

SER / ESTAR

Observe



forma

SER	
lógico	inocente
(in)justo	alegre
importante	egoísta
increíble	inteligente
conveniente	optimista
(in)necesario	culpable
(in)útil	trabajador

ESTAR
de buen / mal humor
enamorado, -a, -os, -as
enfadado, -a, -os, -as
enfermo, -a, -os, -as
harto, -a, -os, -as
bien / mal / fatal
preocupado, -a, -os, -as
prohibido
roto, -a, -os, -as
lleno, -a, -os, -as

SER / ESTAR			
nervioso	tranquilo	abierto	listo
bueno	malo	mejor	despierto
grave	aburrido	fresco	(in)seguro
joven	peor	(in)maduro	rico

... USO .....

SER

- El verbo **ser** nos sirve para definir e identificar personas y cosas:  
*Felipe es alto / simpático / español / abogado / rico.*  
*Es el marido de Luisa.*  
*Esta mesa es de madera / moderna / grande / decorativa y es de Mercedes.*
- Para informar del lugar y la fecha de una celebración:  
*A. ¿Sabes dónde es el banquete de la boda?*  
*B. Creo que es en el Restaurante Don Pedro.*  
*El encuentro será en Abril.*
- Para hablar de tiempo:  
*Hoy es martes.*  
*Son las siete.*  
*Vamos, date prisa, es muy tarde.*

ESTAR

- Con el verbo **estar** podemos hablar del estado de ánimo de las personas o del estado de las cosas:  
*Ricardo hoy está de buen humor porque le han subido el sueldo.*  
*María siempre está de mal humor conmigo. No sé qué le he hecho.*  
*Alfonso, esta chaqueta está sucia y rota, tírala.*
- Hablando de lugar:  
*A. ¿Dónde está mi agenda?*  
*B. Ni idea. No la he visto.*
- Hablando de tiempo:  
*Vaya, ya estamos a 25 de mayo, cómo pasa el tiempo.*  
*Y pronto estaremos en verano.*
- Con bien / mal / fatal / cerca / lejos:  
*Eso que haces no está bien.*

SER / ESTAR

- En descripciones, con el mismo adjetivo, usamos **estar** para hablar de algo pasajero y **ser** para hablar de una cualidad:  
*Carlos es un chico muy nervioso.*  
*Carlos está hoy muy nervioso, no sé por qué.*
- En otras ocasiones, el adjetivo cambia de significado si se usa con un verbo u otro:  
*Carlos es un niño muy listo (= inteligente).*  
*Carlos, ¿estás listo para salir? (= preparado).*

# ejercicios



correcciones

1. **Escriba una frase con cada uno de los adjetivos siguientes. Pienso primero qué verbo (SER o ESTAR) es el adecuado.**

Ej.: 1. amable SER  
Ella dice que su jefe es muy amable.



2. harto
3. increíble
4. culpable
5. prohibido
6. disgustado
7. inútil
8. trabajador
9. cansado
10. vacía

2. **Complete estas frases con uno de los verbos (SER o ESTAR) en el tiempo más adecuado.**

Ej.: 1. No hay prisa, es pronto todavía.

2. \_\_\_\_\_ a 19 de diciembre.
3. Anoche, cuando salimos del cine, \_\_\_\_\_ demasiado tarde para cenar.
4. ¿Qué hora \_\_\_\_\_?
5. Ese libro \_\_\_\_\_ de Luis.
6. \_\_\_\_\_ en invierno.
7. Esta mesa no \_\_\_\_\_ de madera, \_\_\_\_\_ de plástico.
8. Cuando terminamos el trabajo \_\_\_\_\_ casi las 2.
9. Alberto \_\_\_\_\_ biólogo pero \_\_\_\_\_ de camarero.
10. Fumar \_\_\_\_\_ malo para la salud.
11. El padre de Ernesto \_\_\_\_\_ médico y trabaja en un hospital.
12. Estos zapatos \_\_\_\_\_ bonitos, pero me \_\_\_\_\_ grandes.
13. Mi piso \_\_\_\_\_ nuevo, pero \_\_\_\_\_ sucio.
14. El caballo que le trajeron los Reyes \_\_\_\_\_ grande y rojo.
15. Eso que has hecho \_\_\_\_\_ mal.
16. El ascensor no funciona, otra vez \_\_\_\_\_ estropeado.
17. El coche de Estrella \_\_\_\_\_ aparcado cerca de aquí.
18. ¿Qué día \_\_\_\_\_ mañana?

# ejercicios



correcciones

19. La inspiración del artista \_\_\_\_\_ en la calle.
20. Esas frases \_\_\_\_\_ mal, no \_\_\_\_\_ correctas.
21. Posiblemente Picasso \_\_\_\_\_ el pintor español más conocido.
22. La verdad \_\_\_\_\_ que no sé cuándo volveremos.
23. La culpa \_\_\_\_\_ de él.
24. El doctor no puede atenderle ahora, \_\_\_\_\_ ocupado.

3. **Complete las frases con uno de los verbos (SER o ESTAR) en el tiempo más adecuado.**

Ej.: 1. Él ahora está dispuesto a retirar la acusación.

