

## Sada č. 2

### 2.1 Testování pojmových znaků autorského díla

---

(1) Otestujte ochrannou známku, zapsanou v rejstříku ochranných známek vedeném Úřadem průmyslového vlastnictví pod č. záp. 217487, zda obsahuje autorské dílo.

- Použijte literaturu: *Telec/Tůma, Přehled práva duševního vlastnictví (2). Česká právní ochrana*. Brno: Jan Šabata 2006, s. 91 – 100. Patříčný test je - novější verzi - dostupný na Elportálu MU, adresa <http://www.is.muni.cz/elportal/>, mezi výukovými publikacemi.
- Seznamte se s odůvodněním *rozsudku NS ze dne 30. 4. 2007 ve věci sp. zn. 30 Cdo 739/2007*; např. <http://www.nsoud.cz/>

(2) Posuďte, jaké právní důsledky by přinesl hypotetický závěr o tom, že ochranná známka obsahuje autorské dílo.

(3) Posuďte použití § 61 a. z.

### 2.2 Znetvořený tučňák Pingo

---

#### Skutek

Obchodní společnost vyrábějící obaly si objednala u výtvarníka vytvoření postavičky tučňáka *Pinga* na obal rozpustné směsi, používané do nealkoholických nápojů.

Grafik dílo odevzdal v požadované tiskové a elektronické podobě.

Objednatel, oproti tomu, co bylo dohodnuto, si u třetí osoby zadal elektronické přetvoření, filmovou animaci, postavičky pro účely televizní reklamy na výrobky, kterou následně zadal televiznímu vysílateli k odvysílání.

Výtvarník náhodou v televizi uviděl toto reklamní vysílání, které by vysíláno vícekrát v hlavním vysílacím čase na celostátním vysílacím okruhu, a zjistil, že postavička byla znetvořena.

Mezi stranami došlo k narovnání.

## Právní rozbor a návrh řešení

- (1) Vyhledejte na Elportálu Masarykov univerzity *Test přiměřenosti zadostiučinění za nemajetkovou újmu* (mezi výukovým publikacemi) a použijte jej na daný příklad jako pracovní podklad.
- (2) Je namístě zadostiučinění za skutek? Pokud ano, jaké?  
Popište, v čem spočívá nemajetková újma, pokud nastala.
- (3) Posuďte promlčení práva na přiměřené zadostiučinění.

### 2.3

### Koncepty smluv

---

- Sepište koncepty 5 smluv uvedených v bodu 2. praktických cvičení v díle:  
*Telec, Přehled práva duševního vlastnictví (1). Lidskoprávní základy. Licenční smlouva. 2., upr. vyd. Brno: Jan Šabata 2002, s. 170 – 171.*
- Seznamte se s opcí; viz např. heslo v Lexikonu občanského práva nebo vzor dle *Telec, I.: Vzory autorskoprávních smluv. Brno: Masarykova univerzita 1996.*