

Seznam otázek pro závěrečnou zkoušku ze specializace moderní gymnastiky
/ Fakulta sportovních studií MU /

1. Místo MG v systému tělesné kultury / druhy gymnastiky, pojmy-UG, MG, RG, historické podmínky vzniku a vývoje UG, MG/
2. Systematika MG z hlediska pohybového obsahu / pohybové prostředky gymnastické, taneční: tanec klasický, lidový, společenský, moderní /
3. Struktura sportovního výkonu v MG, charakteristika techniky pohybu / základní pohybové struktury – statické, vedené, švihové, , švihově- vedené, technika cvičení bez náčiní, technika cvičení s náčiním /
4. Hudebně pohybová kompozice / definice pohybové skladby, základní kompoziční principy, .../
5. Didaktické zásady pedagogického procesu v MG / uplatnění didaktických zásad v tréninku /
6. Systém sportovního tréninku v MG / charakteristika ST, složky ST, prostředky a metody ST /
7. Plánování v MG / roční tréninkový cyklus a jeho členění, evidence /
8. Tréninková jednotka v MG
9. Pohybové schopnosti – členění
10. Obratnostní schopnosti a pohyblivost
11. Silové schopnosti
12. Vytrvalostní schopnosti
13. Rychlostní schopnosti
14. Technická příprava v MG
15. Kondiční příprava v MG
16. Taktická psychologická příprava v MG
17. Výběr a příprava sportovně talentované mládeže
18. Osobnost trenérky / včetně kvalifikačního systému školení a doškolení /
19. Systém soutěží v MG a jejich organizace
20. Mezinárodní pravidla MG
21. Národní pravidla MG
22. Terminologie v MG a její principy / názvosloví /
23. Klasická taneční technika a její využití v MG
24. Funkce hudby v MG / rytmus, dynamika, agogika, hudební formy/
25. Fyziologické aspekty zatěžování v MG, možnosti diagnostiky odezvy na zátěž
26. Kineziologické aspekty v MG
27. Akrobatická příprava v MG

Brno 2008

MUDr. Kateřina Kapounková
vedoucí specializace MG