**Témata ke zkoušce z předmětu Bojová umění (BU)**

Ústní zkouška se skládá ze dvou částí.

***A. teorie konkrétních BU (podle geopolitické kategorizace)***

***B. Obecná teorie BUv tématech***

* Literatura o BU- prameny a kompiláty zahraničních a českých autorů
* Název BU, etymologie pojmu bojových umění
* Pojem a chápání BU v jiných jazycích
* Definice BU
* BU a úpoly
* Funkce BU– historické hledisko
* Funkce BU– současné hledisko
* Čtyřdimenzionální model rozvoje osobnosti v BU
* Funkce bojových umění podle čtyřdimenzionálního modelu
* Biodromální charakter BU
* Význam a praxe BU
* Bojové a válečné tance, taneční rituály v BU
* Scénická bojová umění – charakter, druhy, díla, osobnosti
* Gymnastika s úpolovými prvky (freestylové disciplíny)
* BU z hlediska kultury - obecně
* BU z hlediska kultury – etika
* BU z hlediska kultury – estetika
* BU z hlediska kultury – víra, náboženství a BU
* Systematika BU – podle prostředků
* Systematika BU – podle příslušnosti ke společenské skupině
* Systematika BU – podle místa vzniku
* Systematika BU – globální a vernakulární BU
* Systematika japonských BU – obecně
* Vývoj japonských BU
* Kobudó
* Šinbudó
* Trénink japonských BU
* Psychofyzické principy v BU