

Příroda a umění druhé půle

19. st. a zač. 20. st.

1. část

HEN 440 Estetické vnímání přírody

Karel Stibral, FSS MU



Konec 18. a 1. polovina 19. století: romantismus x klasicizující směr



Friedrich: Poutník nad mořem mlh, kol. 1818



Schallhas: Arkadská krajina, 1796

Barbizonci



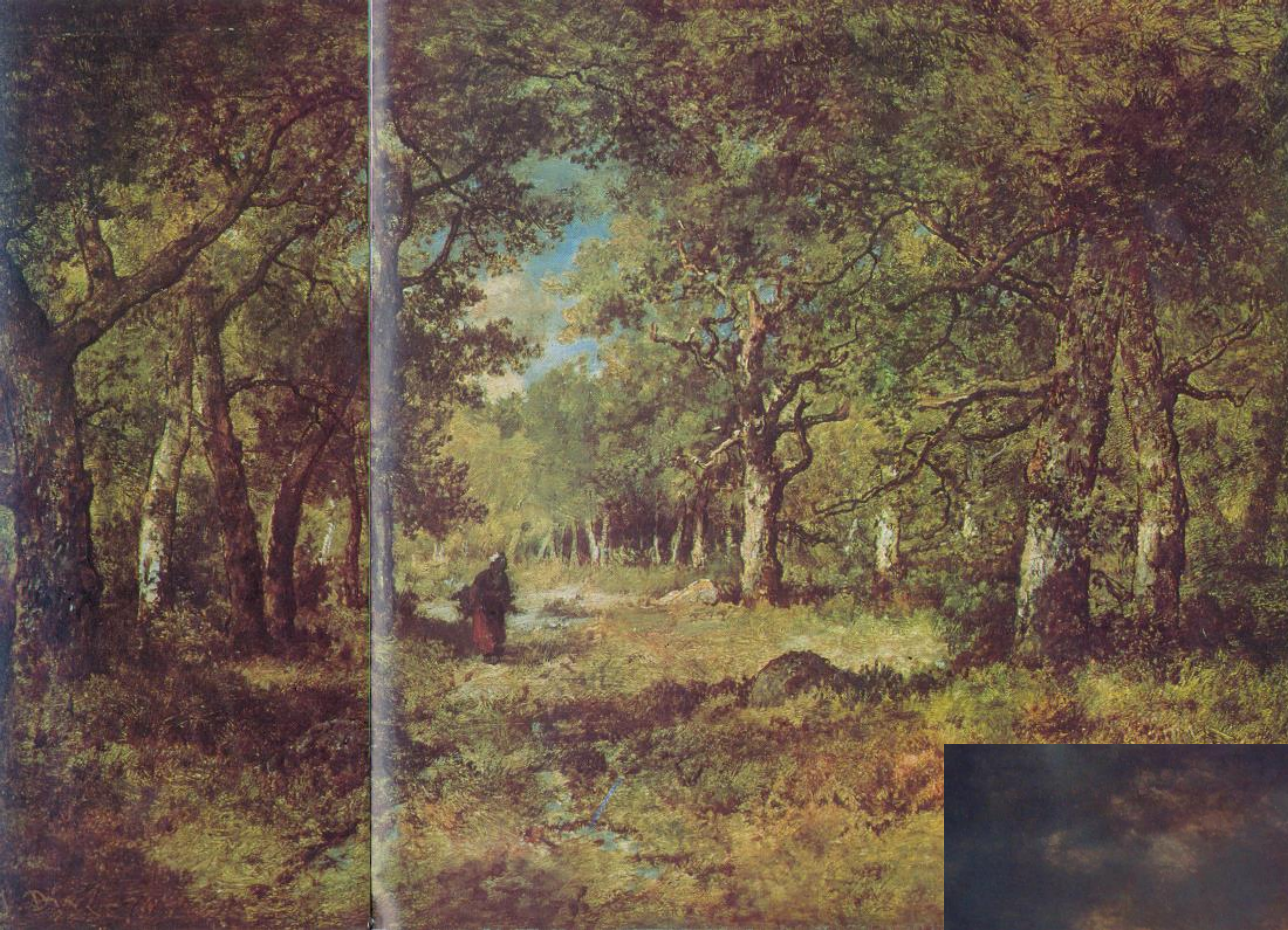
Theodore Rousseau: Duby v Aprémontu, 1855



