



INDESIGN CS6:

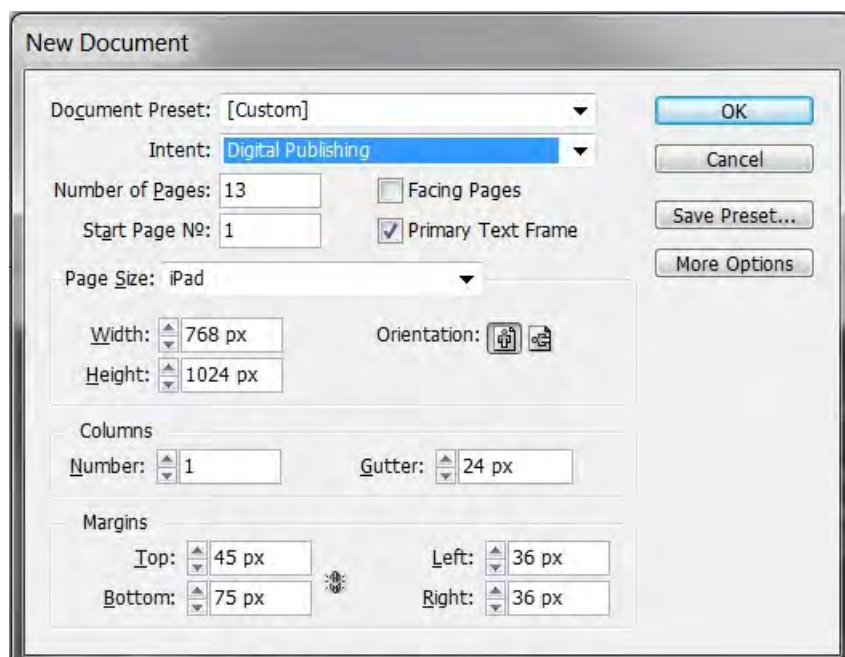
NÁVOD

NA VYTVOŘENÍ

INTERAKTIVNÍHO PDF

# Nový dokument

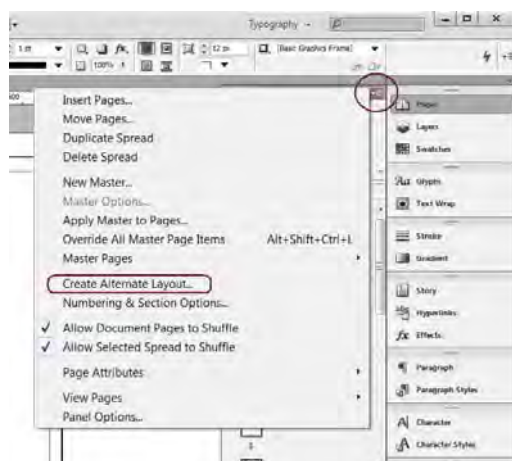
Nejprve si otevřeme dialogové okno *Nový dokument (New Document)*: zvolte *Soubor > Nový > Dokument (File > New > Document)*. Zde máme několik možností voleb:



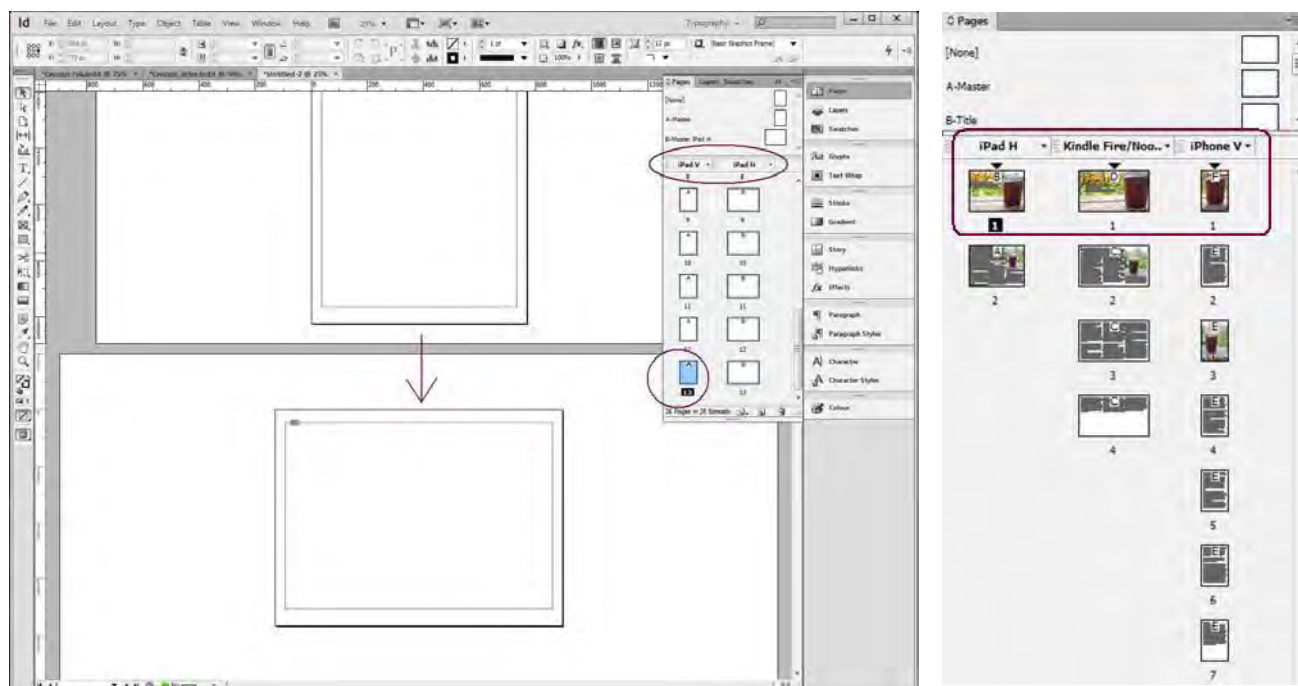
- *Intent (Reprodukce)*: zde vybereme *Digital Publishing*
- *Page Size (Velikost stránky)*: zvolíme si typ zařízení, nebo určíme rozměry ručně v polích *Width (šířka)* a *Height (výška)*. Primárně je nastavena i orientace dokumentu na šířku, toto si je potřeba pohlídat
- *Columns (sloupce)*: je dobré si primárně nastavit *Gutter (mezera mezi sloupci)*
- *Margins (okraje)*: myslíte na rozložení okrajů dopředu. Pokud budete chtít umístit navigační tlačítka dolů, nechte si tam větší okraj

# Alternativní rozvržení

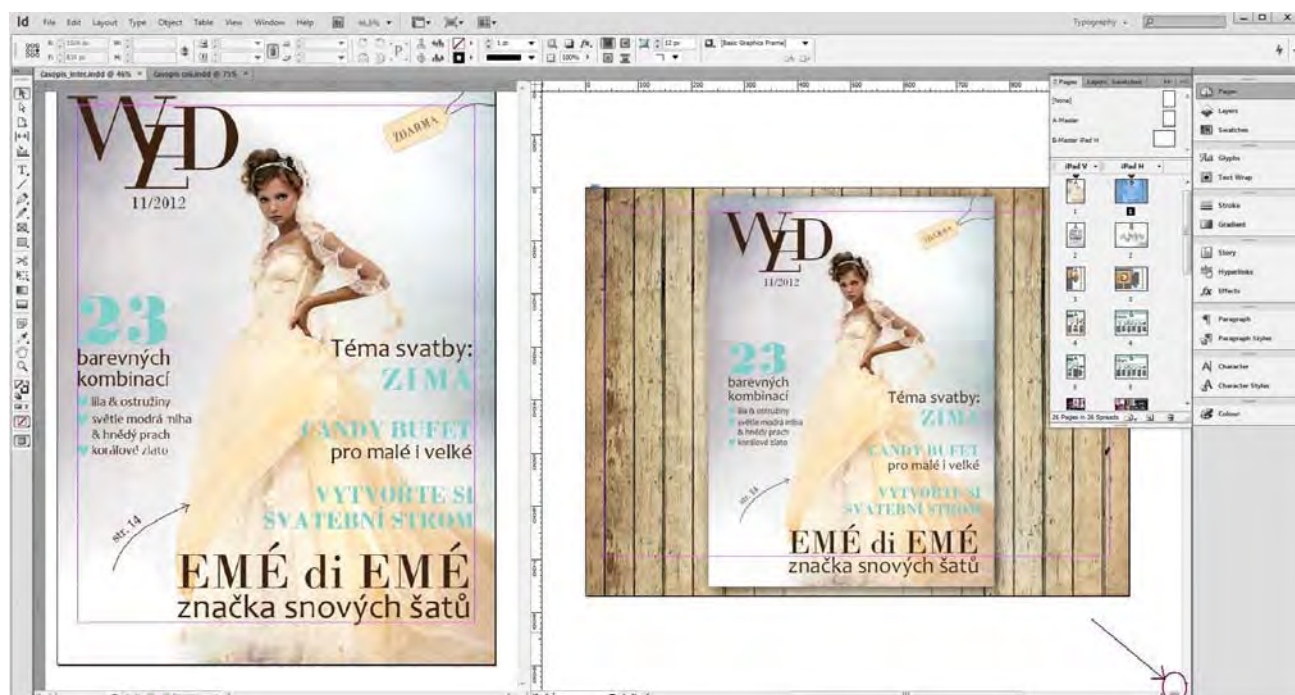
Alternativní rozvržení slouží k určení chování dokumentu, pokud digitální zařízení překlopíme ze svislé polohy na horizontální nebo naopak. Pokud máme sazbu dokumentu hotovu, můžeme se pustit do vytvoření *Alternativního rozvržení* pomocí naznačené volby *Create Alternate Layout...*



