OSNOVA

**1. Úvod:**

Vymezení tématu/objektu interpretace (viz přípravná fáze)

+ proč toto dílo? Vypsat osobní motivace: dlouhodobý zájem, dostupnost atp.

+ vyhledat a uvést autory, kteří se stejným dílem zabývali (Google!)

**2.**

**Stať 1** = uvést kontext vzniku a existence díla (či ne-díla)

Historický, myšlenkový, filosofický, kauzální kontext díla (či ne-díla)

+ Kdy? Kdo to vytvořil? Kdo to byl? Co to bylo za dobu, kdy žil?...

+ Na co autor v díle navazoval (co cituje? Jak? Kdo to citované dílo vytvořil? Kdy? Co to bylo za dobu?... Na co tím navazoval? … až k počátku

**Stať 2** = vlastní přístup

* Otázky, které si vzhledem k dílu pokládáte? = výzkumné otázky

* Jakou perspektivu volíte? : psychoanalytickou, jungiánskou, existenciální, filosofickou, materialistickou, náboženskou (jaké náboženství?), sociálně-psychologickou, evoluční, biologickou, marxistickou, ekonomickou, kognitivní… ?
* Jaké metody hledání odpovědí navrhujete/používáte? Resp.:
  + Z jakých nápovědí (cues)?
  + A na základě kterých konvencí? (tj. reflektovat postupy platné v dané perspektivě)
  + Činíte jaké inference (úsudky, závěry, soudy)? = **výsledky**

(Popř. uveďte exemplifikaci zvolené teorie) = **výsledky**

**3. Diskuze**

Uveďte alternativní stanoviska k vlastním; popř. uveďte meze vámi zvoleného postupu… (tj. zaveďte dialog na vlastními výsledky)

**4. Citovaná literatura**

Něco z doporučené nebo jiné odborné literatury

(měli/y byste přečíst alespoň jednu novou knihu či kapitolu z knihy!)