

# TEMAS Y REDACCIONES

B

grupo

1

Tema: La influencia del turismo en el desarrollo (en la economía, en las costumbres, en la tradición...) de un país.

- ¿Cree usted que el turismo favorece el intercambio cultural?
- ¿Cómo influye en el empleo?
- ¿Cuál es su repercusión en la calidad de los servicios?
- ¿Cómo puede afectar al paisaje urbanístico y al paisaje natural?

2

Tema: La vida en las grandes ciudades o en los pueblos pequeños: ventajas e inconvenientes.

- ¿Cuál es el principal problema del desarrollo urbano?
- ¿Flo le parece que al tener menos habitantes, la calidad de vida en un pueblo es mayor que en las grandes urbes?
- ¿Que sucede en los pueblos con el desarrollo escolar, la cultura, etc.? ¿No están de alguna manera restringidas?
- ¿Las nuevas tecnologías pueden ayudar a ensanchar o más bien a estrechar las diferencias entre el desarrollo urbano y el rural?

3

Tema: Los videoclips

- ¿Cree que son una expresión de arte contemporáneo? ¿Por qué?
- ¿Le parece que está cambiando la forma de escuchar música de los jóvenes? ¿De qué manera?
- ¿Piensa que los videoclips favorecen la promoción de nuevos grupos?
- Seguro que hay algún videoclip que le ha impresionado. Háblenos de él.

4

Tema: La violencia en la televisión: un peligro para los más pequeños.

- ¿Cree que el hecho de que los niños pasen tanto tiempo frente a la pantalla puede generarles problemas en su desarrollo? ¿Cuáles?
- ¿Es responsabilidad de los padres que estén tanto tiempo frente a la televisión?
- ¿Acaso todos los programas infantiles muestran violencia? ¿No cree que algunos son de carácter educativo?
- ¿Qué programación sería la adecuada para un público tan manipulable?

5

Tema: Internet, ¿mundo virtual o real?

Mira las preguntas que te pueden servir de guía. Si quieres puedes contestarlas.

Internet es un lugar donde todos nos podemos hacer pasar por todos, ¿no le parece que es una forma de esconderse y crear un mundo virtual alejado de la realidad?

¿Piensa que hay alguna solución para mejorar los contenidos de la red y para que los mismos sean mejor utilizados por los ciudadanos?

6

Tema: La enseñanza en el mundo moderno.

- ¿Cree que ya no funcionan los viejos métodos de enseñanza? ¿Por qué?
- ¿De quién cree que es responsabilidad desarrollar nuevas formas de enseñanza?
- ¿Cómo se podría mejorar la calidad de la educación en general?
- ¿Se ha encontrado con nuevas formas de enseñanza? ¿Cuál es su experiencia personal?

7

Tema: Casualidades, coincidencias, el azar, el destino

- ¿Existe realmente?
- ¿Qué cree usted al respecto?
- Explique su opinión apoyándose en experiencias personales.

A

Usted tiene en el lugar donde vive un bar, un restaurante, un café favorito en el que, por diversas razones, se encuentra especialmente bien. Escriba un texto en el que:

- Diga dónde está ese lugar.
- Describa cómo es.
- Explique por qué es especial para usted.
- Cuente qué hizo allí la última vez que lo visitó.

B

A todos nos ha sucedido que en alguna ocasión hemos tenido mucha prisa y estrés. Escriba un texto en el que cuente:

- Por qué tuvo prisa.
- Dónde y cuándo ocurrió.
- Cómo reaccionó.
- Qué aprendió de esa experiencia.

C

Todos hemos visto alguna vez en una película una escena especial que, por alguna razón, nos resulta difícil de olvidar. Escriba un texto en el que cuente:

- Dónde tenía lugar esa escena.
- Quiénes aparecían en ella.
- Qué pasaba.
- Por qué era especial.

D

Es posible que alguna vez haya tenido algún problema o algún malentendido con un superior (un jefe, un profesor, etc.). Escriba un texto en el que cuente:

- Cuál fue ese problema o malentendido.
- Dónde y cuándo tuvo lugar.
- Cómo se solucionó.
- Qué aprendió de esa experiencia.

## EL SUBJUNTIVO

El subjuntivo es modo verbal que se utiliza para expresar idea de duda, posibilidad, deseo, temor, necesidad o algo semejante y se usa especialmente en oraciones subordinadas.

Expresa lo **irreal = subjuntivo** (x lo **real = indicativo**)

El SUBJUNTIVO = **sub** + **unirse**  
                           ↓          ↓  
                           dependencia  unido (que, aunque,...)

= es algo que está unido y depende de algo

### Formas:

- 1) el *presente de subjuntivo* - verbos regulares L 29, irregulares L 30, 31
- 2) el *perfecto de subjuntivo* L 33
- 3) el *imperfecto de subjuntivo* L 34
- 4) el *plusquamperfecto de subjuntivo* L 36



### El uso:

- A) en oraciones principales (hlavní věty) L 31
- B) en oraciones subordinadas (vedlejší věty)

- 1) después de los verbos de voluntad y deseo (vůle, přání, rozkaz, ...) L32
- 2) después de los verbos que expresan sentimientos o estados de ánimo (cit. nebo duševní hnutí) L 33
- 3) después de los verbos que expresan duda, posibilidad (pochybnost, možnost)  
L 33

- 3) en oraciones temporales (časové) L 37
- 4) en oraciones relativas (vztažné) L 38
- 5) en oraciones condicionales (podmínkové) L 39
- 6) en oraciones concesivas (přípustkové) L 40