Kde pouze změníme vertikální orientaci na horizontální nebo naopak. Také můžeme samozřejmě vytvořit alternativní layout na úplně jiné zařízení. Stránky se pak v boční liště zobrazují vedle sebe. Fakticky jsou zařazeny za sebe – tímto způsobem se poté řadí za sebe pokud při exportu interaktivního pdf nevyberete z jednoho layoutu, ale vyexportujete všechny strany.



Pokud budete chtít pracovat současně na dvou layoutech, InDesign má rychlé tlačítko v pravém dolním rohu.



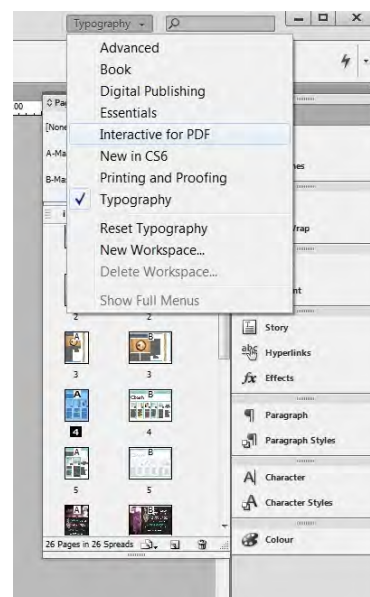
Jak je vidět výše, při vytváření alternativního rozvržení nastane nejméně jeden problém, který budete muset řešit (daná úvodní stránka). Sazbu článků je ale nejjednodušší sázet přidáním sloupce navíc (viz níže).



