

VĚDECKÁ PODPORA TVRZENÍ

1. seminární úkol, PSY112

Z podání ruky lze usuzovat na některé osobnostní charakteristiky

Je-li stisk ruky

pevný, suchý, klidný, dost dlouhý a s očním kontaktem,

pak vzbuzuje dojem

upřímnosti, důvěryhodnosti, extravertze, otevřenosti apod.

Výzkumná podpora

- Mnoho příruček dobrého chování
- Málo empirického výzkumu
- přímá podpora Chaplin et al. (2000), sekundárně Astroem (199X')
 - (1) konzistence jedincových podání rukou napříč různými situacemi
 - (2) genderové rozdíly v 8 dimenzích podání [trvání, oční kontakt, stisk, síla, verva, textura, teplota a suchost]
 - (3) korelace mezi „pevností“ a osobnostními charakteristikami (B5, nesmělost) od 0 do 0,35; u otevřenosti 0,3 je pro ženy
- nepřímá Bassett et al. (2002)
 - Iniciace podání ruky koreluje (0,2) se sebeprezentačními strategiemi lichocení a příkladnost (svatouškovství)
- Bernieri & Petty (2011)
 - podání ruky zlepšuje odhad (jen) svědomitosti druhých, zvláště u mužů

Bassett, J.F., Cate, K.L., Dabbs, J.M. (2002). Individual differences in self-presentation style: driving an automobile and meeting a stranger. *Self and identity*, 1, 281-288.

Chaplin, W.F. et al (2000). Handshaking, Gender, Personality, and First Impressions. *Personality processes and individual differences*, 79, 110-117.

Bernieri, F. J., & Petty, K. N. (2011). The influence of handshakes on first impression accuracy. *Social influence*, 6(2), 78-87.

Zaměstnanci, kteří nejsou spokojeni se svojí prací (nebo pozicí) a zůstávají v ní, jsou málo výkonní.

- Lidé, kteří nejsou v práci spokojeni do ní investují méně energie, než když spokojeni jsou. Pokud v práci (na pozici) nadále zůstávají nejsou výkonní. Takoví lidé by se proto měli propouštět, protože snižují výkonnost organizace.
- *Klíčová slova:* job satisfaction, job performance, productivity, work engagement, withdrawal behavior
- Zjistěte, jaká existuje vědecká podpora pro tvrzení
- Sepište, co jste zjistili, do krátké zprávy. Zahrňte i závěr.
- Jádro argumentu + závěr si připravte do 5minutové (max) prezentace.