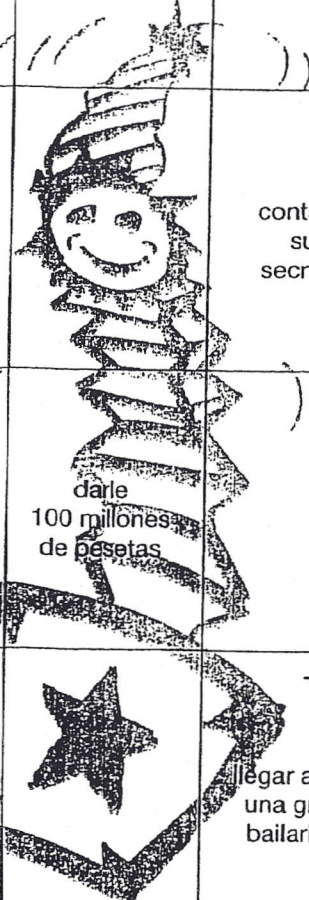
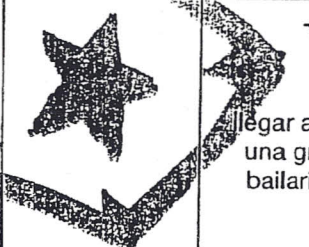
# Que sea lo que Dios quiera

**1.1.**   Fíjate en las expresiones que hay debajo; las usamos todas para desearle algo a otras personas. Son fórmulas, casi clichés, que aparecen normalmente en situaciones muy determinadas, como las que tienes en las viñetas. ¿Por qué no relacionas cada frase con el contexto correspondiente? Algunas son polivalentes.



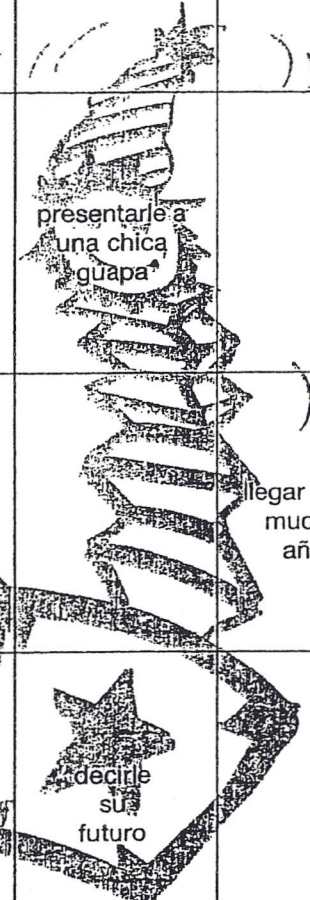

- Cristina, Bernardo, Victoria, tu compañero/a y tú estáis paseando por la playa cuando, de repente, veis a un mago encerrado en una concha que os propone hacer realidad 4 de vuestros deseos si aceptáis liberarlo.
- ¿Qué le vais a pedir cada uno? Discútelo con tu compañero/a. Para contestar, usa «Le pido/pide que + verbo en Presente de Subjuntivo».

Cristina le pide que le enseñe a volar

Cristina	Bernardo	Victoria	Tú	Tu compañero/a
	ayudarle a aprobar el curso			
hacer feliz a toda la gente		contarle su secreto		
	darle 100 millones de pesetas			
desaparecer las enfermedades		llegar a ser una gran bailarina		

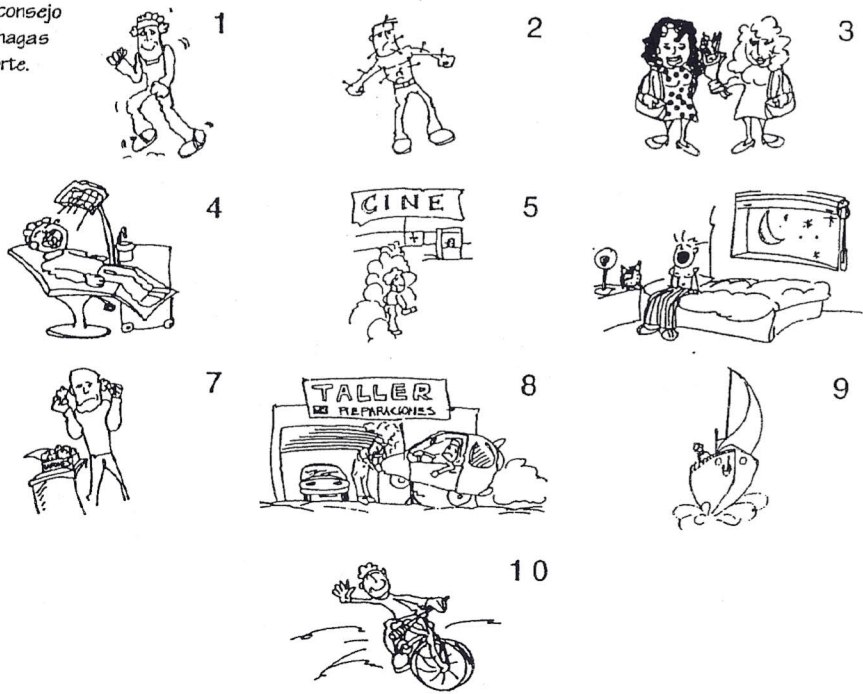
- Cristina, Bernardo, Victoria, tu compañero/a y tú estáis paseando por la playa cuando, de repente, veis a un mago encerrado en una concha que os propone hacer realidad 4 de vuestros deseos si aceptáis liberarlo.
- ¿Qué le vais a pedir cada uno? Discútelo con tu compañero/a. Para contestar, usa «Le pido/pide que + verbo en Presente de Subjuntivo»

Cristina le pide que le enseñe a volar

Cristina	Bernardo	Victoria	Tú	Tu compañero/a
enseñarle a volar		llevarse la concha con él		
		presentarle a una chica guapa		
no haber más guerras		llegar a vivir muchos años		
		decirle su futuro		

- Tu compañero/a tiene un montón de problemas.
- Escúchale/la. Luego observa los dibujos y aconséjale/la. Usa el Presente de Subjuntivo como en el modelo (1).

Te aconsejo que hagas deporte.



Ahora te toca a ti pedir consejo a tu compañero/a. Escribe la posible solución en la columna de la derecha.