2. Su vida privada siempre \_\_\_\_\_, sólo suya.
3. Todo lo que hicieron \_\_\_\_\_ inútil.
4. Diez años \_\_\_\_\_ mucho tiempo.
5. A estas horas, todas las tiendas \_\_\_\_\_ cerradas.
6. El café \_\_\_\_\_ demasiado caliente, no puedo tomármelo.
7. Se casó con un viuda que \_\_\_\_\_ muy rica.
8. Este perfume \_\_\_\_\_ francés.
9. El accidente que tuvieron \_\_\_\_\_ horrible.
10. Este licor \_\_\_\_\_ digestivo.
11. No \_\_\_\_\_ necesario que trabajes tanto.
12. No \_\_\_\_\_ posible que él haya dicho eso.
13. La televisión \_\_\_\_\_ rota.
14. Señor, el acusado \_\_\_\_\_ inocente.
15. Este vestido todavía \_\_\_\_\_ nuevo, pero \_\_\_\_\_ pasado de moda.
16. Éste \_\_\_\_\_ al compañero de Juan.
17. Mi madre ya no \_\_\_\_\_ joven, pero \_\_\_\_\_ muy bien conservada.
18. El examen del lunes \_\_\_\_\_ difícil.
19. Esta blusa \_\_\_\_\_ de seda auténtica.
20. ¡Oiga! ¿No ve que \_\_\_\_\_ prohibido aparcar aquí?
21. Salir ahora a la calle \_\_\_\_\_ de locos.
22. La reunión \_\_\_\_\_ en el salón de actos.
23. No sabes lo importante que \_\_\_\_\_ este trabajo para mí.
24. El mercado no \_\_\_\_\_ lejos de aquí.
25. El banquete \_\_\_\_\_ en el Restaurante Miramar.

4. **Teniendo en cuenta el cambio de significado de algunos adjetivos según se usen con SER o ESTAR, complete las frases siguientes.**

Ej.: 1. ¿Están todos listos para salir?

2. Perdón, ¿\_\_\_\_\_ libre esta silla?
3. Estos tomates no valen para el gazpacho, \_\_\_\_\_ verdes.
4. Lola y Jesús \_\_\_\_\_ buenos amigos míos.

# ejercicios



correcciones

5. Estas nueces no se pueden comer, no ..... buenas.
6. A: Y tu padre, ¿qué tal?  
B: ..... mejor, gracias.
7. Federico, de joven, ..... un chico muy alegre.
8. ¡Qué guapo ..... con esa chaqueta!
9. La última novela de E. Maroto ..... mucho mejor que la otra.
10. Este ballet ..... muy romántico.
11. Los electrodomésticos de antes ..... peores que los actuales.
12. Hoy, el pescado ..... carísimo.
13. Ayer por la tarde ..... aburridos y fuimos a dar un paseo.
14. El profesor me ha dicho que mi hijo ..... muy listo.
15. En esta tienda, las cosas ..... caras, pero ..... muy buenas, de primera calidad.
16. Te he dicho que no ..... bueno saltar después de comer.
17. Él no ..... mal chico, pero ella tiene más cualidades.
18. ¿..... frescas ya las cervezas?
19. Ve mañana mismo al médico, si lo dejas más tiempo, ..... peor.
20. Ana María ..... muy libre de salir y entrar con quien quiera.

aciertos \_\_\_ / 16

5. *Forme todas las frases que pueda tomando un elemento de cada columna.*

1. Este profesor
2. El tabaco
3. Este periódico
4. La película
5. Este pescado
6. Los plátanos
7. La fiesta
8. La ventana
9. Los perros
10. El presidente
11. Nadar
12. El atletismo

SE  
ESTAR

- maduros
- abierta
- los mejores amigos del hombre
- animada
- parcial
- malo
- aburrida
- soltero
- preocupado
- perjudicial
- sano
- un deporte muy completo



Ej.: 1. Este profesor es malo.  
Este profesor está malo, está soltero, está preocupado, está sano.

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

# ejercicios

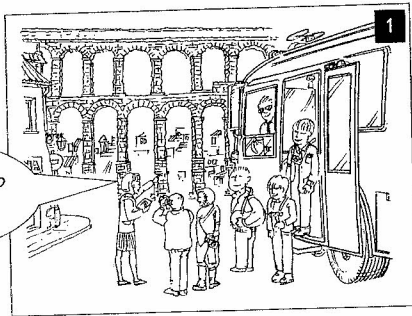


6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....
12. ....

# LA PASIVA. EXPRESIÓN DE LA IMPERSONALIDAD

## Observe

El acueducto de Segovia fue construido por los romanos en el siglo I d. C.



Aquí se han encontrado huellas de dinosaurio



¿No os habéis enterado?!  
¡Aplazan el examen para el lunes!



## forma

### Voz PASIVA

Verbo SER + Participio + (POR + Sustantivo)

(yo)	soy / he sido / fui	} <b>premiado/-a premiados/-as</b>
(tú)	eres / has sido / fuiste	
(él/ella/Vd.)	es / ha sido / fue	
(nosotros/-as)	somos / hemos sido / fuimos	
(vosotros/-as)	sois / habéis sido / fuisteis	
(ellos/-as/Vds.)	son / han sido / fueron	

### IMPERSONALIDAD

- a) SE + Verbo en voz activa
- b) Verbo en 3ª persona del plural

## USO

1. La **forma pasiva** se emplea principalmente en el lenguaje periodístico y en narraciones históricas:

*Ayer **fuieron clausuradas** las III Jornadas de Gastronomía Castellano-Manchega.  
Este monasterio **fue construido** en el siglo XIV **por un rey cristiano**.*

2. Para expresar que no interesa quién es el sujeto de la acción, tenemos en español otras formas:

a) **SE + verbo en voz activa**. Queremos expresar una generalización que incluye a todo el mundo, también al hablante:

*En España **se cena** muy tarde, a partir de las 10.  
Lo siento, señora, aquí **no se puede fumar**.*

Estas construcciones pueden llevar un sujeto gramatical (en el mismo número que el verbo):

*Este año **se han vendido más naranjas** que nunca.*

o ser completamente impersonales:

*Por este camino **se llega** al mar.*



# ejercicios



correccion

5

b) **Verbo en 3ª persona del plural.** Queremos expresar que existe un sujeto activo, pero no nos interesa especificar (o no podemos) cuál es:

**Han llamado** de la tienda y **han dicho** que **vendrán** hoy a arreglar el vídeo.  
¿Te has enterado de que nos **van a subir** el sueldo?  
Buenos días, ¿**encuadernan** libros antiguos?

En algunos casos es posible usar las dos formas:

**Se dice** que **va a subir** el precio de la gasolina otra vez.  
**Dicen** que **va a subir** el precio de la gasolina otra vez.