Constant-Emile Troyon



Th. Rousseau: Napajedlo +
C. E. Troyon: Napajedlo



Narcisso V. D. de la Peña:
Les Fontainebleau, 1874



Narcisso V. D. de la Peña:
Krajina s lovcem, 1872



Jean-François Millet: Scény s venkovany

Realismus



Gustave Courbet:
Setkání aneb Dobrý den,
pane Courbete, 1854



Gustave Courbet: Srňčí remíz, 1866



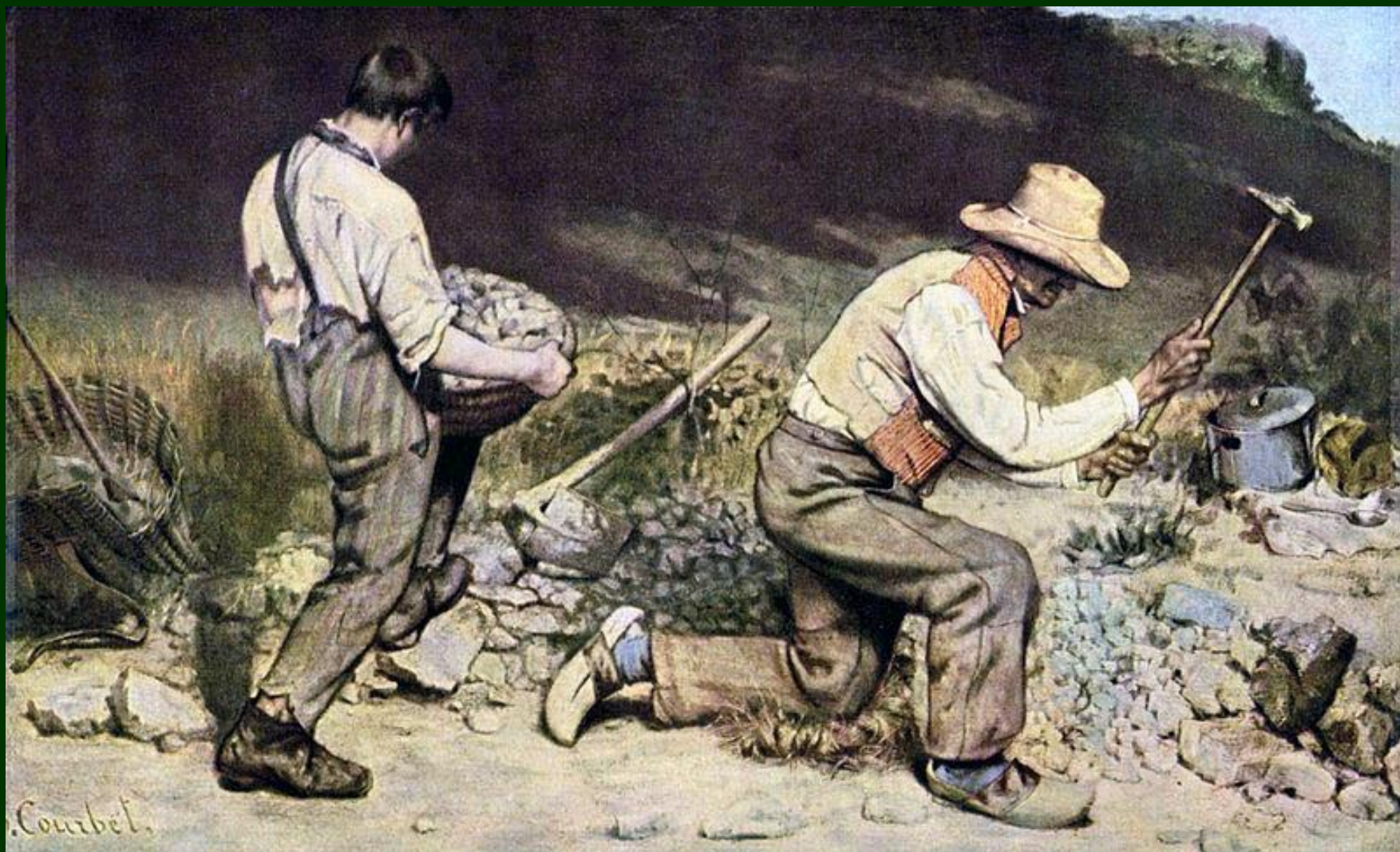
Gustave Courbet: Vlna, 1869



Gustave Courbet: Dub



Courbet: Pobřežní útesy v Étretatu po bouři, 1869



Gustave Courbet: Kameníci (Cestáři), 1849



Eilif Peterssen-Laksefiskeren: Rybář lososů, 1889

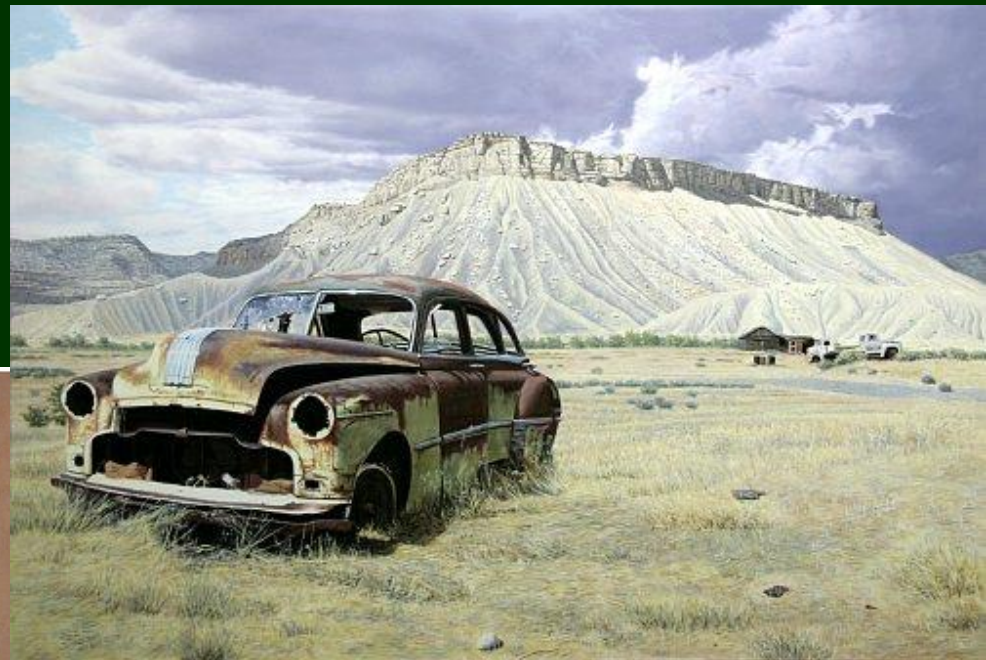


Wilhelm Riedel: Mořský příboj, 1867-8



František Kaván: Podmrak, 1894

...20. a 21. století
fotorealismus, hyperrealismus



Manfred Höger: Mountain Traffic



Mauro David, Crystal dish with melons, 1999

Auguste Comte - pozitivismus



- *System pozitivní filosofie* (1824)
- *Kurz pozitivní filosofie*, (6 dílů, 1830–1842)
- *Pojednání o sociologii* (1851–1854)
- *Pozitivistický katechismus* (1857)

Édouard Manet

Balkón, 1868-9



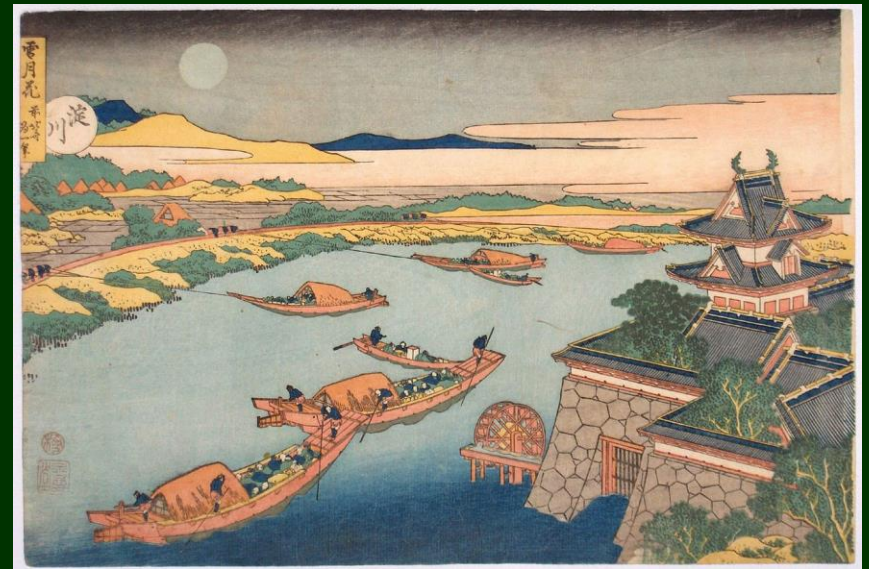


Snídaně v trávě, 1863



Poprava císaře Maxmiliána, 1867-68

Inspirace: Japonský dřevořez



Kacušika Hokusai: Vlny na oceánu a Lodě za měsíčního světla

Fotografie



Boulevard du Temple - Louis Daguerre, 1838

Eadweard J. Muybridge:
Yosemite Creek Summit of Falls
at Low Water, 1872



Eadweard James Muybridge:
The Domes from Merced River,
Yosemite Valley, 1874



VIEWS OF THE PACIFIC COAST,
HELIOS,
Cosmopolitan Gallery of Photographic Art,
415 Montgomery St., San Francisco.