### TUS PROBLEMAS

1. Te han despedido del trabajo.	
2. Últimamente estás muy deprimido/a.	
3. Vives en el piso 18 y el ascensor no funciona.	
4. Has perdido las llaves de casa.	
5. Te han robado la cartera.	
6. Te han invitado a una cena y no sabes qué llevar.	
7. Te ha tocado el gordo de la lotería.	
8. Son las 2 de la madrugada y no consigues dormirte.	
9. Tienes pocos amigos.	
10. Últimamente, todo te sale mal.	

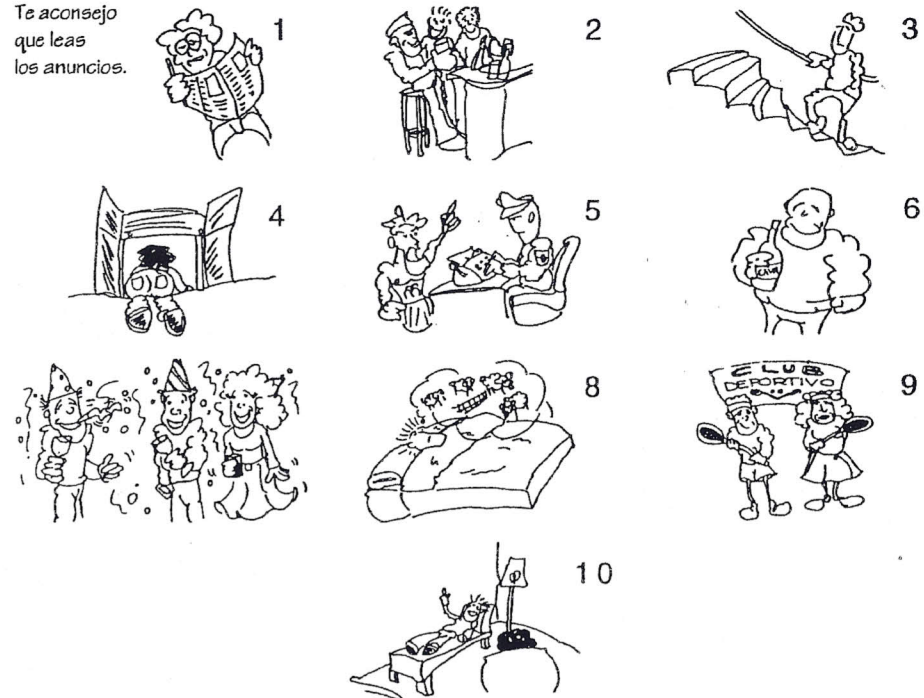
- Tienes estos problemas, ¿por qué no le pides consejo a tu compañero/a?
- Escribe la posible solución en la columna de la derecha.

### TUS PROBLEMAS

1. Has engordado 5 kilos	
2. No logras dejar de fumar.	
3. Te has enfadado con una amiga.	
4. Tienes un dolor de muelas horrible.	
5. Estás muy aburrido/a.	
6. Por las mañanas no te puedes levantar.	
7. Tus vecinos son muy ruidosos.	
8. Tu coche funciona muy mal.	
9. Tu vida es muy rutinaria.	
10. Todos los días pasas 2 horas en los atascos.	