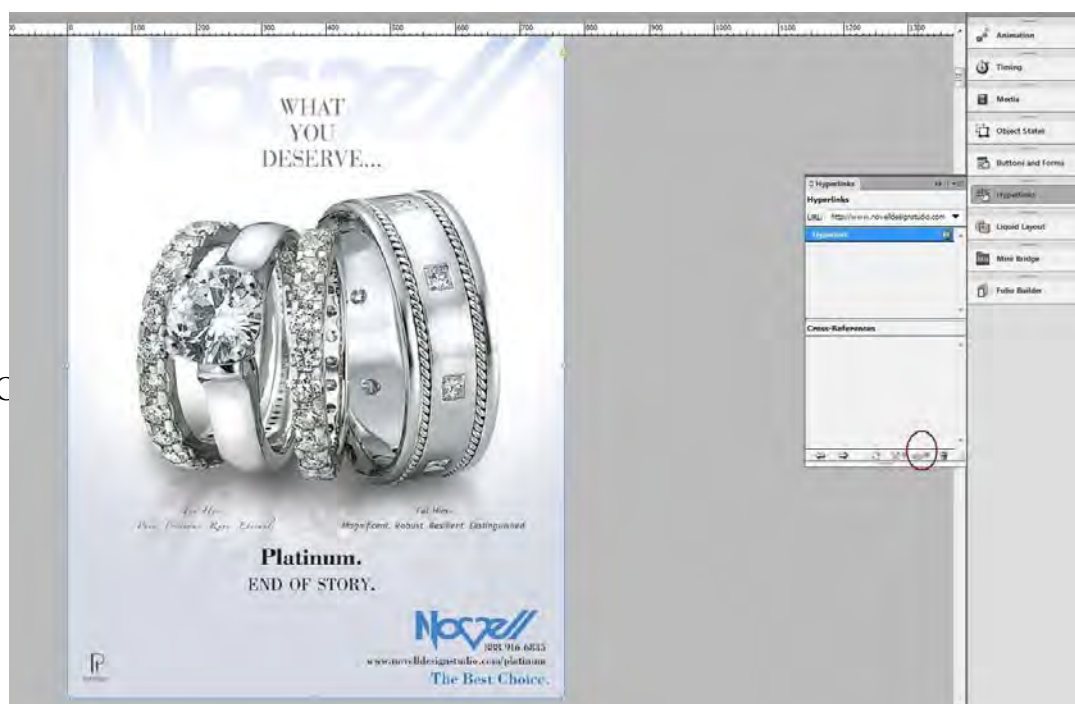


# Interaktivní prvky

Většinu funkcí, které budeme potřebovat, si můžeme zobrazit v postranní liště pomocí rychlého rozvržení.

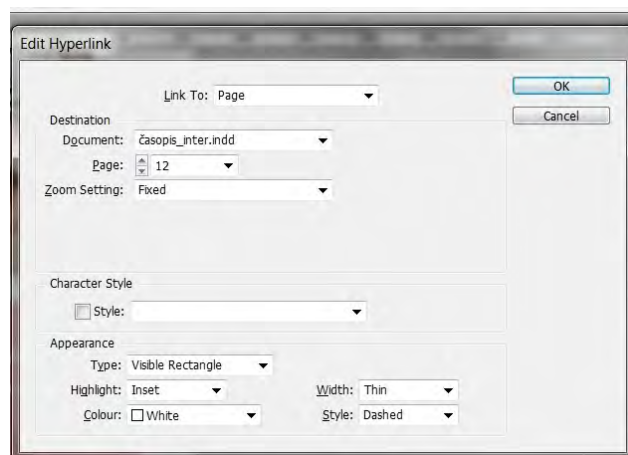
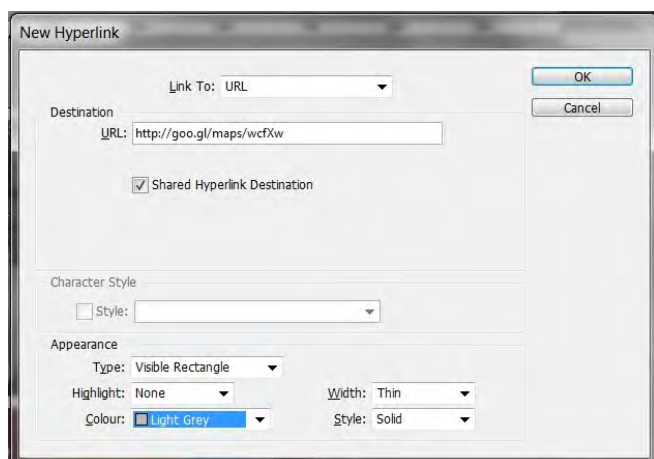


Nejčastěji jsem používala *Hyperlinks* (*Hypervazby*), který lze otevřít také pomocí *Window > Interactive > Hyperlinks* (*Okna > Interaktivní > Hypervazby*). Můžete jimi vytvořit odkaz z obrázku, označením textu, aj. Novou hypervazbu vytvoříme stisknutím naznačeného symbolu.