# ejercicios



correcciones

1. Complete estas noticias con el verbo **SER** + el Participio de uno de estos verbos.

detener	condenar	asaltar	hallar	premiar
aplazar	traducir	llevar	trasladar	clausurar

Ej.: 1. Hoy ha sido clausurada en Sevilla la quinta edición de la Feria de Arte Antiguo.

- El culpable ..... a veinte años de prisión.
- El convoy que llevaba ayuda humanitaria ..... ayer por los rebeldes.
- ..... tres presuntos terroristas por los sucesos del día 7.
- La sede del Banco Español ..... a otra ciudad.
- Los detenidos ..... a presencia del juez a las diez de la mañana de ayer.
- Todos sus libros ..... a varios idiomas.
- ..... el botín del robo perpetrado en el Museo de Ciencia-Ficción.
- Esa película ..... en el Festival de Valladolid de este año.
- La reunión ..... a causa del mal tiempo.

2. **Siga el ejemplo.**

Ej.: 1. La Maja desnuda / **pintar** / Goya  
La Maja desnuda **fue pintada por** Goya.

2. América / descubrir / Colón

3. Acueducto de Segovia / construir / romanos

4. Romeo y Julieta / escribir / Shakespeare

5. Penicilina / descubrir / Fleming

6. Novena Sinfonía / componer / Beethoven

7. E.T. / dirigir / Steven Spielberg

3. Las frases que siguen, aunque son correctas, no son habituales en español. Reescribalas en la forma activa, con el verbo en la 3ª persona del plural.

Ej.: 1. El culpable del robo ya ha sido encontrado.  
Ya han encontrado al culpable del robo.

2. El ascensor ha sido arreglado hoy.

3. En este bar son preparados diariamente mil bocadillos de jamón.

4. Un nuevo centro comercial va a ser construido ahí.

5. El día y la hora del estreno han sido cambiados.

6. El mes pasado el precio de la gasolina fue subido dos veces.

7. Ahí es vendida una ropa rebajadísima.

4. Complete las frases siguientes con la forma **SE + verbo** en 3ª persona sing. / plural.

Ej.: 1. El día 15 de abril se celebra el Día de la Independencia. (celebrar)

2. Se arreglan bicicletas. (arreglar)

3. El aceite español ..... a todo el mundo. (exportar)

4. .... clases de piano. (dar)

5. ¿Es aquí donde ..... un piso? (alquilar)

6. Cada día ..... más coches extranjeros en la calle. (ver)

7. Ahí ..... especialmente juguetes y muebles. (fabricar)

8. .... más gente para ese trabajo. (necesitar)

# ejercicios



correcciones

5. En las frases que siguen, escoja la forma que crea más adecuada:

- a) Verbo en 3ª persona del plural.
- b) SE + verbo en 3ª persona sing. / plural.

Ej.: 1. Perdone, señor, pero aquí no se permite entrar a los perros. (permitir)

- 2. Buenos días. ¿aquí ..... guitarras? (arreglar)
- 3. A veces, en un país extranjero es difícil saber qué ..... hacer y qué no ..... hacer. (poder, poder)
- 4. En español no ..... "Lo siento" cuando alguien te dice que está enfermo. (decir)
- 5. ¿Puede hablar más alto?, aquí no ..... nada. (oír)
- 6. A Juan lo ..... en el trabajo. (ascender)
- 7. Este palacio lo ..... el siglo pasado. (restaurar)
- 8. Lo siento, pero en las rebajas no ..... cambios. (admitir)
- 9. He preguntado en la Secretaría y me ..... que el próximo lunes no habrá clase. (decir)
- 10. No ..... qué va a pasar en las próximas elecciones. (saber)
- 11. A veces ..... cosas que no son convenientes. (decir)
- 12. ¿Tú crees que la televisión es la causante de que ..... menos libros? (leer)
- 13. Buenas tardes. ¿..... pantalones negros de cuero? (tener)
- 14. No, todavía no ..... el informe que presenté la semana pasada. (evaluar)
- 15. Lo ..... cuando salía del banco con el dinero. (detener)
- 16. Este tipo de calzado ya no ..... mucho. (fabricar)
- 17. ¿Todavía no ..... a arreglar el fax? (venir)
- 18. El mes pasado a mí me ..... menos en la nómina. (pagar)

6. Complete la siguiente receta de un postre español con los verbos del recuadro en forma impersonal con SE.

poner	colocar (3)	cortar	verter	batir	coger
dejar (2)	rebozar	poder	sacar	dar	

## TORRIJAS

### Ingredientes:

- 1 pan de torrijas (mejor comprado la víspera)
- 3/4 de litro de leche hirviendo
- 3 cucharadas soperas de azúcar
- 2 ó 3 huevos
- 1 litro de aceite
- azúcar molida para espolvorear.

# ejercicios



correccion

Se corta la barra de pan en rodajas de un dedo de gruesas (2 cm.) y ..... en una fuente un poco honda. .... la leche a calentar con las 3 cucharadas de azúcar y cuando está a punto de cocer ..... sobre el pan. .... como una hora para que se empapen.

En un plato soperos ..... 2 huevos como para una tortilla. En el momento de freír las torrijas, ..... de una en una con una espumadera, ..... en el huevo y ..... en el aceite caliente. Cuando están doradas por un lado, ..... les ..... la vuelta con cuidado para que no se rompan. .... de la sartén y ..... escurrir un poco.

..... en la fuente donde se vayan a servir, espolvoreándolas con azúcar. .... servir templadas o frías.

aciertos\_\_ /

ORACIONES FINALES: PARA / PARA QUE / PARA QUÉ

Observe



forma

ORACIONES FINALES

PARA	+	INFINITIVO
PARA QUE	+	SUBJUNTIVO
¿PARA QUÉ	+	INDICATIVO?

