

Kuchařka:

I.

Řekni mi tři nejdůležitější knihy a tři nejdůležitější autory Tvého života:

JOSÉF HAIS TÝNECKÝ - "BOD OLF5"
SATIÁS ŠAI BARA → STARÉNA PROJEDOUVÁ O VZTAZích
DÍLO - PRÍRADA DUŠA, DOKY ⇒ od. ŽIDI ZEMSKÝ

Vyjmouj pět knih, které Tě z hlediska environmentalistiky nejvíce ovlivnili:

X

Pokud mezi nimi není ani jedna česká, prosím doplň alespoň dvě takové české:

X

Odkdy dokdy jsem v organizaci působil? 1991

V jaké pozici jsem v organizaci působil?

- A. Řídící funkce (rada, vedení organizace, vedení kampaně) A
B. Výkonná funkce (zaměstnanec k určitému tématu, přímý podřízený vedoucí funkce organizující další zaměstnance či dobrovolníky, redaktor časopisu ap.) B
C. Aktivista-dobrovolník bez řídící funkce.
(v jakých letech jsem měl funkci A. B. C.) C

Věk + pohlaví 38 + ♂ + VS

a jako první mu dás vyplnit prázdnou časovou osu k zanesení podle něj pěti nejvýznamnějších událostí, které se nějak pojí s Hnutím Duha (pokud nebude vědět rok tak jen se napiše událost a rok si doplníme sami) a dále ať do stejné prázdné osy vyznačí dobu kdy měl k organizaci podle vlastního pocitu nejblíže.

A pak mu dáš další mapy podle toho co jsme připravili, takže:

II.

Dáš mu mapu, kterou označíš jako A a řekneš mu, ať zanese (barevnou pastelkou či fixem)

A. Míra aktivismu organizace

(což řekneš, že to má vyjadřovat cosi jako kombinaci počtu dobrovolníků v kombinaci s časem, který organizaci věnují – jak moc byla organizace občansky (neplaceně aktivní) to ať tam zanese a když nebude vědět v určitém období, tak to ať tam tu čáru vůbec nekreslí v tom období co neví (vše jen jedna křivka jednou barvou))

A dále stejně u

B. Míra profesionality organizace

(souhrn následujících kritérií: počet placených zaměstnanců, věnujících se určitým tématům, míra odbornosti produkovaných materiálů) – opět vše jen jedna křivka jednou barvou

C. Míra aktivity organizace

(s trojím odčleněním tedy trojím oddelením barvou – míra aktivit přímých akcí, míra aktivit odborně-lobbyistických, míra aktivit obrácených k chodu organizace)

D. Finanční síla organizace

(vše jen jedna křivka jednou barvou)

E. Radikalita organizace

(míra odlišnosti názorů organizace od většinové společnosti, míra ochoty k přímým akcím)
(vše jen jedna křivka jednou barvou)

F. Míra demokratičnosti organizace

(možnost členů organizace ovlivnit rozhodnutí přijímaná vedoucími představiteli, jsou vedoucí představitelé voleni, zpětná vazba) (vše jen jedna křivka jednou barvou)

G. Míra sporů uvnitř organizace

(spory o charakteru a fungování organizace a témaické spory – to ať zatrhně dvěma různýma barvama)

H. Vztah organizace ke státní moci

(počet aktivit, které jsou koordinovány se státní mocí nebo počítají s její kooperací)
(vše jen jedna křivka jednou barvou)

Jde o to jak to cítí, že to bylo. Pouze, když vůbec neví ať v tom místě nezatrhuje.

III.