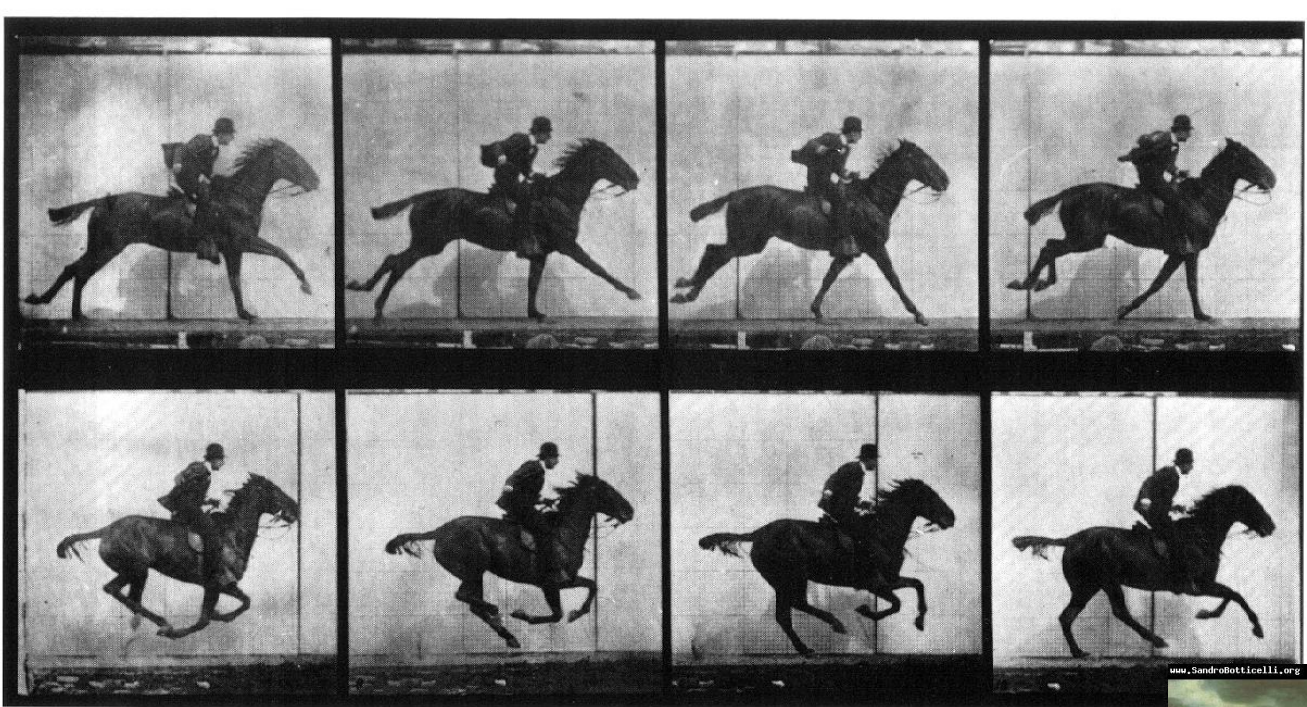


239

CALIFORNIA.—Yosemite Valley. Yosemite Upper Fall 1600 ft.

Entered according to Act of Congress, 1868, by EDW. J. MUYBRIDGE, in the Clerk's
Office of District Court, U.S., District California.

Muybridge: Yosemite Valley

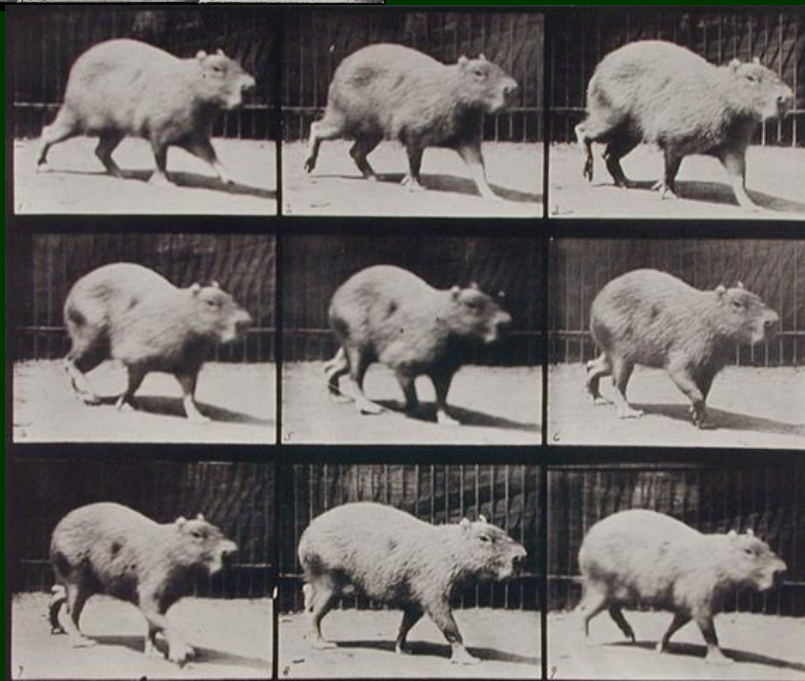
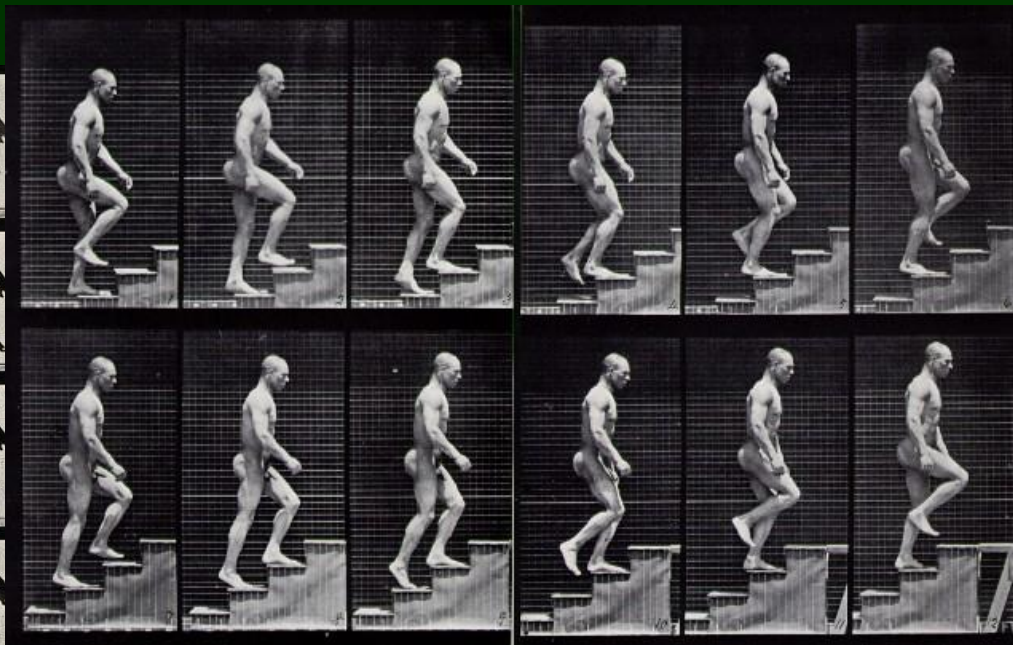
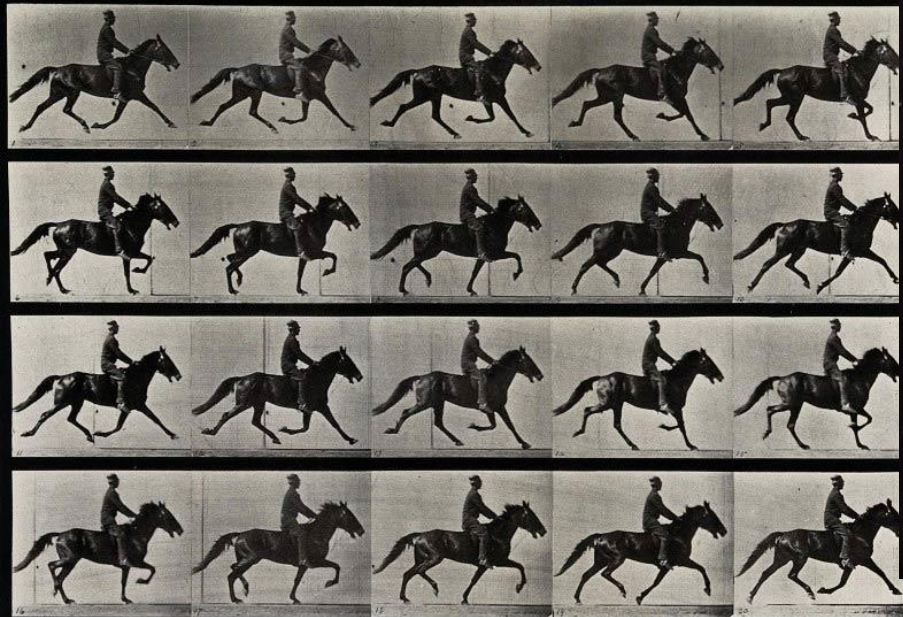


