

Teorie sportovního tréninku 2

II. Se Požadavky na seminární práci

Doc. PaedDr. František Langer, CSc., PaedDr. Michal Hrubý, Ph.D.
Katedra sportovního výkonu a diagnostiky

SEMINÁRNÍ PRÁCE

Při realizaci závěrečné práce používá student od akademického roku 2023-24 citační normu APA.
(směrnice FSpS MU č.2/2020)

Seminární práce je výsledkem analýzy a syntézy poznatků z odborné literatury, při nichž student uplatní i znalosti získané v předchozím studiu.

Rozsah seminární práce je 5-7 stran.

V Závěrech práce uvede studentka/student vlastní pohled na prezentovaný problém v řešené problematice.

Po formální stránce je seminární práce vypracována podle normy pro psaní a publikování v kinantropologii...

Frömel, K. (2002). *Kompendium psaní a publikování v kinantropologii*. Olomouc: UP.

Pokyny pro sepsání seminární práce v předmětu Teorie sportovního tréninku



Každý český nebo zahraniční vědecký kinantropologický časopis přijímá původní výzkumné práce, teoretické studie, krátká sdělení i diskuzní příspěvky, týkající se vědecké problematiky kinantropologie...

Pro sepsání odborného pojednání vydává redakce

POKYNY PRO AUTORY

Aby byl příspěvek přijat k publikování je potřeba seznámit se s normou pro psaní a publikování v kinantropologii.

POKYNY PRO AUTORKY/AUTORY



Pro sepsání seminární práce se studentky/studenti řídí...

...závaznou normou pro psaní a publikování v kinantropologii...

Frömel, K. (2002). *Kompendium psaní a publikování v kinantropologii*. Olomouc: UP
Chmelík, F. (2014). *Manuál pro publikování v kinantropologii podle normy APA*. Olomouc: UP

https://tk.upol.cz/fileadmin/userdata/FTK/Studenti/Dokonceni_studija/Zaverecna_prace/kompendium_psaní_a_publicování_v_kinantropologii.pdf

Zjednodušený „vzor“ bude zavěšen na web stránkách předmětu v IS
(Studijní materiály; Organizační pokyny...)

ZÁKLADNÍ TEXT VĚDECKÉ PRÁCE

... píšeme výlučně na PC a používáme výhradně bílý papír (formát A4)

Přehlednost

Logické uspořádání

Snadná orientace v textu

- 1 ÚVOD 3
- 2 CÍL 3
- 3 ŘEŠENÍ HLAVNÍ PROBLEMATIKY 4
- 4 ZÁVĚRY 4
- 5 REFERENČNÍ SEZNAM 5

- 1 HLAVNÍ KAPITOLA
- 1.1 Podkapitola
- 1.1.1 Podpodkapitola
- 1.1.1.1 Podpodpodkapitola

Počet řádků: 32–34 (řádkování 1,5; mezery 0,0)
 Počet úhozů: 60–90
 Vzhled stránky: okraje 2,5 cm (nahore, dole, vlevo vpravo)
 Program: Microsoft Word

DOPORUČENÍ

Čísla stránek (1)

Uprostřed spodního okraje

Nadpisy (2)

Bez tečky (dvojtečky) a bez podtrhávání, od levého okraje (...ne uprostřed!)

Zarovňávání (3)

Do bloku nebo vlevo v celé práci(!)

Navazujte text (4)

V seminární práci navazujte HLAVNÍ KAPITOLY jednu na druhou (v Bc. nebo Mgr. práci jsou HLAVNÍ KAPITOLY na samostatných stránkách...!)

