

## Kvalitativní VP

**Hlavní rysy – dlouhodobost, intenzívnost, podrobný zápis**

**Co je kvalitativní výzkum?**

- jakýkoliv výzkum, jehož výsledků se nedosahuje pomocí statistických procedur
- některé údaje mohou být kvantifikovány (sčítání lidu)

**vyžaduje dovednost** – kritické analýzy situace  
získat platné a spolehlivé údaje  
vyhnout se zkreslení

**vyžaduje schopnost** - udržet si analytický odstup

**Proč kvalitativní výzkum?**

- přesvědčení badatele a jeho zaměření, zkušenosti
- podstata zkoumaného problému
- tyto údaje mohou pomoci získat o jevu detailní informace

**Kdo dělá kvalitativní výzkum**

**sociální a psychologické obory**

lidské chování a fungování, zkoumání organizací, skupin i jednotlivců

**Strategie kvalitativního výzkumu**

- je otevřenější a plastičtější ke změnám
- hypotézy a výzkumné otázky se hledají v průběhu výzkumu
- vzniká nová teorie v kontinuitě s praxí
- praxe je bezprostředně ovlivňována

**Nejčastější varianty kvalitativního výzkumu:**

- **případová studie**  
cílem je sociální objekt ve své jedinečnosti, komplexitě a hloubce poznání (trenér-sportovec, učitel-žák)
- **kvalitativní evaluace**  
hodnocení podstaty, vnitřních mechanismů, následného jednání a chování....
- **biografický výzkum**  
orientace na rekonstrukci a interpretaci určité etapy života, analýza osobních dokumentů (trenérský deník)
- **etnografický výzkum**  
orientace na chování a jednání specifických skupin
- **akční výzkum**  
kontinuita a vzájemné ovlivňování výzkumu a praxe již během výzkumu (týdenní režim školy)

## Rysy kvalitativním výzkumu

- dlouhodobost
- intenzivnost
- podrobný zápis

## Typické metody (samostudium, dle potřeb práce)

- **nestrukturované pozorování** - nepožívají se předem stanovené pozorovací systémy, určeny jen jevy, události a osoby, které se mají pozorovat
  - vzorky událostí** – velmi podrobné písemné záznamy o lidech a prostředí, soustředěné jen na vnější projevy chování (Tomáš má malou absenci ve škole x Tomáš má rád školu)
  - terénní zápisky** – neuskutečňuje úplný záznam věcí, ale vybírá a sám rozhoduje, co je důležité a **doplňuje** vlastní komentář
  - **participační (účastnické) pozorování** – dlouhodobé, proniknout do hloubky, sžít se s prostředím, pozorovatel se zúčastňuje na aktivitách (Vrať se do hrobu)

Následuje **analýza shromážděného materiálu:**

- tvorba kategorií** – to, co mají určité jevy společné
  - **kódování kategorií** – zprav. čísla, veškerý text se popíše a zařadí ko kateg.
  - seřadí vše podle kategorií – velmi pracné**
- **etnografické interview** – jak osoby interpretují svět kolem sebe, jaké významy připisují důl. událostem (sociol., pedagog., psych.)
  - **metoda životní historie** – záznam života jedné osoby
  - **zakotvená teorie (Strauss, Corbinová)**  
systematický soubor postupů ke tvorbě induktivně odvozené zakotvené teorie o nějakém jevu, jejím cílem je vytvoření teorie, která věrně odpovídá zkoumané oblasti a vysvětluje ji

## Vědecký jazyk

- jeho strohost bývá nevyhovující
- připouští se i románový, poetický, dramatický styl (využití citátů, pohádek)

## Nezbytná pravidla

- **validita** (popisovat to, co bylo úmyslem)
- **reliabilita** (spolehlivost, výstižnost, uspořádanost)
- **sugestivita** (vtažení do problematiky)
- **věrohodnost**
- **výpovědní hodnota**
- **zakotvenost v praxi**