Eadweard Muybridge



Degas

Géricault



Eadweard Muybridge

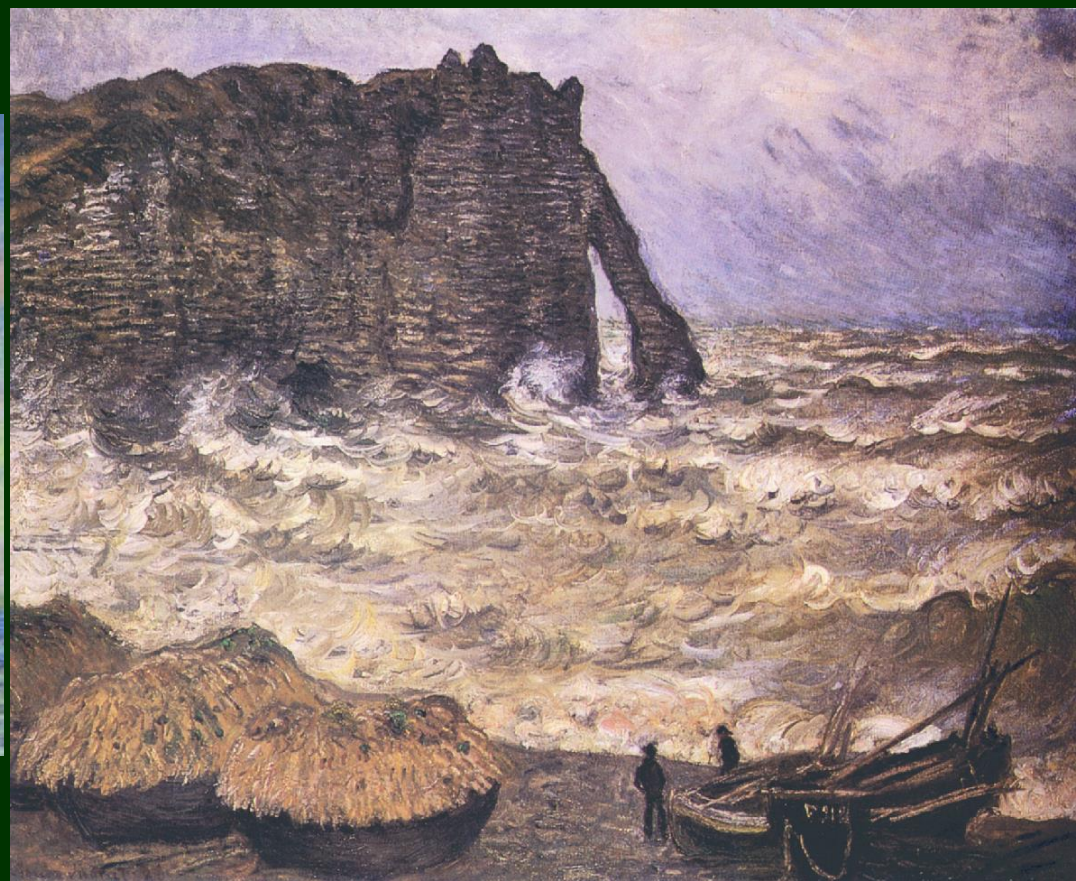
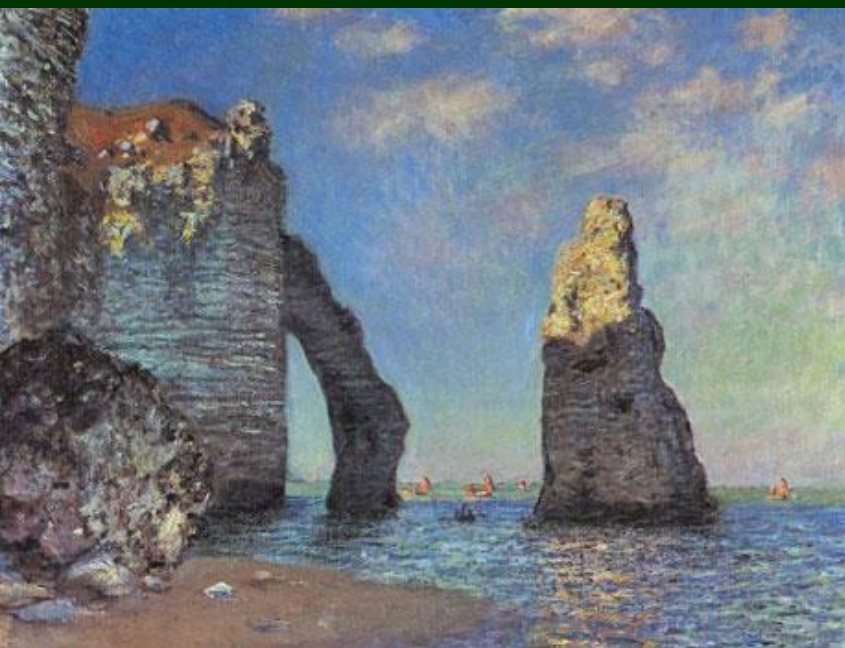


J. W. M. Turner: Parník ve sněhové vánici, 1842

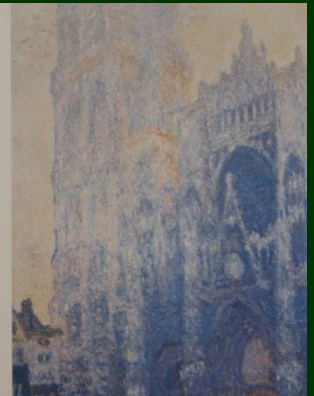
Impresionismus



Claude Monet: Imprese: Východ slunce, 1873

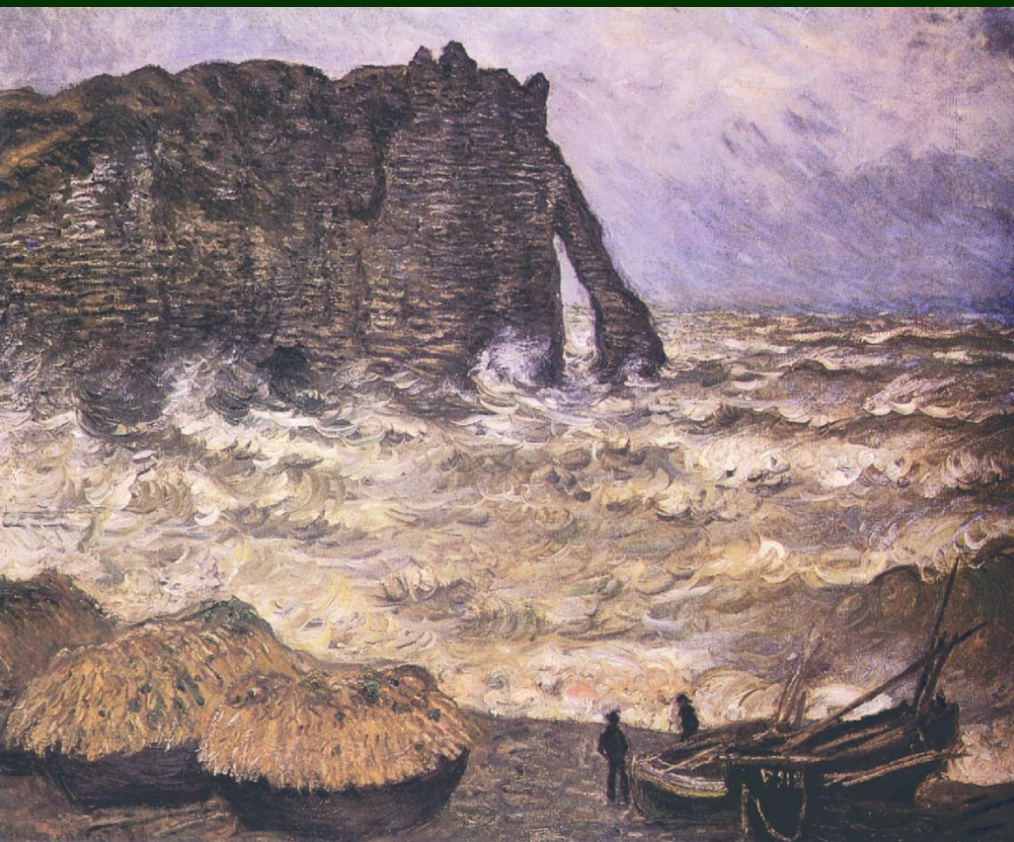


Claude Monet: Rozbouřené moře v Étretatu, 1883

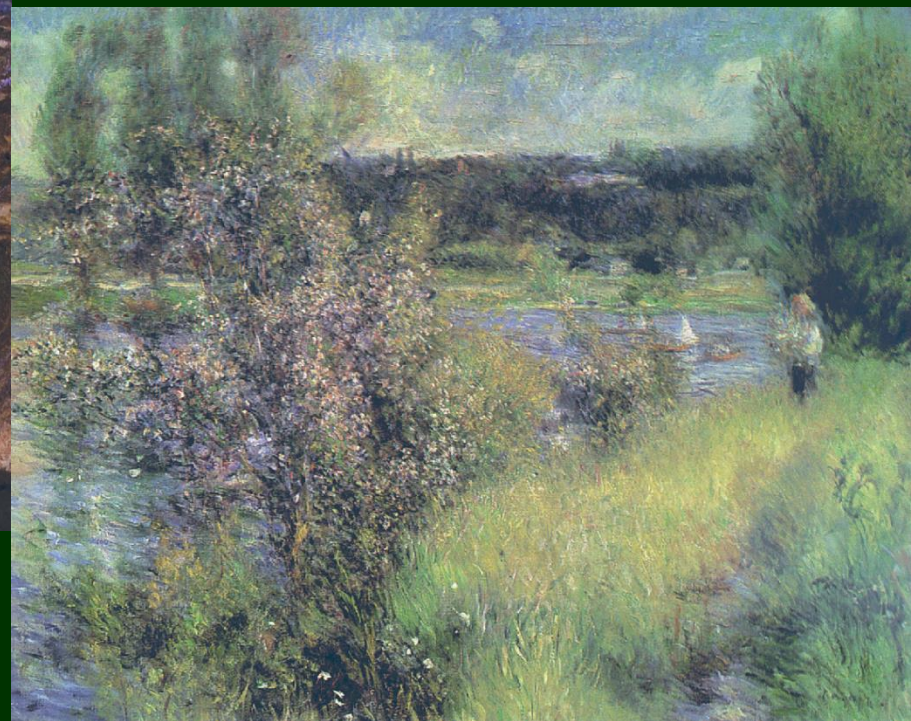


Monet: Katedrála v Rouenu





Claude Monet: Rozbouřené moře v Étretatu, 1883



Auguste Renoir: Seine v Chatou, 1880 - 81



Frédéric Bazille: Koupající a hrající si chlapci, 1869



Alfred Sisley: Snow at Louveciennes



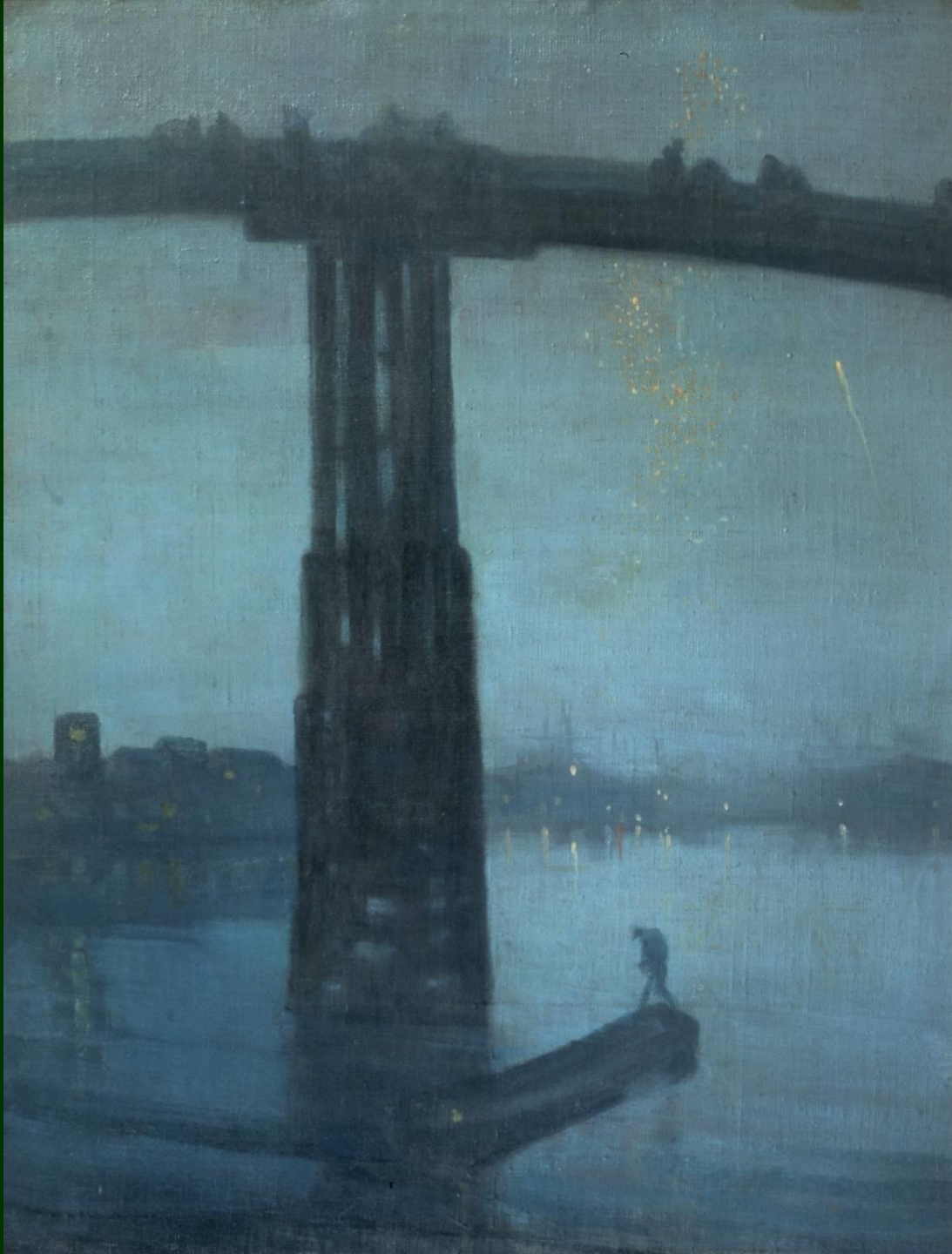
Alfred Sisley: River Landscape by Moret sur Loing



Renoir: Deštníky, 1881-85



Renoir: Gabrielle s růží, 1911



James Abbott McNeill Whistler:
Nocturne: Blue and Gold
- Old Battersea Bridge



Max Liebermann:
Březová alej
v zahradě ve Wannsee



Max Liebermann: Restaurant Jacob na Labi



Antonín Chitussi:
Krajina s větrným mlýnem, 1882



Antonín Slavíček: Slunce v lese, 1898

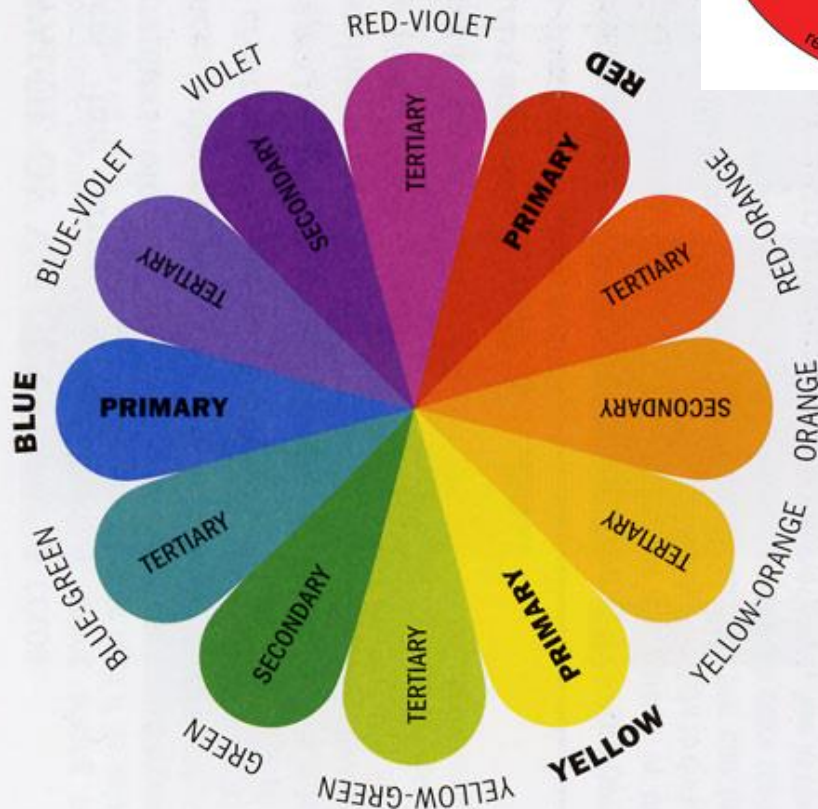
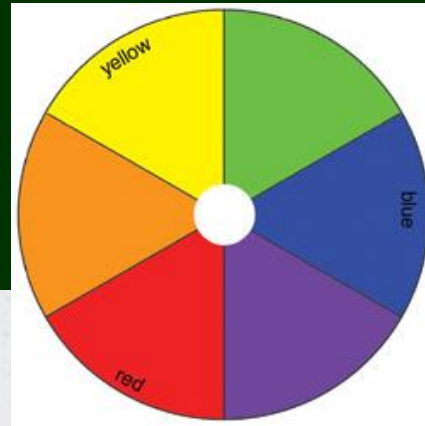