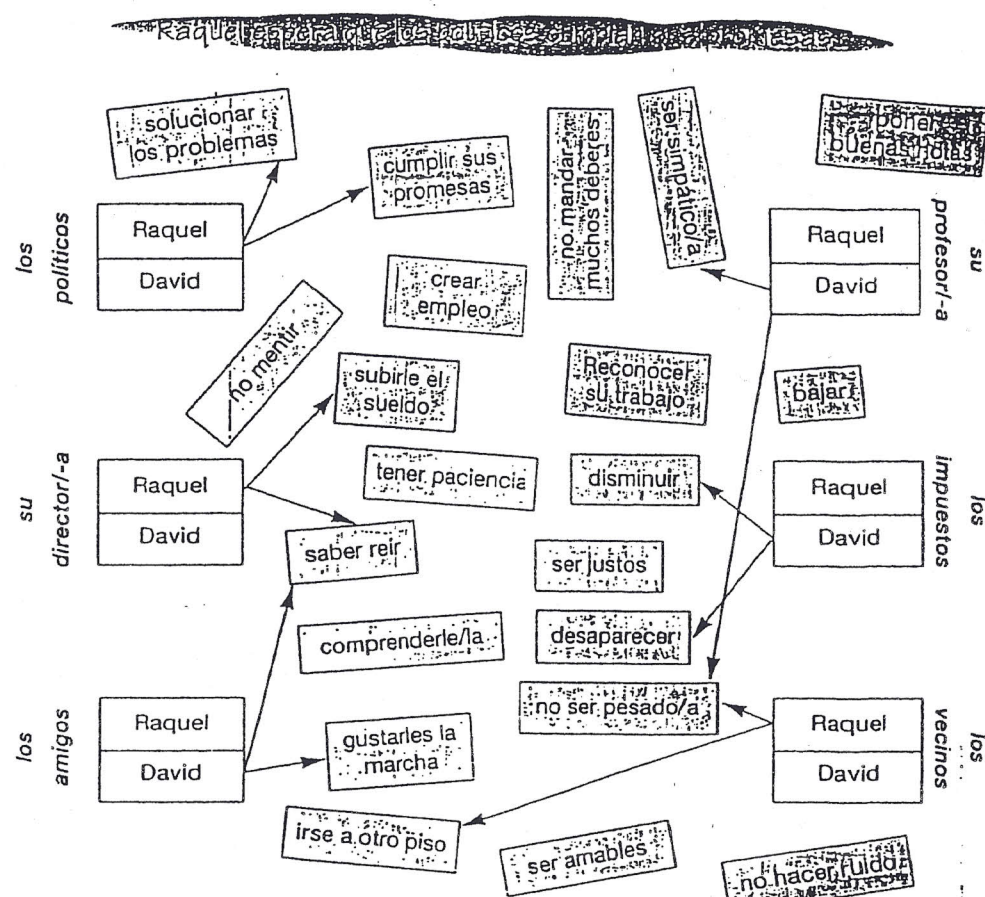
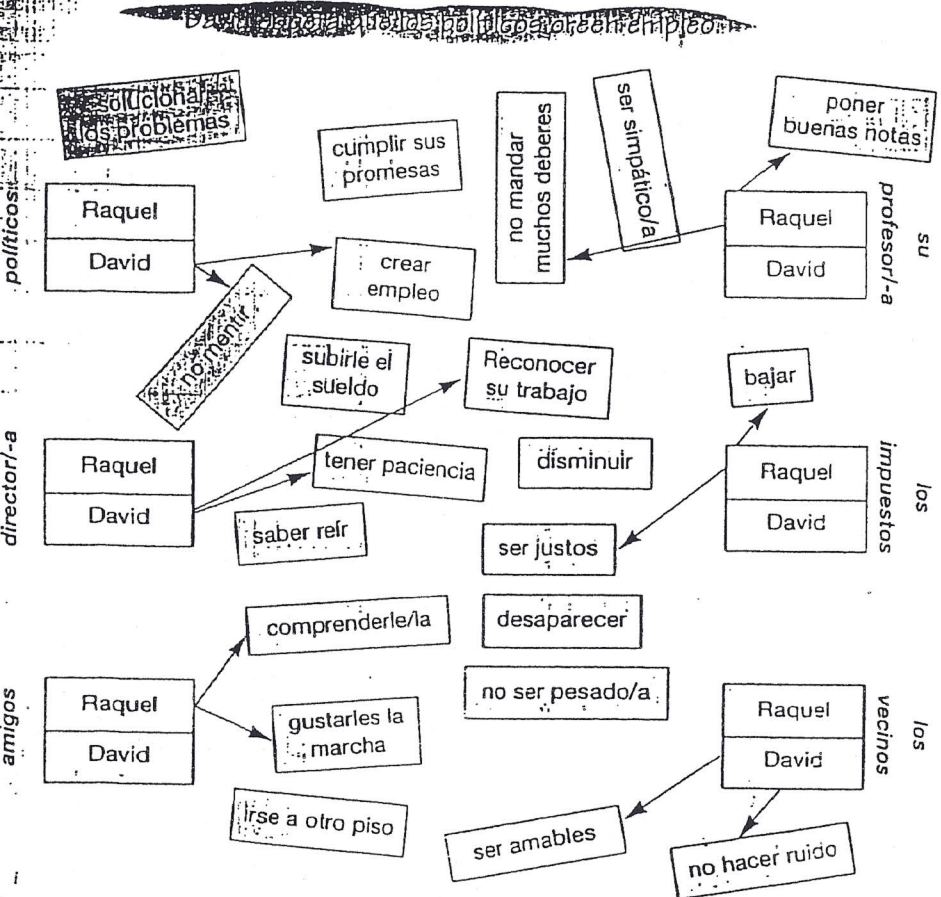
- Ahora, escucha los problemas de tu compañero/a.
- Observa los dibujos y aconséjale/la. Usa el Presente de Subjuntivo, como en el modelo (1).

Te aconsejo que leas los anuncios.



Todos esperamos algo de los demás. Vamos a ver, primero, las expectativas de Raquel y David. Habla con tu compañero/a y une con una flecha. Usa «Que + verbo en Presente de Subjuntivo».

Todos esperamos algo de los demás. Vamos a ver, primero, las expectativas de Raquel y David. Habla con tu compañero/a y une con una flecha. Usa «Que + verbo en Presente de Subjuntivo».



Ahora, completa la columna «Tú». Luego, habla con tu compañero/a y rellena la segunda columna.

Ahora, completa la columna «Tú». Luego, habla con tu compañero/a y rellena la segunda columna.

	Tú	Tu compañero/a
los políticos		
los amigos		
los vecinos		
tu director/-a		
tu profesor/-a		
los impuestos		

	Tú	Tu compañero/a
los políticos		
los amigos		
los vecinos		
tu director/-a		
tu profesor/-a		
los impuestos		

- la contaminación \_\_\_\_\_
- la gente pedante \_\_\_\_\_
- las cucarachas \_\_\_\_\_
- los perros \_\_\_\_\_
- la energía nuclear \_\_\_\_\_
- el racismo \_\_\_\_\_
- algunos de tus compañeros de trabajo \_\_\_\_\_
- viajar en avión \_\_\_\_\_
- estar enfermo \_\_\_\_\_
- ir al médico \_\_\_\_\_
- las esperas \_\_\_\_\_



- la gente impuntual \_\_\_\_\_
- los machistas \_\_\_\_\_
- la situación del Tercer Mundo \_\_\_\_\_
- la lluvia \_\_\_\_\_
- levantarse temprano \_\_\_\_\_
- las fiestas familiares \_\_\_\_\_
- estar un domingo solo \_\_\_\_\_
- los problemas económicos \_\_\_\_\_
- las arañas \_\_\_\_\_



La familia Martínez se lleva muy mal. Fíjate en las imágenes y en las descripciones de los personajes. A ver quién encuentra más cosas en las que no se entienden.

**DOÑA EULALIA**, la abuela, tiene un gallo y un canario. Siempre les da dinero a sus nietos. Le encanta cocinar, especialmente, preparar cordero. Siempre está mirando la tele y es un poco sorda. Cree que, para estar sano, hay que estar un poco gordo.



**DOÑA SARA**, la madre. Le molesta mucho el tabaco. Le gusta la ropa muy elegante y no le gustan nada los vaqueros. Es muy católica. Le encanta viajar.



**DON RAMIRO**, el padre. Es muy conservador. Cree que lo más importante en la vida es ganar dinero. Tiene una fábrica de tejidos. No le gusta nada viajar. No le gustan nada los animales. Los domingos fuma un habano después de comer.



**MATILDE**, la hija. Dice que no quiere casarse. Come muy poco y está muy delgada. Estudia Historia. Sale con un chico que no tiene trabajo. Está en un partido de izquierdas.



**CHARLY**, el hijo mayor. Sale todas las noches. Toca la batería en un grupo de rock. Siempre lleva vaqueros y el pelo largo. Quiere dedicarse a viajar y al rock.

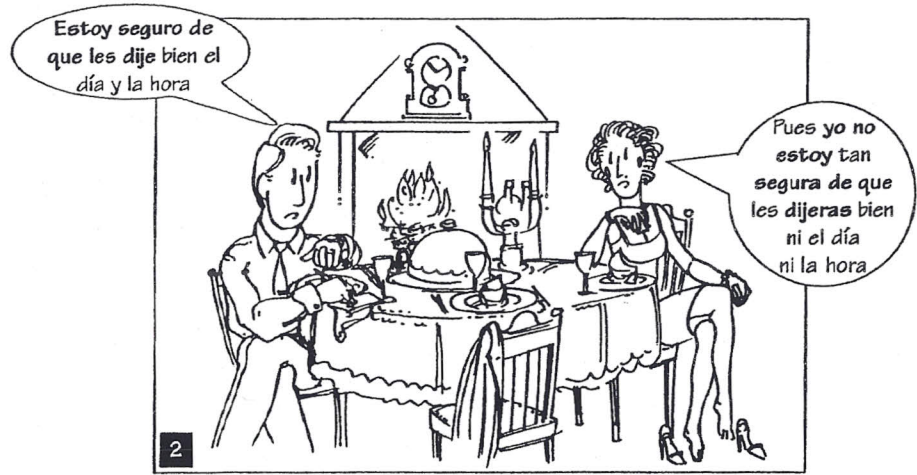


**IGNACIO**, el hijo menor. Es budista. No come carne. Le molesta mucho el ruido. Quiere irse a vivir al Tibet.



• A la abuela no le gusta nada que su nieto Ignacio sea vegetariano porque...

**(NO) PIENSO / CREO / ESTOY SEGURO DE... QUE + INDICATIVO o SUBJUNTIVO. (NO) SÉ + enlace interrogativo + INFINITIVO o INDICATIVO**



**forma**

PIENSO / CREO / SUPONGO	+	QUE	+	INDICATIVO
NO PIENSO / NO CREO	+	QUE	+	SUBJUNTIVO
(NO) SABER + SI / DÓNDE / CÓMO / QUÉ				INFINITIVO / INDICATIVO

**... USO**

1. Las oraciones subordinadas de verbos llamados de "entendimiento" -creer, pensar, suponer, imaginar, etc.- pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

- Indicativo. Cuando el verbo principal está en forma afirmativa:  
*Supongo que te casarás con Marisa, ¿no?*  
 A. Y María, ¿no viene?  
 B. No, creo que tiene que terminar unas cartas.
- Subjuntivo. Cuando el verbo principal está en forma negativa:  
*Él no piensa que haya peligro en lo que hace.*  
 A. ¿Y María?  
 B. No creo que venga. Tiene que terminar unas cartas.

2. Saber

- El verbo **saber** introduce oraciones interrogativas indirectas que llevan el verbo en Indicativo:  
*Sólo ella sabe si Ernesto está trabajando en la misma empresa.*  
*Ya sabemos a qué hora sale el tren de Ávila.*
- Cuando va en forma negativa, la oración subordinada lleva el verbo en Infinitivo o en Indicativo:  
*No sabe qué hacer con su hijo.*  
*No sabemos por dónde vendrá el tren.*

**ejercicios**



1. Complete las frases con la mitad que aparece en el recuadro

debía olvidarla cuanto antes	la economía mejorará este año
ahora haya más delincuencia que antes	tardan mucho en llegar
todavía es pronto para darte el alta	hoy hay correo?

- Ej.: 1. El médico opina que todavía es pronto para darte el alta.
- Pensaba que .....
  - No creo que .....
  - ¿Estás segura de que .....
  - Yo no pienso que .....
  - Los políticos creen que .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





**2. Responda siempre en forma negativa.**

Ej.: 1. A. ¿Tú crees que va a ganar las elecciones el Partido Conservador?  
 B. No, no creo que el Partido Conservador gane las elecciones.

2. A. ¿Tú crees que Diego sacará las oposiciones a notario?  
 B. ....
3. A. ¿Tú crees que habrá atascos a estas horas en la carretera?  
 B. ....
4. A. ¿Tú crees que Javier está muy enfermo?  
 B. ....
5. A. ¿Tú crees que ahora hay rebajas en los grandes almacenes?  
 B. ....
6. A. ¿Tú crees que lloverá el fin de semana?  
 B. ....

**3. Expresa su opinión contraria a la que le dan.**

Ej.: 1. A. Ella está segura de que la empresa va mal.  
 B. Pues yo no estoy seguro de que la empresa vaya mal.

2. A. Yo creo que Antonio está loco.  
 B. ....
3. A. Pienso que dejar el trabajo ahora es una locura.  
 B. ....
4. A. Estamos seguros de que el perro sabrá volver a casa.  
 B. ....
5. A. La Dirección opina que hay que comprar más ordenadores para la secretaría.  
 B. ....
6. A. Ellos piensan que el papel reciclado es mejor.  
 B. ....
7. A. Él está muy seguro de que su equipo ganará la liga.  
 B. ....

**4. Siga el modelo.**

Ej.: 1. (Él / alquilar / el piso)  
Yo creo que él ha alquilado el piso.  
Yo no creo que él haya alquilado el piso.

2. (Ellos / arreglar / el ascensor)

3. (Ella / vender / su coche)



4. (Ellos / salir de viaje)

5. (Su abuelo / morir / en la guerra)

6. (Ella / abandonar / a sus gatos)

**5. Subraye el tiempo más adecuado.**

Ej.: 1. Mucha gente piensa que las cárceles sirven / sirvan para rehabilitar a los presos, pero no es cierto.

2. Otros opinan que hay / haya que gastar más dinero en mejorar las condiciones de los presos.
3. Nosotros no creemos que hay / haya que legalizar las drogas.
4. Otros creen que el tabaco y el alcohol también son / sean drogas.
5. No todos están seguros de que ese camino lleva / lleve hasta el río.
6. ¿Tú estás seguro de que ese cuadro lo ha pintado / haya pintado Federico?
7. Yo no opino como tú. No creo que a los niños hay / haya que comprarles todo lo que piden.
8. Supongo que no estarás / estés enfadado por lo que te dije el otro día.
9. ¿Tú crees que es / sea verdad lo que cuenta Pepe?
10. Los técnicos no creen que el ciclista llega / llegue a la meta en esas condiciones.
11. Yo creo que a estas horas no los encontrarás / encuentres en casa.
12. La gente está segura de que la crisis terminará / termine pronto.
13. Nadie piensa que tú  tienes / tengas la culpa.

**6. Complete las frases con los elementos del recuadro.**

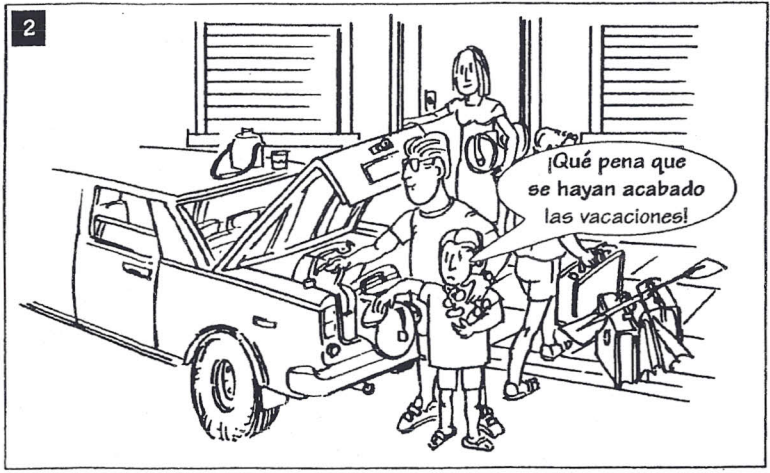
dónde (2)	qué (2)	cómo
si	quién	por qué (2)

Ej.: 1. Yo no sé si Patricia ha terminado los estudios.

2. Yo no sé ..... estamos esperando.
3. No sabemos ..... no han venido todavía.
4. Él no sabe ..... quiere su padre de regalo.
5. ¿No sabes ..... vive Federico?
6. Todavía no sabemos ..... iremos de vacaciones este año.
7. No saben ..... está tan nervioso su jefe.
8. ¿Vd. sabe ..... llamó por teléfono?
9. ¿Vosotros sabéis ..... se enteró él de la noticia?



**ES UNA PENA / QUÉ PENA / ES RARO / QUÉ RARO + QUE + PRÉSENTE o PERFECTO DE SUBJUNTIVO**



**forma**

ES UNA PENA / QUÉ PENA ES RARO / QUÉ RARO	} + QUE +	Presente de Subjuntivo Pretérito Perfecto de Subjuntivo
--	-----------	--

**PRETÉRITO PERFECTO DE SUBJUNTIVO**

Presente de Subjuntivo de HABER		}	+	Participio pasado	
(yo)	haya			}	+
(tú)	hayas	beb-ido			
(él/ella/Vd.)	haya	sal-ido			
(nosotros/-as)	hayamos				
(vosotros/-as)	hayáis				
(ellos/-as/Vds.)	hayan				

**USO**

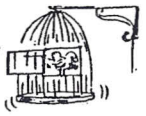
- El **Pretérito Perfecto de Subjuntivo** expresa acciones pasadas y acabadas. Se utiliza siempre en todos los casos en que se requiera el modo subjuntivo:
  - Cuando **hayas estudiado** todos los verbos, te los preguntaré.*
  - A. *En Valencia ha llovido mucho este fin de semana.*
  - B. *¡Ojalá no se **haya desbordado** el río!*
- Las oraciones que sirven para expresar opiniones y sentimientos, como **Es una pena / Qué pena / Es raro / Qué raro**, llevan el verbo subordinado en Subjuntivo. Si expresan una acción pasada van en Pretérito Perfecto de Subjuntivo:
  - Es una pena que no **hayáis venido** al concierto. Ha sido estupendo.*
  - A. *Esta tarde no ha habido ninguna llamada telefónica.*
  - B. *No es raro que no **haya habido** ninguna llamada. El teléfono no funciona.*



**ejercicios**



- Siga el modelo y elija entre **QUÉ PENA** y **QUÉ RARO**.
  - Ej.: 1. *Él siempre viene a buscarme al aeropuerto, pero hoy no ha venido.*  
Qué raro que no **haya venido** a buscarme.
  - 2. *Ella se ha quedado sin trabajo.*  
Qué pena que se **haya quedado sin trabajo.**
- Ellos siempre salen los fines de semana y éste no han salido.  
 .....
- Ellos se llevaban bien, pero se han divorciado.  
 .....
- Los vecinos eran muy simpáticos, pero se han mudado de piso.  
 .....



# ejercicios



## correcciones

6. Las vacaciones se nos han terminado.
7. El cajero del banco se ha marchado sin decir nada.
8. Alejandro ha suspendido las Matemáticas.
9. Los precios han bajado.
10. A nosotros no nos ha tocado la lotería.

### 2. En las frases siguientes, escriba el verbo en el tiempo adecuado del Subjuntivo (Presente o Pret. Perfecto).

- Ej.: 1. Es una pena que Ignacio no pueda venir a la excursión el domingo que viene.  
 2. Es raro que Isabel no haya venido a clase.