## *Postupy*

- analytická indukce
- konstantní komparace

### analytická indukce

výzkumný problém → údaje o 1, tzv. prvotním případě → prvotní hypotéza (teorie) → ověřování na větším vzorku → modifikace H

při standardním vzorku, který se nerozšiřuje, je výsledek méně přesný - H platí jen pro tuto vymezenou skupinu

### konstantní komparace

volba výzkumného problému a zkoumaných osob → syntetizace – hledání společných (třída společných jevů = kategorizace) a rozdílných prvků (ještě není H) → další údaje, zpřesňování kategorií – formulace H → další zpřesňování – společné rysy, pravidelnost

permanentní srovnávání = komparace → zpřesňování jevů → teorie

## **Začínáme:**

1. Jak určit zkoumatelný problém?
2. Jak ho zúžit natolik, aby se s ním dalo pracovat?

### **a) Stanovit výzkumný problém**

**Zdroje:**

- doporučené nebo uložené výzkumné problémy (spolupráce se zkušenějším – PDS, granty,..)
- odborná literatura
- osobní nebo profesní zkušenosti

### **b) Konkretizovat výzkumnou otázku**

zužuje výzkumný problém na velikost, která je reálně zkoumatelná

**její formulování – je to výrok, který identifikuje zkoumaný jev**

- formulování se děje systémem „trychtýře“ – od širokého a otevřeného pojetí k požadovanému výroku – na co se chci zaměřit, co chci o daném předmětu vědět
- např. Jak zvládají nevidomí habituální činnosti? – zúžím na prostorovou orientaci – pozorování, evidence a analýza této speciální schopnosti atd., ale nesmím zapomenout, že středem pozornosti jsou nevidomí - je třeba si neustále klást otázky

### **c) Výběr případů**

- **záměrný** (výběr vhodných osob)
- **saturovaný** (další už neposkytují nové údaje)
- **většinou kumulativní** – snowball sampling
- někdy: **výběr extrémních případů**  
**výběr případů s dobrou reputací**

### **d) Vstup do terénu**

jeden z nejdůležitějších kroků

- „vrátný“ – otevře prostředí - (řed. školy)
- „sponzoři“ – známí, býv. studenti... - první kontakty
- „utajení“ – Vrať se do hrobu

## Validita a reliabilita

### *Validita se získá:*

- **dlouhodobostí**
- **kontaktem**
- **přesným popisem**
- **triangulace** – použití více zdrojů údajů, více metod, více výzkumníků, více teoretických přístupů

### *Reliabilita*

Je v kvalit. výzkumu problém – lze jen **podrobně popsat metody a postupy** k ověření korektnosti práce

## **Struktura kvalitativní práce (Kompendium)**

je otevřenější, členitější než práce kvantitativní

### **Úvod**

- navození a zdůvodnění hlavní myšlenky
- stanovení a přiblížení problému
- historické, sociální a další aspekty

### **1. Metodika**

- charakteristika uplatněných metod, postupů a technik a jejich obměn v průběhu výzkumu
- charakteristika filozofických a metodologických východisek

### **2. Výsledky (různě členěné popisy a analýzy)**

- popisy případ od případu
- prezentace různých etap výzkumu
- prezentace a kritická analýza rozhodujících fází, klíčových problémů, extrémních či kontroverzních případů
- prezentace výsledků triangulace, komparací, kvalitativních evaluací a pod.

### **3. Diskuse a úvahy**

- výstupy z pozorování
- kritická pojednání
- podněty pro další výzkumné postupy

**Teoretické závěry** (doporučení pro praxi a další výzkumy)

### **Referenční seznam**

**Seznam použité literatury**  
**Seznam analyzovaných dokumentů**  
**Přílohy**

## **STRUKTURA TEORETICKÉ PRÁCE (FSpS)**

### **Obsah**

#### **Úvod**

Úvod by měl obsahovat:

- motivaci autora pro výběr tématu, tj. důležitost a aktuálnost tématu, hlavní problém
- hlavní cíl práce
- zvolený způsob dosažení cíle (metody – obvykle studium relevantní odborné literatury, studium dokumentů, kategorizace, metoda sekundární analýzy a syntézy....)
- stručně obsah, resp. strukturu práce (co se lze dočíst v jednotlivých kapitolách, logika návazností jednotlivých kapitol).