Dále ho necháš nakreslit (ne děle než 5 minut na to má) strom – to je celé zadání – má A4 a nakreslí strom (dáš mu tužku a pastelky následujících barev před něj – zelenou, žlutou, modrou, červenou, černou) to je vše. A hned na to musí nakreslit (opět pastelky, ale teď už celou sadu (těch 12 nebo okolo 12) – proplatím ☺. Erb, který ho vyjadřuje, který by si mohl připnout na bundu a byl by to on jako vyjádření. Maximálně 7 minut kreslení. A teprve až to dokreslí, tak mu řekneš, že ještě má připsat tři nejbližší lidi (když se bude ošívat tak řekni, že každý máme tři nejbližší lidi a pokud víc, tak může ty prostě úplně nejbližší i když jich bude pět nebo sedm) taky ve formě erbů. Také formát A4.

IV.

Dál mu nastíníš následující situace a on bude muset říct jak by se rozhodnul, ale musí také říci, které motivy (co!) by ho k rozhodnutí vedlo. Nikdo nebude vidět, to co napíše (jen já a Ty a bude to anonymní – zdůrazni): A zdůrazni ať se zamýslí a odpovídá podle toho jak by jednal, když si to představí!

1. Koná se demonstrace za prokazatelně dobrou věc (v očích toho kdo vyplňuje) a ten kdo jí vede je hledán za aktivity v souvislosti s touto věcí policií. Policista se toho kdo vyplňuje zeptá, zda ho nezná (toho kdo demonstraci vede) a jestli ví kde bydlí a jak se jmenuje (ten kdo vyplňuje to ví). **Bude nebo nebude lhát policistovi a jaké motivy hodnoty ho k tomu povedou?**
2. Velmi dobrý kamarád řídí auto, tam kde se smí jezdit pouze 50 km/h rychlostí 70 km/za hodinu a nikoliv vlastní vinou srazí chodce. Já (ten kdo vyplňuje) to vidím a následně jsem vyslyšchán. Budu kamaráda krýt a řeknu, že jel jen 50 km/h nebo budu mluvit pravdu a vystavím svého kamaráda trestnímu stíhání? **Jaké motivy ho k tomu či onomu povedou?**
3. Hypoteticky! se dopustí nevěry (např. v mírné opilosti s dívkou, kterou má rád, ale nemiluje na miluje svou ženu) a jeho žena dostane anonymní dopis – udání o této nevěře. Bude lhát své ženě nebo bude mluvit pravdu i když jí to může hodně ranit a mít dalekosáhlé následky! **Opět motivy vedoucí k tomu!**
4. Je první týden v zaměstnání, ve kterém má na starosti nákup materiálů pro společnost ve které pracuje a je v zaučení již zkušeného nákupčího. V průběhu zaučení zjistí, že nákupčí domlouvá zakázky tak, že z nich něco „kápne“ i jemu do kapsy a tak to dělají nejspíše všichni. Zdá se, že vedoucí nákupčímu silně věří a stížnost dopadne spíše špatně pro toho kdo na to upozorní. Co by dělal a jaké by ho k tomu vedli motivy.
5. Je válka. Zajal nepřátelského vojáka, který ví informaci, která zachrání celou jednotku, které velí pokud jí z něj dostane – pokud ne, všichni v jednotce patrně zemřou. Použije v takové chvíli mučení (nic jiného nezabralo) nebo ne? A jaké jsou motivy.

V.

Keirseyho test temperamentů:

Narrative room:

⑤

morfina' ana, morfina' me

④

morfina, opisne ne. Nejsem identifikovat a finan, jde o jednoduchou jinou drobu,
nevím kde užívá nejčíže nebo někdy ho mám ty už v tabulech. Je' taky' nehradit.

③

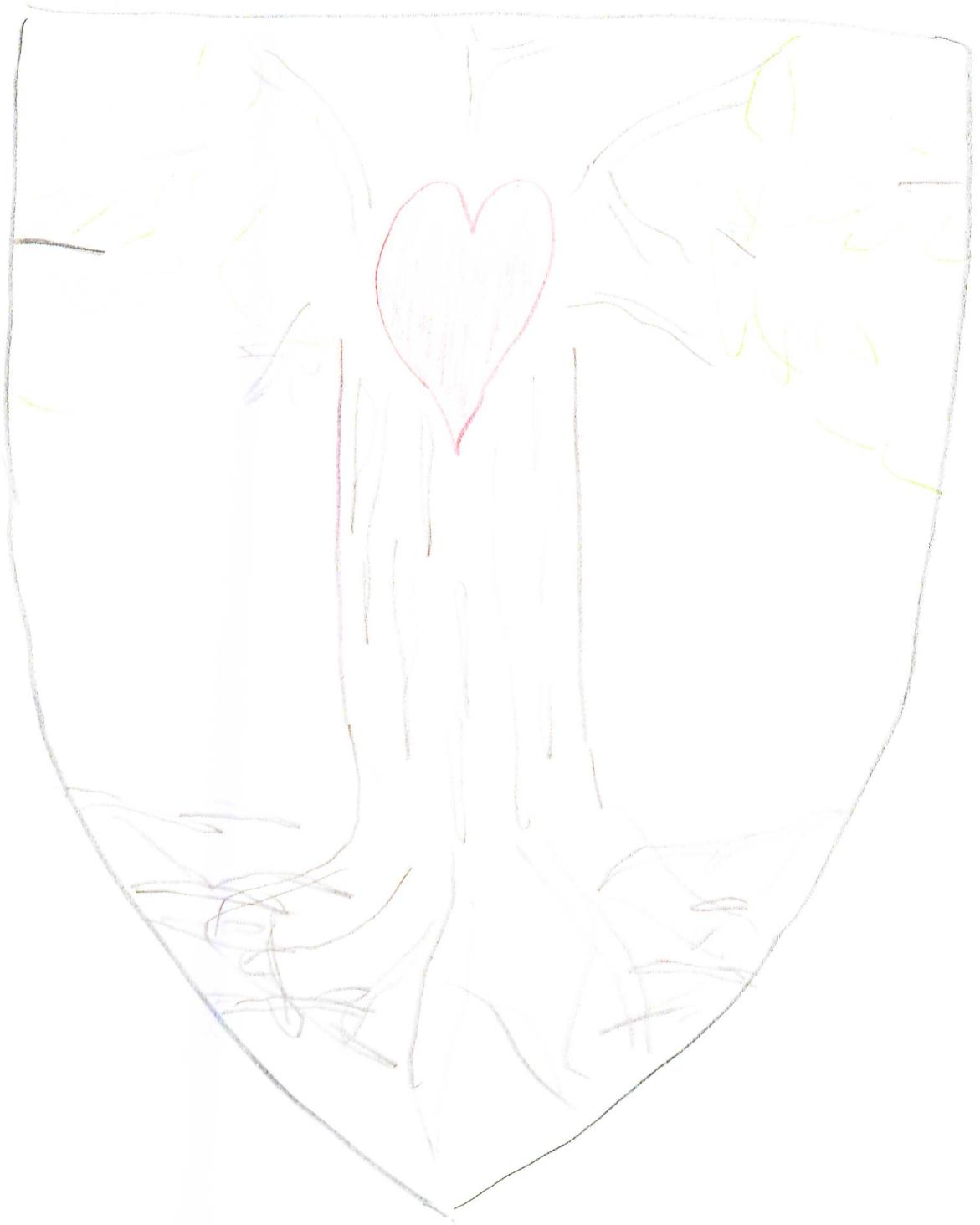
PRAVDA . CHCI AOB NETU NEMI BYLO ČISTO.

②

REKNU NEVÍM . Přesněto mne domáckdu, požádám tím neponěkud a ani zvýšit
příslušnosti.

①

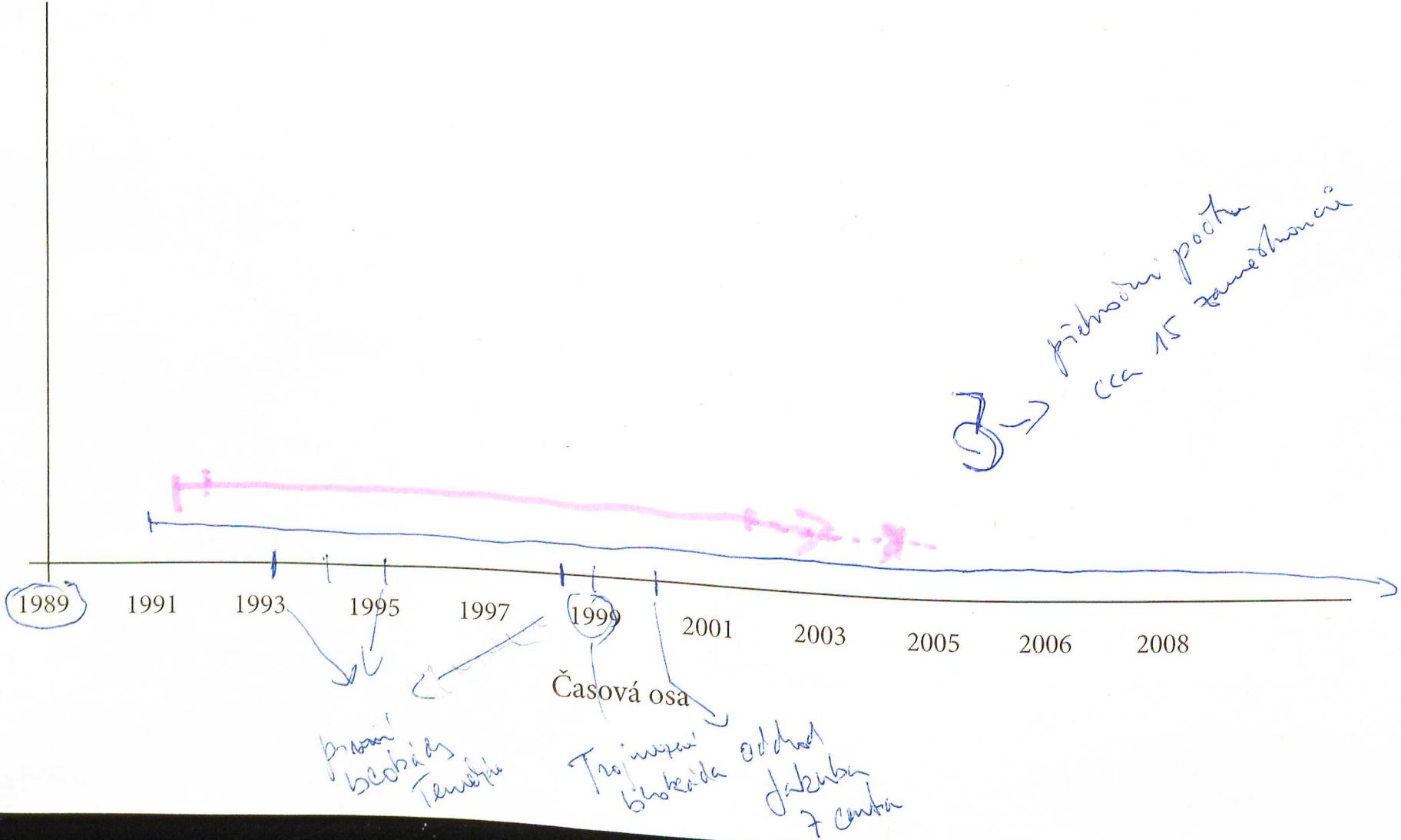
DEBUDU LHAŤ, REKNU MU, ŽE MU TO NEŘEKU. NOTU: VÝTAŽEK SE IDENTIFIKUJE CÍLI DEBUDOVÝM
A NECHÁ TĚ SKYPAT.





Kritérium Ø

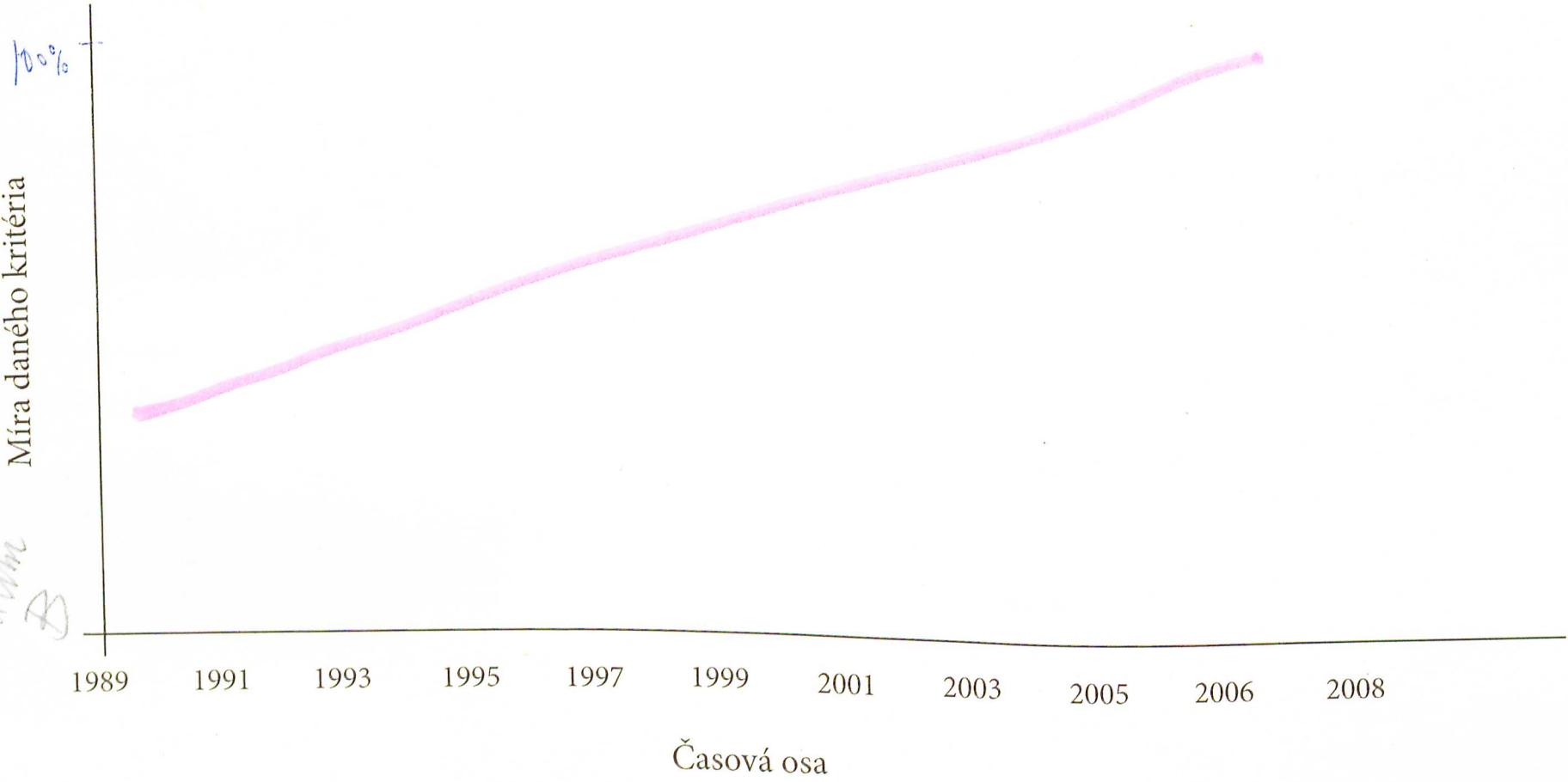
Míra daného kritéria





Kritérium
B

Míra daného kritéria

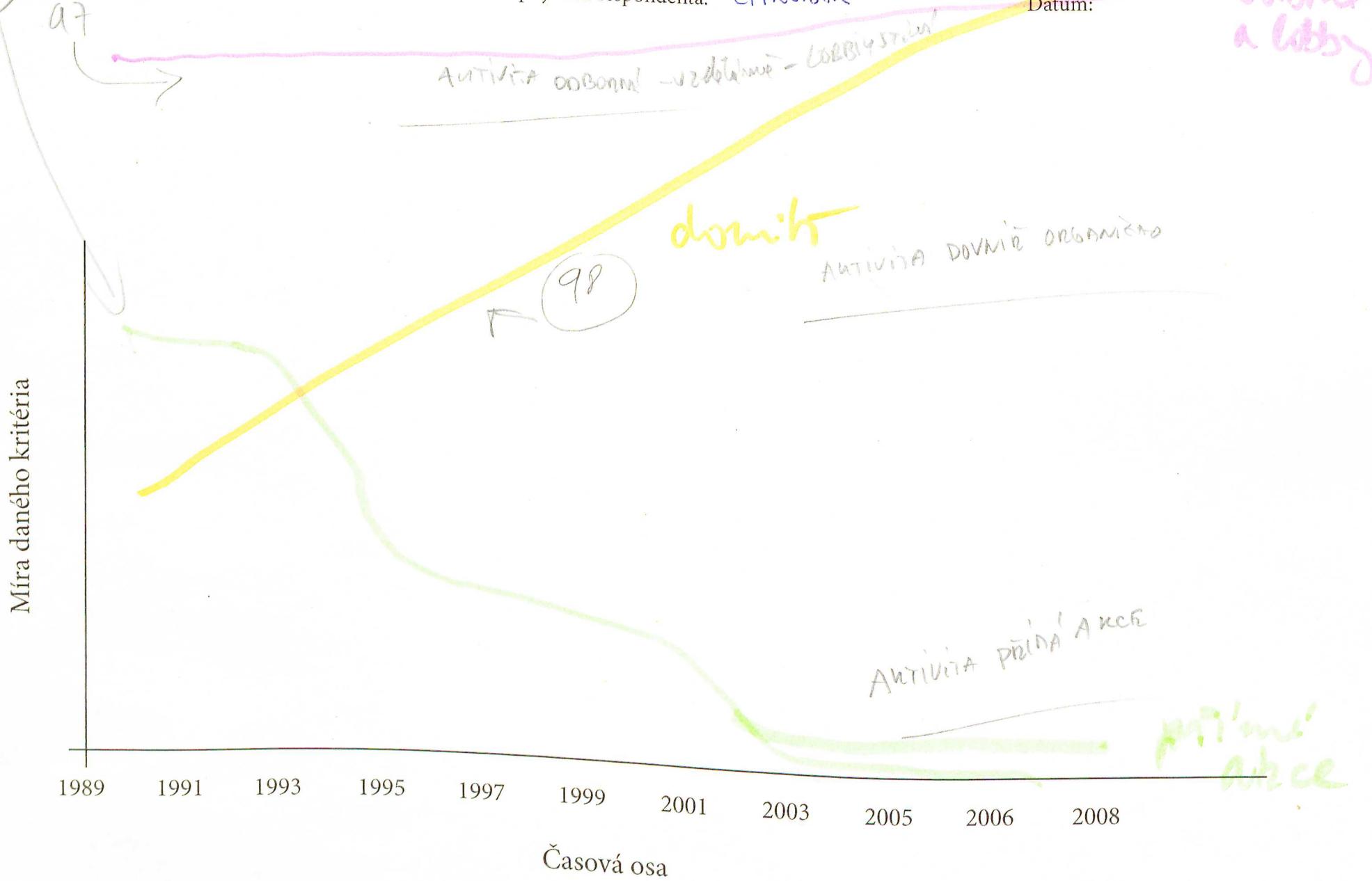


96

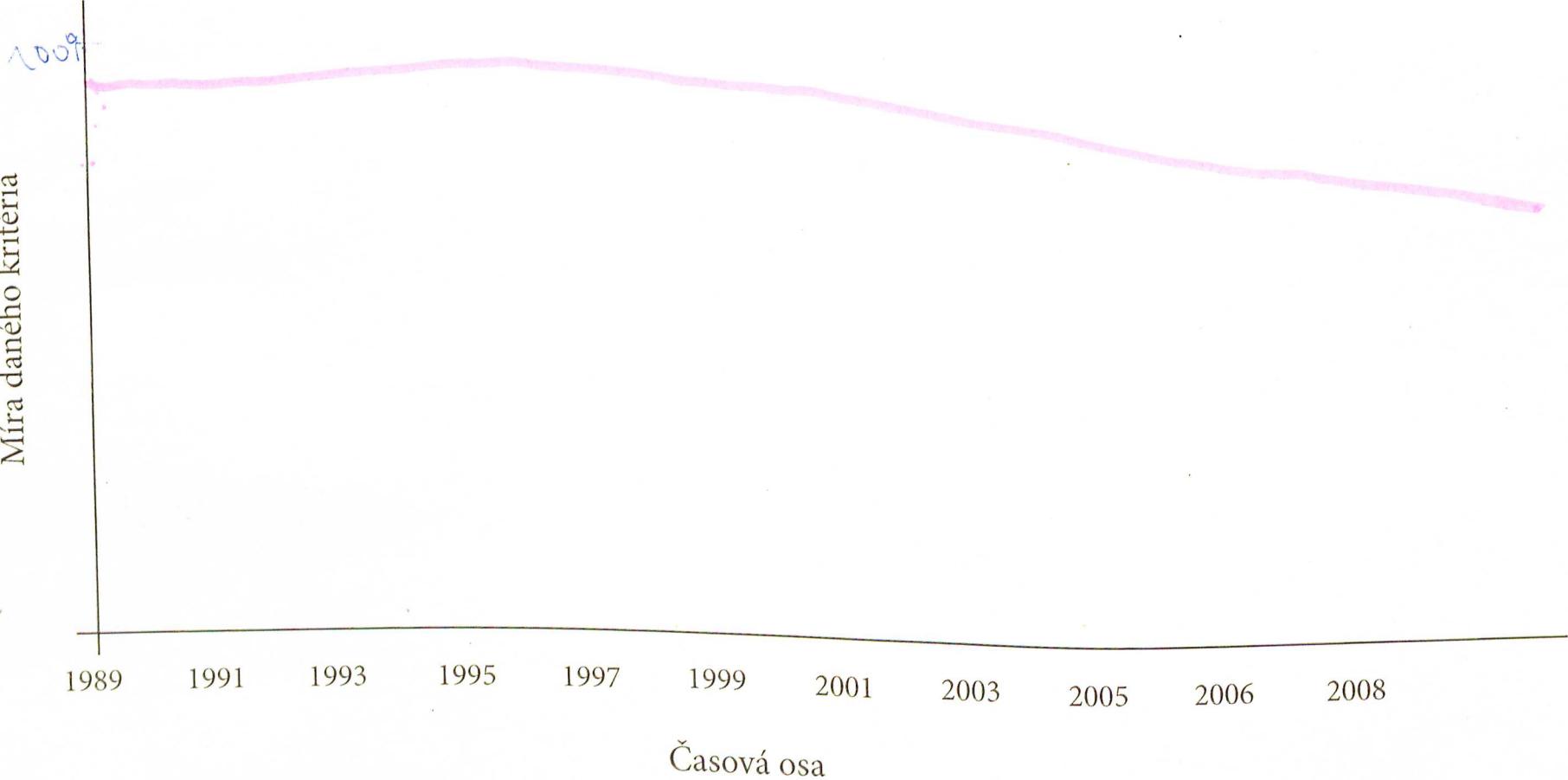
Zkratka kritéria: C

Jméno a příjmení respondenta: ČMROVÁ

Datum:

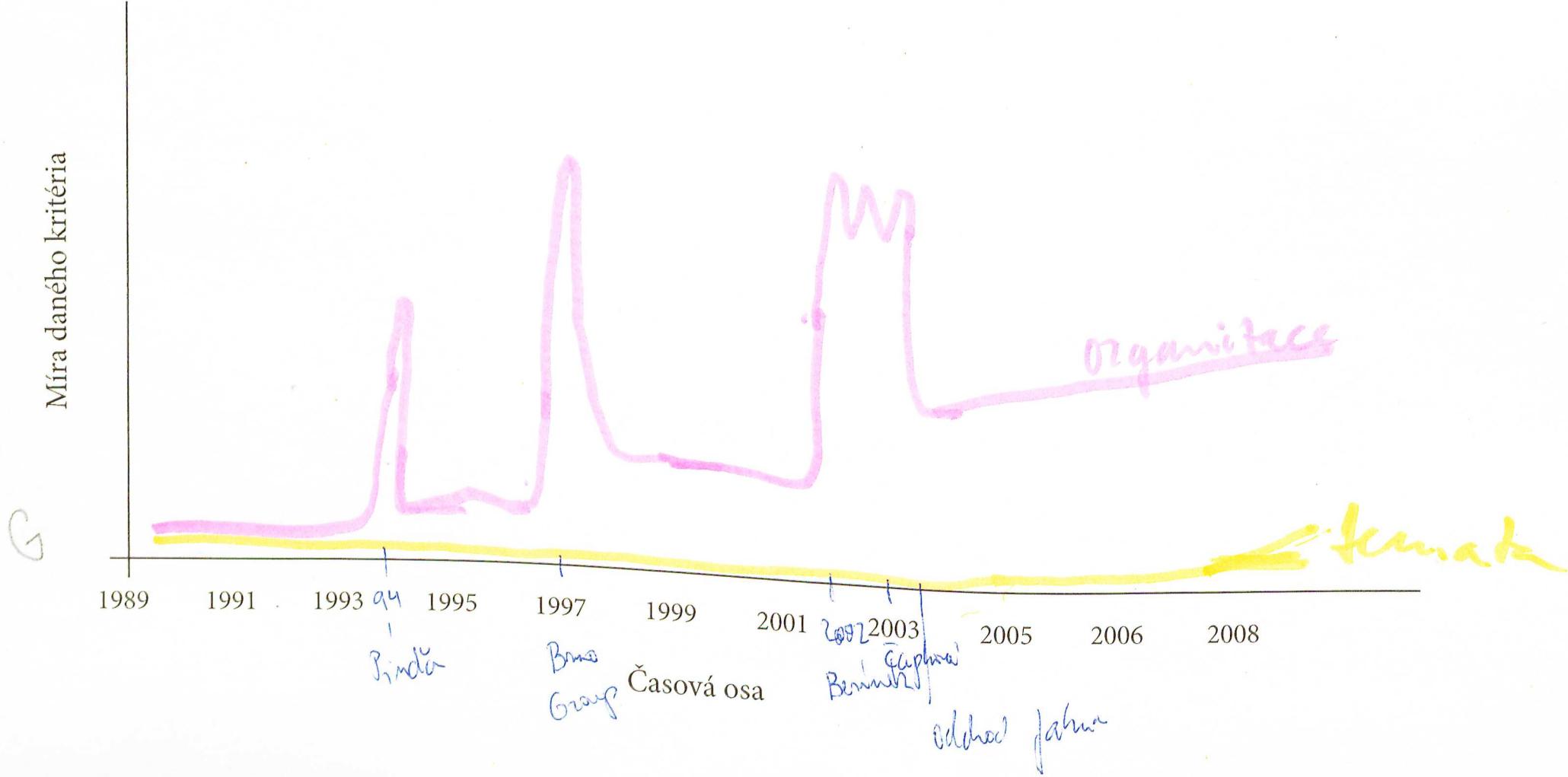


Míra daného kritéria



Míra daného kritéria





X Míra daného kritéria

