

Komunikace environmentálních témat s veřejností

PhDr. Jan Krajhanzl, Ph.D.
18. března 2021

1

Propagační minimum

2

<http://www.schwartz.co.uk/content.cfm?ID=10542>

The screenshot shows the Schwartz website homepage with a banner at the top featuring various spices and the tagline 'Experts in exciting food'. Below the banner, there's a navigation bar with links to HOME, RECIPES, PRODUCTS, and WHAT'S NEW. A green banner below the navigation bar displays the text 'An update from our web site http://www.schwartz.co.uk/'.

The main content area features a headline 'Schwartz News - January 2009' followed by a sub-headline 'Creative Cunnies'. To the left of the text, there are three cans of Schwartz Curry Powder. To the right, there's a small paragraph about Schwartz's expertise in spices, followed by a link to 'More...'. Below this section, there's another headline 'Curry Serving Set' next to a large red 'WIN!' button. To the right of the button, there's an image of a silver 5-piece Curry Serving Set. Below the 'WIN!' button, there's some text about a competition to win the set, along with a link to 'More...'.

3



4

Ahoj

Bezpatkové písmo Verdana

Ahoj

Patkové písmo Georgia

5



Český portál ekopsychologie

O vztahu k přírodě a životnímu prostředí

[Čítárna](#) | [Zajímavosti](#) | [Orientace v oboru](#) | [Vzdělávání](#)

[Newsletter](#) | [O nás](#) | [vyhledávání](#) | [hledat](#)

The Telegraph:
Příbylá batolat
závislých na iPadech.
Potřebují terapii

Jan Kralíček | 6. 12. 2015 |
Doporučujeme >
Čím dál více odborníků varuje, že chytré telefony, tablety a počítače jsou nebezpečné pro malé děti. Pojednává o tom článek vydaný v The Telegraph, který volně převzali Novinky.cz.

[celý článek >](#) [0 komentářů >](#)



Kontakt s přírodou

Proč lidé (ne)chrání?

Komunikace s veřejností

Věda a výzkum



Transition to Sustainability: What did WWOOF volunteers at an organic farm learn?

4. 2. 2014 | Studentská práce >
Přinášíme odkaz na vynikající diplomovou práci Martina Malce a oponentsky posudek v plném znění.

[celý článek >](#) [0 komentářů >](#)



Studio 6: Rozhovor s autorem přírodních hřišť a školních zahrad Michaelm Grasemannem

3. 2. 2014 | Disponujeme >
Co nabízejí dobrá dětská hřiště dětem? A jak by takové hřiště nemělo vypadat? Zajímavý rozhovor s německým autorem přírodních hřišť a školních zahrad Michaelm Grasemannem ve Studio 6 Česká televize.

[aktivismus](#) [conservation psychology](#)
[Česká republika](#) [děti](#) [divočina](#)
[dotazník](#) [ekonomie](#) [ekopedagogika](#)
[emoce](#) [environmentální psychologie](#)
[estetika](#) [filosofie](#) [identita](#) [klima](#) [krajina](#)
[lesní](#) [mateřské](#) [školy](#) [metodologie](#) [myty](#)
[odpady](#) [postoje](#) [praxe](#) [předškolní](#) [děti](#)
[přehled](#) [psychoterapie](#) [rosákovská](#)
[ekopsychologie](#) [slovensko](#) [sociologie](#)
Společnost [studentské](#) [práce](#) [symbolika](#)
[terminologie](#) [veřejné](#) [mírně](#) [virtuální](#) [svět](#)
[vliv](#) [osobnosti](#) [vliv](#) [prostředí](#) [vnímání](#)
[rizik](#) [vývoj](#) [oboru](#) [vztah](#) [k přírodě](#)

6



7



KEEP
CALM
AND
DON'T USE
COMIC SAN!

