Organizace akce s obsahem gymnastických cvičení nebo tanečních choreografií

**Jednodenní / vícedenní / dlouhodobá pravidelná aktivita**

**Myšlenka**

* Úvodní myšlenka
* Stručný popis celé akce

**Cíl akce**

**Cílová skupina**

**Obsahová složka**

Obsah pohybové skladby

* o jaký tip pohybové aktivity se jedná

Tvorba pohybové skladby (před akcí):

* Nápad/námět
* volba formy a stylu
* výběr hudební předlohy
* pohybová improvizace/choreografie
* upřesnění pohybů
* úprava kompozice
* naplnění principů tvorby
* nácvik – předvedení

**Realizační tým**

* Určení rolí
* Rozvaha nad časovou nutností realizace akce před samotnou akcí

**Účastníci**

* Počet účastníků
* Oslovení účastníků

**Technické zajištění**

**Průběh samotné akce**

* Co se liší od přípravné fáze
* Určit krizová místa, která by mohla ovlivnit hladký průběh akce