USO

1. Las oraciones subordinadas que expresan finalidad, introducidas por **para / para que**, pueden llevar el verbo en Infinitivo o en Subjuntivo:

1. Infinitivo. Cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo:

*He venido **para verte**.*

(yo) (yo)

*Pablo y Nieves están ahorrando dinero **para casarse**.*

(ellos) (ellos)

2. Subjuntivo. Cuando el sujeto de los dos verbos (el principal y el subordinado) es diferente:

*He venido **para que me cuentes** toda la verdad.*

(yo) (tú)

*Sus padres lo han mandado a Inglaterra **para que aprenda** inglés.*

(ellos) (él)

2. En las oraciones interrogativas introducidas por **¿para qué...?** se utiliza siempre el modo Indicativo:

*¿**Para qué quieres** más dinero?, no necesitas más.*

*¿**Para qué vas** a ir a esa reunión?, no van a decir nada nuevo.*

*¿**Para qué has comprado** tanta carne?*

Observe que estas oraciones son principales, no subordinadas.

ejercicios



correcciones

1. **Relacione.**

¿Para qué sirven estos objetos?

1. El abanico	sirve para	a. conservar las bebidas calientes.
2. El botijo		b. pegar plástico solamente.
3. Este pegamento		c. limpiar manchas difíciles.
4. Esta trituradora		d. limpiar alfombras.
5. El termo		e. conservar el agua fresca.
6. Este quitamanchas		f. darse aire.
7. El cepillo		g. picar la carne y otros alimentos.

2. **Complete las frases con las del recuadro.**

para que le preste el abrelatas	para pagar las letras del coche nuevo
para que no te vean los vecinos	Para llegar hasta allí
<u>para que se duerma</u>	Para estar sano
para que me informen sobre el curso de pintura	para que entre más aire

Ej.: 1. *Todos los días tenemos que contarle un cuento al niño para que se duerma.*

- ..... tienes que coger un avión, el tren y dos autobuses.
- (por teléfono) Buenos días, llamo .....
- Sal por la puerta de atrás .....
- ..... hay que cuidar la alimentación.
- Abre la otra ventana.....
- La vecina ha venido ya tres veces .....
- Tiene que trabajar horas extras.....

# ejercicios



correcciones

## 3. Complete las frases con el verbo en Infinitivo, Indicativo o Subjuntivo.

Ej.: 1. Ella se ha comprado otro archivador para organizar todos los papeles que tiene. (organizar)

2. Juan y Pepita están haciendo un gran esfuerzo para que sus hijos ..... en colegios privados. (estudiar)
3. ¿Para qué ..... tantas patatas?, ya tenemos bastantes. (comprar, tú)
4. A veces tengo que hacer milagros para que el sueldo me ..... a final de mes. (llegar)
5. Hola, Pedro, te llamo para que me ..... lo que se ha hablado en la reunión de hoy. (contar)
6. Tienes que ir al banco para ..... en cuánto se nos van a quedar las letras de la hipoteca. (preguntar)
7. Yo no he venido aquí para que ..... chismes. (contar, vosotros)
8. Dale dinero al niño para que ..... chucherías. (comprarse)
9. ¿Para qué ..... más harina? (querer, tú)
10. ¿Has llamado a María para que ..... esta tarde a la reunión? (venir)
11. El médico te ha recetado los medicamentos para que te los ....., no para que los ..... en el armario del cuarto de baño. (tomar, guardar)
12. Papá, envíame dinero para ..... el alquiler del piso. (pagar)
13. ¿Para qué ..... a Paco que vamos a ir al cine esta tarde? (decir, tú)
14. Cierra bien la puerta para que no ..... aire. (entrar)
15. Descuelga el teléfono para que no nos ..... nadie. (molestar)
16. Ya solo nos faltan siete días para ..... el sueldo. (cobrar)
17. Buenos días, necesito una sartén para ..... huevos. (freír)

## 4. Complete las frases con PARA / PARA QUE / PARA QUÉ + uno de los verbos del recuadro en el tiempo adecuado.

ver (2)	ser	distraerse	tomarse	cenar
querer	reirse	echarles	salir	estar

Ej.: 1. Te he traído un regalito para que veas que no te guardo rencor.

2. Alquilaremos el mismo chalé del año pasado ..... cerca de mis padres.
3. .... rico no es imprescindible trabajar mucho.
4. Asómate a la ventana ..... si vienen ya los invitados.
5. Toma una propina, Juanjo, ..... algo.
6. Tenemos que llamar a Ángel ..... más de casa y ..... porque está bastante deprimido.
7. Marcos hace mucho el payaso en la oficina ..... sus compañeros .....
8. Se pusieron sus mejores trajes ..... con el Ministro.

# ejercicios



correcciones

9. Te mandaré los papeles por correo ..... un vistazo.
10. ¿..... el coche? Es la tercera vez que me lo pides en una semana.

aciertos \_\_\_ / 2



## 5. Complete libremente.

1. Mi socio se ha comprado un coche nuevo para.....
2. El profesor levanta la voz para .....
3. María tiene que ir al médico para.....
4. Lola le ha comprado un despertador a Andrés para .....
5. Ha ido a Brasil para.....



ORACIONES TEMPORALES: CUANDO / CUÁNDO

Observe



forma

ORACIONES TEMPORALES

CUANDO	+	{	INDICATIVO
			SUBJUNTIVO
¿CUÁNDO	+		INDICATIVO?

USO

1. Las oraciones subordinadas temporales introducidas por **cuando** pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

1. Indicativo

Quando hablamos del pasado:  
**Quando era** pequeño, vivía en Salamanca.  
 Ayer, **cuando llegué** a casa, llamé a Eduardo.

Quando hablamos del presente:  
 Luis siempre me trae bombones **cuando viene** a verme.

2. Subjuntivo

Quando hablamos del futuro:  
**Quando tenga** dinero me compraré otro coche.  
**Quando veas** a María, dale recuerdos.

2. Las oraciones interrogativas introducidas por **¿Cuándo...?** siempre llevan el verbo en Indicativo:

¿**Cuándo has venido** de tu viaje?  
 ¿**Cuándo irás** a ver a tu padre?  
 No sé **cuándo volverá** mi hermana.

3. Algunas veces, las oraciones introducidas por **cuando** pueden tener cierto valor condicional:

**Quando apruebes** todas las asignaturas te compraré la moto. =  
**Si apruebas** todas las asignaturas te compraré la moto.

Observe que entonces **cuando** lleva el verbo en subjuntivo (*apruebes*) y en cambio **si** lo lleva en indicativo (*apruebas*).

ejercicios



correcciones

1. Relacione.

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Cuando uno se encuentra mal | a. cuando deje de llover.           |
| 2. Él comprendió el problema   | b. no había habitaciones libres.    |
| 3. Cuando no duerme bien       | c. está de mal humor.               |
| 4. Cuando llego a casa         | d. conoció a su mujer.              |
| 5. Cuando tenía 18 años        | e. cuando lleguen los invitados.    |
| 6. Cuando llegamos al Parador  | f. cuando se lo expliqué.           |
| 7. Empezaremos a cenar         | g. va al médico.                    |
| 8. Saliremos                   | h. el perro me recibe muy contento. |

2. Siga el modelo.

Ej.: 1. A. Vosotros / casarse  
 ¿**Cuándo os vais a casar?**

B. Nosotros / ahorrar / bastante  
**Quando ahorremos bastante.**

2. A. (Tú) / hacer / tu cama

B. Terminar / la película

3. A. (Tú) / acostarse

B. Tener / sueño

4. A. (Tú) / venir / a mi casa

B. Tener / un rato libre

# ejercicios



correcciones

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 5. A. Terminar / la guerra      | B. Los políticos / querer      |
| 6. A. (Tú) / hacer / otro viaje | B. Ellos / darne / vacaciones  |
| 7. A. ser / las elecciones      | B. El Presidente / convocarlas |

### 3. En las frases siguientes, subraye el tiempo más adecuado.

Ej.: 1. A. Maite, ¿cuándo vayamos / vamos a ir a la feria?  
 B. Cuando yo terminaré / termine lo que estoy haciendo.

2. Cuando el médico estaba cenando, lo llamaron / llaman urgentemente del hospital.
3. Cuando vayamos / iremos a esquiar, tendremos / tengamos que alquilar los esquies.
4. Este árbol lo planté cuando nació / nazca mi hija Victoria.
5. Cuando Vd. beba / bebe alcohol, no conduzca.
6. Cuando mis padres murieron, mi hermano mayor se quede / quedó con la casa.
7. Cuando era / sea joven, tuvo un accidente grave y pasó varios meses ingresado en el hospital.
8. Préstame una película de video, te la devolveré cuando la veré / vea.
9. Cuando vengas / vendrás a mi casa la próxima vez te enseñaré / enseñe las fotos de mi boda.
10. Cuando puedes / puedas, ven a echarme una mano.
11. Veré otra vez a mis amigos cuando vaya / iré a Madrid.
12. Cuando necesites / necesitarás ayuda, no dudes / dudas en llamarnos.
13. Cuando verás / veas a Pepita, dale recuerdos de mi parte.
14. Me voy fuera, te llamaré cuando volveré / vuelva.

### 4. Complete las frases con el verbo en el tiempo y modo más adecuados.

Ej.: 1. Te veré otra vez cuando vuelvas a España. (volver, tú)

2. Avisame cuando ..... de llover. (dejar)
3. Cuando la policía ..... el cadáver, detuvo a los sospechosos. (descubrir)
4. Cuando ....., ella siempre llama por teléfono. (poder)
5. Cuando ....., llámame por teléfono. (poder, tú)
6. Cuando ....., iba a visitar a su madre. (poder, él)
7. Cuando ..... joven, yo vivía en Barcelona. (ser)
8. Tengo que llevar el coche a cambiarle el aceite, cuando ..... tiempo. (tener)
9. María, espérame en la cafetería cuando ..... de clase. (salir)
10. Cuando ..... a Rafael, dile que no puedo ir a la reunión de departamento porque voy a salir de viaje. (ver, tú)
11. Yo, cuando un amigo me ..... deo de hablarle. (traicionar)
12. Aquí, cuando ..... el tranvía, murieron varias personas (caerse).

# ejercicios



correcciones

13. Yo, cuando ..... muy cansado, no conduzco, me paro a descansar. (estar)
14. Yo, cuando ..... seguro de que mi novia me quiere, me casaré. (estar)
15. Cuando ..... bien los verbos irregulares, me lo dices. (saber, tú)
16. Juan, avísame cuando ..... a sacar el coche, he aparcado el mío delante del tuyo. (ir, tú)
17. Esta novela es fabulosa. Cuando ..... de leerla, te la dejaré. (terminar, yo)
18. Y tú, Juanito, ¿qué vas a ser cuando ..... mayor? (ser)
19. Luis, cuando ....., es muy amable. (querer)
20. Algunos hombres sólo colaboran en las tareas de la casa cuando las mujeres ..... enfermas. (estar)

### 5. Complete el hueco con CUANDO o SI.

Ej.: 1. Si no puedes, no vengas a buscarme esta tarde.

2. .... Jesús no aparece hoy en su trabajo, llamaremos a la policía.
3. .... puedas, pásate por mi casa a recoger tus herramientas.
4. .... no se le quita ese dolor de cabeza con estas pastillas, vuelva a verme.
5. Vamos, date prisa, ..... llegamos tarde, el profesor nos va a echar una bronca.
6. .... vayas a París, no dejes de ver el Louvre, es fabuloso.
7. .... ves a Adrián, dile que no se preocupe por mí, que estoy bien.
8. .... veas a tu madre, dale recuerdos de mi parte.
9. .... tenga un momento, quiero acercarme a ver a Clara.
10. .... a ti no te gusta esta librería, no la compramos.