8



9

Žlučořit'

cz.fontriver.com
[AMP Font Viewer](#)

10

Typografické minimum

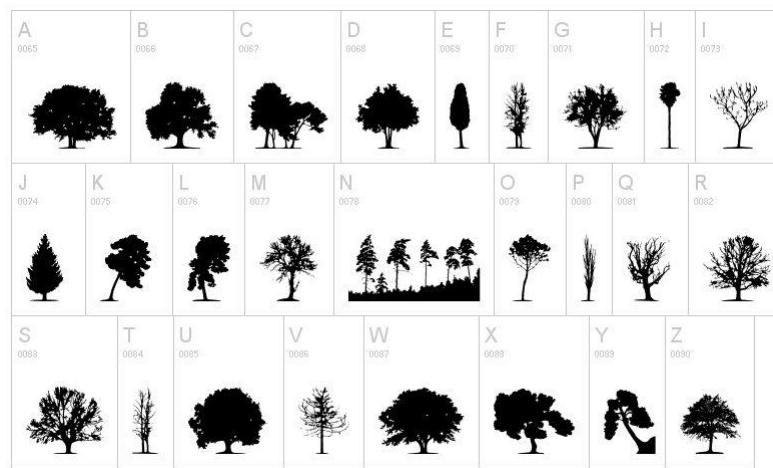
http://cs.wikipedia.org/wiki/Wikipedie:Typografick%C3%A9_rady
<http://jan.gfxs.cz/prace/files/typograf.rtf>

11



*

12



*

13



14

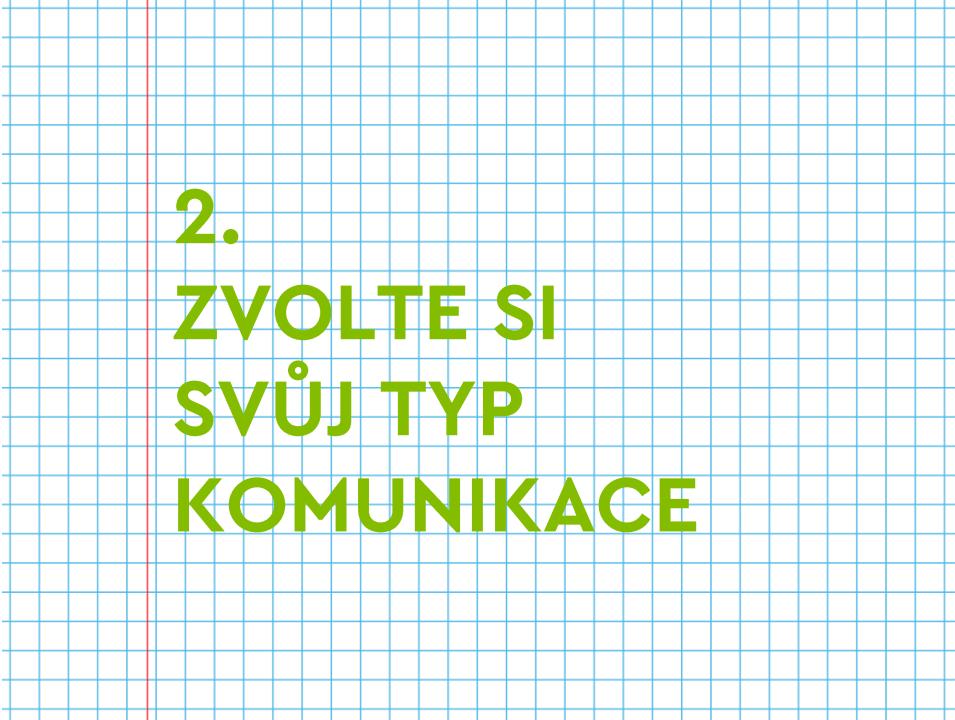
VYTVOŘTE
SI SVOJÍ
KOMUNIKAČNÍ
STRAGII

press space to continue

15

1.
**ZVOLTE SI
DIY NEBO TÝM**

16



2. **ZVOLTE SI SVŮJ TYP KOMUNIKACE**

17



ADVOCACY CAMPAIGN
politické cíle

BEHAVIOR CHANGE
behaviorální cíle

BRANDING
pověst organizace

CRITICAL RHETORIC
publicistika a osvěta pro rozšiřování
povědomí

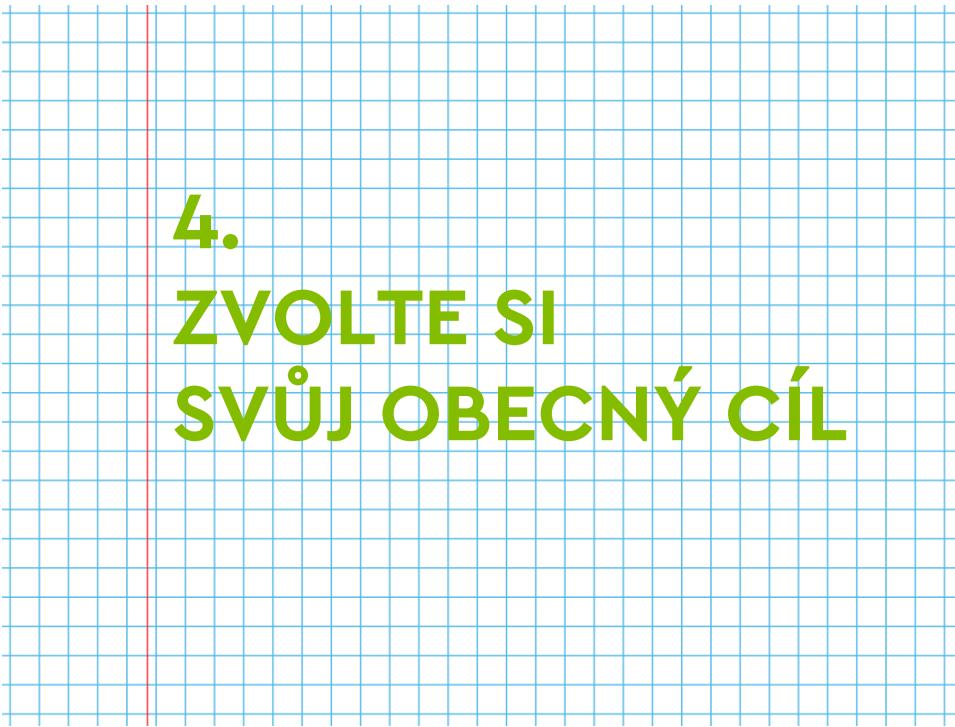
18

3. **ZVOLTE SI SVŮJ PROBLÉM**

19

- > konec uhlí / phase-out
- > rozvoj obnovitelných zdrojů v ČR
- > výzva starostů pro rozvoj obnovitelných zdrojů v ČR
- > Green Deal v ČR
- > proti dostavbě jaderných bloků
- > proti kanálu Dunaj–Odra–Labe
- > vymírání české krajiny
- > podpora šetrné mobility v Praze/Brně
- > Kampaň obyčejného hrdinství (eko- činy pro ochranu přírody a životního prostředí)
- > participativní bydlení v ČR

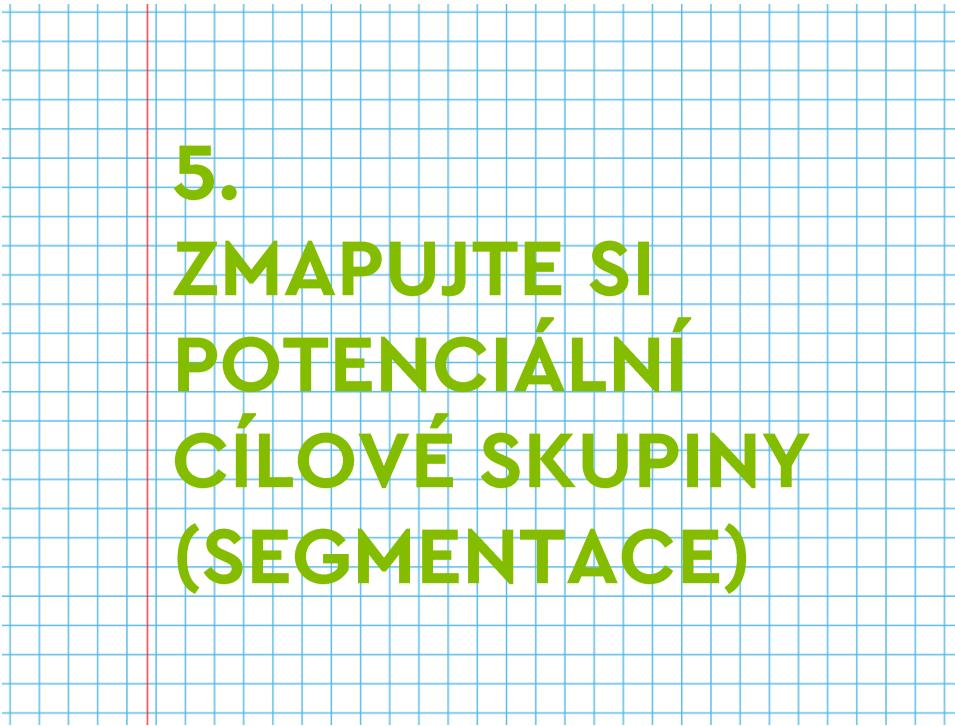
20



4.

**ZVOLTE SI
SVŮJ OBECNÝ CÍL**

21



5.

**ZMAPUJTE SI
POTENCIÁLNÍ
CÍLOVÉ SKUPINY
(SEGMENTACE)**

22

6.

**ZVOLTE SI SVOU
CÍLOVOU SKUPINU
(ZACÍLENÍ)**

23

7.

**ZVOLTE SI
SVÉ KONKRÉTNÍ
CÍLE**

24

CREATIVE BRIEF

- > **Problém**
- > **Obecný cíl (goal)**
- > **Konkrétní cíle (objectives)**
- > **Cílová skupina (segmentation & targetting)**
- > **Sdělení (positioning)**
- > **Styl a tón komunikace**
- > **Place / komunikační kanály**
- > **ad.**

25

Etické otázky

26



27

Děláme
dobrou věc:
 zachraňujeme
životy lidí,
život planety.
 Všechno je
dovoleno.

Scott Bonar: The Conservation Professional's Guide to Working with People

- Do no harm to others (physically, psychologically, or socially).
- Treat everyone fairly and equally.
- Be truthful and transparent.
- Protect people's privacy.
- Avoid stereotyping and scapegoating.
- Respect people's dignity and free choice.
- Use research-based evidence to make decisions whenever possible.
- Seek consensus on program goals, objectives, and strategies from involved parties and stakeholders.
- Be inclusive during the program design phase.
- Conduct an ethical review of the program before launch, preferably with external representatives from the community or peer groups.

28

Orientace v oborech

29

Environmental communication refers to the study and practice of how individuals, institutions, societies, and cultures craft, distribute, receive, understand, and use messages about the environment and human interactions with the environment.

This includes a wide range of possible interactions, from interpersonal communication to virtual communities, participatory decision making, and environmental media coverage. And it also includes verbal communication.

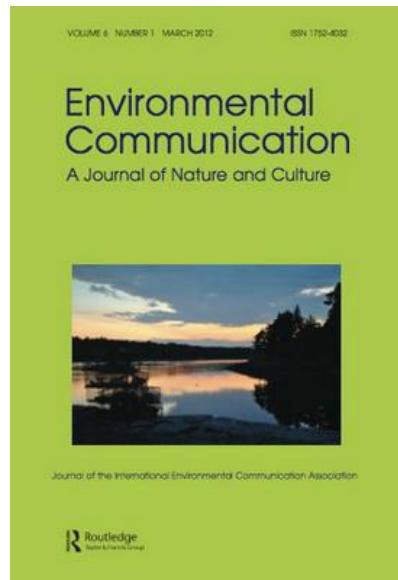
From the perspective of practice, Alexander Flor defines environmental communication as the application of communication approaches, principles, strategies and techniques to environmental management and protection.

Wikipedia

30

- > environmental rhetoric and the social-symbolic „construction“ of nature
- > public participation in environmental decision making
- > environmental collaboration and conflict resolution
- > media and environmental journalism
- > representations of nature in corporate advertising and popular culture
- > advocacy campaign and message construction

31



[#.Uhm3H3867mg](http://www.tandfonline.com/action/journalInformation?journalCode=renc20)

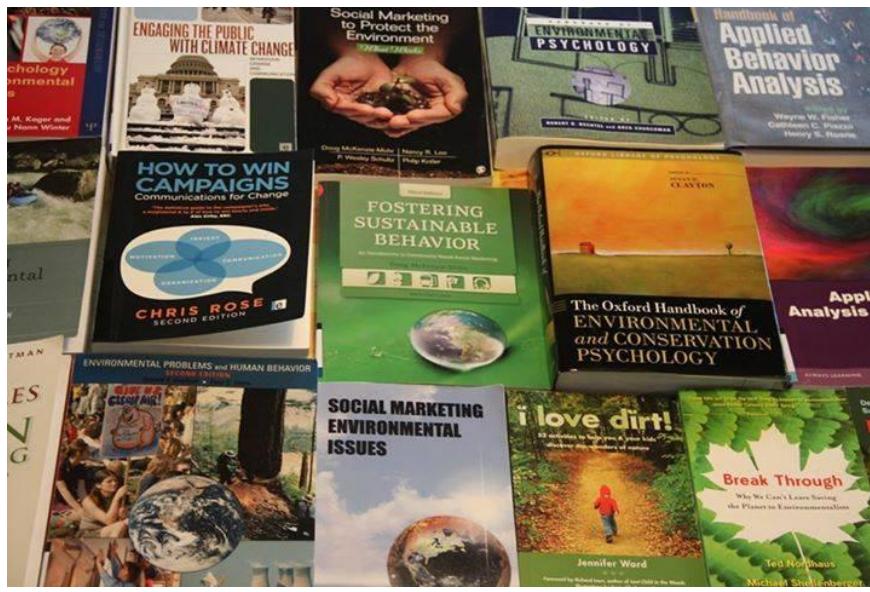
32

<http://theieca.org>

33



34



www.bit.ly/epsy_literatura

35



www.wearefuterra.com

36

Common Cause FOUNDATION

HOME SURVEY BLOG DOWNLOADS

COMMON CAUSE FOUNDATION WORKS TO PLACE VALUES THAT PRIORITISE COMMUNITY, ENVIRONMENT AND EQUALITY AT THE HEART OF OUR CULTURAL, POLITICAL AND CIVIC INSTITUTIONS.

A large body of evidence shows that values of are central importance in leading people to express concern about social and environmental issues – whether this concern is expressed by changing aspects of day-to-day behaviour, by becoming politically involved, or by volunteering.

A common set of values, which we call compassionate values, underpin such social and environmental concern. Everyone holds these values to some extent – indeed the majority of people privilege these values above all others.

SIGN UP TO OUR EMAIL LIST

First Name

Email Address

valuesandframes.org

37

 YALE PROGRAM ON
Climate Change
Communication

About Research Publications Visualizations & Data News & Events 

Home / Topics

Research

Audiences

There is no one public response to climate change. Instead, there are different audiences or "interpretive communities" within society who each respond in their own distinct ways. Our research seeks to identify and understand these different audiences as a critical first step to more effective education and communication.

[Learn More](#)



Behaviors & Actions

climatecommunication.yale.edu

38

GEORGE MASON UNIVERSITY
CENTER for CLIMATE CHANGE
COMMUNICATION

HOME ABOUT PROGRAMS RESOURCES DONATE

Research

Our mission at 4C is to develop and apply social science...

WHAT WE DO

www.climatechangecommunication.org

39

MÉDIÁŘ

RETAILEK MÉDIA MARKETING REKLAMY PR LIDÉ KATOVNA PODCAST PRÁCE

Nabídka operativního leasingu
mimořádná nabídka na modely Polo/Golf

ÚTERÝ 28. 2.

Nový interaktivní pořad *Forum* chystá online televize DV TV. Provázet jím bude Filip Horák, vidět je v dramatické upoutávce. Jeho hostů se budou moci ptát i diváci. Poprvé v úterý 28. února ve 20.00.

