

## **Seminární práce**

### **1) referát o díle**

- a) zhuštěné vyjádření díla - podstatné věci, pečlivé
- b) vyjádření hodnocení studenta – nadhled, kritický přístup
- c) základem pro diskusi – otázky, nejasná, sporná místa

### **2) referát o problému - těžší než předchozí**

- a) nutnost vypracování minirešerší – nejlépe nejnovější díla – dá se předpokládat, že budou nejvyzrálejší
- b) dobrání se myšlenkové kostry a její rozložení na jednotlivé podstatné části, z těchto by mělo vyplynout, které odpovídají tématu. Ty tvoří osnovu referátu
- c) shrnutí do resumé – závěr a formulace 2-4 diskutabilních otázek. U elaborátů v odborných časopisech a sbornících se resumé vypracovává do světového jazyka.

## **Formální stránka seminárních prací**

- **správnost jazyková, stylistická, pravopisná**
- **formát A4; 30 řádků na stránku; řádkování 1,5; 60 úhozů na řádek**
  1. jasně formulovaný název
  2. osnova práce
  3. promyšlené členění – zpravidla jeden odstavec jedna myšlenka
  4. shrnutí (resumé) – vlastní závěry, diskutabilní otázky
  5. poznámky – není nutné
  6. seznam použité literatury