**1. Název první hlavní kapitoly** věnované hlavnímu tématu (obvykle bývá více hlavních celků, ale není podmínkou)

**1.1 Podkapitoly** (členění závidí na složitosti tématu)

**2. Název druhé hlavní kapitoly** věnované druhému hlavnímu tématu

**2.2 Podkapitoly**

Počet hlavních kapitol (resp. celků) vyplývá z logiky strukturování textu, příbuznosti a návaznosti témat.

Obsah kapitol a hlavní zásady:

- uvést vždy několik vět na úvod tématického celku (nezačínat výčtem apod.)
- vyjasnit základní pojmy
- prezentovat dosavadní poznatky o tématu čerpané z odborné literatury (vždy více zdrojů k jednomu tématu, nevázat dlouhé celky na jednoho autora, srovnávat pohledy od více autorů)
- pokusit se o diskusi těchto poznatků, případně o vlastní názor na téma (je třeba jasně odlišit citace či odkazy na odborné zdroje od vlastních názorů, např. slovy „zdá se, že ...“, „podle mého názoru....“ apod.)
- pokud se v podkapitole nebo v nové hlavní kapitole zpracovává „nové“ téma, je třeba uvést vztah tohoto tématu k základnímu tématu a opět vysvětlit hlavní pojmy
- v teoreticky pojaté práci je třeba klást důraz n diskuse, pokoušet se o kategorizace či nové utřídění poznatků, nové definice a nové pohledy na zpracovávané téma
- doplnit závěr každé (i dílčí) kapitoly několika shrnujícími větami, nekončit kapitoly výčtem (odrážkami).

#### **Závěr**

- shrnutí celé práce
- význam pro obor (praxi)
- další otázky k řešení, polemiky, výzvy do budoucnosti
- lze doplnit i o vlastní hodnocení práce (do jakých nesnází se autor při psaní práce dostal, co bylo nesnadné, co se nejvíce dařilo apod.)

## Seznam použité literatury

### Přílohy

### Resumé

Ve struktuře písemné práce může převažovat aspekt:

- chronologický (časový aspekt)
- komparativní (srovnávání různých teoretických přístupů)
- triangulační (podle různých metod)

### Rozdíly – kontroverzně vymezené charakteristiky kvalitativních a kvantitativních přístupů

Výzkumné komponenty	Kvalitativní	Kvantitativní
hypotézy	induktivní	deduktivní
výzkumný vzorek	záměrný, malý	náhodný, větší
prostředí	přirozené, reálné	laboratorní, modelové
sběr dat	výzkumník	objektivní nástroje
projekt	flexibilní, možné změny	determinovaný
analýza dat	popis, interpretace	statistické metody
účast výzkumníka	co nejvíc přímá	většinou nepřímá
vztah výzkumníka	těsný	s odstupem
orientace výzkumníka	na proces	na vstup a výstup
statistické zpracování	neparametrické	parametrické

### Kombinace kvalitativních a kvantitativních metod

**ano** – kvalitativních údajů použiji pro ilustraci nebo vyjasnění kvantitativně odvozených závěrů

např. testování dvou škol s odlišnými materiálními podmínkami a kvalitou pedagogického sboru – měříme a statisticky vyhodnotíme výsledky (kvantitativní metody) a pro interpretaci výsledků použijeme zdokumentování podmínek metodou pozorování (kvalitativní)

### Doporučená literatura:

Hendl, J. *Kvalitativní výzkum: příspěvek k metodologii pedagogické kinantropologie*.

[Habilitationní práce]. Praha: FTVS UK, 1999.

Hendl, J. *Úvod do kvalitativního výzkumu*. Praha: UK, 1999.

Morgan, D. L. *Ohniskové skupiny jako metoda kvalitativního výzkumu*. Boskovice:

Nakladatelství Albert, 2001.

Strauss, A., Corbinová, J. *Základy kvalitativního výzkumu*. Boskovice: Nakladatelství Albert, 2001.