

Příklad č.: 2

Koncepty smluv

K sestavení konceptu smluv lze využít různé vzory s výhradou možných chyb v těchto vzorech. Uvažte zejména určitost a srozumitelnost smluv, jakož i soukromoprávní zásadu privátní autonomie.

2.1 Smlouvy

- (1) Sepište koncept kupní smlouvy na koupi nájemního domu s pozemkem a přílehlou zahradou s předkupním právem třetí osoby jako věcným právem s návrhem na vklad do katastru nemovitostí
- (2) Sepište koncept nájemní smlouvy na pronájem dvou obchodních místností s příslušenstvím, s inflační doložkou, s opcí dalšího nájmu a se zajištěním závazku placení nájemného a náhrady event. škody složením peněžité jistoty (kaucí)
- (3) Sepište koncept smlouvy o zajišťovacím převodu vlastnického práva k domu s pozemkem a s návrhem na vklad do katastru nemovitostí
- (4) Sepište koncept smlouvy o sdružení

2.2 Smluvní doložky

- (1) Vysvětlete, co to je prorogační doložka, a to jak ve vztahu k pravomoci, tak i příslušnosti
- (2) Napište doložku o ochraně důvěrných informací

(3) Napište rozhodčí doložku

(4) Vysvětlete tzv. salvatorskou klausuli

(5) Jaké další smluvní doložky mohou přicházet v úvahu?

Prameny: obč. zák., obch. zák., o. s. ř., zák. o mez. právu soukr. a proces.

Zvláštní literatura

I. T.: Opce. In: *Fiala/Hurdík/Korecká/Telec*, Lexikon - občanské právo. 2., přepr. vyd. Ostrava: Jiří Motloch-Sagit 2001. *Kerecman*, Zabezpečenie záväzkov prevodom práva. Právny obzor, 1998/3-4, s. 264-275, 364-377. *Kopáč*, Obchodní kontrakty. Praha: Prospektrum 1993/I. *Telec*, Opce. Právní rozhledy, 1996/6, s. 260 – 261. Právní ochrana investic, důvěrných informací a know-how. Průmyslové vlastnictví, 2003/9/10, s. 173 – 177. Vzory autorskoprávních smluv. Brno 1996. *Zoufalý*, Zajišťovací převod práva. In: VII. Karlovarské právnické dny. Sbor. Praha: Linde nakl. 1999, s. 207 – 216.