### 6. Complete las frases libremente, utilizando CUANDO + SUBJUNTIVO.

Ej.: 1. Iremos a la playa cuando haga buen tiempo

2. Tendremos un hijo.....
3. Dice que se comprará un apartamento.....
4. Llamaré por teléfono a Jacinto.....
5. Ellos limpiarán la cocina.....



aciertos\_\_ / 17

ORACIONES TEMPORALES: ANTES DE (QUE) / DESPUÉS DE (QUE) / HASTA (QUE)

Observe



forma

ORACIONES TEMPORALES

ANTES DE	}	+	INFINITIVO
DESPUÉS DE			
HASTA			
ANTES DE QUE		+	SUBJUNTIVO
DESPUÉS DE QUE	}	+	INDICATIVO / SUBJUNTIVO
HASTA QUE			

USO

1. ANTES DE / ANTES DE QUE

Las oraciones introducidas por **antes de** pueden ir en Infinitivo o Subjuntivo:

1. Infinitivo. Cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo:  
*¿Terminaremos **antes de comer**?*  
(nosotros) (nosotros)
2. Subjuntivo. Cuando el sujeto de los dos verbos no es el mismo:  
*Vamos a terminar, **antes de que venga** el jefe.*  
(nosotros) (él)

2. DESPUÉS DE / DESPUÉS DE QUE

1. Las oraciones introducidas por **después de** van normalmente en Infinitivo:  
*Nos iremos al cine **después de cenar**.*
2. Aunque es poco usual, es posible encontrar el verbo en Subjuntivo cuando el sujeto de los dos verbos es diferente:  
*Nos iremos al cine **después de que llegue** la -canguro-.*  
(nosotros) (ella)

3. HASTA / HASTA QUE

Las oraciones introducidas por **hasta que** pueden ir en Indicativo, Subjuntivo o Infinitivo:

1. Indicativo. Cuando hablamos del presente o del pasado:  
*Mi madre no se acuesta **hasta que yo llego**.*  
*La gente no se fue a casa **hasta que le dijeron** que no había peligro.*
2. Subjuntivo. Cuando hablamos del futuro:  
*No cenaremos **hasta que venga** papá.*
3. Aunque es poco usual, es posible encontrar el verbo en Infinitivo cuando el sujeto de los dos verbos es el mismo:  
*Bailó **hasta caer** rendida.*



1. Complete las frases con los elementos de los recuadros A y B.

antes de      después de  
A

ver a Pedro en el hospital	salir de viaje	cruzar la calle
comprar un piso	comer	salir del trabajo
		entrar

B

Ej.: 1. Jorge, lávate las manos antes de comer.

- No olvidéis cerrar el gas .....
- Por favor, dejen salir del tren .....
- Me he quedado muy deprimida .....
- Normalmente vamos a tomar una cerveza .....
- ....., hay que mirar a derecha e izquierda.
- ....., hay que pensárselo bien, están por las nubes.

2. Siga el modelo.

Ej.: 1. Yo / comer. Ellos / venir.  
Yo voy a comer antes de que ellos vengán.

- Él / hacer ese recado. Las tiendas / cerrar
- Nosotros / salir. Ser más tarde
- Yo / comprar el periódico. Terminarse / (el periódico)
- Ellos / cambiarse de casa. Nacer / el niño
- Nosotros / ordenar la casa. Venir / mis padres
- Yo / comer la sopa. Enfriarse / (la sopa)
- Yo / terminar el informe. Venir / el director

3. Complete las frases con el enlace + el verbo en la forma más adecuada.

DESPUÉS DE	+	INFINITIVO
ANTES DE	+	INFINITIVO
ANTES DE QUE	+	SUBJUNTIVO

Ej.: 1. Antes de salir al extranjero, comprueba que tienes todos los documentos en regla. (salir)



- Llama al fontanero, ..... el agua ..... al piso de abajo. (llegar)
- Yo siempre pido permiso ..... un cigarrillo. (encender)
- Nos gusta ver la tele un rato, ..... (cenar)
- Tenemos que ver sin falta a Antonio y Purí, ..... las Navidades. (llegar)
- El domingo, ..... la exposición, nos fuimos a comer a un restaurante barato. (ver)
- Vamos a comprar palomitas de maíz, ..... la película. (empezar)
- ..... a una entrevista de trabajo, debes prepararte concienzudamente. (ir)
- Federico ..... la a ella, nunca había salido con ninguna chica. (conocer)
- ..... otro equipo de música, avísame. (comprar)
- ..... la carrera de piano, Eva no ha vuelto a tocar más. (terminar)
- Hay que hacer algo por esa gente, ..... (morir)
- Mi madre, ..... me dijo que yo había sido su hijo preferido. (morir)
- ..... con ellos, pregúntales por qué no vinieron el otro día, como habían dicho. (enfadarse)

4. Complete las frases con el verbo en el tiempo adecuado.

Ej.: 1. No podemos movernos de aquí hasta que no vengán a relevarnos.

- No te levantarás de la mesa hasta que no te lo ..... todo. (comer)
- No hagas ninguna gestión hasta que yo te lo ..... (decir)
- En España, la mayoría de los chicos y chicas viven con sus padres hasta que ..... (casarse)
- Te esperaré hasta que ..... lo que tienes que hacer. (terminar)
- Cuando hay un accidente de carretera, no debe mover a los heridos hasta que ..... la ambulancia o un médico. (llegue)
- Él gritó y gritó hasta que nosotros ..... y le dijimos que se callara. (hartarse)
- No me lo creeré hasta que no lo ..... (ver)
- Ellos vivieron en ese piso hasta que los ..... (echar)
- No me des ninguna respuesta hasta que ..... seguro. (estar)
- Estuvimos esperando hasta que ..... de llover. (dejar)
- Si yo tardo un poco, él siempre espera hasta que .....
- La gente se aburría en la fiesta hasta que ..... ellos y ..... a cantar y bailar. (llegar, ponerse)
- ¿Te han robado en casa?... No muevas nada hasta que ..... la policía. (venir)

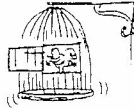


15. No puedes salir del hospital hasta que el médico no te ..... el alta. (dar)

5. Primero, piense en algunas cosas que tiene que hacer la gente antes o después de una de estas situaciones.

- a) hacer un viaje largo    b) buscar un trabajo    c) buscar un piso

Luego, escriba recomendaciones como si un amigo-a estuviera en esa situación. Utilice lo aprendido en esta lección.



Ej.: a)

- |                  |                                |
|------------------|--------------------------------|
| hacer la maleta  | comprar una guía turística     |
| sacar el billete | deshacer la maleta             |
| descansar        | enseñar a los amigos las fotos |

Antes de hacer la maleta, tienes que sacar el billete. - -  
Después de descansar, tienes que enseñar las fotos a tus amigos.

b)

c)

6. Forme una frase nueva, haciendo la transformación necesaria, como en el modelo.

Ej.: 1. Estoy terminando la novela. Después me acostaré.  
 Me acostaré después de terminar la novela.

2. Va a empezar a llover. Antes tenemos que comprar.  
 (nosotros) ..... antes de que .....

3. Volverás de la mili. Ven a verme.  
 (tú) ..... cuando .....



4. Volverás de la mili. Ven a verme.  
 (tú) ..... cuando .....

5. Los invitados van a venir. Yo voy a preparar las cosas.  
 Yo ..... antes de que .....

6. Voy a alquilar un piso para vivir. Después te vendrás conmigo.  
 Tú ..... cuando .....

7. Siempre come en casa. Después se va al bar a tomar el café.  
 ..... después de .....

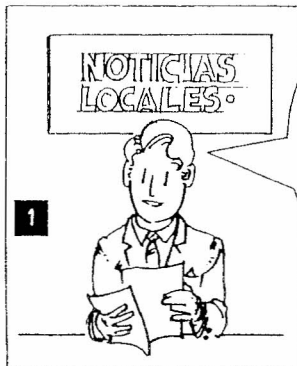
8. Yo vendré a buscarte. Tú quédate aquí.  
 Tú ..... hasta que yo .....

9. Terminaré la Universidad. Haremos un viaje por Europa.  
 Nosotros ..... después de que yo .....

10. Nos enteramos de la noticia. Después le escribimos una carta.  
 ..... cuando .....

ORACIONES DE RELATIVO (1)

Observe



forma

ORACIONES DE RELATIVO

(antecedente) + QUE + INDICATIVO / SUBJUNTIVO

USO

1. Las oraciones adjetivas de relativo están introducidas siempre por un enlace relativo. El más usado es **que**, tanto para personas como para cosas:

*Las mujeres **que están allí hablando** son españolas.*

*El libro **que compré ayer** está en la estantería.*

2. Estas oraciones pueden llevar el verbo en Indicativo o Subjuntivo:

1. Indicativo

Cuando se dice del antecedente (la persona, cosa o lugar al que se refiere el pronombre) algo seguro, constatado:

*Ahora tengo un ordenador **que no funciona** bien.*

*Las personas **que saben inglés** tienen más posibilidades de encontrar trabajo.*

2. Subjuntivo

- Cuando se dice del antecedente algo no bien definido o constatado:

*Estoy buscando un ordenador **que funcione** bien.*

*¿Hay alguien **que haya visto** al asesino?*

- Cuando negamos la existencia del antecedente o decimos que es escaso:

*Aquí **no hay nadie que sepa** inglés.*

*Conozco **poca gente que cocine** como ella.*

ejercicios



1. Transforme las frases según el modelo.

Ej.: 1. Ayer probé un plato nuevo. El plato tenía muchas especias.  
Ayer probé un plato nuevo que tenía muchas especias.

- 2. Yo sólo vi salir a un hombre. El hombre llevaba una cartera negra.
- 3. A mí me dio el recado una mujer. La mujer tenía una voz muy grave.
- 4. Encontramos al fin una pensión. La pensión estaba en el centro.
- 5. Yo fumo estos cigarrillos. Tienen poca nicotina.
- 6. Juan ha alquilado una casa antigua. La casa es preciosa.
- 7. Ayer llamé a casa una chica. Ella no dijo su nombre.
- 8. Nos paró un policía. Él no era muy simpático.
- 9. Mis padres me compraron una bicicleta. Les salió muy barata.
- 10. El cristal lo rompió un chico. El chico salió corriendo.
- 11. Jesús lleva una cazadora de cuero. Le costó un ojo de la cara.

# ejercicios



correcciones

## 2. Relacione.

1. Buscan una secretaria
2. Necesito un sofá
3. Yo voy mucho a un cine
4. Estoy buscando un piso
5. Conozco a un chico
6. Quería un libro
7. Vimos un barco
8. He encontrado un piso
9. Les he pedido a mis padres una moto

QUE

- a. traía miles de refugiados.
- b. tenga recetas de cocina.
- c. corra bastante.
- d. está muy cerca del metro.
- e. sea más céntrico.
- f. pone películas en V.O.
- g. se ha casado cuatro veces.
- h. ocupe poco espacio.
- i. sepa inglés y francés.

## 3. Escriba el verbo en la forma adecuada del Indicativo o Subjuntivo.

Ej.: 1. A mí no me gusta la gente que grita a todas horas. (*gritar*)

2. Estamos buscando un apartamento que ..... cerca de la playa. (*estar*)
3. Ernesto es el chico más amable que yo ..... en mi vida. (*conocer*)
4. ¿Cómo se llama la canción que ..... tocando ayer? (*estar*)
5. ¿Has encontrado ya las llaves que ..... la semana pasada? (*perder*)
6. Me gustaría reservar una habitación que no ..... a la calle principal. Es que el ruido me molesta mucho. (*dar*)
7. Si no tenemos suficiente dinero, mis padres nos prestarán el que nos ..... (*faltar*)
8. Si necesitas papel, coge todos los folios que ..... (*querer*)
9. La policía está buscando a los ladrones que ..... el Banco Central la semana pasada. (*robar*)
10. Me han dicho que necesitan a alguien que ..... experiencia en ventas. (*tener*)
11. ¿Has visto las fotos que ..... el verano pasado? (*hacer, nosotros*)
12. Recomiéndame una película que no ..... violenta, estoy harta de violencia. (*ser*)
13. Tráeme una cerveza, pero que no ..... muy fría. (*estar*)
14. Buenos días, quiero un diccionario que se ..... llevar en el bolsillo. (*poder*)

## 4. Siga el modelo.

Ej.: 1. escribir telenovelas

¿Conoces a alguien que escriba telenovelas?