Mluvčí Alzy bude Šedivá po ro

Gráts deník začal prodávat speciál

www.mediar.cz

40

The screenshot shows the Mediahub website. At the top is a large black header with the word "MEDIAHUB" in white. To the right is a red magnifying glass icon. Below the header is a navigation bar with links: MÉDIA | KOMUNIKACE | ROZHOVORY | KOMENTÁŘE. A search bar is located at the top right. The main content area features a large image of a person's silhouette against a blue background with the word "facebook". Below this image is a headline: "FACEBOOK DOVOLÍ ZOBRAZOVÁNÍ REKLAM VE VIDEÍCH. CHCE UŽÍT KONKURSOU VYUŽITÍ". To the right of the image are several news snippets: "AKTUÁLNĚ | 24 HODIN | 3 DNЯ | 7 DNЯ", "McDonald's si v nové reklamě střílí z kávových hipsterů (video)", "Seriál Temný kraj nabral víc diváků než u prvního dílu", "Proč je reklama pro seniory tak obtížná?", "Seriál o českých lékařích Doktoři půjde do vysílání 15. února", and "Facebook dovolí zobrazování reklam ve videích. Chce více konkurovat YouTube". At the bottom of the main content area is a green button with the text "mediahub.cz".

41

The screenshot shows the Mediaguru website. At the top is a navigation bar with the logo "MEDIAGURU" and links: Článsky, Akce, Slovník a mediatypy, Sledujte nás (with a dropdown arrow), and a search bar. Below the navigation is a main content area with two large images. The left image shows a smartphone displaying the WhatsApp logo with the text "INTERNET & MOBIL" above it and "Vydavatelé začínají ve světě experimentovat s WhatsAppem" below it. The right image shows a man in a patterned shirt with the text "TV" above him and "Prima nasadí reality s influencery Like House, upraví program úterý, 16:40" below it.

www.mediaguru.cz

42

O portálu Pro inzerenty O Focus Agency Partneři Kontakt Mapa stránek Přihlásit Registrace

marketing journal.cz

playou. Animovaná videa pro firmy

Sledujte nás:

před 19 hodinami

New Media Inspiration: Jak si poradit se světem falešných zpráv a sociálních bulbin

Jak prasknout sociální bulbuly ovlivněné propagandou šířenou přes Facebook? Řečníci na New Media Inspiration zkusili naši odnožování.
Reportáže

[Boporučení](#) / 12 [Tweet](#)

www.m-journal.cz

43

O VĚCECH, KTERÉ HÝBOU TRHEM A SPOLEČNOSTÍ

NEJNOVĚJŠÍ ČLÁNKY

Z koníčku práce (ne tak) snadno a rychle!

Kavárna co hledá jméno. Radikální kulturní sportovna a multiúčelový prostor. Vnitřního i venkovního většinu místností máme — takže žádají nám!

Sexy roušky aneb marketing po asijsku

Davy asijských turistů se valí ulicemi, ozbrojeny kvalitními fotáků a... zdravotními rouškami. Tu je všechno nahráno novoučkoumi herbu.

www.marketing.cz

44



45

- > negativní poptávka
- > neviditelné benefity
- > benefit pro třetí stranu
- > změny vyžadují hodně času
- > kulturní konflikt
- > omezené prostředky
- > omezená možnost změnit „produkt“

Tyson, Hurd: Social Marketing Environmental Issues

46

- > Give up an addictive behavior (e.g., stop smoking)
- > Change a comfortable lifestyle (e.g., reduce thermostat settings)
- > Resist peer pressure (e.g., be sexually abstinent)
- > Go out of their way (e.g., take unused paint to a hazardous waste site)
- > Be uncomfortable (e.g., give blood)
- > Establish new habits (e.g., exercise five days a week)
- > Spend more money (e.g., buy recycled paper)
- > Be embarrassed (e.g., let lawns go brown in the summer)
- > Hear bad news (e.g., get an HIV test)
- > Risk relationships (e.g., take the keys from a drunk driver)
- > Give up leisure time (e.g., volunteer)
- > Reduce pleasure (e.g., take shorter showers)
- > Give up looking good (e.g., wear sunscreen)
- > Spend more time (e.g., flatten cardboard boxes before putting them in recycling bins)
- > Learn a new skill (e.g., create and follow a budget)
- > Remember something (e.g., take reusable bags to the grocery store)
- > Risk retaliation (e.g., drive the speed limit)

Lee, Kotler: Social Marketing