

# Právny rámec priemyslu

# Autorský zákon

- Zákon č. 121/2000 Sb. *Zákon o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon)*
- *Autorské dílo §2, ods. 1:*
- dílo literární a jiné dílo umělecké a dílo vědecké
- které je jedinečným výsledkem tvůrčí činnosti autora
- je vyjádřeno v jakékoli objektivně vnímatelné podobě, bez ohledu na jeho rozsah, účel nebo význam

# Autorské dílo - příklady

- slovesné vyjádřené řečí nebo písmem,
- hudební,
- dramatické a dílo hudebně dramatické,
- choreografické a dílo pantomimické,
- fotografické a dílo vyjádřené postupem podobným fotografii,
- audiovizuální, jako je dílo kinematografické,
- výtvarné, jako je dílo malířské, grafické a sochařské,
- architektonické včetně díla urbanistického,
- užitého umění a
- kartografické

# Kvázidílo (§2 ods. 2)

- Autorský vlastní, tj. původní, duševní výtvor:
  - Počítačové programy
  - Databáze
  - Fotografie

# Od kdy je dílo chráněno?

- Dílo dokončené.
- Jeho jednotlivé vývojové fáze a části, včetně názvu a jmen postav.
- “Právo autorské k dílu vzniká okamžikem, kdy je dílo vyjádřeno v jakékoli objektivně vnímatelné podobě.” (§9, ods. 1)
  
- Chráněn není:
  - “námět díla sám o sobě” = holý námět
  - údaj sám o sobě
  - myšlenka, postup, princip, metoda, objev, vědecká teorie, matematický a obdobný vzorec, statistický graf (\*ochrana proti nekalé soutěži)

# Výjimky z ochrany ve veřejném zájmu (§3)

- Právní předpisy, opatření, veřejné listiny, veřejné rejstříky...
- výtvořy tradiční lidové kultury, není-li pravé jméno autora obecně známo

# Práva autora - osobnostní

- Autor = FO (§5, ods. 1)
- Osobnostní práva autora (§11)
  - rozhodnout o zveřejnění svého díla
  - rozhodovat, jakým způsobem má být autorství uvedeno
  - nedotknutelnost díla a autorský dohled
  - Práv se autor nemůže vzdát, jsou nepřevoditelná

# Práva autora – majetková (§ 12)

- Právo dílo užít, nebo poskytnout oprávnění = licenční smlouva (z. 89/2012, Občanský zákoník)
- Licenční smlouva:
  - ústní x písemná
  - nevýhradná x výhradná
  - jednorázová x vícenásobní
  - bezúplatná x úplatná
  - zavazující x oprávnňující



# Trvání majetkových práv (§27)

- 70 let.
- Poslední autor (v případě, že jde o dílo spoluautorů).
- AVD: 70 let po smrti režiséra, autor scénáře, autor dialogů a skladatel hudby zvlášť vytvořené pro užití v audiovizuálním díle.
- Hudba s textem: 70 let po smrti autora textu a hudby.

# Volná užití (§30)

(1) “Za užití díla podle tohoto zákona se nepovažuje užití pro osobní potřebu fyzické osoby, jehož účelem není dosažení přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, nestanoví-li tento zákon jinak.”

(2) “Do práva autorského tak nezasahuje ten, kdo pro svou osobní potřebu zhotoví záznam, rozmnoženinu nebo napodobeninu díla.”

# Citace (§31)

**(1)** Do práva autorského nezasahuje ten, kdo

**a)** užije v **odůvodněné míře výňatky** ze zveřejněných děl jiných autorů ve svém díle,

**b)** užije výňatky z díla nebo drobná celá díla **pro účely kritiky nebo recenze ...**

**c)** užije dílo **při vyučování pro ilustrační účel nebo při vědeckém výzkumu, ...;**

vždy je však nutno uvést, je-li to možné, jméno autora, nejde-li o dílo anonymní, nebo jméno osoby, pod jejímž jménem se dílo uvádí na veřejnost, a dále název díla a pramen.

# Práva související s právem autorským (§67 - §104)

- Výkonný umělec (§ 67 - § 74)
- Zhotovitel zvukového záznamu (§ 75 - § 78)
- Zhotovitel zvukově obrazového záznamu (§ 79 - § 82)
- Rozhlasové a televizní vysílání (§ 83 - § 86)
- Nakladatel (§ 87)

# KOLEKTIVNÍ SPRÁVA PRÁV (§ 95 - § 104)

- **DILIA**, divadelní, literární, audiovizuální agentura
- **OSA** – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním
- **INTERGRAM**, nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově-obrazových záznamů
- Ochranná organizace autorská – Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl (**OOA-S**)
- **GESTOR** – ochranný svaz autorský (právo na odměnu při opětovném prodeji originálu výtvarného díla uměleckého)
- Ochranná asociace zvukařů – autorů (**OAZA**)

Ochrana osobnosti vs. sloboda prejavu

Debata! :)