**REFLEXY U ČLOVĚKA – TISKNOU VŠECHNY SMĚRY BAKALÁŘŮ!!!**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Reflexy | Pravá strana | Levá strana |
| **R. proprioceptivní** | Reflex nasopalpebrální |  |  |
| Reflex bicipitální  |  |  |
| Reflex tricipitální  |  |  |
| Reflex patellární  |  |  |
| Reflex šlachy Achillovy  |  |  |
| **R. exteroceptivní** | Reflex epigastrický |  |  |
| Reflex mesogastrický |  |  |
| Reflex hypogastrický |  |  |
| Reflex plantární  |  |  |
| **R. smyslové** | přímá reakce na světlo  |  |  |
| konsensuální (nepřímá) reakce na světlo  |  |  |
| Reakce na konvergenci |  |  |
|  Mžikací reflex  |  |  |

**Závěr:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**REGISTRACE REFLEXU ACHILLOVY ŠLACHY – TISKNOU VŠECHNY SMĚRY BAKALÁŘŮ!!!**

pohyb

rychlost

EMG

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | průměr |  fyziologické hodnoty |
| t1 |  |  |  |  |  |  |  |
| t2 |  |  |  |  |  |  |  |
| t3 |  |  |  |  |  |  |  |
| t4 |  |  |  |  |  |  |  |
| **t5** |  |  |  |  |  |  |  |

**Závěr:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

#### ZÁVRAŤ A NYSTAGMUS - TISKNOU VŠECHNY SMĚRY BAKALÁŘŮ !!!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Klasický posed na židli | směr nystagmu | rovina nystagmu |
|  |  |

**Závěr:**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**VYŠETŘENÍ VZPŘÍMENÉHO POSTOJE -** **TISKNOU VŠECHNY SMĚRY BAKALÁŘŮ !!!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **klidové podmínky** | **vyřazení zrakové aferentace** | **vyřazení zrakové i taktilní aferentace** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y………………………… | Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y…………………… | Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y………………………… |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Romberg 1** | **Romberg 2** | **Romberg 3** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y………………………… | Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y…………………… | Rychlost výchylek….…………………Pohyb v ose x…………………………Pohyb v ose y………………………… |

**Závěr:**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**REAKČNÍ DOBA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Reakce na zrakový a sluchový podnět | Reakce na zrakový podnět | Reakce typu GO - NO GO |
| reakční doba [ms] |  |  |  |  |
| ±SD |  |  |  |  |

**Závěr:**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ELEKTROMYOGRAFIE – Tisknou pouze FYZIOTERAPEUTI !!!**

**A) Prostorová sumace**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| intenzita podnětu [mA] | síla stahu [mN] | intenzita podnětu [mA] | síla stahu [mN] | intenzita podnětu [mA] | síla stahu [mN] | intenzita podnětu [mA] | síla stahu [mN] |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

*Sestrojte graf závislosti síly stahu na rostoucí intenzitě podnětu (osa x – intenzita podnětu v mA, osa y – síla stahu v mN).*

intenzita podnětu

[mA]

síla stahu [mN]

Prahová intenzita podnětu (Ip)-………….mA

Maximální intenzita podnětu (Imax)-…...mA

**Závěr:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**B) Časová sumace**

Série 2 podnětů

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 Hz | 7Hz | 10Hz | 15Hz | 20Hz(Ip) | 20Hz(Imax) |

Série 25 podnětů

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 Hz | 7Hz | 10Hz | 15Hz | 20Hz(Ip) | 20Hz(Imax) |

**Závěr:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**