2. tocar la gaita

# ejercicios



correcciones

3. bailar flamenco

4. saber hablar chino

5. vivir en Nueva York

6. tener caballos

7. coleccionar sellos

8. tener un camión

9. arreglar electrodomésticos

10. dar clases particulares de español

5. A continuación puede preguntar a un amigo-a y anotar sus respuestas o responder Vd. mismo las preguntas en forma afirmativa o negativa.

Ej.: 1. Sí, conozco a un chico / una chica que escribe telenovelas.  
No, no conozco a nadie que escriba telenovelas.

2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

aciertos \_\_\_ / 17

ORACIONES DE RELATIVO (2)

Observe



forma

ORACIONES DE RELATIVO

(antecedente) + (preposición) +  $\left\{ \begin{array}{l} \text{QUE} \\ \text{DONDE} \\ \text{QUIEN / -ES} \end{array} \right. + \text{INDICATIVO / SUBJUNTIVO}$

USO

- Los conectores más usados para introducir oraciones de relativo son: **que, donde, quien/-es**
- En las oraciones relativas con preposición:
  - La preposición va siempre antes del pronombre:
 

*Mira, ésa es la profesora **de quien te hablé**.*

*Ésta es la calle **por donde pasarán** los Reyes Magos.*
  - Si el pronombre relativo es **que**, va precedido del artículo:
 

*Mira, ésa es la profesora **de la que te hablé**.*

*Ya están aquí los niños **a los que has llamado**.*

*Han clausurado la ventana **por la que entraron** los ladrones.*
- En el caso de antecedente de persona, se utilizan indistintamente **el / la / los / las que** o **quien / quienes** si van con preposición:
 

*Los turistas **a quienes vendí** el coche eran suecos.*

*Los turistas **a los que vendí** el coche eran suecos.*
- Quien** sólo se usa cuando no hay antecedente o cuando va con preposición:
 

***Quien bien te quiere te hará llorar.***

*Es una persona **en quien** confío.*
- Si el antecedente no se refiere a una cosa identificable, sino a una situación o idea, entonces se utiliza el artículo neutro **lo** delante de **que**:
 

*¿**Qué es lo que** me querías decir?*

ejercicios



1. Complete las frases con los elementos del recuadro.

en la que vive Ernesto	donde compro normalmente
<u>con el que salía Maribel</u>	en la que dormimos
en el que nos alojamos	al que se refería el profesor
de quien te hablé ayer	en la que trabaja Jesús
con la que está hablando el camarero	

Ej.: 1. El chico con el que salía Maribel está casado.

- La mujer ..... es una actriz famosa.
- La empresa ..... fabrica baterías para coches.
- El supermercado ..... ha cambiado de dueño.



# ejercicios



correcciones

5. Ésta es la compañera .....
6. El hotel ..... está al lado de la playa.
7. La cama ..... era muy incómoda.
8. La casa ..... es del siglo pasado.
9. El libro ..... no está en las librerías.

2. Complete las frases con los relativos (EL / LA / LOS / LAS, QUE, QUIEN, DONDE). A veces hay dos o más posibilidades.

Ej.: 1. Todos los que estaban allí se quedaron mudos por la noticia.

2. Este no es el trabajo para ..... yo me había preparado.
3. Los chicos con ..... salimos anoche eran asturianos.
4. No me gustan esas amigas con ..... vas de vacaciones.
5. Hay un refrán que dice: " ..... bien te quiere, te hará llorar".
6. Escuchadme un momento, chicas, ..... vivan cerca, que se queden a recoger.
7. .... no esté de acuerdo, que lo diga.
8. Todos ..... vayan a la presentación del libro, serán obsequiados con una pluma.
9. Por favor, ..... hayan terminado de comer, que lleven sus platos a la cocina.
10. Aquí es ..... conocí a Gabriela.
11. Éste es el editor de ..... te hablé.
12. Cuando mis hijos eran pequeños, no tenía con ..... dejarlos.
13. En esta casa, mi mujer es ..... lleva los pantalones.
14. .... quiera salir antes de tiempo, que levante la mano.
15. Entre nosotras, ..... diga que no tiene problemas, está mintiendo.
16. .... se fueron se salvaron, y ..... se quedaron murieron por las bombas.
17. De las actrices actuales, ..... más me gusta es Anita Pérez.
18. .... mal anda, mal acaba.
19. Ahora viene la escena en ..... aparece el protagonista casi desnudo.
20. El primer chico a ..... besé era mi vecino.

3. Escriba EL o LO en el hueco, según convenga.

Ej.: 1. Haz exactamente lo que él te diga.

2. Ese abrigo no es ..... que a mí me gustaba.
3. ¿Quién es ..... que dice eso?
4. ¿Qué es ..... que dices tú?
5. ¿Tú crees ..... que cuenta Pedro?
6. A mí, ..... que me gusta es esquiar.
7. Quiero otro libro, ya me he leído ..... que me prestaste ayer.
8. ¿Qué es ..... que llevas en el cuello?

# ejercicios



correcciones

9. Tráeme aquél, ..... que está a la derecha.
10. .... que saiga antes de la hora, no podrá volver.
11. Mari Carmen se traga todo ..... que sale en la tele.
12. Cuéntame todo ..... que sepas sobre ese asunto.
13. No hay más vino, te has bebido todo ..... que quedaba.
14. .... que nace en Andalucía se llama andaluz.
15. No estoy de acuerdo con ..... que dijeron en el debate.
16. ¿Te gusta este collar? Es ..... que me regaló mi padre para mi boda.
17. Espero que te guste ..... que te he comprado para tu cumpleaños.
18. No estoy de acuerdo con ..... que dijo que la economía mejorará el año próximo.

aciertos\_\_ / 10