1. VÝMĚN (2) (3)
 1.1. CÍL (4)
 1.2. ÚVOD
 1.3. ŘEŠENÍ HLAVNÍ PROBLEMATIKY
 1.4. ZÁVĚRY
 1.5. REFERENČNÍ SEZNAM

DOPORUČENÍ

Řádkování 1,5
 Mezery (před a za) 0 a 0
 Typ písma **Bud' Times New Roman nebo Arial**
 Velikost písma „12“ ... v celé seminární práci (!)
 Začátek odstavce Odsazení prvního řádku odstavce řešte automatickým nastavením jezdců na horní liště nebo jezdcem na horní liště

ODSTAVCE OZNAČUJEME AUTOMATICKÝM ODSAZENÍM PRVNÍHO ŘÁDKU

ZÁKLADNÍ POŽADAVKY NA ÚPRAVU TEXTU V POČÍTAČI PRO TISK

Mezery neděláme:

- u pomlček, např. mezi čísly stránek (28-34),
- jestliže čísla vyjadřujeme přídavné jméno, např. desetiprocentní aj. (10%, 5m, 12km),
- mezi závorkou, dvojtečkou nebo v uvozovkách.

Mezeru děláme:

- mezi číslicí a značkou (15 km, 5 s, 33 %).

Nenahrazujeme:

- číslice 1 a 0 písmeny „el“ a „o“,
- závorky lomítkem.



ODRÁŽKY V TEXTU

Obecně lze metody regrese rozdělit podle Benacikové et al. (2020) do pěti dílčích kategorií:

- pedagogické prostředky regrese,
- psychologické prostředky regrese,
- fyzikální prostředky regrese,
- polytechnické prostředky regrese,
- výživa v regresi a podoba sportovního výkonu.

4 ZÁVĚRY

V seminární práci jsem přehledně regrese a její funkce, resp. dílně] Úvodě jsem konkrétní rozdílné regresečních metod do skupin podle druhu a principů používání, následně zmínila sepsané metody a běžící se fyzikální a biochemii.

Vycházela jsem jak z odborné literatury, tak ze sportovní praxe, protože jsem ve věku 15 let běžela hokejovými lyžemi na vrcholové úrovni. Z osobní zkušenosti mohu potvrdit důležitost regrese v tréninkovém procesu i procesu nastavení po závodě.

V mému sportovním klubu se byl kladen důraz na regresi ani kontrolování či

1. Odrážky řešte automaticky (na horní liště) + za každým pojmem, větou v odrážce pište čárku, za poslední větou tečku + za poslední odrážkou vynechte jeden řádek.
2. Věty (pojmy) v odrážkách začínejte v celém textu jednotně – velkým nebo malým písmenem.
3. Odsazení prvního řádku odstavce je v celém textu stejné (0,5). Řešte automaticky pomocí horní lišty (ne tabulátorem nebo mezerníkem)!

ZJEDNODUŠENÁ STRUKTURA SEMINÁRNÍ PRÁCE

Úvodní stránka

1 ÚVOD

(zdůvodnění výběru tématu práce, popř. problému)

2 CÍL

(jeden hlavní cíl práce, případně dílčí cíl)

3 ŘEŠENÍ HLAVNÍ PROBLEMATIKY

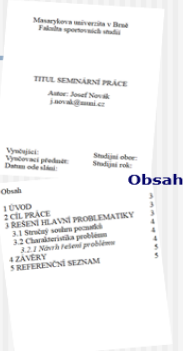
(s dílčími podkapitolami)

4 ZÁVĚRY

(vlastní názor i doporučení a diskusní otázky)

5 REFERENČNÍ SEZNAM

(pouze autoři a jejich díla citovaná v textu seminárky)



ÚVODNÍ STRÁNKA

...identifikační...

Bez loga Masarykovy univerzity nebo fakulty..!

Pracoviště

Masarykova univerzita v Brně
Fakulta sportovních studií

Název seminární práce Autor

TITUL SEMINÁRNÍ PRÁCE
Autor: Josef Novák
j.novak@muni.cz

Identifikace

Vyučující: Studijní obor:
Výučovací předmět: Studijní rok:
Datum ode slání:

