

MORAVSKÁ GALERIE

**Požáry v galerijních a
muzejních institucích**

MORAVSKÁ GALERIE

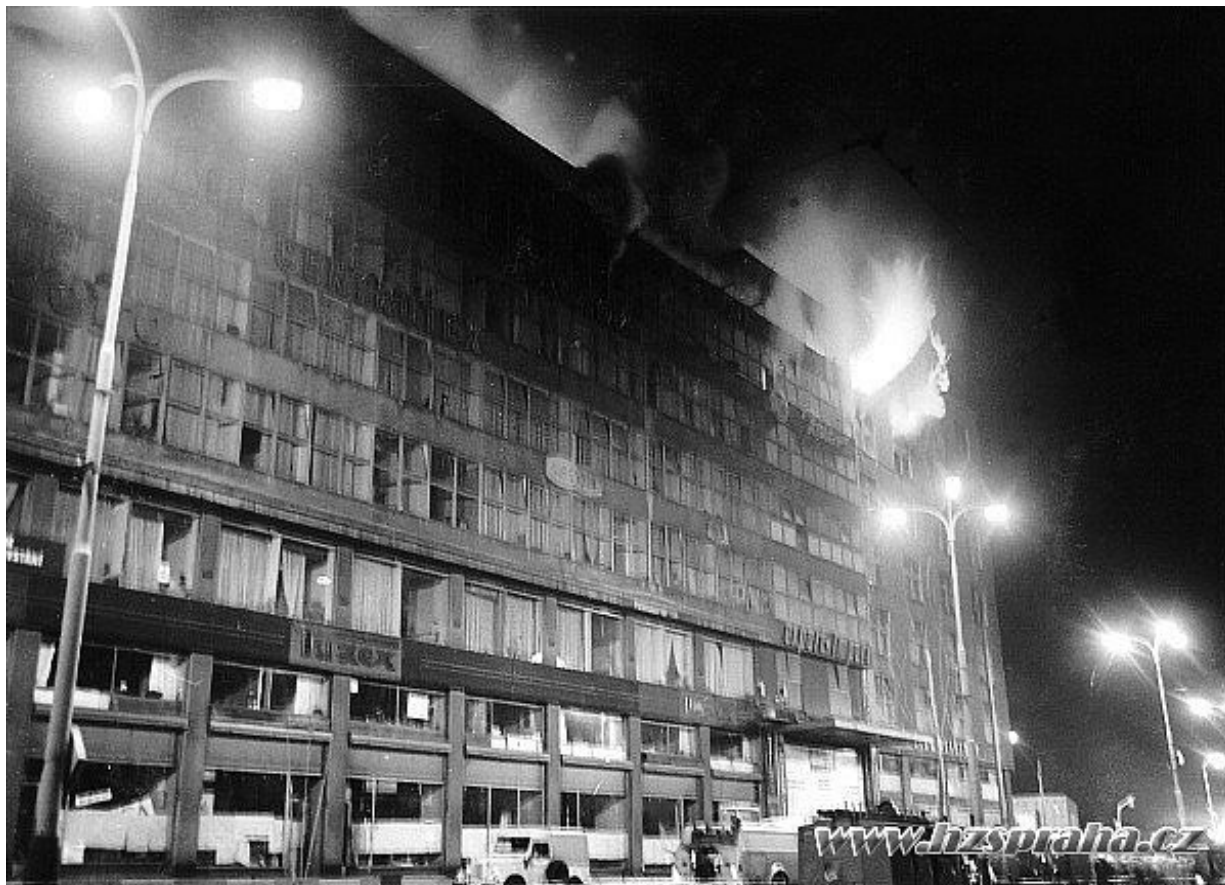
(1866 +) 1936: Křišťálový palác (Anglie)



- **Škody:** Palác byl zcela zničen.
- **„Toto je konec věků“**
Winston Churchill

MORAVSKÁ GALERIE

1974: Veletržní palác



- **Příčina:**
Samovznícení chumáče čistící bavlny potřísněné fermeží v důsledku jejího neopatrného uložení.
- **Škoda:** 224 milionů korun

MORAVSKÁ GALERIE

2005: Pernštejn



- **Pravděpodobné příčiny:** Závada na elektroinstalaci, samovznícení od výparů z chemických látek, jimiž byla natírána podlaha v depozitáři či jiskra, která odletěla při broušení podlahy.
- **Škody:** 100 milionů korun

MORAVSKÁ GALERIE

2008: Průmyslový palác



- **Příčina:** Na vařiči, který byl v kuchyňce výstavního stánku vzplály hořlavé předměty. Stánek byl součástí veletrhu zubařské techniky.
- **Škody:** 1 miliarda korun

MORAVSKÁ GALERIE

2012: Krásna Hôrka (Slovensko)



- **Příčina:** Dvě nezletilé děti neopatrnou manipulací s otevřeným ohněm podpálily křovinatý porost na svazích hradního vrchu, odkud se požár rychle rozšířil na střechy hradu.
- **Škody:** 8 milionů eur

MORAVSKÁ GALERIE

2014: Libušín



- **Příčina:** Špatně opravená kamna. Při opravě topení v roce 2008 v komínové soustavě vznikla vzduchová kapsa, která nebyla odizolovaná od dřevěných stěn a trámů. Závadu přitom nezjistili ani technici při revizi.
- **Škody:** 80 milionu

MORAVSKÁ GALERIE

2016: Národní muzeum



- **Příčina:** Závada elektroinstalace na zařízení umístěného v prostoru pod střechou muzea.
- **Škody:** 10 milionů korun

MORAVSKÁ GALERIE

2016: Plumlov



- **Pravděpodobná příčina:**
Nedbalost.
- **Škody:** 12 milionů korun

MORAVSKÁ GALERIE

**Rekonstrukce chráněné únikové
cesty v Pražákově paláci**

Obecně PO a galerie aneb co nám dělá největší starosti

- Nepružná legislativa
- Co hasič to názor
- Jedna strana nechápe tu druhou
- Neznalost / nezkušenost zadavatele
- Bezpečnostní technik „nekope za náš tým“

Podle čeho chráníme galerii

- Metodický pokyn k tvorbě plánů prevence a ochrany v muzeích a galeriích
- Metodický pokyn k ochraně sbírek muzejní povahy a sbírkových předmětů před krádežemi, vloupáním a požárem
- Koncepce rozvoje muzejnictví v České republice v letech 2015 až 2020
- Zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy (§9 Ochrana sbírek)
- Vyhláška MK č. 275 ze dne 28. 7. 2000, kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb. (§1 Trvalé uchování sbírek muzejní povahy a sbírkových předmětů)
- Zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči (§9 Ochrana a užívání kulturních památek)

Kdo nás kontroluje

- Ministerský rada pro PO a BOZP – metodicky nás vede
- Bezpečnostní technik – „házíme“ na něj odpovědnost a musíme ho mít
- Státní požární dozor – nařizuje co máme dělat
- Bezpečnostní manažer – hledá nejvhodnější řešení

Jak to funguje v praxi



MORAVSKÁ GALERIE

Jakou chceme galerii mít a co nám vadí



Chceme, aby byla:

- Otevřená
- Bez příkazů
- Plná uměleckých předmětů a plná návštěvníků
- Hezká

Co nám vadí:

- Zavřené dveře
- Škaredé a všudypřítomné bezpečnostní značení
- Prázdné a nevyužité prostory
- Škaredé hasičáky, hydranty a požární čidla

Příklad z praxe aneb co se nám stalo v Pražákově paláci



- Do roku 2014 vše OK
- Duben 2014 kontrola HZS JMK
 - Závěr: Protipožární příčky nejsou úplně protipožární
 - V čem byla chyba?
 - Proč se to zjistilo až teď?
 - Proč to nevěděl bezpečnostní technik?

MORAVSKÁ GALERIE

Co teď...?



- Radikálně omezíme výstavní prostory...?
- Budeme prostory dále využívat...?
- Zavřeme galerii...?
- Pustíme se do nákladné rekonstrukce...?

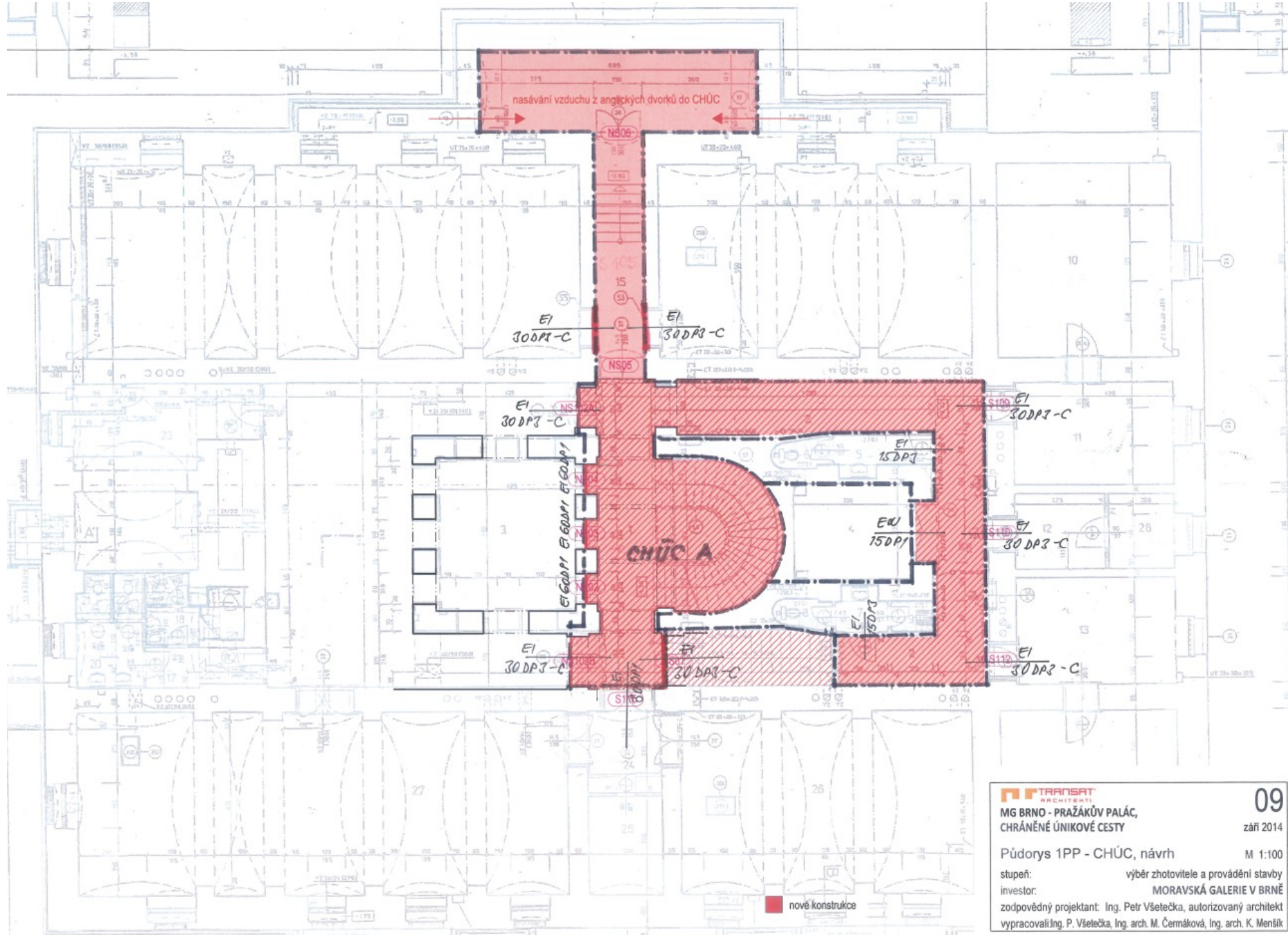
MORAVSKÁ GALERIE


Rekonstrukce



Navrhovaná řešení:

- Výměna současných příček za protipožární SDK
- Výměna současných příček za typizované prvky
- Výměna současných příček za designově přijatelné / atypické prvky




TRANSAT
 ARCHITENTI

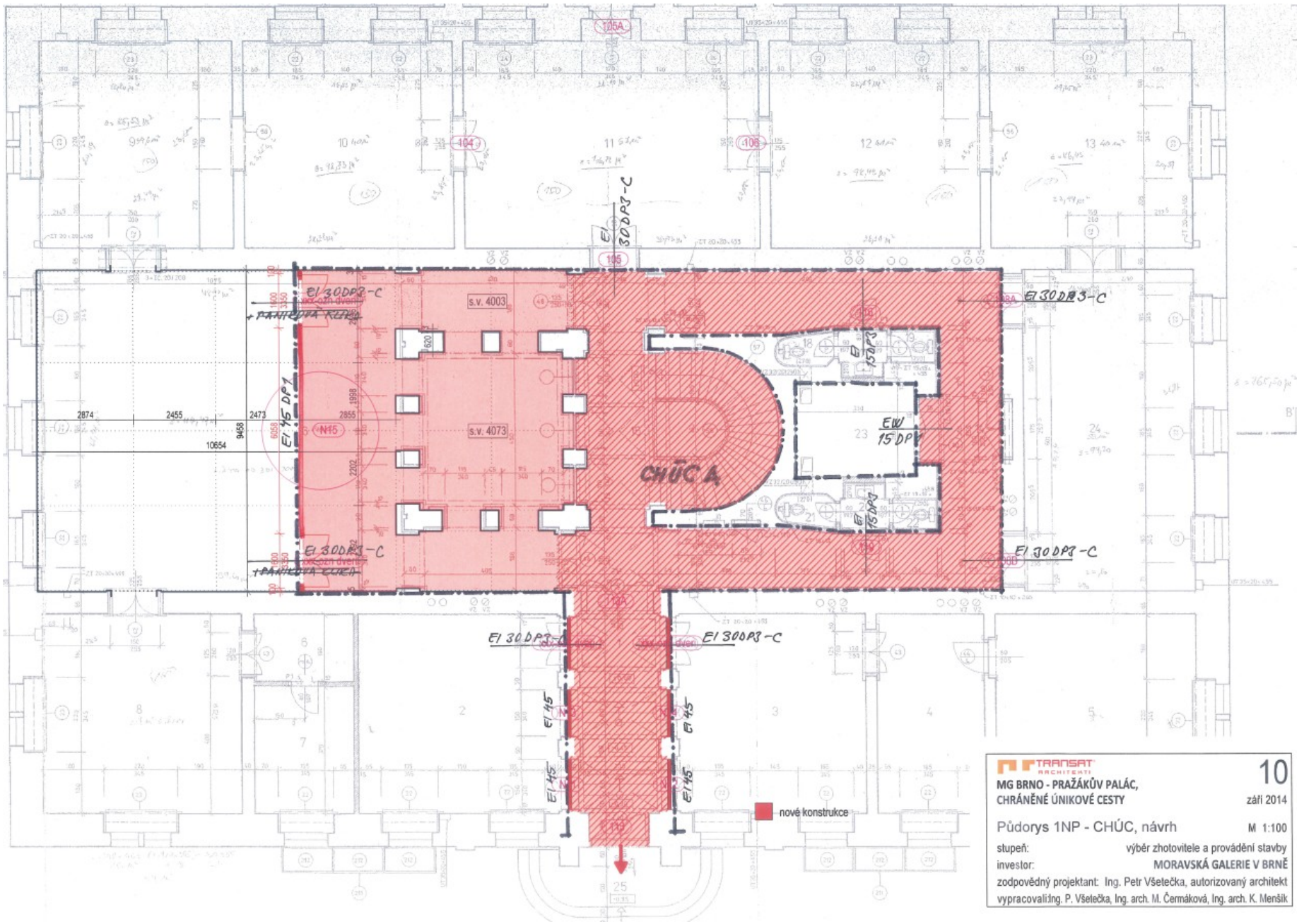
MG BRNO - PRAŽÁKŮV PALÁC,
CHRÁNĚNÉ ÚNIKOVÉ CESTY


09
 září 2014

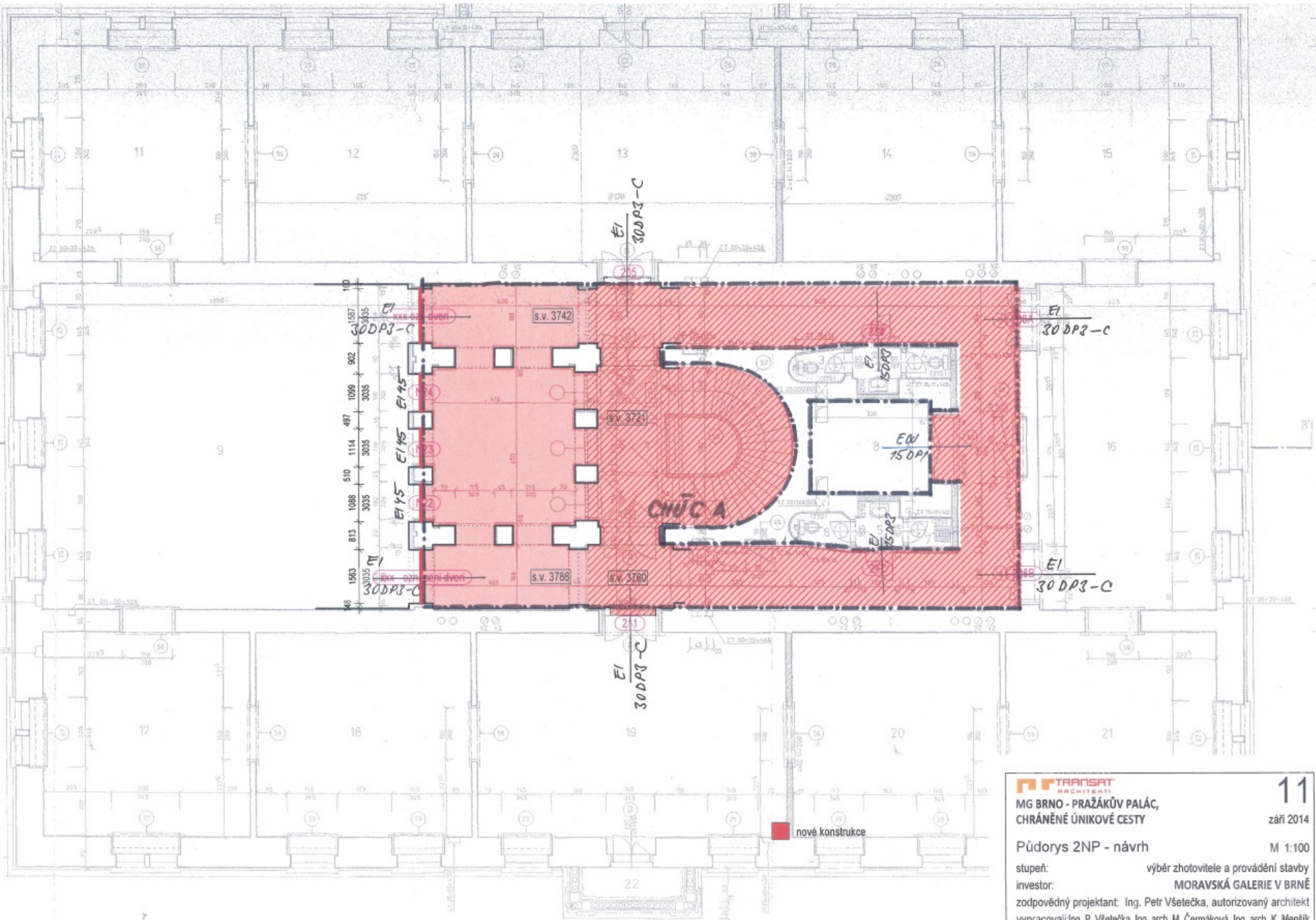
Púdorys 1PP - CHÚC, návrh

M 1:100

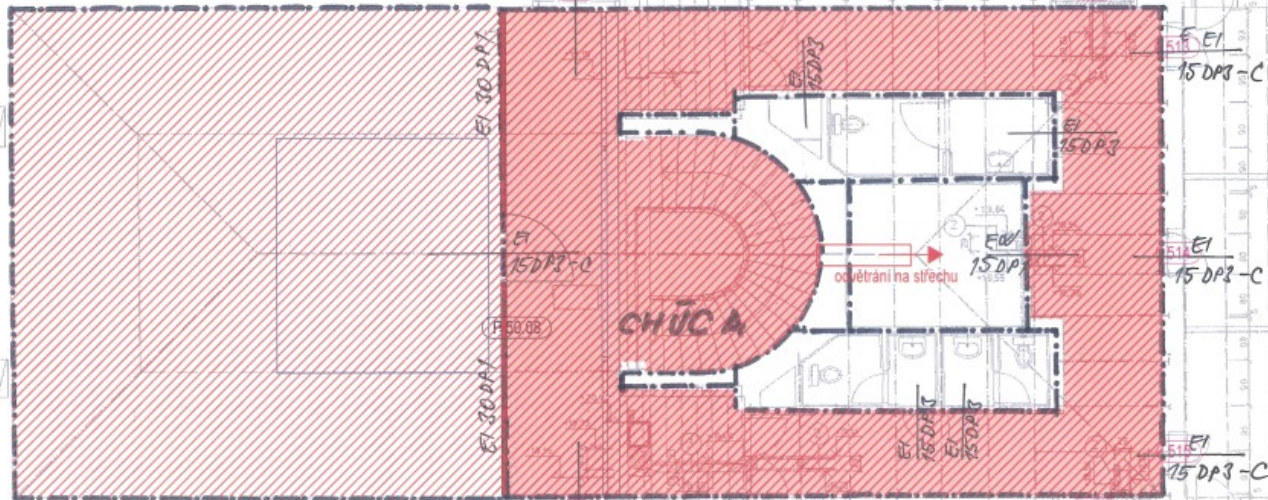
stupeň: výběr zhotovitele a provádění stavby
 investor: MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ
 zodpovědný projektant: Ing. Petr Všetečka, autorizovaný architekt
 vypracoval: Ing. P. Všetečka, Ing. arch. M. Čermáková, Ing. arch. K. Menšík



		<h1 style="font-size: 2em; margin: 0;">10</h1>
<p>MG BRNO - PRAŽÁKŮV PALÁC, CHRÁNĚNÉ ÚNIKOVÉ CESTY</p>		
<p>Půdorys 1NP - CHÚC, návrh</p>		<p>září 2014</p>
<p>stupeň: výběr zhotovitele a provádění stavby</p>		<p>M 1:100</p>
<p>investor: MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ</p>		
<p>zodpovědný projektant: Ing. Petr Všečeka, autorizovaný architekt vypracovali: Ing. P. Všečeka, Ing. arch. M. Čermáková, Ing. arch. K. Menšík</p>		



		11 září 2014
MG BRNO - PRAŽÁKŮV PALÁC, CHRÁNĚNÉ ÚNIKOVÉ CESTY		
Půdorys 2NP - návrh		M 1:100
stupeň:	výběr zhotovitele a provádění stavby	
investor:	MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ	
zodpovědný projektant: Ing. Petr Všečka, autorizovaný architekt vypracovali: Ing. P. Všečka, Ing. arch. M. Čermáková, Ing. arch. K. Menšík		



TRANSAT
ARCHITECTI
MG BRNO - PRAŽÁKŮV PALÁC,
CHRÁNĚNĚ ÚNIKOVÉ CESTY

14

září 2014

Půdorys 5NP - CHŮCA, návrh

M 1:100

stupeň: výběr zhotovitele a provádění stavby

investor: MORAVSKÁ GALERIE V BRNĚ

zodpovědný projektant: Ing. Petr Všečeka, autorizovaný architekt

vypracovali: Ing. P. Všečeka, Ing. arch. M. Čermáková, Ing. arch. K. Menšík

Rekonstrukce aneb nebylo to jen o příčkách



- Nové PBŘ
- Výměna a posunutí příček (cca 70m² prosklených stěn)
- Instalace nové příčky v 5. NP
- Výměna stávajících požárních dveří a úprava vybraných kazetových dveří (24 ks)
- Výměna technologie odvětrání CHÚC včetně kabeláže

MORAVSKÁ GALERIE

Co jsme získali



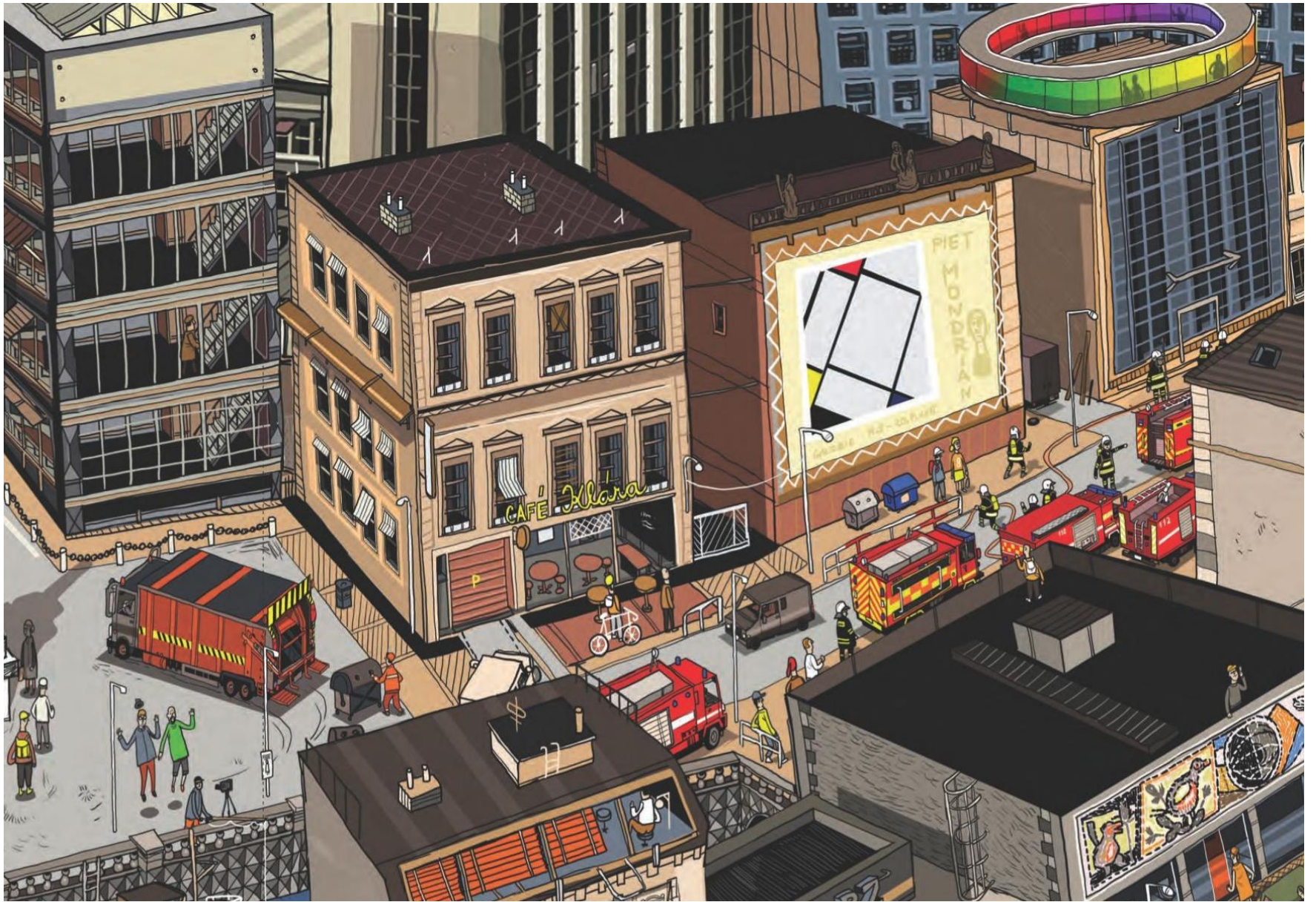
- Cca 400 m² výstavní plochy
- Designově čistý a přehledný prostor
- „Otevřený depozitář“
- Nevšední atrakci
- Kvalitní požární ochranu

MORAVSKÁ GALERIE

Omezení v CHÚC



- Vyhláška o technických podmínkách požární ochrany staveb: 1x hořlavý předmět umělecké či historické hodnoty nepřesahující rozměry 2x2 m a nezasahující více než 5 cm do prostoru (nutné EPS a SHZ). Textil je nepřípustný.
- Nesmíme zakrývat VP PO a PBZ
- Skladovat a vystavovat
- Všechny požární dveře musí být zavřené



MG MORAVSKÁ GALERIE

Děkuji za pozornost