



Stafoušek

minizpěvohra


Ondřej Bacil Zahradníček

Jsem jeden z hodných mikrobů
co žije s lidmi v míru

Já nepomáhám do hrobu
znám zkrátka ve všem míru

Však bakterií je pytel
a hodných není málo
mým domovem je epitel
tam bydlím si nastálo





Mě medik jeden v kůži má
a keratin mám v ůkol
a být tady mezi svýma
to je můj večný úkol

Já znám však jednu medičku
a ta na pravém očku
má usídlenou na víčku
krásnou stafylokočku

S ní byl bych ještě raději
je nádherná a čistá
mám ale trochu naději
vždyť púlení se chystá

Můj medik se tam vypraví
i medička snad přijde
a snad se spolu pobaví
tak mi to třeba vyjde



Protože:

Kdo líbá dívku na ouška
a na bělostnou šíji
ten líbá vlastně stafouška
jenž do kůže se vpíjí

Vždyť každá dívka na oušku
krom něžné dívčí vůně
má spoustu malých stafoušků
ať zdravá je či stůně



Ach dívko s vůní nad růže
pojd' se mnou hned a začni
pro stafoušky z té tvé kůže
chystat test kultivační

Pojd' otestujem stafoušky
na jejich hemolýzu
a vřadíme je do zkoušky
zda umí tvorbu slizu



Kdo šeptá něžná slovíčka
své divukrásné dámě
a pak ji líbá na víčka
a nabízí jí rámě

At' ví, když líbá bez roušky
a když se mají rádi,
že tak i její stafoušky
se s jeho skamarádí



Tak už jsme tu na půlení
studentů jsou mraky
Skoro tady k hnutí není
holky jsou tu taky

Každý kluk tu některou má
je tu zkrátka živo
jenom ten můj hrozný ňouma
furt jen chlastá pivo



Ale přece, snad se zvedá
snad ji pozve k tanci
Ale ne, to už se nedá
má jen blbý cancy

Naštěstí má chytrou holku
nemá žádnou husu
no a ta mu bez okolků
dala pěknou pusku



I ten ogar od Ostravy
když ma pěknu robku
další pivo pustí z hlavy
vzdá se toho škopku



Konečně, to trvalo to
už k ní hlavu sklání

Připravím se... vážně, šlo to
jen díky líbání



Tolik jsem se těšil na to
až se spolu sendem
už je se mnou moje zlato
končím happyendem



Doufám, že vám líto není
že je konec – no kdeže
vždyť teď bude hodnocení
básničkové soutěže!

The background of the entire image is a traditional marbled paper pattern, often used in bookbinding. It features intricate, swirling designs in shades of blue, green, and gold, creating a complex, organic texture.

KONEC