

OPH II. – OCHRANA OSOBNOSTI

1. Slečna Jana K. si nechala ve fotografickém ateliéru zhotovit kolekci uměleckých fotografií – svých portrétů, které do budoucna chtěla využít ve své kariéře modelky. Po roce náhodou zjistila v knihkupectví, že jeden z těchto portrétů je použit bez jejího vědomí i souhlasu na přebalu knížky s počítačovou tematikou.

Porad'te slečně Janě, jak se má v takové situaci zachovat. Které právní předpisy byly v tomto případě porušeny?

2. Zpěvačka české popové scény, která na stránkách bulvárních časopisů často dávala nahlédnout do svého soukromí, podala u příslušného soudu žalobu na provozovatele televizního vysílání OK. Svůj návrh zdůvodnila tím, že došlo k zásahu do jejich osobnostních práv, neboť tato televizní stanice ve zpravodajství odvysílala zprávu dotýkající se její osobnosti. Jednalo se o zveřejnění informací týkající se jejího poměru s nejmenovaným politikem.

Vžijte se do role právního zástupce žalovaného a argumentujte.

3. Nejmenovaný politik si svou předvolební kampaň postavil na propagaci porozumění, lásky a věrnosti rodině, přičemž jako příklad uváděl svou harmonickou rodinu. V novinách se objevil článek, který přinesl zprávu neutěšených vztazích v jeho rodině, které se ukázaly být pravdivé. Dotčený politik reagoval žalobou k příslušnému soudu, neboť tvrdil, že došlo k zásahu do jeho intimní sféry.

4. Vydavatel periodického tisku uveřejnil článek autora I. Z., který s ním nebyl v zaměstnaneckém poměru. Tímto článkem došlo k zásahu do práva na ochranu osobnosti pana R. T., neboť byla zveřejněna difamující skutková tvrzení týkající jeho občanské cti a lidské důstojnosti.

Kdo bude odpovědný za zásah do práva na ochranu osobnosti? Jak by se změnila situace, kdyby byl autor článku zaměstnancem vydavatele?

5. Institut zdravotnického výzkumu obdržel od občana S. H., který trpěl z lékařského hlediska zajímavou anatomickou anomálií, návrh na uzavření smlouvy, kterou by navrhovatel postoupil výzkumnému institutu práva na exploataci těla po jeho smrti za navrhovanou částku 500 000 Kč.

Posud'te: A/ povahu podobného právního vztahu z pohledu občanského práva
B/ možnost uzavření takové smlouvy.

6. Vdova o po akademiku F. se po odvysílání oblíbeného českého televizního sci-fi seriálu, který měl velký úspěch i v zahraničí, domáhala žalobou u příslušného soudu, aby v seriálu nebylo používáno jméno jejího zesnulého manžela, který byl podle jejího tvrzení nápadně podobný jedné ze seriálových hlavních postav.

- a) Byla oprávněna podat žalobu k soudu? Pokud ano, z jakého titulu?
- b) Který soud je příslušný k rozhodování ve věcech ochrany osobnosti?
- c) Posud'te daný případ.