3. ¡Qué raro que no ..... todavía el partido de fútbol, son ya las ocho y veinte. (*empezar*)
4. Es una pena que tu hijo no ..... ir a la Universidad. (*querer*)
5. Es raro que vosotros no ..... a Alicia, vive en vuestro bloque. (*conocer*)
6. Es raro que ella no ..... nada de su marido. (*saber*)
7. Es raro que nosotros no ..... de ese crimen. (*enterarse*)
8. Es una pena que los jóvenes ..... drogas y alcohol. (*tomar*)
9. Es raro que él no ..... todavía, es muy puntual. (*llegar*)
10. ¡Qué raro que (nosotros) no ..... a los niños, ¿qué estarán haciendo? (*oír*)
11. ¡Qué pena que no ..... mi colección de insectos, quizás la próxima vez. (*ver, vosotros*)
12. ¡Qué raro que él ..... fumador. Es una persona muy sana en sus costumbres. (*ser*)
13. Es una pena que yo no ..... más tiempo libre para pasarlo contigo. (*tener*)
14. ¿Tenéis prisa? ¡Qué pena que ..... tan pronto! Podríamos hacer muchas cosas juntos. (*irse, vosotros*)
15. No es raro que lo ..... del trabajo, no cumplía con los compromisos que tenía. (*despedir*)
16. ¡Qué raro que mi madre no ..... al teléfono! Debería estar en casa. (*contestar*)

# ejercicios



### 3. Escriba algunas frases más.

1. Es extraño que .....
2. No es raro que .....
3. ¡Qué pena que .....
4. ¡Qué raro que .....
5. ¿No es una pena que .....

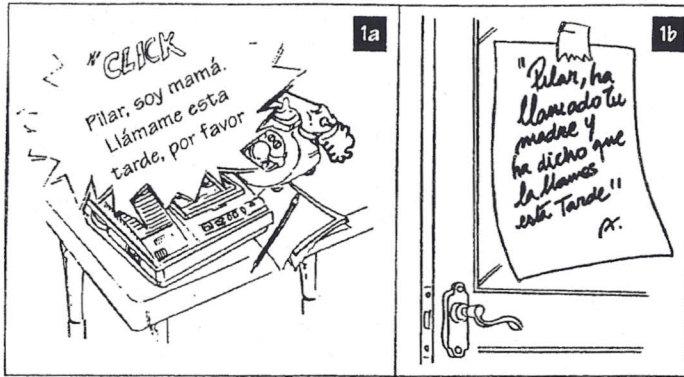


- Completa con los tiempos y modos adecuados.

1. Es una pena que no ( vosotros, poder ) \_\_\_\_\_ venir.
2. No me parece bien que le ( él, llamar ) \_\_\_\_\_ la atención en público.
3. Está muy mal que lo ( él, hacer ) \_\_\_\_\_ todo sin consultar.
4. Estoy seguro de que ( tú, aprobar ) \_\_\_\_\_.
5. Me parece extraño que no ( él, estar ) \_\_\_\_\_ en casa todavía.
6. ¿Es verdad que ( tú, casarse ) \_\_\_\_\_ ?
7. No es normal que ( hacer ) \_\_\_\_\_ tanto frío en octubre.
8. Es evidente que tú le ( gustar ) \_\_\_\_\_ mucho a Ana.
9. ¿Es cierto que ( tú, trabajar ) \_\_\_\_\_ de profesor en mi universidad el próximo año ?
10. Me parece más adecuado que ( hablar ) \_\_\_\_\_ tú con él.
11. Es mejor que ( tú, ir ) \_\_\_\_\_ el lunes, porque hay menos gente.
12. Ya es seguro que la comida ( ser ) \_\_\_\_\_ en la casa de Luis.
13. Es probable que mañana ( nevar ) \_\_\_\_\_.
14. Me parece increíble que ( él, tener ) \_\_\_\_\_ tan buenas notas sin estudiar casi nada.
15. Es necesario que el director lo ( permitir ) \_\_\_\_\_.
16. ¿Es verdad que ( tú, comprarse ) \_\_\_\_\_ una casa en el Albaicín ?
17. Me parece comprensible que ( él, reaccionar ) \_\_\_\_\_ así.
18. No es todavía seguro que ( haber ) \_\_\_\_\_ huelga la próxima semana.
19. Es posible que ( nosotros, pasar ) \_\_\_\_\_ el fin de año en Sierra Nevada.
20. No es cierto que las clases ( cortarse ) \_\_\_\_\_ este viernes.

ESTILO INDIRECTO (ORDEN / PETICIÓN)

Observe



forma

Transmitir una orden / petición

Verbo introductor	Estilo Directo	ESTILO INDIRECTO
Presente / Pret. Perfecto	IMPERATIVO	PRES. DE SUBJUNTIVO
Pret. Perfecto / Pret. Imperfecto / Indefinido / Pret. Pluscuamperfecto	IMPERATIVO	PRET. IMPERFECTO DE SUBJUNTIVO

PRETÉRITO IMPERFECTO DE SUBJUNTIVO

	cantar	comer	vivir
(yo)	cant-ara	com-iera	viv-iera
(tú)	cant-aras	com-ieras	viv-ieras
(él/ella/Vd.)	cant-ara	com-iera	viv-iera
(nosotros/-as)	cant-áramos	com-iéramos	viv-iéramos
(vosotros/-as)	cant-arais	com-ierais	viv-ierais
(ellos/-as/Vds.)	cant-aran	com-ieran	viv-ieran

• Irregulares. El Pretérito Imperfecto de Subjuntivo tiene las mismas irregularidades que el Pretérito Indefinido:

	Pret. Indefinido	Pret. Imperfecto de Subjuntivo
decir	dijer-on	dijera, dijeras, etc.
estar	estuvier-on	estuviera, estuvieras, etc.
ir, ser	fuer-on	fuera, fueras, etc.
poder	puvier-on	pujera, pudieras, etc.
poner	pusier-on	pusiera, pusieras, etc.
tener	tuvier-on	tuviera, tuvieras, etc.
venir	vinier-on	viniera, vinieras, etc.

USO

1. Estilo Directo

ESTILO INDIRECTO

Él dice / ha dicho:  
"Haz los deberes."

Él dice / ha dicho / QUE... /  
... *hagas* los deberes.

Él ha dicho / decía / dijo /  
*había dicho*:  
"Haz los deberes."

Él ha dicho / decía / dijo /  
*había dicho* QUE... /  
... *hicieras* los deberes.

2. En este caso el verbo **decir** tiene el significado de "ordenar", "pedir un favor", "sugerir" y las oraciones subordinadas que dependan de uno de estos verbos llevarán el verbo en subjuntivo:

Mi jefe **me ha dicho** / **pedido** que **me quede** una hora más para terminar el trabajo.

El Ministro de Economía **pidió** a la nación que **hiciera** un esfuerzo más.

# ejercicios



correcciones

## 1. Complete lo que dice la madre.

Ej.: 1. "Mamá, Óscar no está estudiando la lección."  
Madre: "Dile a Óscar que la estudie."

2. "Mamá, Daniel no pone la mesa."  
Madre: "Dile a Daniel que ....."
3. "Mamá, papá no me ayuda".  
Madre: .....
4. "Mamá, María no me da el lápiz."  
Madre: .....
5. "Mamá, Beatriz se va ya a su casa."  
Madre: .....
6. "Mamá, Paquito se está comiendo todos los caramelos."  
Madre: .....

## 2. Siga el modelo.

Ej.: 1. "Lámame por teléfono."  
Él me ha dicho que le llame por teléfono.

2. "Ven a verme."  
Él ha dicho que .....
3. "No vengáis antes de las seis."  
Ella ha dicho que .....
4. "Cómprame el periódico."  
Él ha dicho que .....
5. "No vuelvas tarde."  
Mi madre siempre dice que .....
6. "Cerrad la puerta con llave."  
Él dice que .....
7. "Pedidle los diccionarios a la directora."  
La profesora nos ha dicho que .....
8. "Ponte los otros pantalones."  
Él me ha dicho que .....
9. "No le digas nada a Olga."  
Ella me ha dicho que .....
10. "Escuchadme."  
La profesora dice que .....
11. "Pasen por aquí."  
El policía ha dicho que .....

## 3. Complete el cuadro.

	YO / ÉL / VD.	NOSOTROS
Ej.: 1. ESCRIBIR	<u>escribiera</u>	<u>escribiéramos</u>
2. LLAMAR	.....	.....
3. SALIR	.....	.....
4. RECOGER	.....	.....

# ejercicios



correcciones

5. ABRIR .....
6. BEBER .....
7. SALUDAR .....
8. ACOSTARSE .....
9. ENCONTRAR .....
10. BUSCAR .....

## 4. Ahora complete esta lista de verbos irregulares.

	YO / ÉL / VD.	NOSOTROS
Ej.: 1. SER	<u>fuera</u>	<u>fuéramos</u>
2. TRAER	.....	.....
3. VENIR	.....	.....
4. LEER	.....	.....
5. PEDIR	.....	.....
6. DORMIR	.....	.....
7. IR	.....	.....
8. VOLVER	.....	.....
9. DECIR	.....	.....
10. VER	.....	.....
11. DAR	.....	.....
12. PONER	.....	.....
13. HACER	.....	.....
14. PODER	.....	.....
15. SABER	.....	.....
16. TENER	.....	.....

## 5. Repita el ejercicio 2, cambiando el tiempo del verbo DECIR.

Ej.: 1. Él me dijo que le llamara por teléfono.

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....

## 6. Transforme en Estilo Indirecto.

Ej.: 1. "No me esperes a comer, tengo mucho trabajo en la oficina."  
El viernes pasado, Aurelio me dijo que no le esperara, que tenía mucho trabajo en la oficina.

2. "Ven a recogerme a casa, tengo el coche en el taller."  
Ana me pidió que.....

13

# ejercicios



correcciones

3. "Estoy preocupada, quiero hablar contigo, espérame a la salida de la clase."  
Julia me contó que .....
4. "Vuelva usted mañana, el coche ya estará arreglado."  
Usted me dijo ayer que .....
5. "Haced los ejercicios de la lección."  
Yo os dije que .....
6. "Quita la tele, me duele la cabeza."  
Mi madre me mandó que .....
7. "No te preocupes, yo haré la cena."  
Mi mujer me dijo que .....
8. "Hazme un bocadillo, tengo hambre."  
Jorge me pidió que .....
9. "No puedo ir a recogeros al aeropuerto porque tengo una reunión muy importante."  
Él nos dijo que .....
10. "¿Quieres comer?, he hecho paella."  
Ella me preguntó que .....
11. "Déjame 5.000 ptas, te las devolveré en cuanto pueda."  
Francisco me pidió .....
12. "Si no llego a tiempo, no me esperéis."  
Él dijo que .....
13. "Cuando llegues a París, escribenos."  
Mis padres me dijeron que .....
14. "No salgáis de casa, hace demasiado frío."  
Mamá dijo que .....

7. Complete con el verbo PEDIR / PREGUNTAR según convenga, en el tiempo que corresponda.

Ej.: 1. Elena me pidió que le trajera la nueva edición del diccionario de la Real Academia de la Lengua.

2. Ellos nos ..... que cómo nos había ido el viaje y si habíamos comido.
3. Como no entendía nada, le ..... a la profesora que hablara más despacio.
4. Antes de encender el cigarrillo, me ..... si podía fumar.
5. Mi padre me ..... que vaya estas vacaciones con él a Grecia.

# ejercicios



correcciones

6. La dueña del piso ..... que dejáramos todos los muebles como los habíamos encontrado.
7. El director me ..... cuánto tiempo llevaba estudiando Filosofía.
8. Santiago me ..... si estoy contento con este trabajo.
9. Manolo me ..... que haga yo los exámenes.
10. Los niños ..... si vamos a ir al circo.

8. Imagine que Susana fue a la consulta médica y le aconsejaron lo habitual.



Al día siguiente, una compañera de trabajo le pregunta qué le dijeron y Susana le responde:

