# **Seznam témat pro aktivní výstupy studentů**

# np4118 Filozofie sportu

# nk4118 Filozofie sportu

Témata:

1. Filosofická kinantropologie jako vědecká disciplína
	1. sféra zájmu
	2. nejvýznamnější současní světoví a čeští představitelé
	3. nejdůležitější organizace a události
	4. odborné časopisy a monografie
	5. vztah k sociokulturní kinantropologii.
2. Tělo, korporalita a lidský pohyb.
3. Faustovská otázka ve světě sportu.
4. Rekreologie, mimo-výkonová sféra pohybu a její filosofické ukotvení.
5. Areté, kalokagathia, olympismus.
6. Spiritualita pohybu.
7. Soutěž jako fenomén.
8. Environmentální aspektu pohybu.
9. Etické aspekty sportu a pohybu.
10. Hermeneutika, fenomenologie a holistický přístup k pohybu.
11. Volné téma dle zájmu studentů.
* Témata prosím chápejte jako vodítka. Nejde zde o obecné postižení dané oblasti, to bude obsahem přednášek. První téma skýtá možnosti pro ty, kteří by se (z různých důvodů) chtěli raději držet informativní a faktografické stránky (proto je rozděleno na podtémata, aby informace byly již zcela konkrétní). I tento kontext je důležitý. Další témata již by měla dávat prostor pro osobní zamyšlení a směřovat co nejvíce k filosofujícímu pohledu na pohyb.
* Doporučuji využít nabízené platformy a najít nějaký hodně konkrétní problém. Praxe ukazuje, že čím ostřeji je téma vymezeno a čím konkrétnější záběr pokrývá, tím jsou prezentace zajímavější pro ostatní studenty. Osvědčuje se například položení jedné či dvou otázek, které celou prezentaci nasměrují.
* Je dobré počítat s tím, že prezentace je pouze úvodem, k němuž potom v rámci semináře následuje diskuse přítomných studentů. Proto je doporučený čas prezentace 4-5 minut.
* Formu prezentace není třeba určovat striktně. Nicméně, využití různých podpůrných materiálů (např. obrázků, tabulek apod.) obvykle pomůže lépe udržet pozornost ostatních, než pouhé vyprávění.
* Doporučuji prezentaci pečlivě připravit a vyzkoušet, jinak dochází často ke špatnému časovému odhadu její délky (v extrémních případech dochází k tomu, že student pojme svou čtyřminutovou prezentaci tak, že se po dvaceti minutách teprve začíná dostávat k jádru problému – to je poměrně častá a zcela zásadní chyba).
* V nabízených tématech nelze zcela vyčerpat prostor, který předmět pokrývá, proto je nabízeno i téma volné. Každý s ním může naložit, jak uzná za vhodné. Je třeba mít na zřeteli zaměření předmětu (jeho cíle, výstupy z učení atd.).

Pozn. Komu neuniklo, že v názvu předmětu je slovo „filozofie“, zatímco v dalších materiálech je užívána transkripce „filosofie“, tomu mohu sdělit, že nejde o náhodu a že k vysvětlení tohoto (opticky spíše formálního) rozporu se určitě (v české verzi předmětu) dostaneme.

Těším se na setkávání u předmětu Filozofie sportu.

Emanuel Hurych