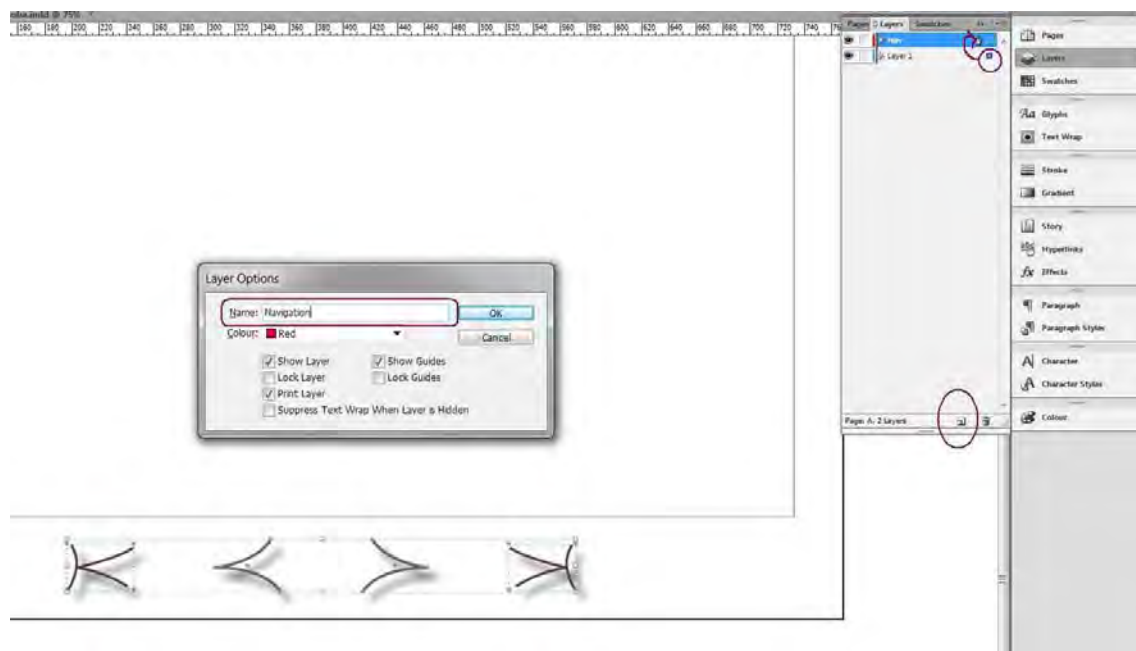
Pomocí volby *Link To*: si zvolíme na co chceme odkazovat – URL adresu, stranu dokumentu, emailovou adresu, aj. Pokud budeme odkaz ještě používat necháme zaškrtnuté políčko *Shared Hyperlinks Destination* a později odkaz najdeme v seznamu.

*Appearance (vzhled)* – zvolíme si jestli a jak má být v interaktivním pdf označen interaktivní prvek.