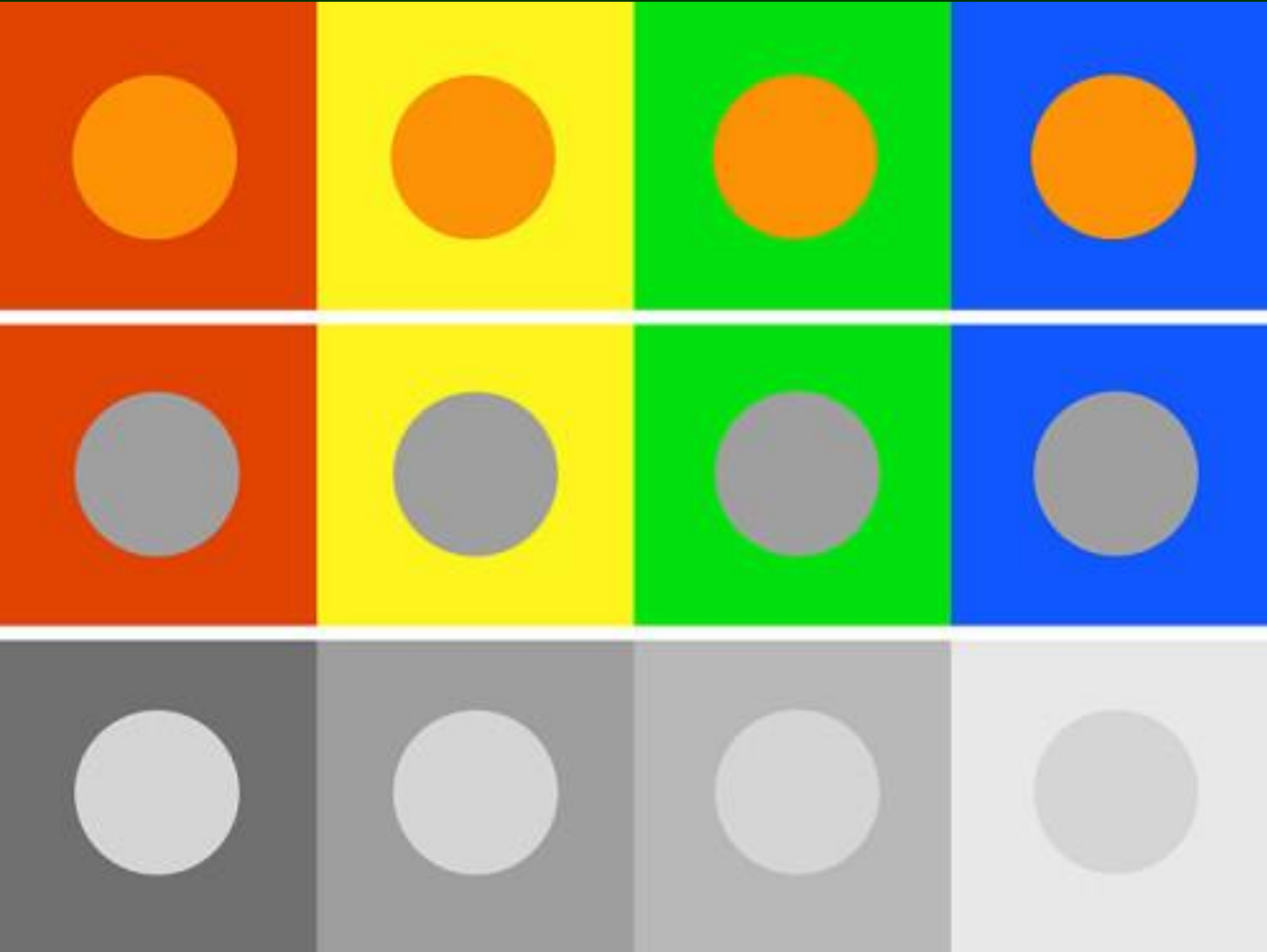
Václav Radimský:
Vůz sena u Seiny Giverny, 1895

Václav Radimský: Říční rameno



Chevreul - Zákon simultánního kontrastu





Neoimpresionismus - pointilismus



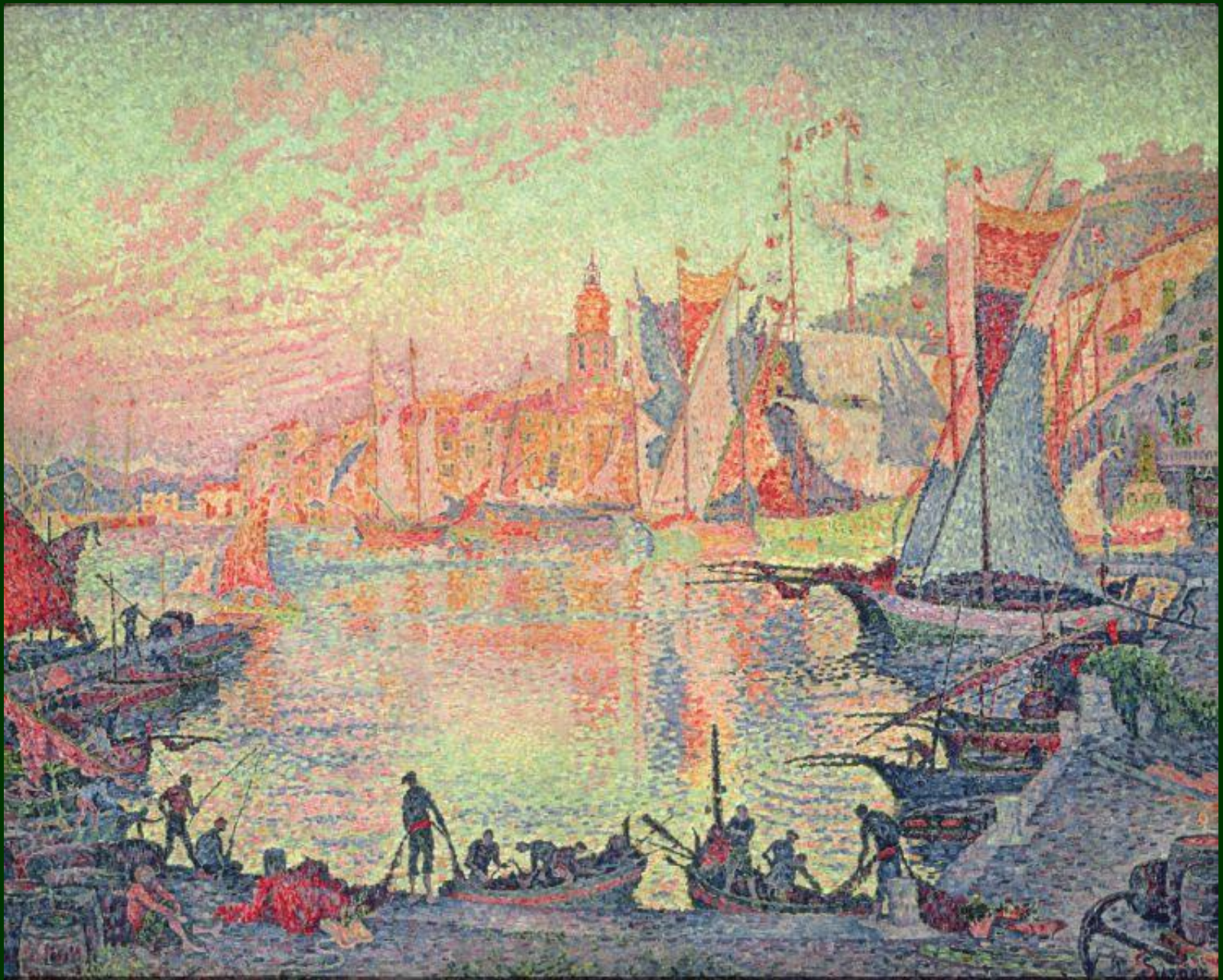


Seurat





Georges Seurat: La Seine a la Grande-Jatte, 1888



Paul Signac: The Port of Saint Tropez, 1901



Paul Signac: The Pine Tree at St Tropez, 1909



Lucien Pissarro: Kostel v Gisors, 1888



Lucien Pissarro: The Deaf of Woman's House, 1888

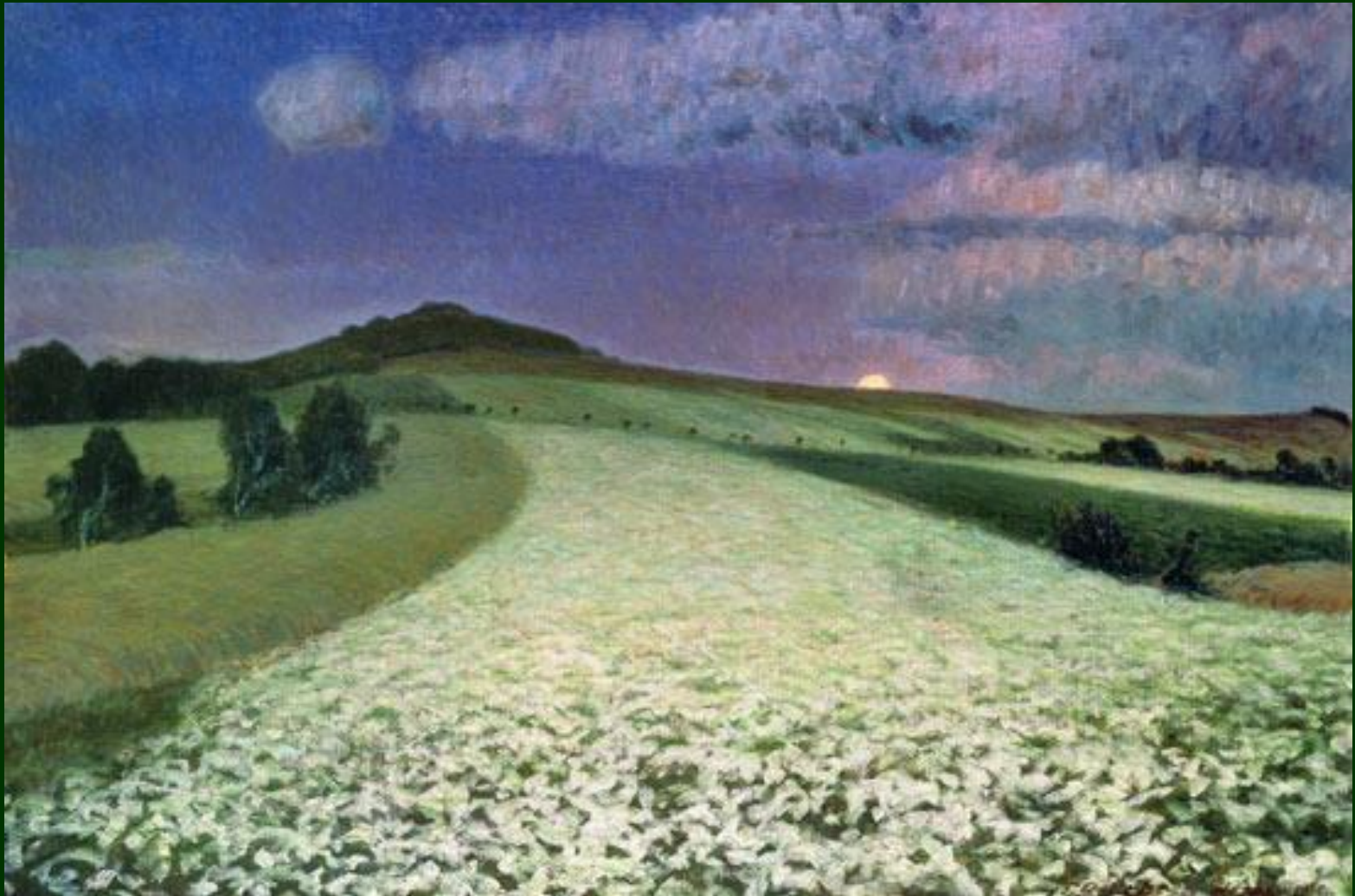
Náladová krajinomalba (Stimmungslandschaft)



Otto Modersohn: Podzim v rašeliništi



Fritz Overbeck – Břízy ve Worpswede



Fritz Overbeck - Blossoming buckwheat field



Hans am Ende





Antonín Hudeček: Večerní ticho, 1900



Antonín Hudeček: U břehu, 1898

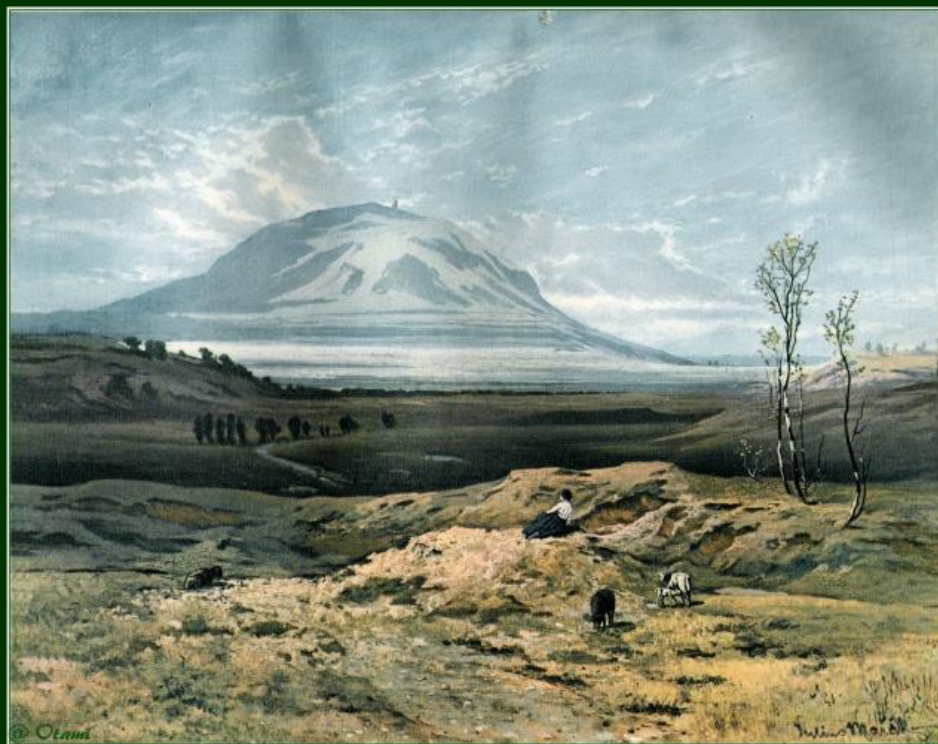


Alois Kalvoda: Stmívání, 1897



Jakub Schikaneder: Stmívání, 1909

Krajina jako součást národní sebeidentifikace



Julius Mařák: Říp, 1882-1883

C. D. Friedrich: Chasseur v lese, 1813

Turistika



J. G. Dillis: Pruský královský pár na výletě, 1801



R. Krummer: Dva poutníci



Kosárek: Arkadská krajina