

Realismus

Realis – věcná, skutečný

- Věrné skutečnosti
- Nezatížené klasicismem
- Neusiluje o malebnost, ale usiluje o pravdu
- Žádné působivé barvy žádné přiklášlování
- Žádné půvabné pózy
- Nejen život bohatých a vysoce postavených
- Realismus je prezentován jako směr po romantismu a časově pokrývá druhou polovinu 19.století
- Realistické tendence se objevují napříč styly

Gustave Coubert

- Roku 1855 pojmenoval výstavu La Réalisme, která proběhla v pařížské chatrči. Tento název se stal názvem pro nový směr
- Ženy prosívající obilí
- Dobrý den, pane Couberte
- Pohřeb v Ornans



<https://khanovaskola.cz/video/13/108/1436-courbet-maliruv-atelier-1854-55>



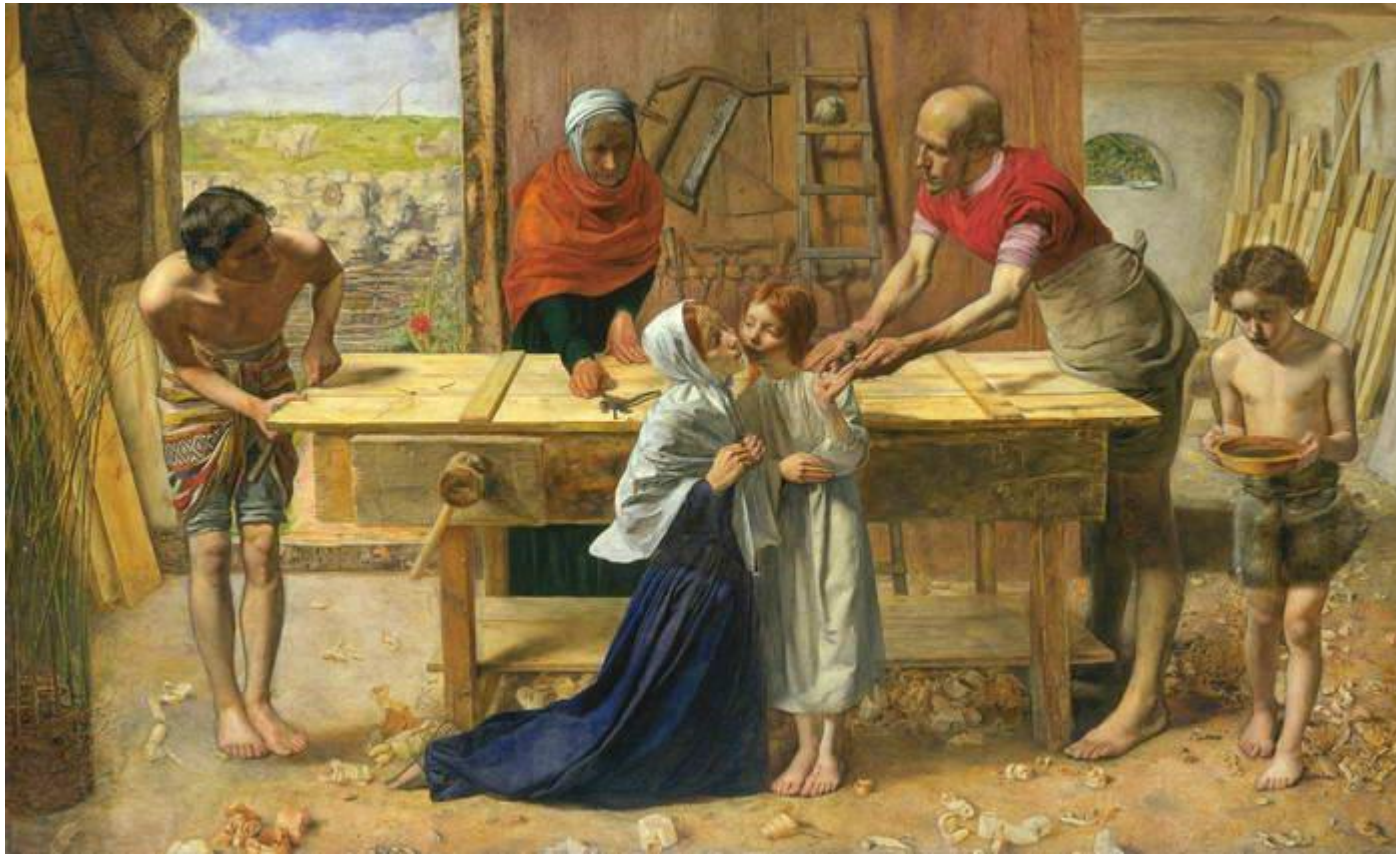




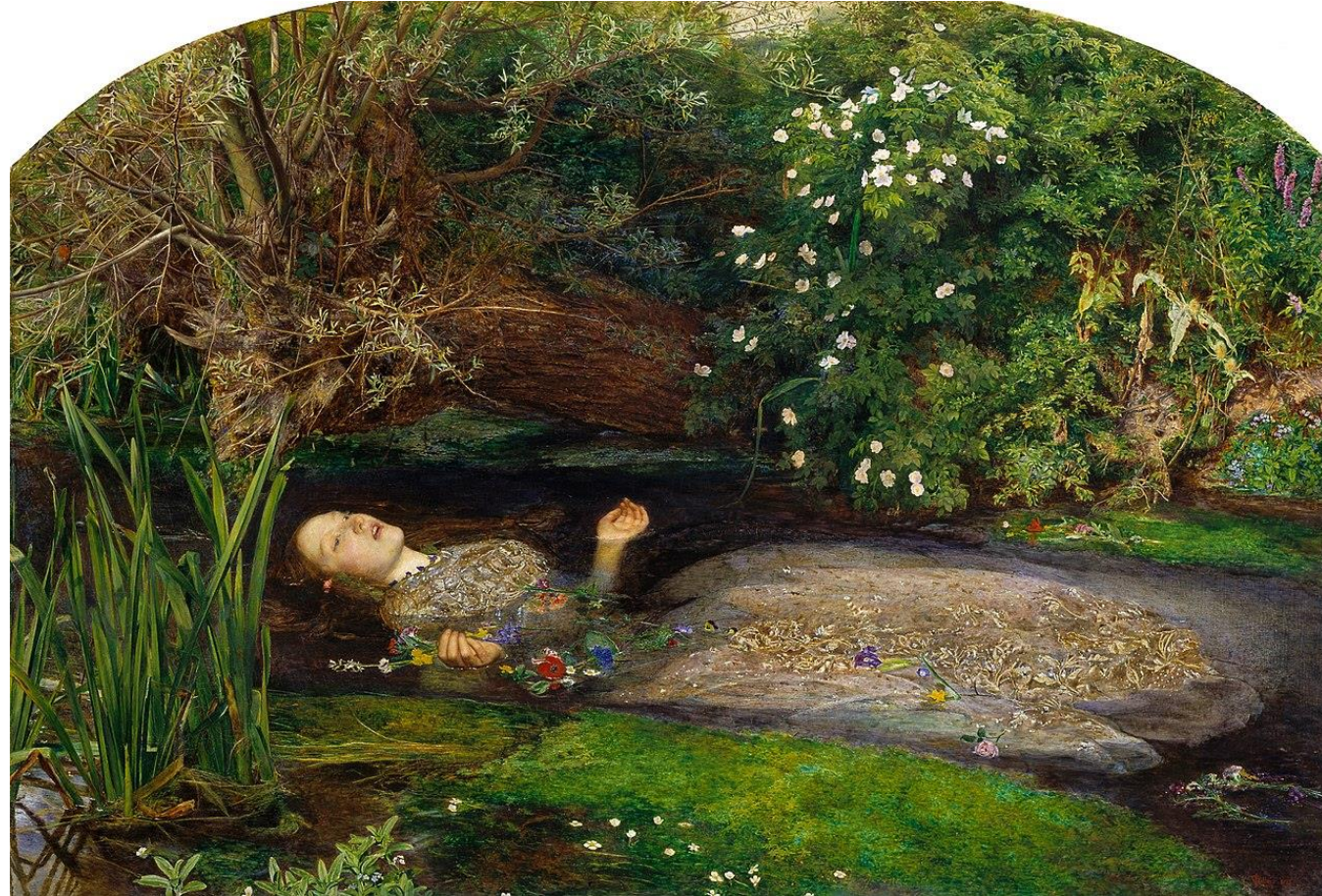
Prerafaelisté

- Hnutí v Anglii založené 1848 jako protest proti uhlazené, nepravdivé a triviální akademické malbě viktoriánské Anglie. Umělci se vraceli k čistotě, přirozenosti předrenesančních malířů. Setkali se s posměchem, neuznávali je. Umělci se podepisovali jako P.R.B – zkratka Pre-Raphaelite Brotherhood.
- John Everett Millais – Křtění v domě svých rodičů, Ofélie, Slepá dívka
- Dante Gabriel Rossetti – dětství Panny Marie, Dantis Amor, Persefone, Lady Lilith

<https://khanovaskola.cz/video/13/108/1425-sir-john-everett-millais-kristus-v-dome-svych-rodicu-1849-50>

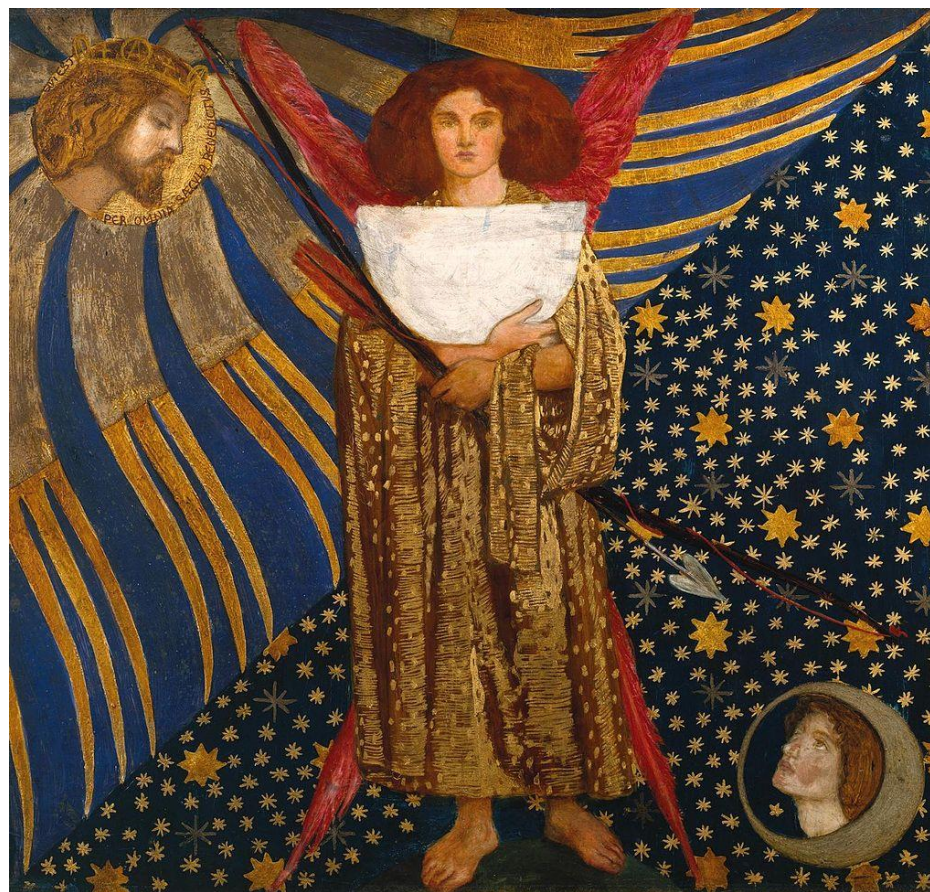


<https://khanovaskola.cz/video/13/108/1424-sir-john-everett-millais-ofelie-1851-52>





Dětství Panny Marie, Dantis Amor



Persefone, Lady Lilith



PEREDVIŽNÍCI

- Založeno roku 1870 v Rusku – boj proti klasicismu
- Realismus v Rusku – na začátku 20.století se z realismu stala rutina a skupina se stala baštou zaostalosti
- **Ilja Jefimovič Repin** – Burlaci na Volze, Ivan Hrozný a jeho syn Ivan, Záporožci píšící dopis tureckému sultánovi