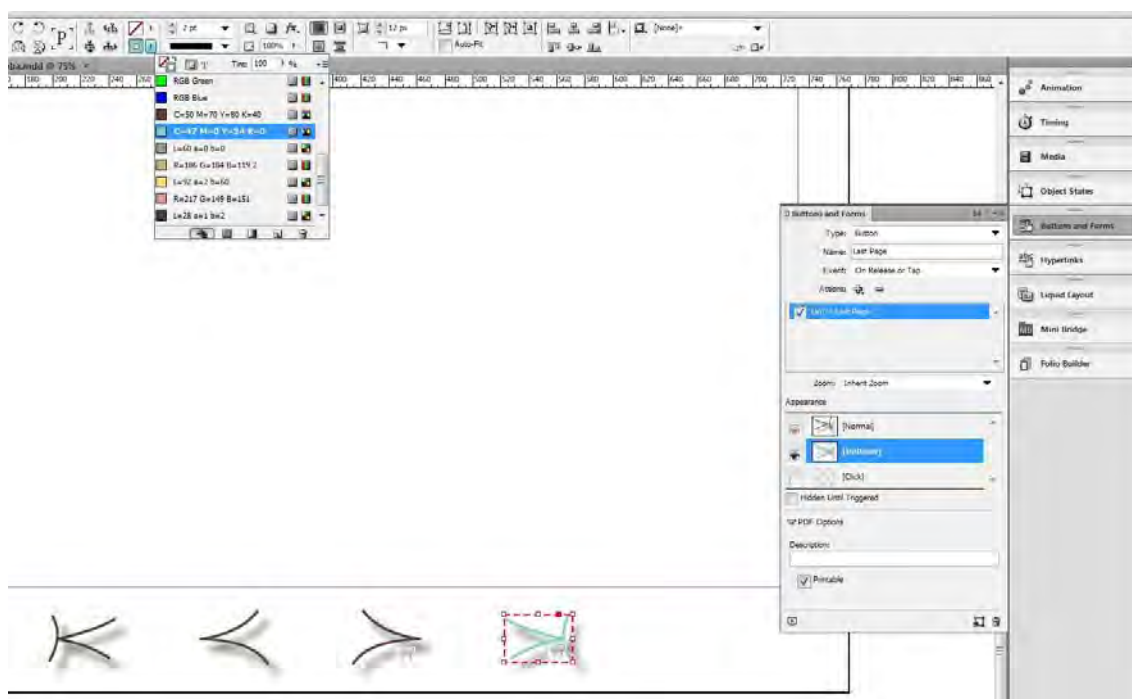
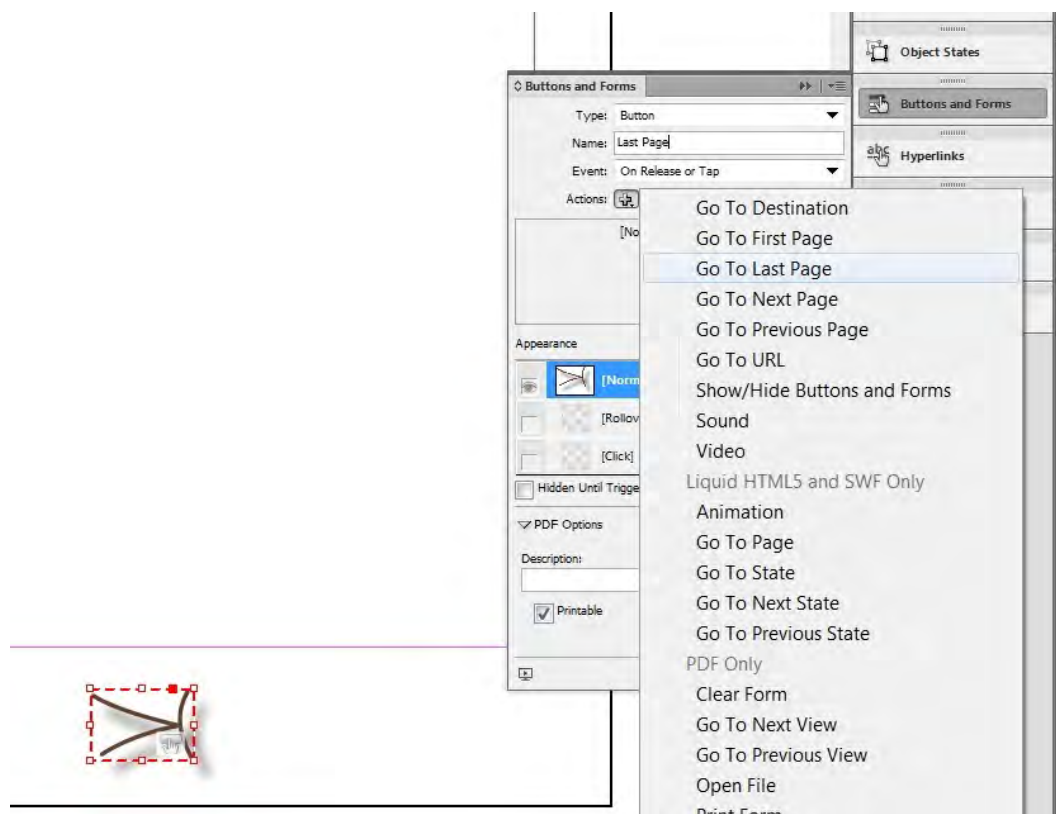
# Interaktivní navigační prvky

Navigační prvky můžeme vytvořit několika způsoby. Vždy je ale vytváříme na stránce A-vzoru, příp. B-vzoru atp., aby byly tyto na všech stranách. Mohou to být šipky či jiné tvary. Můžeme je vytvořit pomocí křivek, pomocí mnohoúhelníků, nebo importovat již vytvořené obrázky.



Po usazení objektů si vytvoříme novou vrstvu a do ní označené prvky přetáhneme, jak je vidět výše na obrázku.

Jednotlivým objektům dále přiřadíme funkce, přejmenujeme je a můžeme pomocí voleb *Appearance* (vzhled) určit jak se má tlačítko chovat např. po najetí myší.



Poté si můžeme prohlédnout umístění tlačítek na všech stránkách. Pokud některé budeme chtít odstranit, např. kvůli nadbytečnosti (na první stránce je zbytečné mít odkaz na předchozí stranu), stiskneme klávesy *Shift + Ctrl* a tažením prvky označíme. Když je takovýmto způsobem označíme, smažou se pouze na této straně a neztratí funkčnost.



# Náhled funkčnosti interaktivních prvků

Kombinací kláves *Shift + Ctrl + Enter* zobrazíme okno, kde můžeme vyzkoušet funkčnost všech interaktivních prvků. Navigační tlačítka, odkazy na webové stránky, odkazy na online galerie, přechody na stránky, aj.

