)

[Odborná kniha](#)

Nejnovější publikace

- [Penzijní teorie a politika světové ba neoliberalních mýtů k univerzálnímu](#) (2012)
VOSTATEK, J.
- [Reportování o společenské odpově](#) (2011)
KAŠPAROVÁ, K.

?

CC

SOME RIGHTS RESERVED

3. ČÁST

OCHRANA

PRÁVA DUŠEVNÍHO VLASTNICTVÍ

A PŘED NEKALOU SOUTĚŽÍ

V KYBERPROSTORU

SPOLEČENSKÉ SÍTĚ

- **Společenské sítě elektronických komunikací**
srov. služby a reklamně podpořené služby

feels-like-free ☹️

The Facebook logo, consisting of the word "facebook" in a white, lowercase, sans-serif font, is centered within a dark blue rectangular background.

- × osobnostní právo
- × osobní údaje
- × autorské právo



Stream. služby způsobují pokles nelegál. stahování hud.

ČESKÁ NÁRODNÍ SKUPINA MEZINÁRODNÍ FEDERACE HUDEBNÍHO PRŮMYSLU

- O NÁS
- NOVINKY
- HUDBA A PRÁVO
- STATISTIKY
- Z TISKU

TOP RÁDIO 2014

3. TÝDEN
1. AVICII
Hey Brother / UM
 2. KRYŠTOF & TOMÁŠ KLUS
Cesta / UM
 3. PITBULL & KESHA
Timber / SM
 4. EMINEM feat. RIHANNA
the Monster / UM

TOP 50

1. SPRINGSTEEN
BRUCE
High Hopes / SM
2. KRYŠTOF
Inzerát / UM
3. HORÁČEK MICHAL
Český kalendář / KUDYKAM
4. KONTRAFAKT
Navždy / UM



- Obchod
- Aplikace
- Hudba
- Knihy
- Můj seznam přání
- Uplatnit kód



Filmové hry


Zobrazit další





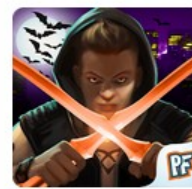
Ghostbusters: Paranormal Activity 3
XMG Studio

★★★★★ 38,40 Kč



Turbo Racing League
PIKPOK

★★★★★ ZDARMA

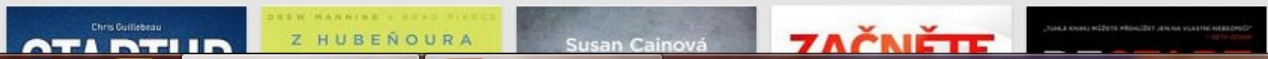



The Mortal Instruments: City of Bones
PlayFirst, Inc

★★★★★ ZDARMA

Populární na Google Play

Zobrazit další



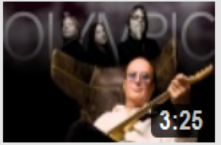
 **SUPRAPHON YOUTUBE CHANNEL**
autor: supraphon + Přihlásit se k odběru

374 odběratelé | 1 227 168 počet zhlédnutí videí

Doporučená | **Aktivita** | Video | **Prohledat kanál**


Aktivita | Komentáře

před 2 dny

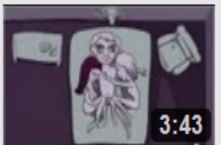


Olympic - My už jiný nebudem - Lyric Video - SUPRAPHON

Olympic - My už jiný nebudem
hudba Petr Janda, text Zdeněk Rytíř
923 zhlédnutí

 Nahráno uživatelem **supraphon**

před 6 dny

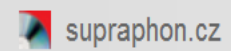


Tata Bojs - Usínací

Tvůrcem klipu je Barbora Hermanová, studentky Animované tvorby na Univerzitě Tomáše Bati, které se začala věnovat po
9 586 zhlédnutí

O kanálu SUPRAPHON YOUTUBE CHANNEL

Oficiální YouTube kanál hudebního vydavatelství SUPRAPHON



autor: supraphon

Poslední aktivita 8. 06. 2012

Datum registrace 21. 03. 2007

Věk 27

Země Česká republika

Seznam provozovatelů Evidence poskytovatelů audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání

Stav ke dni: 21. prosince 2013

Zadejte název (nebo část názvu) provozovatele

Provozovatel:

Vyhledat

Třídění lze provádět kliknutím na název příslušného sloupce

Provozovatel	Název AVMS	Ulice	Město	PSČ	Umístění služby
Barrandov Televizní Studio a.s.	www.barrandov.cz	Kříženeckého náměstí 322/5	Praha	15200	www.barrandov.cz
BEDNA TV, a.s.	BEDNA TV	Hradčanské náměstí 61/11	Praha 011	11800	www.bedna.tv
Belžík Richard	Webový portál	Kuršova 984/9	Brno 35	63500	www.navratdoreality.cz
Bíla Oldřich	TV INTERNET	Pod Zámečkem 383/114	Hradec Králové 6	50006	www.tv-internet.cz
Bíla Oldřich	TV Hradec	Pod Zámečkem 383/114	Hradec Králové 6	50006	wwwtv-hradec.cz

Zobrazit skryté ikony

The logo for uloz.to features the text "uloz.to" in a stylized, lowercase font. Above the letter "o" is a yellow arrow pointing downwards, with a trail of small, colorful particles (red, orange, yellow) emanating from its tip, suggesting a download or upload action.

Vyhledávej mezi více než 12 970 526 soubory



vyhledat

The logo for uloz.to DATA, featuring the text "uloz.to" in a smaller font followed by the word "DATA" in a larger, bold, purple font.

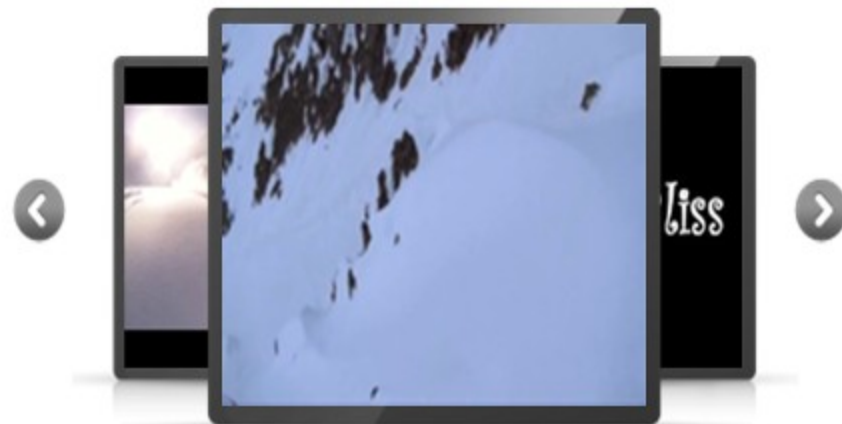
Uložto je server určený pro snadné sdílení, posílání a prohlížení souborů.

K dispozici máš neomezený úložný prostor a můžeš nahrát soubor až o velikosti 2000 MB. Nahrané soubory pošli kamarádům e-mailem nebo je vlož na svůj web či do oblíbeného fóra.

Nahrát soubory

reklamní sdělení

UMBRTKA

The logo for uloz.to LIVE, featuring the text "uloz.to" in a smaller font followed by the word "LIVE" in a larger, bold, purple font.[Tihle borci umi](#)



This domain name associated with the website Megaupload.com has been seized pursuant to an order issued by a U.S. District Court.

A federal grand jury has indicted several individuals and entities allegedly involved in the operation of Megaupload.com and related websites charging them with the following federal crimes:

Conspiracy to Commit Racketeering (18 U.S.C. § 1962(d)), Conspiracy to Commit Copyright Infringement (18 U.S.C. § 371), Conspiracy to Commit Money Laundering (18 U.S.C. § 1956(h)), and Criminal Copyright Infringement (18 U.S.C. §§ 2, 2319; 17 U.S.C. § 506).



As a result of a United States federal court having found Hotfile.com to be in violation of copyright law, the site has been permanently shut down. If you are looking for your favorite movies or TV shows online, there are more ways than ever today to get high quality access to them on legal platforms.

Welcome to Hotfile.com - Free one-click file hosting! With us you can share big files easily and securely: Just choose a file, click the "Upload" button and send the download link to your friends and anyone you know.

Manifest informační společnosti

Ad LN 28. 1.:

Tajná úmluva. Na hranicích ukažte notebooky a mobily

Lidové noviny přinesly o víkendu úderný megahit. Psaly o Obchodní dohodě proti padělatelství (ACTA), kterou Česko spolupodepsalo. Namísto povyku na

Lidové noviny, 31.1.2012

internetu připojuji pamflet. Můžeme jej nazvat Komunistickým manifestem informační společnosti:

Pivo zdarma, filmy zdarma, hudbu zdarma!

Neschopní všech zemí, spojte se! (Proletáři všech zemí, spojte se!)

Sdílejte cizí! Berte si cizí pro sebe! Rozdělte se o cizí mezi sebou!

Ať schopní na Vás pracují! Ať schopní pro Vás tvoří!

Schopní, nebraňte se!

Běda státům, které se postaví neschopným!

Svobodu informací na internetu!

Informace, to jsou filmy a hudba, co se Vám líbí!

Chtějte informace zadarmo!

A pivo taky! Půdu taky...

Chtějte cizí, co se Vám líbí!

Neschopní, spojte se! Chtějte vše!

Ivo Telec, advokát, Brno

Nic na světě se nešíří tak snadno
jako klevěty online



TEXT: PETR BRÁZA / FOTO: SHUTTERSTOCK

JAK NA INTERNETOVÉ POMLUVY

ŽALOVAT ZA ONLINE POMLUVU MŮŽETE PODLE
EVROPSKÉHO SOUDNÍHO DVORA BUĎ TAM, KDE
BYDLÍTE, KDE BYDLÍ VYDAVATEL ZPRÁVY, NEBO
V PODSTATĚ KDEKOLI JINDE V EVROPSKÉ UNII.

Pokud vás zajímá, jak postupovat v situacích, kdy o vás někdo na internetu uveřejnil nepravdivou informaci, která vás poškozuje, pak by vás mohl zajímat i následující

příspěvek. Ten totiž na pozadí nejnovější judikatury Soudního dvora EU („SDEU“ či „Soudní dvůr“) odpovídá na otázku, kde se lze bránit, pokud dojde k zásahu do osobnost-

ních práv prostřednictvím internetu a jedná se o případ neomezený jen na území jednoho státu.

V říjnu 2011 vynesl SDEU rozsudek zásadního významu, na což lze usuzovat nejen ze skutečnosti, že o spojené věci eDateAdvertising a Martinez (Rozhodnutí Soudního dvora EU ze dne 25. října 2011, spojené věci eDateAdvertisingGmbH proti X a Olivier Martinez a Robert Martinez proti MGN Limited, C-509/09 a C-161/10) rozhodoval přímo velký senát tohoto soudního tělesa. Soudní dvůr se zde totiž vyjadřoval k otázce, nakolik lze ve věci zásahu do porušení osobnostních práv prostřednictvím obsahu internetové stránky použít jeho judikaturu týkající se tištěných médií. Konkrétně se jednalo o použitelnost judikátu ve věci Shevill (Rozhodnutí Soudního dvora EU ze dne 7. března 1995, Shevill and others proti PresseAlliance, C-68/93), podle něhož je možné žalovat na náhradu nemajetkové újmy v pří-

STŘET HODNOT

základní lidská práva na zachování lidské důstojnosti, osobní cti, dobré pověsti a na ochranu jména, na soukromí a rodinný život

a proti zneužívání osobních údajů

základní lidské právo vlastnit majetek a pokojně užívat majetek

kulturní právo na ochranu výsledků tvůrčí duševní činnosti

v.

politické právo vyhledávat a šířit informace

hospodářské právo podnikat či provozovat jinou hospodářskou činnost



PASIVNÍ VĚCNÁ LEGITIMICE

1. PACHATEL DELIKTU

- **Civilní delikt nebo quasidelikt (bez zavinění)**
 - ☞ **závazek z deliktu nebo quasideliktu**
 - 1. **ohrožitel nebo porušitel práva,**
např. autorského či známkového,
anebo nekalý soutěžitel (rušitel)
 - = původce deliktu (delikvent, **pachatel**),
i ve spolupůvodcovství (spolupachatelství)
společně a nerozdílně (solidárně)
zavázaných spoludlužníků z deliktního
závazku, *např. u společného neoprávněného*
sdělování fotografií veřejnosti na internetu 110

2. ÚČASTNÍK NA DELIKTU

2. **účastník civilního deliktu** (kdo přispěl k deliktu i neznámé jiné osoby, rušitele práva) nebo **quasideliktu**; *srv. skryté totožnosti na internetu*
- ☞ **závazek** z účastenství na deliktu či quasideliktu
- obdobný** závazku z deliktu či quasideliktu
- vč. předpokladů odpovědnosti za čin
- a. **organizátor** (zosnování nebo řízení)
 - b. **návodce** (vzbuzení rozhodnutí)
 - c. **pomocník** (umožnění nebo usnadnění, *např. právní nebo inženýrskou radou, odstraněním technických překážek, utvrzováním v předsevzetí, upuštěním od kontroly*)

2. ÚČASTNÍK NA DELIKTU

i více osob, *např. i více pomocníků*, zúčastněných
na civilním deliktu

*kupř. na zásahu do práva k zvukově-obrazovému
záznamu, kupř. filmu, jeho neoprávněným sdělováním
veřejnosti po internetu*

3. POSKYTOVATEL SLUŽEB

- **Zvláštní (prostřednický) civilní quasideikt**
(bez zavinění)
- 3. **prostředník** („zprostředkovatel“), *intermediatory*,
jehož **služby** jsou **využívány** (zneužívány) **třetími**
osobami k ohrožování nebo porušování práv
duševního vlastnictví (**nevinná osoba**)
např. správce databáze doménových jmen,
provozovatel internetové čítárny, připojovatel
k internetu, pronajímatel počítače (serveru)
 - a. z., z. o vymáh. práv z průmysl. vlast., z. o ochr. práv k odrůdám
směr. o dodr. práv duš. vlast. (2004/48/ES)

← 3. POSKYTOVATEL SLUŽEB

- **Zásada (přiměřené) opatrnosti** (obezřetnosti, starostlivosti, péče o následek poskytovaných služeb bez jejich zneužívání zákaznickou veřejností na úkor jiných osob)

viz i spravedlnostní požadavek sledování obecného dobra právnosti vč. ohleduplnosti, nikoli jen hospodářského zájmu na vlastním prospěchu z poskytování služeb (nikoli jen těžení zisku ze služeb)

srv. též zásadu odbornosti např. podnikatele ve službách

⇐ 3. POSKYTOVATEL SLUŽEB

- **Oprávněné (rozumné, legitimní) očekávání poctivosti a právnosti na trhu služeb**
 - × podsvětí
- **Quasideliktní objektivní stav služeb na trhu, zneužívaných zákazníky bez zavinění pouhého poskytovatele služby (pouhého prostředníka)**
 - × rušitel práva ⇐
 - × účastník na rušení práva ⇐
- **Pojistné riziko za zákazníky zneužitelné podnikání (služby)**

*Srv. německou právní doktrínu rušitelského ručení
Störerhaftung*

← 3. POSKYTOVATEL SLUŽEB

- **Podstatné postavení prostředníka zákaznického zásahu, např. poskytovatelé připojení k internetu:**
 - a. bez opatření k zamezení nebo ztížení zneužívání služby zákazníky, která lze rozumně požadovat, nebo jen s bezvýznamným či slabým opatřením
 - b. vztah mezi zneužíváním služby zákazníky a získáváním vlastního obchodního či jiného hospodářského prospěchu z těchto služeb
srv. riziko podnikání ve službách
 - c. reklama či propagace zákazníky zneužívané služby za účelem jejího pokračování nebo rozšíření vč. získávání nových zákazníků



SOUHRN OSOB

civilní delikvent nebo **quasidelikvent**
(rušitel)



účastník na civilním deliktu
nebo **quasideliktu** jiného (rušitele)



nevinný prostředník, jehož služba byla
využita rušitelem k deliktu nebo quasideliktu
(poskytovatel využívaných služeb)

⇐ PŘÍKLAD 1: ÚLOŽIŠTĚ DAT

■ Poskytovatel ukládací datové služby

(provozovatel úložiště protiprávních elektronických dat):

1. **nekalý soutěžitel** vůči poskytovatelům audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání nebo hudby on-line či e-knih (rušitel, delikvent)
2. **organizátor** nebo **pomocník** (účastník) na **cizím** deliktu zásahu do práv chráněných a. z. aj., způsobeném **zákazníkem** ukládací služby (pachatelem), který uložený předmět zpřístupnil veřejnosti bez souhlasu vlastníků dotčených dočasných práv (bezohledně v poměru k jejich svobodné vůli)

JUDIKATURA

„*Odkaz není zločin*“ (Česká pirátská strana): ?!

Veřejné zpřístupňování **odkazů** na internetových stránkách v síti elektronických komunikací na jinde sdělovaná chráněná autorská díla, majících elektronickou podobu hyperlinků umožňujících přístup veřejnosti k těmto dílům pomocí sítě, **není** užitím díla dle a. z.

*srv. Svensson et al. v. Retriever Sverige AB,
rozs. SD EU z 13. 2. 14, sp. zn. C-166/12*

- ✘ **účastenství** odkazující osoby na deliktu zásahu do autorského práva spáchaného neoprávněným sdělovatelem odkazovaných děl, *např. filmů*
- ✘ **nekalá soutěž** odkazující osoby, *viz nepoctivé těžení z cizí, např. filmové, investice*

PŘÍKLAD 2

CZ.NIC x

www.nic.cz

cz.nic | SPRÁVCE DOMÉNY CZ





ČESKY | ENGLISH

vyhledat...

DOMÉNY REGISTRÁTOŘI O NÁS MOJEID

ZPRÁVY ON-LINE

Nejnovější zajímavosti ze světa domén, DNS a internetu najdete na:


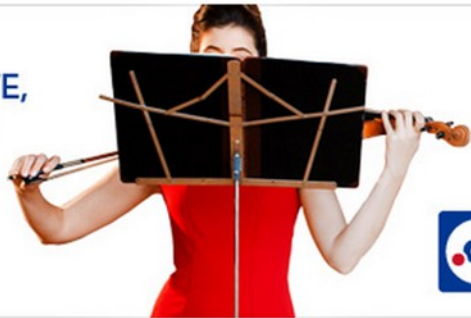
NOVINKY

28.11.2013 13:00
Laboratoře CZ.NIC vyvinuly unikátní pomůcku pro děti s dyslexií
[Tisková zpráva] Aplikace ve své první verzi obsahuje tři samostatné hry – na trénink sluchového rozlišování, prostorové orientace a pracovní paměti. Tablexia vznikla jako otevřený software a je v plánu ji rozšiřovat o další hry.
[více »](#)
[Další novinky](#)

BLOG

26.11.2013 10:00
Generace Y? Ne! Generace DNS!
Generace Y je termín, který používají sociologové pro populaci, která se narodila na začátku 80. let a tedy vyrůstala převážně... [více »](#)
[Další texty na blogu](#)

AŤ DĚLÁTE, CO DĚLÁTE, BEZ DOBRÉ DOMÉNY NEJSTE VIDĚT!



VYHLEDÁVÁNÍ V REGISTRU

vyhledat v registru domén...

Pro vyhledání údajů vložte doménové jméno jako *jméno.cz* (bez www) nebo identifikátor kontaktu nebo sady jmenných serverů.
[Účel použití poskytovaných dat a informací](#)

STATISTIKY

Registrovaných domén CZ: **1 095 908**
Zabezpečeno technologií DNSSEC: **405 350**

VAŠE PŘIPOJENÍ K INTERNETU

- Chráněno DNSSEC
- Protokol IPv6

[Změřit rychlost](#)

Registrovat doménu

Jak se stát registrátorem

Statistiky

Často kladené otázky

CS 19:28 28.11.2013

NÁROKY



- **Obecné soukromoprávní nároky:**
 1. **předstižný** (preventivní)
 2. **kondikční** (vydání bezdůvodného obohacení)
viz i soukromé pokuty dle o. z. nebo a. z.
(dvojnásobek obvyklého plnění)
 3. **reparační** (náhrada škody = majetkové újmy)
 4. **zadostiučňovací** (satisfakční)
(odčinění nemajetkové újmy)



- **Zvláštní soukromoprávní nároky:**
 1. **informační**
 2. **zdržovací** (zákaz přítomného děje nebo hrozby opakování skutku vč. zákazu poskytování využívaných služeb)
 3. **odstraňovací** (přítomný protiprávní stav)
= uvedení v předešlý stav



■ Hlediska:

- a. objektivní možnost vymožitelnosti nároku
- b. účinnost
- c. odrazujícnost
- d. přiměřenost (ne nadbytečnost, nepřekážení poctivým obchodům)
- e. nezneužití práva (nešikanování)

HRANIČNÍ URČOVATEL

- **Deliktní závazky z narušení soukromí a osobnostních práv vůbec vč. pomluvy s mezinárodním prvkem**
 - právo státu, ve kterém došlo k narušení
- **Zvýhodnění postiženého**
 - zvolení práva:
 - a. obvyklého pobytu nebo sídla **postiženého**
 - b. obvyklého pobytu nebo sídla **narušitele**
 - c. místa **následku** narušení, pokud to narušitel mohl předvídat

z. č. 91/12 Sb., o mez. právu soukr.

SOUKROMOPRÁVNÍ ZÁSADY

1. **obecná zásada odbornosti**
2. **obecná zásada prevence**
3. **obecná zásada zákazu těžení z nepoctivosti nebo protiprávnosti**
4. **obecná zásada vydání bezdůvodného obohacení**
5. **zvláštní zásada vymezení odpovědnosti za minulé protiprávní jednání (skutky) při poskytování „služeb informační společnosti“ zvláštními předpoklady odpovědnosti (zásada omezené odpovědnosti)**

OBECNÉ SOUKROMOPRÁVNÍ A MRAVNÍ ZÁKAZY

- **Zákaz těžení ze svého nepoctivého,** 6/2
např. zavedení nepoctivého obchodního modelu (způsobu dosahování zisku), nebo protiprávního činu
- **Zákaz těžení z protiprávního stavu, který vyvolal nebo nad kterým má kontrolu,** *např. na úložišti elektronických dat v síti elektronických komunikací, kupř. v diskusi na zpravodajském portálu*

SOUKROMOPRÁVNÍ ZÁSADA ODBORNOSTI

■ Profesionalita

§ 5/1

- znalost, pečlivost, odborná péče,
jinak k tíži odborníka (povolání či stav,
např. živnostenský)

■ Podobor ohlašovací živnosti volné:

*„Poskytování software, poradenství
v oblasti informačních technologií,
zpracování dat, hostingové a související
činnosti a webové portály“*

příl. živn. z.

SOUKROMOPRÁVNÍ ZÁSADA PREVENCE

- **Generální prevenční povinnost** 2900
- **Zakročovací povinnost** toho, kdo vytvořil nebezpečnou situaci nebo nad ní má kontrolu, vůči ohrožiteli 2901
- **Právně nebezpečná situace** na úložištích elektronických dat v síti elektronických komunikací a **míra** (objektivní způsobilost) provozovatelovy **kontroly** nad ní



- **Legální prevenční povinnost** každého
např. provozovatele úložiště elektronických dat zachycujících kupř. fotografie, videa, romány či učebnice nejen vlastní, ale též cizí
- možnost kontroly poskytovatele služby nad potencionálně nebezpečnou situací
např. nad diskusním fórem
- rozumná opatrnost (pečlivost a obezřetnost)
- rozumné očekávání odborné péče a obezřetnosti, *např. provozovatele diskusního fóra u zpravodajství*

⇐ PRÁVNĚ NEBEZPEČNÁ SITUACE NA TRHU SLUŽEB

- **Situace zákaznického ukládání**, *např. fotografií, videí, článků, knih*, v podobě datových souborů na úložiště elektronických dat v síti elektronických komunikací, záměrně umožněná **poskytovatelem** ukládací služby, *např. i za účelem vlastního přímého či nepřímého obchodního či jiného hospodářského prospěchu, srv. reklamy, prémiové účty, placené přístupy*
 - ☞ **zákaznický vytvořená** a poskytovatelem služeb **umožněná** právně nebezpečná situace, *např. i na trhu služeb*



KONTROLA NAD NEBEZPEČNOU SITUACÍ

- **Objektivní způsobilost kontroly nad právně nebezpečnou situací poskytovatelem ukládací služby (možnost mít kontrolu nad stavem):**
 1. **morálně**, *např. přijetím etického kodexu diskutujících či osob vkládajících jiný obsah* ↓
 2. **právně**, *např. navržením smluvních podmínek ukládací služby vč. poskytovatelova práva moderování diskuse a vyřazování (mazání) nevhodných, kupř. neslušných nebo práva třetích osob zjevně rušících, příspěvků,*



ztotožňováním osob (zákazníků) využívajících ukládací služby vč. adres bydliště, nejen zjištěním propojených počítačů, zřízením přístupového práva postiženému k výmazu závadných dat

- 3. technicky** (věcně), *např. nastavením systému (funkčností), kupř. robotickým rozpoznáním opakovaného vložení rušebního předmětu dle technických vlastností (hašovací funkce), blokování příspěvků z pochybného zdroje nebo k zásahu opakovaně použité adresy,*





blokování příspěvků obsahujících slova s významem nadávek, odlišení lidských příspěvků od zahlcení robotickými zásahy, ochrana proti dalšímu sdílení ev. rušebních příspěvků, např. na společenských sítích, omezení příspěvku délkou, srv. obvyklou délkou celovečerního filmu, nebo druhem (věcná nepřítomnost), a to i nonstop; též osobně moderátorsky

PŘIMĚŘENÁ MÍRA KONTROLY

- **Hlediska přiměřenosti, např.:**
 - a. **druh** a povaha (i přístupnost, známost a oblíbenost) služeb na straně veřejnosti
 - b. **druh** a povaha (velikost) právního nebezpečí
 - c. **okruh** dotčených práv a třetích osob
 - d. **míra reálnosti hrozby** zásahů, jejich četnost a rozumně předpokládané následky zásahů
 - e. **četnost** minulých zásahů, jejich povaha a druh následků, *např. hospodářských na trhu audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání (video on demand)*



- f. **velikost** (rozsah) nepoctivého nebo protiprávního **obohacení** (přímého nebo nepřímého obchodního nebo jiného hospodářského prospěchu) dosaženého těžením ze zákaznických zásahů do práv třetích osob, *např. značnost rozsahu*
- g. jiné



POJISTNÉ RIZIKO

- **Právně nebezpečná situace**
jako **pojistné riziko** poskytovatele,
např. ukládací, služby
- ☞ **škodové pojištění odpovědnosti**
za újmu, majetkovou i nemajetkovou,
třetím osobám, *např. výrobcům*
zvukových či zvukově-obrazových
záznamů

OKOLNOSTI

- **Rozdílná možnost kontroly poskytovatele služby nad právně nebezpečnou situací vytvořenou zákazníky, *srv. zákaznický otevřený systém (platformy), kupř. internetové dražby aj. elektronické obchody, úložiště elektronických dat, diskuzní fóra na portálech aj.***
- **Povaha poskytovatelovy služby zákazníkům**
 - platformy neutrální (z hlediska poskytovatele)
 - platformy promyšlené (proaktivní), *např. poskytující zákazníkům vyhledávače, seřazovače, měřiče (statistiky), prémiové zákaznické účty aj. pobídkové výhody povzbuzující k dalšímu ukládání*



- **Nepoctivý obchodní model** provozovatelova, *např. úmyslného, těžení z právně nebezpečné situace na trhu postihující práva třetích osob, kterou vytvořil nebo nad níž má kontrolu např. model finančních či jiných motivačních výhod pro zákazníky ukládající obchodně přitažlivý (hojně stahovaný nebo zhlížený) obsah, vědomě předem počítající se zákaznickými zásahy do práv třetích osob k vlastnímu obohaceni (vědomé těžení ze zásahů)*
- **Generální klausule bezdůvodného obohaceni**, *viz nepoctivý zdroj*

⇐ ZAKROČOVACÍ POVINNOST

- **Zakročovací povinnost** každého, kdo má **kontrolu** nad právně nebezpečnou situací
např. povinnost provozovatele internetové diskuse, blogu nebo úložiště elektronických dat

2901

- **Předejití (konání) do budoucna**
např. vyřazením určitého zdroje z internetové diskuse nebo z možnosti sdělovat fotografie či filmy veřejnosti za účelem předejití reálně hrozícímu zásahu do práv třetích osob nebo hrozícímu opakování minulého zásahu

PŘÍKLAD PROSTŘEDNÍKA: ZVLÁŠTNÍ PASIVNÍ LEGITIMACE POSKYTOVATELE UKLÁDACÍ SLUŽBY

- **Poskytovatel (*provider*) služby ukládání obsahu (*hosting*), např. cizích webových stránek, na svém serveru není povinen:**
 1. dohlížet na zákazníky ukládaný obsah
např. zákaznické fotografie z dovolené
 2. aktivně vyhledávat skutečnosti a okolnosti poukazující na protiprávní obsah
např. na zásah do práva duševního vlastnictví třetí osoby zákaznickým uložením fotografie

← X ZVLÁŠTNÍ PŘEDPOKLADY SOUKROMOPRÁVNÍ ODPOVĚDNOSTI

- **Poskytovatel** ukládací elektronické služby (*information service provider*), např. k internetové diskusi či k úložiště videí, **odpovídá** za zásah do práva třetí osoby **jen** tehdy, pakliže **měl vědět** o protiprávnosti ukládaného obsahu vzhledem k:
 - a. předmětu své činnosti (ukládací, vyhledávací, stahovací aj., *kupř. třídící*, služby) a
 - b. okolnostem a povaze případu, *např. druhu, formátu a velikosti uloženého datového souboru, opakovanosti*, **nebo:**





- a. **dozvěděl** se o protiprávnosti ukládaného obsahu, *např. elektronickým nahlášením či předžalobní výstrahou, a*
- b. neprodleně **neučinil** veškeré kroky, které lze po něm požadovat k odstranění nebo znepřístupnění právně závadného obsahu, *např. smazáním*

notice-and-action, notice-and-takedown

§ 5 – 6 z. č. 480/04 Sb., o něctr. službách informač. společ.



Procházet | Nahrát

Přihlásit



"Jára Cimrman ležící, spící ..."

Toto video již není dostupné, neboť účet YouTube spojený s tímto videem byl ukončen z důvodu opakovaných oznámení třetích stran ohledně porušování autorských práv. Tato oznámení podaly mimo jiné následující strany:

- ILS
- DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura

Omlouváme se.

Libi se | + Přidat do | Sdílet

PROKAZATELNOST PROTIPRÁVNÍHO STAVU

- **Legální předpoklad prokazatelnosti**
protiprávní povahy obsahu, *např. pomluvy*
či neoprávněného užití hudebního díla, uměleckého
výkonu a zvukového záznamu
- ✓ **upozornění kohokoli**; i bez osvědčení právního
zájmu či aktivní legitimace ve věci ochrany práva
např. i spolek ve veřejném zájmu (advocacy)
 - a. dostatečné určení rušebního předmětu (obsahu)
 - b. dostatečné určení dotčené hodnoty (práva)
 - c. vysvětlení protiprávnosti zpřístupňovaného obsahu
(popis skutku)
 - d. uplatnění odstraňovacího (obnovovacího) nároku¹⁴⁴

⇐ OMEZENÍ SOUKROMOPRÁVNÍ ODPOVĚDNOSTI

- **Nahrazení objektivní (přísné) odpovědnosti poskytovatele ukládací služby za následek služby (odpovědnosti za riziko zákaznického zásahu), např. za zásah do osobnostního práva třetí osoby nebo za nekalou soutěž**



subjektivní odpovědností za zavinění alespoň nevědomou nedbalostí

= „měl vědět“ vzhledem ke své činnosti a okolnostem případu („a bylo mu to jedno“) nebo vědomou nedbalostí až nepřímým úmyslem

JUDIKATURA

(...) „osoba, která na webových stránkách zpřístupňuje předměty ochrany bez souhlasu nositele práv ve smyslu čl. 3 odst. 2“ [směr. č. 2001/29 ES] „využívá služeb poskytovatele internetového připojení těch osob, které si tyto předměty prohlížejí, kterýžto musí být považován za zprostředkovatele ve smyslu čl. 8 odst. 3 směrnice 2001/29.“

UPC Telekabel Wien GmbH

v. Constantin Film Verleih GmbH, Wega Filmproduktiongesellschaft mbH

SD EU z 27. 3. 14, C 314/12

ZÁKAZ PŘIPOJOVÁNÍ NA PIRÁTSKÉ STRÁNKY

- **Hlediska zásahu** proti poskytovateli internetového připojení (prostředníkovi):
 1. **volba** opatření proti zneužívání na **vůli** poskytovatele připojení
 2. **neprovedení** veškerých opatření, jež lze po poskytovateli připojení rozumně požadovat
 3. **bez zbytečného** zbavení přístupu k dostupným informacím
 4. **účelem** zabránění nebo ztížení prohlížení a odrazení od prohlížení protiprávního obsahu

SD EU z 27. 3. 14, sp. zn. C-314/12

SOUDNĚ TRESTNÍ ODPOVĚDNOST

1. **Spáchání trestného činu alespoň nepřímým úmyslem**
*např. porušování autorského práva,
práv souvisejících s právem autorským
a práv k databázi*
2. **Účastenství na trestném činu**
např. na hospodářském přečinu až zločinu
 - a. **organizátor**
 - b. **návodce**
 - c. **pomocník, např. umožněním nebo usnadněním činu či radou**
- **Zásada subsidiarity trestní represe** **X**

SOUDNĚ TRESTNÍ ODPOVĚDNOST PRÁVNICKÉ OSOBY

- **Právnícká osoba** poskytující internetové ukládací služby
- ☛ **trestně odpovědna** u trestného činu porušování autorského práva, práv souvisejících s právem autorským a práv k databázi

§ 7 z. č. 418/11 Sb., o tr. odp. práv. os. a říz. proti nim, a § 270 tr. z.

SPRÁVNĚ TRESTNÍ ODPOVĚDNOST

■ *Např.:*

1. **přestupek** člověka proti občanskému soužití
*kupř. nedbalostním ublížením na cti urážkou
nebo vydáním v posměch
anebo úmyslnou schválností*

§ 49 z. č. 200/90 Sb., o přest.

2. **přestupek** člověka nebo **jiný správní delikt**
právnícké osoby z nedbalosti

a. z.



K. & T. C.
BAŞSAVCILIK
HUKUK DAİRESİ

LITERATURA

Telec, Právo duševního vlastnictví v informační společnosti. Praha: Leges 2015.

Foto:

Justiční palác, Nikósie, Kypr (severní Kypr), 2005

