

1.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co je to zraková ostrost a jak ji udáváme? ▪ Co je to antagonismus a synergismus okoohybných svalů a kterými zákony jsou tyto svaly řízeny? ▪ Anatomie očníce (kosti očníce, stěny, otvory)
2.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jaké jsou druhy konvergence a jak ji měříme? ▪ Na čem spočívá trichromatická teorie barevného vidění? ▪ Obsah očníce
3.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Které smyslové buňky zprostředkovávají vidění za světla a které za tmy a jak se tato vidění nazývají? ▪ Co je to topografie retinálních okřsků?
4.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co je to adaptace a z čeho se skládá zrakový purpur? ▪ Co je to optokinetický nystagmus?
5.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co tvoří první, druhý a třetí neuron sítnice? ▪ Kde jsou umístěna jádra okoohybných nervů?
6.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pro kterou barvu je sítnice nejcitlivější a které barvy jsou čisté - základní? ▪ Které svaly ovlivňují velikost zornice a jak jsou inervovány?
7.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Které svaly zvedají oko? ▪ Co je předpokladem pro binokulární vidění?
8.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popište průběh zrakové dráhy směrem od papily k centru. ▪ Vyjmenujte korová zraková centra.
9.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co rozumíme pod pojmem receptivní pole? ▪ Co jsou to korespondující a disparátní místa sítnice a co způsobují?
10.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Na jakém principu fungují gangliové buňky? ▪ Jaké jsou stálé drobné pohyby oka?
11.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Určete dráhu okulomotorického reflexu. ▪ Co je to horoptér a jaká je projekce jednotlivých míst sítnice do prostoru?

12.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Čím je vyvolán světelný vjem? ▪ Význam chiasmatu pro zrakovou dráhu.
13.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co vyšetřujeme kampimetrií? ▪ Jak jsou inervovány jednotlivé okoohybné svaly?
14.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jmenujte vady optického systému oka. ▪ Co vyšetřujeme elektrofyziologicky, vyjmenujte tyto metody.
15.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Na jakém principu vzniká simultánní a sukcesivní kontrast a čím se od sebe liší? ▪ Co je to slepá skvrna? Co je to hemianopsie?
16.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ V jaké oblasti vnímáme barvy a které barvy jsou dlouhovlnné a které krátkovlnné? ▪ Co je to akomodace a co tvoří akomodační systém?
17.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co je to oblast a šířka akomodace a na čem je závislá? ▪ Poruchy barvocitu.
18.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co je to zorné pole a jak ho vyšetřujeme? ▪ Biochemie fotoreceptorů.
19.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co jsou to receptivní pole? ▪ Fyziologie nitrooční tekutiny.
20.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Co jsou to zrakové iluze? ▪ Co tvoří autonomní nervový systém v oku a jaké fyziologické funkce oka řídí?
21.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popiš průběh akomodace oka. ▪ Jaké jsou senzitivní inervace oka a co inervují?
22.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Popiš vývoj zrakové ostrosti a binokulárního vidění. ▪ Jaké jsou motorické nervy oka a co inervují a jaké funkce ovlivňují?

23.	<ul style="list-style-type: none">▪ Jaká je fyziologie viček?▪ Jaké jsou teorie barevného vidění?
24.	<ul style="list-style-type: none">▪ Co je to slzný film, jaká je jeho funkce (popište složení a funkci slzného filmu)▪ Jaká je funkce pigmentového epitelu sítnice?
25.	<ul style="list-style-type: none">▪ Cévní zásobení oka.▪ Poruchy vývoje binokulárního vidění.