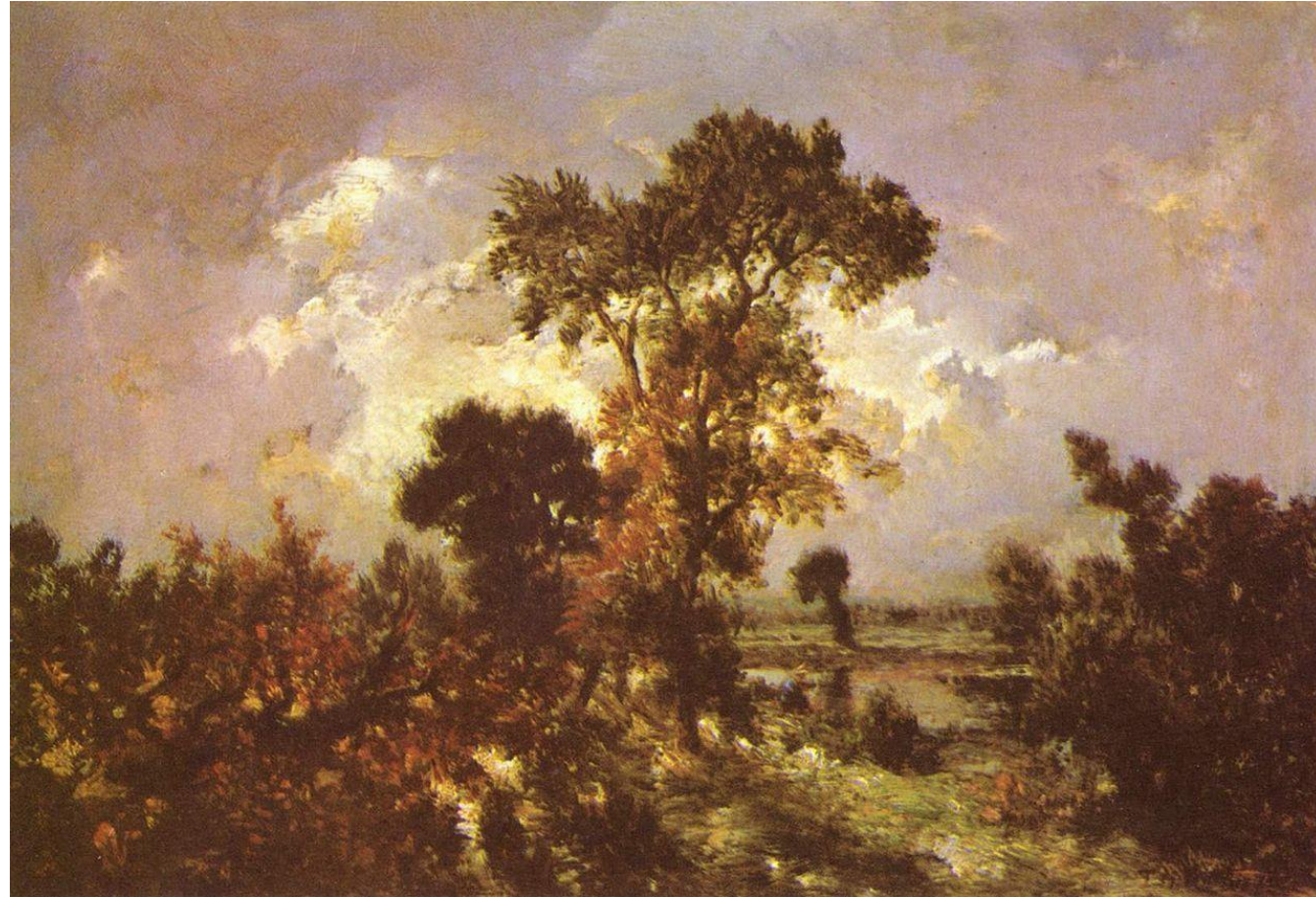




Barbizonská škola

- Svým realistickým vztahem k přírodě ovlivnili impresionismus
- Především krajinomalba, okolí vesnice Barbizon
- Založil ji Théodor Rousseau a byl ovlivněn anglickými a holandskými malíři, především Johnem Constablem
- plenér

Rybář



Barbizonská krajina



Camille Corot – Nymfové a fauni



Ville d'Avray



Jean-Francois Millet – Sběračky klasů



Anděl Páně

<https://khanovaskola.cz/video/13/108/2379-millet-l-angelus-asi-1857-1859>

